

١٩ شهادٰ ١٧٣٤ برمٰھات

11th. Year, Issue 263

Wednesday March 28, 2018

وَمَنْ لَا يَعْلَمُ لَمْ يَعْرِفْ اللَّهَ، لَكُنَّ اللَّهَ مَحْبُّةٌ

He who does not love does not know

God, for God is love 1 John 4:8



AL - AHRAM ELGDEED

ابداعات من البحرين ؟!

تشرسل: الحرية لنا وأنتم لا
قيمة لكم

وضع الأقلية القبطية الى
آسوا

ما بين الرأي والعقيدة

الكنديون يقومون
بمسيرات في كل المدن
مطالبين بوضع قوانين
أكثر صرامة لحيازة الأسلحة
النارية

تعليق من الأهرام الجديد
على خواطر ايمانية

لنشج بعضنا بعضًا

تراحيل مصر للطيران

السمسم

فائدة للعظام والمفاصل

المفاوضات السرية بين
العرب وأسرائيل الأسطورة
والإمبراطورية والدولة
اليهودية

كندا في المرتبة العاشرة
لائمة الدول الأكثر ترحيباً
بالقادمين الجدد
الاموال الأجنبية كان لها
أثر رئيسي على نجاح
الليبراليين في الانتخابات
الفيدرالية الكندية عام
٢٠١٥

ذكريات شم النسيم

اقرأ في هذا العدد

حكايات القلم

كنيسة من جنوب مطعون
في يوم المرأة المصرية
لحمة وفاء

عبد الحليم حافظ

الصليب بين الشفاء والبر

في السماء لا يس توينة
بيضاء!

مصر وروسيا

رحلة اوتاوا الانتخابية

بالبراهين ما ثيو قتل ولم
ينتحر

ما هو مقياس التحمل؟



د. رافت جندي

هو انسان بسيط وفي السبعينات من عمره مسيحي وأوربي الأصل، لا يفهم كثيراً في علم اللاهوت ولكنه ممتلى بالمشاعر، وهو مريضي منذ عشرات السنوات، اشتكي لي أن زوجته تعامله هذه الأيام معاملة سيئة وأنه ما ان يفتح فمه الا ويجد كلمات الزجر منها وهو لا يريد ان يدفع الأمور للنهاية في هذا السن.

التكاملة صفحة ٣

DALIA MIKHAIL
Sales Representative
C: (416) 625-6109
1395 Don Mills Rd, Suite: B119
Toronto ON, M3B 3N1
O: 416.732.9777
F: 416.730.8777
E: dalia.mikhail@century21.ca

We Cut Taxes Like a Diamond
Personal | Corporate | Business
R Profit Explorer
Business Services
416-817-1560
3289 Topeka Dr. | Mississauga
www.profitexplorer.com
Nady Ibrahim
عضو جمعية المحاسبين بـأمريكا
عضو جمعية مستشاري الضرائب بمصر
416-817-1560

بيع وشراء
وإيجار العقارات
خدمة
متخصصة
فرص للاستثمار العقاري
شقق ممتازة في قلب تورونتو
EDWARD YACOUB
B.Sc IN CIVIL ENGINEERING
SALES REPRESENTATIVE
Cell: 416 315 0480
RIGHT AT HOME REAL ESTATE BROKERAGE

خدمات عقارية متكاملة
Century 21
CENTURY21 ASSOCIATES INC.
FOR ALL YOUR REAL ESTATE NEEDS
جودت بولوس
Gawdat (Jimmy) Boulos
CELL: 416 737 4490
BUS: 905 279 8888
FAX: 905 361 1333
E-Mail: gawdat.boulos@century21.ca
Text me at www.century21.ca/gawdat.boulos

ROYAL LE PAGE
Credit Valley Real Estate
Nermin Mikhail
SALES REPRESENTATIVE
We speak Arabic, English
and French
Phone: 905-793-5000
Fax: 905-793-5020 Cell: 416-648-2816
Email: nermin@royallepage.ca
www.royallepagecreditvalley.ca

Gigi & Ash Eskarous
E-mail: gihaneskarous@yahoo.ca
Phone no.: 416577 8733
416659 8744
For Catering Healthy & Tasty
Mediterranean Food

خدماتنا المتميزة تتمتد
إلى ما بعد البيع أو
الشراء
DAVID SHENOUDA
Broker
Buy and Sell Residential and Commercial
Properties
6859 Mill Creek Drive
Mississauga, Ontario L5N 4J9
Bus: 905-858-3434
Fax: 905-463-0611
homesbyhany@yahoo.com

محاسب/ تبيل قلنوس
محاسبة وخدمات ضريبية
للأفراد والشركات
استشارات مالية
تسجيل الشركات الجديدة
R Profit Explorer
Accounting & Taxes
Cell: 416 903-7113
85 Curlew Dr. # 103, Don Mills, ON, M3A 2P8
(Lawrence & Victoria Park)

Ibrahim Mossad
Sales Representative
Direct : 416.890.4071
Office : 905.883.1988
Fax : 905.883.8108
ibrahim.mossad@century21.ca
www.ibrahimmossad.ca
Century 21
ATRIA REALTY INC.
1550 16th Ave., #C200 South,
Richmond Hill, ON L4B 3K9
Each office is independently owned and operated

AST Accounting & Tax Services
خبرة ٢٥ عاماً في مجال المحاسبة، المراجعة والضرائب
• إعداد الإقرارات الضريبية
للأفراد والشركات
• إعداد الميزانية التقديرية
والتحليلات المالية المتخصصة
• تسجيل كافة أنواع الشركات
• خدمات خاصة للقادمين الجدد
Amir Tadros
لا نقدم خدمات مهنية فحسب بل نعتبر انفسنا
شركاء معك في العمل
Mississauga Location
4255 Sherwoodtowne Blvd, suite# 100
Mississauga, L4Z 1Y5
Scarborough Location
250 Bridlestone Circle
Scarborough, ON, M1W 2G8
Phone: 289-521-2181 Cell: 647-274-4251
www.astaccounting.ca Info@astaccounting.ca

Dr. Mervat Nawar
Family Dentist
Eglinton D. Dental Office
2811 Eglinton Ave. E.,
Scarborough, ON M1J 2E1
Tel: (416) 264-1211
Fax: (416) 264-1803
Lawrence V. Dental Office
207-1719 Lawrence Ave. E.,
Scarborough, ON M1R 2X7
Tel: (647) 748-1611
Fax: (647) 748-1711

ROYAL LE PAGE
Real Estate Services Ltd., Brokerage
Hany Eltalawy P. Eng.
Sales Representative
Residential - Commercial
905-783-6080
Office: 905-828-1122
helytalawy@sympatico.ca

Mounir Assaad
Sales Representative
6859 Mill Creek Drive
Mississauga, Ontario L5N 4J9
Bus: 905-858-3434
Fax: 905-463-0611
mounir.assaad@rogers.com

Sutton
GEORGE ABRAHAM
Sales Representative
(204) 475-9130
Fax: (204) 475-9130
Cell: (204) 551-8600
georgeabraham@sutton.com
sutton group - kilkenney real estate
AN INDEPENDENT MEMBER BROKER
663 Stafford St., Winnipeg, MB R3M 2X7

NASER BOTRUS
Real Estate Broker
www.estatesavvy.ca
Residential & Commercial
E:naser@estatesavvy.ca C:647.223.3074

Maged Bebawy
Real Estate Broker,
BSC Civil Engineering
Cell: 416-275-2782
Email: magedrs@gmail.com

RE/MAX
RIGHT CHOICE Inc.
Brokerage
Independently Owned and Operated
Selling/Buying a
house or business?
Don't Sell/Buy
Alone!
Call the Expert

عرضت هذه الشقة للبيع في قلب Richmond Hill

واسعة. مريحة وشريحة. غرفتين نوم
و حمام. مطبخ مودرن. صالة
جلوس. parking.
للاستعلام اتصل بنبيل دانيال
ولروعة المزيد من الصور زر الموقـع:
www.18harding-410.com

Call Nabil Danial, Broker
416-258-4390
n.danial@hotmail.com
www.nabildanial.com

Century 21
PERCY FULTON LTD., Brokerage
EXPERIENCE 23 YEARS
MASTERS HALL OF FAME
CENTURION Honour Society
CENTURY 21®

Your satisfaction is my success!

Not intended to solicit buyers or sellers currently under contract with a brokerage. C0500 V030 A0332
Copyright © 2016 Mission Response Inc. 416-236-0543 www.missionresponse.com All Rights Reserved.

Unbelievable Foreclosure Prices In Sunny Florida
"THE WORLD MOST FAMOUS BEACH"

Home Wise
Reality Group

George Hanna
Broker Associate

Daytona Beach Shores, Florida
Ocean Front/River Front Condominiums,
Condotels & Houses
Buys & Sells in all Florida

217 Westmonte Drive, Suite 2012 • Altamonte Springs, FL 32714
Cell: 321 274 7362 • Fax: 321 256 9155
E-mail: GeorgeHannaSell@yahoo.com

MLS **RE/MAX**

جورج غالى

GEORGE GHALY
ASSOCIATE BROKER

Mortgage Insurance
تأمين الرهن العقاري

LIFE
تأمين حياة

RRSP/RESP/RDSP
تأمين تقاعدي

INVESTMENT
استثمارات

RAI GRANT INSURANCE BROKERS

COMMERCIAL & PERSONAL
Auto Homes Buildings

تأمين اعمال تجاريه
سيارات عقارات بيوت

Tel.: 289-815-0101

2150 Winston Park Drive Unit # 205. Oakville, ON. L6H 5V1 Fax: 289-815-0102
E-mail: gghaly@raigrantinsurance.com
wwwraigrantinsurance.com

Investors Group
Invest in life.

Balanced books
don't necessarily mean
a balanced life.

Life is best spent when it's lived. A comprehensive financial plan and an Investors Group Consultant will help you get more out of your money, so you can get more out of life. Find out how at investorsgroup.com.

Investments Tax Planning Retirement Estate Planning Insurance Mortgages

EHAB NICOLA CPA, CGA
Consultant
Investors Group Financial Services Inc.

Tel: (647) 539-8015
Fax: (416) 491-7416
1-888-491-7415
Ehab.Nicola@investorsgroup.com
<http://investorsgroup.com/en/Ehab.Nicola/home>

SUITE 201
1595 16TH AVE
RICHMOND HILL ON L4B 4B1

Insurance products and services distributed through I.G. Insurance Services Inc. Insurance license sponsored by The Great-West Life Assurance Company. Investors Group Trust Co. Ltd. is a federally regulated trust company and the mortgagee. Mortgages are offered through I.G. Investment Management, Ltd. Inquiries will be referred to a Mortgage Planning Agent Specialist. Mortgage Brokerage Licence #10809, Mortgage Administrator Licence #11256.
© Investors Group Inc. 2015 MP1960 (09/2015)

شطافة يدوية سهلة التركيب على جميع أنواع
الوصلات الك DIN وخزانات الماء والحنفيات الدائرية
Tel: 1 - 877 - 234 - 8272
الوصولات الك DIN وخزانات الماء والحنفيات الدائرية
www.plstrade.ca | www.bonabidet.com | www.plstrade.com

Bona Bidet
bio Bidet

Bona Hand Shower Bidet

Combo BB700
شطافة بها خلط للماء الحار والبارد
مشترك للماء البارد
وصلة خاصة لجميع الحنفيات الدائرية

Hot & Cold BB500
شطافة بها خلط للماء الحار والبارد

Natural Water BB300
شطافة بها مشترك للماء البارد

Hand Travel Faucet BB100
شطافة لداعي السفر
وصلة خاصة لجميع الحنفيات الدائرية
مشترك للماء البارد

BB 70 **BB 270** **BBI3000** **BB1000**

NATURAL WATER BIDET **HOT & COLD BIDET** **HOT & COLD BIDET WITH SEAT** **ELECTRIC BIDET**

شطافة ذات مخرج واحد للماء البارد
وتغليف ذاتي، حار وبارد
شطافة ذات مخرجين، حار وبارد
متحرkin، حار وبارد
شطافات كهربائية



SHERIF R. ASHAMALLA, LL.B.
BARRISTER & SOLICITOR
IMMIGRATION & REFUGEE LAW

www.ashamalla.ca
416.548.9082

تكملة مقال «ما هو مقياس التحمل؟» يسوع حتى الصليب وهو قادر ان يبيد الكل تهون علينا أي معاناة.

سألته هل لطمتك؟ قال لا... هل بصفت عليك؟ قال لا... هل جردتك من ملابسك وسافتك عريانا في الشوارع بعد ان اشبعتك ضربا ثم قلتني؟ قال وهو مندهش من استئتي...لا.

قلت له ولهذا قيل اتنا عندما ننظر لخالق العالم كله معلقا على الصليب تهون علينا أي متابع.

تهلل وجهه من هذه الكلمات البسيطة، وعندما حضر في المرة التالية قال لي أن هذه الفكرة قد اراحته نفسيا جدا وحلت الأمور كثيرا وكلما وجهت له زوجته كلمة جارحة قابلها بابتسامة لأن صورة الصليب لا تفارق خياله، وهذا دفع زوجته لأن تغير طريقتها.

كل عام وأنتم بخير
د. رأفت جندي
8164gindi@rogers.com

قلت له ولهذا قيل عن يسوع المسيح «لَأَتَهُ فِي مَا هُوَ قَدْ تَأَلَّمَ مُجَرَّبًا يَقْدِرُ أَنْ يُعِينَ الْمُجَرَّبِينَ» فعند النظر للصلب يهون علينا أي احتمال لأنه لا يقارن بمقياس ما تحمله عنا، واضافة لهذا فقد تكون اتنا بعد جوزينا على ما سبق وفطناه، ولكن يسوع فعل كل البر واتهم في محكمته انه كان يصنع شرا ويستحق الموت.

البعض يفسر هذه الآية ان يسوع المسيح عندما تالم فهم معنى الألم ويستطيع أن يعين المجربين، ولكن حاشا للسيد المسيح أن يكون فهمه قد زاد بعد التجسد واستوعب معنى الألم، ولكن المعنى الحقيقي أنه عند التأمل لما تحمله



* VISIT VISA
* STUDENT VISA
* FAMILY SPONSORSHIP
* SKILLED WORKER
* BUSINESS IMMIGRATION
* PR & CITIZENSHIP
MIKAEL
IMMIGRATION
+1 (647) 705-7288 @ Mikael.Immigration
+1 (289) 805-1777 @ info@canimmig.com
www.canimmig.com

One Stop for all your advertising needs
3D Letters . Banners . CNC Routing . Flags . Car Graphics.
Light Boxes . LED Sign . Window Graphics . A-Frame

Sign N print
One Stop for All Your Advertising Needs
R COPY 416.319.4794
Design Manufacture Maintenance Installation
www.advanced-solutions.ca info@advanced-solutions.ca T. 416-319-4794 F. 416-800-4757
ADVANCED SOLUTIONS SIGN & PRINT
4-4140 Steeles ave west, Woodbridge ON, L4L 4V3 AshrafElkhanagry

Guardian
Mostar Medical Pharmacy
Medication Review
Free Delivery Service
Compliance Packaging
All Insurance Plans
Dimiana Botros
R.Ph, BscPhm, CDE
Certified Diabetes Educator
175 Mostar St., Stouffville, ON, L4A 0Y2
Tel: 905-640-3600 Fax: 905-642-1655 mostarguardian@gmail.com

لتصميم اعلاناتك الجديد
647 823 6779
او اتصل باشرف اسكاروس
(416) 659-8744

SLS-Tutoring

Dr Shaker Stefan (PhD)
Chemistry Tutor
Former Visiting Professor, York University, Canada
Chemistry Professor, Ain Shams University, Egypt
High school Chemistry
IB Diploma
AP Chemistry
University Chemistry
E-mail: tutoring.sls@gmail.com CELL: 647-997 8417

Ghali Realty Florida U.S.A
Full Real Estate Services
SALES & PROPERTY MANAGEMENT

LIST & SELL → **FREE HOME WARRANTY** ← **BUY**

Reduce Vacancy
Management Fee Charge Only When Property occupied
Reduce Repairs & Maintenance Bills
24/7 Online access for statements & reports
Management of all contracts with tenants including services of legal notices
We Handle all the processing from the Purchase to the management of your investments
تمتع بأفضل خدمات الاستثمار العقاري شراء. بيع. إدارة العقارات بفلوريدا أمريكا
7% Management Fees !!! Min \$100
We are Your One Stop For All Real Estate Needs!!
WWW.GHALIREALTY.COM
LOUISAGHALI@GHALIREALTY.COM
TEXT/CALL +1.407.722.9299
2000 Falcon Trace Blvd Suite 148 Orlando FL 32837

أسرة تحرير
الأهرام الجديد
Al-Ahram ElGdeed

رئيس التحرير
د. رأفت جندي

مدير التحرير
مدحت عويضة

مجلس الإدارة

تابسيم جندي
أشرف إسكاروس
مدحت موريس

كنيسة في كل مدينة جديدة حمدوك رزق

في تدشين مدينة العلين الجديدة وأخواتها من سلسلة مدن الجيل الرابع، شدد الرئيس على بناء الكنيسة والمسجد معاً، خلاصته لا تغطوا حقوق المسيحيين في المدن الجديدة كما حدث في المدن القديمة، وكما برأت المدن الجديدة من العشوائية فلتبرأ من الطائفية، كفاية أمراض متوطنة.

يلزم الاحتفاء بما قرره الرئيس على الهواء، ولتضاعوا عليه بالنواخذة، الرئيس كان واضحاً صريحاً قاطعاً حازماً، لم يذكر المسجد إلا مقولون بالكنيسة، الرئيس لا يتخفي من جماعات سلفية ولا يغازل جماعات خارجية، هذا ما يعتقده وجّل المصريين حقاً وصدق إلا الإخوان والسلفيين والتبعين ب Kidd للمصريين. لم تخرج الجملة غافراً الخاطر من الرئيس، بل شدد عليها كتعلمية رئيسية مرات، وحتى عندما تجلج مسؤول محلى في إجابته عن سؤال الرئيس عن الكنيسة في ظل بناء ثلاثة مساجد في نفس المدينة، بحزم وجه الرئيس عنية الدكتور مصطفى مدبولي وزير الإسكان والمرافق إلى مراعاة بناء الكنائس والمساجد معاً.

يلزم الاحتفاء وطنياً بما قرره الرئيس على الهواء مباشرة، المسجد يحتضن الكنيسة وفي حصن الكنيسة، كما المسلم في حصن المسيحي متحابين، ودعنا عهداً مضروباً بالطائفية، وستقل استشراف عهد عنوانه العريض المواطنـة الكاملـة وفق صـحـيـحـ القـانـونـ والـدـسـتوـرـ، لا فـضـلـ لمـصـرىـ عـلـىـ مصرـىـ إـلـاـ بالـمـوـاطـنـةـ التـىـ هـىـ مـنـ تـقـوـىـ اللهـ خـلاـصـتـهـ كـفـىـ هـضـمـ حقـوقـ المـسـيـحـيـينـ، لـلـأـسـفـ، بـيـنـاـ مـنـ يـسـتـمـعـ بـأـكـلـ حـقـوقـ المـسـيـحـيـينـ فـيـ طـبـوـنـهـ نـارـاـ وـسـيـصـلـونـ سـعـيرـاـ، الرـئـيـسـ فـيـ بـطـوـنـهـ نـارـاـ وـسـيـصـلـونـ سـعـيرـاـ، الرـئـيـسـ يـخـطـيـةـ سـيـاسـةـ لـلـمـسـتـقـبـلـ، وـصـدـىـ مـعـتـقـدـهـ بـصـحـيـحـ المـوـاطـنـةـ، فـيـماـ قـرـرـهـ مـجـلسـ الـوزـراءـ بـتـوـقـيـقـ أـوضـاعـ ٥٣ـ كـنـيـسـةـ وـمـبـنىـ خـدـمـاـ تـابـعـاـ فـيـ عـدـ منـ الـمـحـافـظـاتـ وـفـقاـ لـصـحـيـحـ القـانـونـ رقمـ ٨٠ـ لـسـنـةـ ٢٠١٦ـ بـشـأنـ تـنـظـيمـ بـنـاءـ وـتـرـمـيمـ الـكـنـائـسـ. فـيـ تـقـيـرـيـ مـقـولـةـ الرـئـيـسـ عـلـىـ الهـوـاءـ مـبـاشـرـةـ هـىـ الـمـقـولـةـ الـأـصـوبـ فـيـ ظـلـ التـرـبـصـ الحـادـثـ بـهـذـاـ الـمـلـفـ، وـلـيـسـ بـغـرـيـةـ عـلـيـهـ، فـنـ تـحـلـ بـالـشـجـاعـةـ فـيـ زـيـارـةـ الـكـاتـرـاـئـيـةـ فـيـ عـيـدـ الـمـيـلـادـ سـنـوـيـاـ، وـأـتـمـ إـعـامـ الـكـنـائـسـ الـتـىـ حـرـقـاـ الإـخـوانـ وـالتـابـعـونـ بـعـدـ فـضـ رـابـعـةـ، وـدـشـنـ الـكـاتـرـاـئـيـةـ الـكـبـيرـةـ فـيـ الـعـاصـمـةـ الـجـديـدـةـ، قـادـرـ علىـ فـتحـ جـمـيعـ الـكـنـائـسـ الـمـغـلـقـةـ أـمـامـ إـخـوتـاـنـ الـأـقبـاطـ، وـبـنـاءـ الـمـزـيدـ مـنـهـاـ فـيـ الـمـدـنـ الـجـديـدـةـ. فـانـتـبـشـرـ خـيرـاـ، وـتـوجـيهـ الرـئـيـسـ وـاضـحـ وجـلـ، فـحرـيـةـ الـعـبـادـةـ تـرـجـمـتـهاـ تـمـكـنـ

المـسـيـحـيـينـ مـنـ بـنـاءـ كـنـائـسـهـمـ، وـهـذـاـ حـقـ لاـ يـمـارـيـ فـيـ إـلـاـ مـرـيضـ بـالـطـافـيـةـ، وـفـتحـ الـكـنـائـسـ لـاـ يـحـتـاجـ لـكـلـ هـذـهـ ذـهـبـتـ الـمـسـيـحـيـونـ، تـطـبـيقـ صـحـيـحـ القـانـونـ هـوـ الـحلـ، تـطـبـيقـ الـعـادـلـ النـزـيـهـ الشـفـافـ، بـإـرـادـةـ سـيـاسـيـةـ أـكـيـدةـ عـلـىـ تـمـكـنـ الـمـسـيـحـيـينـ مـنـ اـبـسـطـ حـقـوقـهـ كـمـاـطـنـيـنـ فـيـ حـرـيـةـ الـعـبـادـةـ وـصـوـلـاـ لـحـقـوقـ الـمـوـاطـنـةـ كـامـلـةـ غـيرـ مـنـقـوـصـةـ.

ما قـرـرـهـ الرـئـيـسـ يـوـسـسـ لـوـضـيـعـ صـحـيـحةـ تـجـسـدـ فـيـ قـرـاراتـ نـهـاـيـةـ، وـعـنـدـاـ تـسـرـىـ رـوـحـ الـقـانـونـ وـيـطـقـ بـحـرمـ لـنـ نـجـ كـنـيـسـةـ مـغـلـقـةـ ظـلـماـ وـعـدـاـنـ، وـلـنـ يـحـدـ اـفـتـنـاتـ عـلـىـ حـقـوقـ إـخـوتـاـنـ فـيـ الـعـبـادـةـ، وـلـنـ نـجـ اـجـتـرـاءـ طـافـيـاـنـاـ عـلـىـ مـصـلـيـنـ عـزـلـ لـاـ يـمـلـكـونـ سـوـىـ الدـعـاءـ وـالـتـضـرـعـ لـلـسـمـاءـ، وـلـنـ تـنـزـعـ سـلـاحـاـ مـسـمـوـاـ يـسـتـخـدـمـهـ نـفـرـ مـنـ الـمـتـبـضـعـينـ بـالـقـضـيـةـ الـقـبـطـيـةـ دـاخـلـ وـخـارـجـ الـحدـودـ.

خـلاـصـةـ قـوـلـ الرـئـيـسـ كـمـاـفـهـمـتـهـ، إـخـوتـاـنـ الـأـقبـاطـ يـسـتـحـقـونـ مـنـ أـكـثـرـ مـنـ هـذـاـ، وـلـاـ يـتـسـلـوـنـ مـنـ حـقـ، وـلـاـ يـرـهـنـوـنـ صـلوـاتـهـمـ بـرـضاـ هـذـاـ النـفـرـ مـنـ الـمـسـلـيـنـ، أـوـ تـغـرفـاتـ بـعـضـ الـمـتـرـدـدـيـنـ أـوـ مـزـاجـيـةـ بـعـضـ الـمـتـعـصـبـيـنـ، حـقـ الـصـلـاـةـ لـأـمـاءـ فـيـهـ، حـقـ لـمـسـيـحـيـ أـنـ يـصـلـىـ فـيـ كـنـيـسـةـ كـمـاـ حـقـ لـلـمـسـلـمـ أـنـ يـصـلـىـ فـيـ مـسـجـدـ، وـكـيفـ تـقـبـلـ صـلـاـةـ الـمـسـلـمـ وـهـوـ يـمـنـعـ صـلـاـةـ الـمـسـيـحـيـ؟



مصر وروسيا

عمرو الشوبكي

والملحوظ أن بوتين حصل في انتخابات ٢٠١٢ على ٦٣٪ من أصوات الناخبين، حين حصل نفس منافسه (جينادي زيجانوف) على ١٨٪ من أصوات الناخبين.

والحقيقة أن الانتخابات الروسية محسومة نتيجتها سلفاً لصالح الرئيس مثل مصر، وهي لم تحل دون أن تشهد في الأولى منافسات بين مرشحين حقيقيين يعبرون عن مدارس فكرية وسياسية موجودة داخل روسيا وليسوا «كومبارس» أو مكلفين بالترشح، حتى لو كانوا يعلمون مسبقاً أن نتيجة الانتخابات الروسية محسومة لصالح بوتين.

ولقد تابعت في اليومين الماضيين قناتي روسيا اليوم، الناطقة بالإنجليزية، وفرنسا ٤، الناطقة بالفرنسية، ووجدت أن إدارة الانتخابات الروسية بهذه الطريقة أعطت لمؤيدي بوتين مبررات سياسية منطقية للدفاع عن العملية السياسية والانتخابية (وليس بالكلام الفارغ الأهل)، فمثلاً قدم أحد كبار الصحفيين الروس (يتحدث إنجلزي وفرنسي بطلاقة لافتة) مبررات عاقلة لأسباب ارتفاع نسبة التصويت لصالح بوتين، واعتبر أن ذلك بسبب دفاعه عن كرامة الشعب الروسي، وفرض على الغرب احترام روسيا وعدم تجاهله، ولكنه أضاف أن ذلك لن يكفي بوتين في السنوات القادمة، ولابد أن يجد حلولاً لمشكلات البلاد الاقتصادية والسياسية. ودلل آخر على أن حصول بوتين على ٧٦٪ من أصوات الناخبين هو رسالة للدول الغربية بأن نظرية أنهم ليسوا ضد الشعب الروسي إنما ضد بوتين قد سقطت لأن الشعب معه.

كان هناك منطق سياسي يمكن الاتفاق والاختلاف عليه حكم مشهد الانتخابات الروسية على خلاف المشهد المصري الذي لا يمكن لتيار واسع من عقلاه المؤيدين أن يبرر للداخل والخارج نتائج انتخابات يحصل فيها الرئيس على ٩٨٪ مهما كانت شعبيته.

قد تكون مفارقة لا تخلو من دلالة أن يصادف إجراء انتخابات الرئاسة الروسية والمصرية في نفس الأسبوع، في ظل وجود بعض التشابه بين النظام السياسي في كلا البلدين، رغم الفارق الكبير في مستوى التقدم الصناعي والعسكري بين البلدين.

في روسيا تلعب الأجهزة الأمنية دوراً كبيراً في إدارة المشهد السياسي والإعلامي وهو ما يعتبره كثيرون نفس الحال في مصر، خاصة أن كلاً من بوتين والسيسي يأتيان من خلفية مخابراتية، وأن كثيراً من المؤسسات الخاصة في كلا البلدين يدار بواسطة أجهزة أمنية وسيادية.

وينجز التمييز بين نظم التعديلية المقيدة والنظام السياسي- الروسي لا يصنف في أدبيات العلوم السياسية كنظام ديمقراطي ولا نظام ديكاتوري، إنما كنظام تعديدية مقيدة أي يسمح فيه بهامش سياسي للمعارضه للتعبير عن الرأي دون أى قدرة على تغيير النظام الحاكم بالوسائل الديمقراطية والانتخابات.

وإذا كان النظام الروسي لا يعطي مؤشرات حالية للتحول الديمقراطي مثلاً هو الحال في مصر، وبالتالي فإن تقديره يكون على ضوء العوامل والاعتبارات الأولى (الإنجاز والإدارة)، وهنا سنجد أن إدارة الانتخابات الروسية كانت أكثر كفاءة ومصداقية بما لا يقارن ببنظيرتها المصرية رغم أن جوهر النظمتين واحد.

لقد حصل الرئيس بوتين في الانتخابات الأخيرة على ٧٦٪، في حين حصل منافسه، المنتمي للحزب الشيوعي، على ١٢٪، وزوّدت باقي الأصوات على مرشحين ستة من اليمين إلى اليسار، وبلغت نسبة المشاركة في العملية الانتخابية ٦٨٪.

بيتك وسوق العقارات

أي مما أفضل استئجار أو شراء منزل؟



لا توجد إجابة حاسمة لهذا السؤال خاصة عندما تطول فترة المقارنة إلى ٥٢ سنة، لكن الحقيقة المؤكدة أن دفع اقساط المنزل إلى البنك تجبرك على التوفير. هذه الميزة لا تجدها عندما تؤجر منزل إلا إذا كنت مدبر ممتاز. هذا بالإضافة إلى زيادة سعر المنزل سنة بعد سنة يضيف إلى ارباحك عندما يأتي وقت البيع. وإذا احتفظت بالمنزل لما بعد انتهاء اقساط الرهن العقاري (egagtron)، فإنك ستتوفر كثيراً في التزاماتك الشهرية خاصة في سن التقاعد والدخل المنخفض. والسؤال الذي قد يدور في ذهنك، هل امكانياتي تسمح بدفع اقساط الرهن العقاري الشهري. الإجابة المنطقية هي إذا كنت تستطيع دفع الإيجار فسوف تستطيع دفع اقساط الرهن العقاري الشهرية. فإذا كنت تدفع ٦١ دولار شهرياً للإيجار وأردت أن تشتري منزل وتدفع نفس القيمة لقطط الرهن العقاري في مكانك شراء منزل قيمته ٢٤ ألف دولار مع دفع ٥٪ مقدم.

ارحب دائماً بأسئلتك وتعليقاتكم على naser@estatesavvy.ca

في يوم المرأة المصرية - لحظة وفاء للكاتبة أمينة السعيد (ملكة الصحافة النسائية)

بعلم : ألبير ثابت فهيم

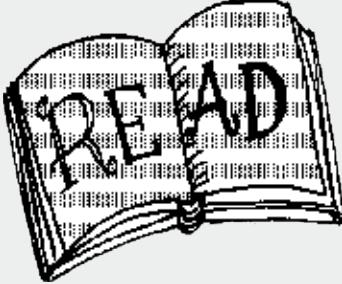
على هدى شعراوي وهي بعد في سن صغيرة التي تبنتها وأحاطتها بضربي العنكبوتية بتحرير المرأة الجامعية بالكرياج لأنني ذهبت إلى ملعب الجامعة في يوم من الأيام لممارسة لعبة التنس فأكهرت الجو وتکهرب... بل كتبت في مجلة «حواء» أثناء رئاستها في مجلس إدارة نادي التنس فأکھرت «شفق»، وكانت تطالب بمنح المزيد من الحقوق الإجتماعية والسياسية للمرأة، وتعديل قانون الأحوال الشخصية، وتقيد الطلاق، ومنع تعدد الزوجات بل هاجمت حجاب المرأة بجرأة، ومن أقوالها في عهد عبد الناصر: «كيف نخضع لفقهاء أربعة ولدوا في عصور الظلم.. الخ». وقد نشرت دعوتها من خلال الجمعيات والاتحادات النسائية في العالم العربي... ومن أشهر مؤلفاتها في هذا المجال: «وجوه في الظل» و«آخر الطريق»، و«الهدف الكبير». كما تم اختيارها شهادة الكاتبة بعد نكسة يونيو ١٩٦٧ م عودة المرأة المصرية إلى الحجاب فقالت في لقاء إذاعي معها: «أنا حزينة ان البنات اليوم لا يدركن حجم التضحيات التي يصادف هذا اليوم، السادس عشر من شهر مارس، يوم المرأة المصرية، ففي مثل هذا اليوم من عام ١٩١٩ م تظاهرت بكلية الآداب بجامعة القاهرة عام ١٩٣٥ م. وأنشاء دراستها بالكلية إشتغلت بالصحافة لتصبح أول فتاة تعمل بالصحافة المصرية بل كانت أول سيدة تتولى منصب وكيل نقابة الصحفيين ١٩٥٩ م، وكيلاً لنقابة الصحفيين ١٩٦١ م، حيث بدأت حياتها العملية بمجلة «الأمل»، ثم «كوكب الشرق»، ثم «آخر ساعة»، ثم «المصور»، كما عملت بمجلات «دار الهلال» وترقى وتركت في تكون مستشارة دار الهلال، كما بدأت تكتب عن شؤون المرأة في مجلة «المصور»، ومجلة «الهدف الكبير». كما تم اختيارها لإصدار مجلة نسائية شهرية باسم «حواء» فصدر العدد الأول إلى الحجاب فقالت في لقاء إذاعي معها: «أنا حزينة ان البنات اليوم لا يدركن حجم التضحيات التي يصادف هذا اليوم، السادس عشر من شهر مارس، يوم المرأة المصرية، ففي مثل هذا اليوم من عام ١٩١٩ م تظاهرت بكلية الآداب بجامعة القاهرة عام ١٩٣٥ م. وأنشاء دراستها بالكلية إشتغلت بالصحافة لتصبح أول فتاة تعمل بالصحافة المصرية بل كانت أول سيدة تتولى منصب وكيل نقابة الصحفيين ١٩٥٩ م، وكيلاً لنقابة الصحفيين ١٩٦١ م، حيث بدأت حياتها العملية بمجلة «الأمل»، ثم «كوكب الشرق»، ثم «آخر ساعة»، ثم «المصور»، كما عملت بمجلات «دار الهلال» وترقى وتركت في تكون مستشارة دار الهلال، كما بدأت تكتب عن شؤون المرأة في مجلة «المصور»، ومجلة «الهدف الكبير». ولدت الكاتبة في محافظة أسيوط في ٢٠ من مايو ١٩١٤ م، وكان والدها طبيباً مشهوراً، ومن يرون ضرورة تعليم المرأة تعليمها راقياً، وهو ما غرس في وجдан إبنته حب التعليم، والجراة في المناقشة، تعرفت أمينة السعيد

قرآن لك

نجوى غال

لشجع ببعضنا البعض

By Gini



نفعل الحد الادنى ونظهر مؤديين مبتسدين بينما نحافظ على ايدينا نظيفة في نفس الوقت ؟ وهل نشجع فقط من نجدهم ونهتم بأمرهم ؟ دعونا تكون صادقين مع أنفسنا ، كم مرة شجعنا فيها أحد كان غير لطيف معنا ؟ كم مرة اهتممنا فيها بشخص نعتقد أنه يسير في الطريق الخطأ في الحياة ؟ كم هو سهلاً ان ننظر بحفوة الى شخص مسن بطيء الحركة يقف امامنا في طابور لدفع ثمن أشياء اشتراها ويعطانا ! ، وكم مرة تعاملنا مع جيراننا بجفاء لأنهم اشتكوا من نباح كلبنا أو أي شيء آخر ؟ وكم ننتزمر وونتأندي من رؤية رجل مشرداً يمر في طريقنا كل يوم ونحن ذاهبين للعمل ! لابد لنا يا صديقي أن ننقضي وقتنا هادئ مع الله لنسأله ان يهدينا لطرق جديدة لنشارك الآخرين محبتة ونسأله ان يعطينا القوة والادوات اللازمة لنشجع أن تशجع الآخرين ونفهم بهم ونكون قادرين على التفكير خارج الصندوق وان نسامح كما سامحنا الله وتتواصل مع من هم خارج منطقة راحتنا هؤلاء الذين قد يحتاجون الى عناية وتشجيع أكثر .

عضوية اللجنة البابوية للعناية بالكنائس القديمة، وقد وافق البابا على هذا الطلب، وكان الأستاذ جرجس داود متخصصاً في العمل من خلال شرف هذه العضوية فاهتم وسعى بمتابعة أعمال ترميم مخطوطات كنيسة القديسة العذراء مريم قصرية الريحان – بدار الكتب – الذي شوهرها الحريق بسبب حريق الكنيسة آن ذلك والتي أعادها إلى الكنيسة بعد اتمام ترميمها، كما اهتم بترميم الآيقونات في كثير من الكنائس مشجعاً لاختصائى الترميم للأهتمام بهذا العمل. كما أهتم بنشر صورة من الآثار القبطية بمختلف فنونها بجريدة «وطني» بصفة أسبوعية بغرض نشر الثقافة القبطية لمدة تزيد عن عشر سنوات حتى تاريخ انتقاله، معتبراً ذلك جزءاً من رسالة العلم ومسئوليته تجاه الشعب القبطي خاصة والشعب المصري عامة. كان عضواً بجمعية الآثار القبطية بالقاهرة، والاتحاد الدولي للدراسات القبطية.

[البقة ص ٧]

لماذا هو مهم أن نشجع ببعضنا البعض ؟ وهل نفعل كل ما نستطيع لمشاركة محبة الله مع أخوتنا ؟ تقول الآية رقم ١١ في تسالونيكي اولاً الصلاح ٥ (عزوا بعضكم ببعض وأبنوا أحلكم الآخر) وفي الصلاح ١٢ من سفر الأمثال وآية رقم ٢٥ تقول (الغم في قلب الرجل يحييه والكلمة الطيبة تفرجه) ونحن جميعاً نعلم أن هذا العالم صعب وبسهولة قد يصاب الفرد بالاحباط ويغيب عن باله ما هو مهم حقاً في عالم ملي بالصراعات اليومية وضغط عنيفة ومعارك شاقة ويقاد الفرد إحساسه بالتفاؤل والإمل وقد يؤدي هذا إلى الاستسلام والاحساس بعدم الأمان ، وهنا تأتي المهمة الضرورية لتشجيع الآخرين ويستخدم الله الناس ويتكلم في قلوبهم ليذكرهم بأنه (في العالم سيكون لكم ضيق ولكن ثقوا أنا قد غلبت العالم) وأنه له خطة ليجعلنا ناجحين ولا يلحق بنا الآذى وبهذا يجب أن نشجع بعضنا البعض ليتمدد الله في حياتنا وحياة كل المحبيين بنا ، ولننسأل أنفسنا هل نحن نفعل بحق كل ما نستطيع لمشاركة محبة الله في الاهتمام بي أخواننا وأخواتنا ؟ هل نفتح أبوابنا للغرباء ؟ هل نبسم للعامل الفقير ذو الملابس الفذرة الذي يؤدي لنا خدمة ؟ هل يا ترى ننطف فليلاً المائدة بعد إجتماعنا معاً للأكل يوم الاحد ؟ هل نعطي كل ما لدينا أو فقط

theologie – بمدينة «بيرجازين» بالمانيا. وقد أعلنت د. كلوديا نورث عام ٢٠٠٨ عن الانتهاء من إعداد الكatalog وجارى طبعه في المانيا. كما شارك في عمل كatalog لمجموعة شواهد القبور الحجرية التي تحمل تصوصاً قبطية ويونانية بالمتاحف القبطي مع الأستاذ ابراهيم كامل الوكيل بالمتاحف. والذى تم طبعه بعد ذلك وتناوله مع الجهات الأثرية المعنية بهذا الموضوع.

أهتم بدراسة دليل المتحف القبطي الذي سبق وأعده مرقس سميكه باشا – مؤسس المتحف – ودليل الكنائس لمدرس سميكه أيضاً، كما درس دليل المتحف القبطي للدكتور رءوف حبيب، ولم يكن بهذا بل رجع إلى كثير من مؤلفات العلماء الذين كتبوا في الآثار والفنون والتاريخ القبطي.

وتقديرأً لزيارة علمه وحبه الجم للتراث القبطي طلب الأستاذ الدكتور حشمت مسيحة من البابا شنودة في سنة ١٩٨٢ ضمه إلى

كنيسة من جنب مطعون د. روز عطا الله

فقد ولد من الرب الاله. وكل من يحب الوالد يحب المولود منه ايضاً. بهذا نعرف اننا نحب اولاد الرب الاله: اذا احببناه وحفظنا وصاياه. فان هذه هي محبة الرب الاله: ان نحفظ وصاياه. ووصاياه ليست تقليلاً، لأن كل من ولد من الرب الاله يغلب العالم. وهذه هي الغلة التي تغلب العالم: ايماننا. من هو الذي يغلب العالم، الا الذي يؤمن ان يسوع هو ابن الرب الاله؟ هذا هو الذي اتي بماء ودم، يسوع المسيح. لا بالماء فقط، بل بالماء والدم. والروح هو الذي يشهد، لأن الروح هو الحق. فإن الذين يشهدون في السماء هم ثلاثة: الاب، والكلمة، والروح القدس؛ وهؤلاء الثلاثة هم واحد. والذين يشهدون في الأرض هم ثلاثة: الروح، والماء، والدم. والثلاثة هم في الواحد (اي في يسوع المسيح). ان كنا نقبل شهادة الناس، فشهادة الرب الاله اعظم، لأن هذه هي شهادة الرب الاله التي قد شهد بها ذاته عن ابنه. من يؤمن بابنه فعنده الشهادة في نفسه. من لا يصدق الرب الاله، فقد جعله كاذباً، لأنه لم يؤمن بالشهادة التي قد شهد بها ذاته عن ابنه. وهذه هي الشهادة: ان الرب الاله اعطانا حياة ابدية، وهذه الحياة هي في ابنه، من له الابن فله الحياة، ومن ليس له الابن فلا الحياة. ومن ليس له ابن فليس له الحياة. وهذا ما اشار اليه يوحنا هذا اليكم، انت المؤمنين باسم يسوع المسيح، لكي تعلموا ان لكم حياة ابدية.

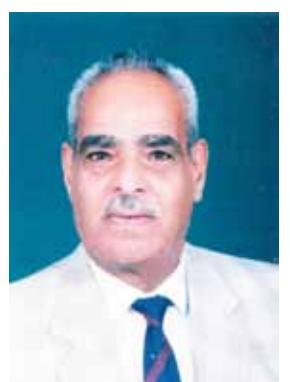
شخص يساعد له نفس اللحم والدم والشكل مثله لا فرق بينهما سوى التكوين الجسماني للوظيفة الانجليدية حيث انها المعون الذي يحمل ويغذي الطفل في احتشائها للتکاثر والتزايد والنمو. مثلها مثل الكنيسة التي خرجت من جنب الرب يسوع المسيح المطعون على الصليب انه للوقت بعد ان طعن بالحربة خرج من جنبه دم وماء (يوحنا ١٩ : ٣٤). الماء دائمًا رمز التطهير وقوة الروح القدس بينما الدم رمز الخلاص والفاء؛ وكما ان حواء اخذت من جنب ادم لحم ودم، يسوع المسيح ودم هكذا نشأت الكنيسة من جنب المسيح المطعون على الصليب والتي استمتعت بانتصاره على الموت بالقيمة كاسراً شوكته غالباً ابليس وعدم الحياة. فالرب يسوع يقول: «انا هو القيمة والحياة، من امن بي ولو مات (الموت الجسيدي) فسيحيها» (يوحنا ١١ : ٢٥)، ويعلن بولس تلك الحقيقة لي الحياة هي المسيح والموت هو ربح لي (فيليبي ١: ٢١). لتنتظر ونحن على اعتاب ذكري القيمة ذلك الجنب المطعون الذي نعمت منه الحياة مثثماً خرجت حواء من جنب ادم هكذا خرجت الكنيسة مغسلة بدم الرب يسوع مطهراً ايها بغسل الماء بالكلمة المقدسة المسومة والمقوءة من جميع الناس التي منها وبها الحياة. وهذا ما اشار اليه يوحنا في رسالته الاولى يسوع المسيح، لكي تعلموا ان لكم والاصحاح الخامس حيث يقول: كل من يؤمن ان يسوع هو المسيح عتها واصفاً ايها بمعين نظيره. اي



شخصيات قبطية مؤثرة

د. مينا بدري عبد الملك – هندسة الإسكندرية

(١٦) جرجس داود جرجس (١٩٣٠ - ٢٠١٠)



أثار منطقة أبو سنبل خلال عام ١٩٦٢، مفتتح آثار المتحف بالمانيا الذي شجعه على كتابة مقال باللغة الإنجليزية عن البابا بنيامين الأول (٦٦٢ - ٦٢٣) البطريرك Nubia et Oriens Christianus عام ١٩٨٧ وقد نشر له المقال بالمانيا مما أضاف الكثير إلى سيرة هذا البطريرك – الذي كان معاصرًا لفتح العربي في مصر – وما لم يكن معروضاً عنه من قبل. كذلك بروفسور «مولر» Muller مير» Marvin Meyer أستاذ Chapman University بكليفورنيا بالولايات المتحدة الأمريكية الذي أهدى الأستاذ جرجس داود كتاباً من تجميعه بعنوان: (النصوص السحرية باللغة القبطية في العديد من مكتبات العالم ومنها مكتبة مخطوطات المتحف القبطي بالفترة).

شارك في عمل كatalog لقطع المنسوجات بالمتاحف القبطي التي كان يتعهد بها بالحفظ عليها مع الدكتور «كلوديا نورث» Claudia Nauerth University of Greisswald عامي ١٩٨٢ و ١٩٨٣، إلقاء محاضرات ونشر مقالات بمجلات: جمعية الآثار القبطية، معهد الدراسات القبطية، التراث العربي المسيحي، جمعية محبي التراث القبطي.

كان منزله مضيفة لعلماء الآثار بم منطقة الهرم وسفارة مصر الوسطى من عام ١٩٦١، مفتتح

ولد بالقاهرة في ٢٤ سبتمبر ١٩٣٠، تعلم بمدرسة الرافقة الابتدائية وحصل على الشهادة الابتدائية. عمل فنياً بمصلحة السكك الحديدية من سنة ١٩٤٨. وأنباء عمله بها تلقى تعليمه الثانوى بمدرسة راغب مرجان الثانوية من عام ١٩٥١ حتى حصل على شهادة إتمام الدراسة الثانوية (التوجيهية) عام ١٩٥٦. فى نفس العامتحق بكلية الآداب قسم الآثار المصرية جامعة القاهرة حتى حصل على شهادة الليسانس عام ١٩٦١. ترك عمله بالسكك الحديدية وعمل بهيئة الآثار المصرية حيث تدرج فى وظائفها، فعمل مساعد مفتتح آثار بم منطقة الهرم وسفارة مصر الوسطى من عام ١٩٦١، مفتتح

الْمُهَاجِرُونَ

تراحيل مصر للطيران

كاروقة عطائية



سحر الميكروفون

احلام فانوس- وينيسيج مانيتوبوا



احسن لك ... اتحكم ... ذات التاثير العجيب ... هي عباره عن قطعه من الحديد حتى انهم في بعض الاحيان الشعبيه في مصر يسمونها ... الحديد... اتنذر ايام المدرسه كان الميكروفون هو بطل الفقرات الصباحيه والفسحه او البريك ... كان نجري احيانا من الطابور وتنسابق ... حتى لو اتكلينا او وقعننا في سبيل الوصول الى الميكروفون لاجابة والرد على سؤال في مسابقه املا في الفوز بالجازره الاولى وكانت غالبا عباره عن كتيب صغير او محله للتشجيع على قراءه اكثر وزياده اكثر للمعلومات.. الميكروفون ايضا له دور هام جدا في مصر اولها طبعا الاذان ... الميكروفونات هنا عاليه وصوتها لاينقطع ... في كل شارع وحارة ... واسفل اي عمارة او داخل اي مدرسه او مستشفى ... واتذكر برضه ان بعض الشيوخ كانوا يتسابقون على مبن صوته على ... مش مهم بقى حيحصل ايه للمستمعين... كمان الميكروفونات في مصر كانت ومازالت تستخدم ليث الكرااهيه ضد الاقباط وبكل وضوح كده يوجهوا رسائل الكره وقتل الابرياء ... في مصر الميكروفون ايضا كان مكان للتفتيش مرة آخرى للحقيقة والمرور من البوابة الالكترونية مع خلع الأذنيد وال ساعات والأحزمة، بعدها هبطنا مرة أخرى إلى أرض المطار حيث وجدنا حافلة كبيرة نقلتنا إلى عرض المطار حيث تقيع طائرة صغيرة هي عن الولد او البنت التي اهلة... فكرت هل هذه الإله مهمه للدرجه دي وكان الرد واضح في مقال الانبا مكاريوس الاسف العام للمنيا وابو قرقاص. يتحدث سيدنا عن حب بعض الناس للميكروفون إلى درجة العشق وقد يكون ذلك بصوت مرتفع او غير مرتفع ولاسيم اذا كان صوت الممسك به مزعجا وغير مريح. ويتحدث عن الذين يستخدمون الميكروفون لاستجاء المديح والكرامه او من يعرضون عليهم وتسببيهم وهم يذنبون الناس بادائهم او من يستخدمونه لتصفية حسابات او ارسال رسائل خاصه للبعض. وركز على اعتبار الميكروفون ليس مجرد قطعه من الحديد بل هو اشبه بكان حى لانه يذيع ويخاطب الكثرين يجب ان نحترمه جيدا فكل كلمه محسوبه بل ان بعض العظماء عاشوا وماتوا وهم يهابون الميكروفون و بدون ان يتجردوا على المثال امامه فالكلمه التي نقل لا يمكن استعادتها او تغييرها ولكنها خرجت .. والان كل شئ يسجل ويحسب للقائل ... او يحسب عليه ... ده كان تقريبا ملخص لرأي الانبا مكاريوس في الميكروفون ... فكرت برضه هو الميكروفون ليه مهم للدرجه دي لقيت الاجابه ان اهميه الميكروفون بتكون في أهمية الكلام اللي بيتنقل من خلاله ... الميكروفون قد يدعو الى ثورات وحروب ... الكلمه فعلًا كالطلقه ... بس لازم تكون موجهه صح نحو الهدف والا تأتى بنتائج عكسيه تماما... وطبعا لا يمكن استرجاع ماقد قيل الميكروفون برضه عاوز الاستخدام الحكيم خصوصا من الناس المشهورين او المعروفين او الذين يؤثرون على الرأي العام ... مثلا لسة ساميون عن قضية البليهارسيا ودى القضية اللي رفعها محامي ضد المطربه شيرين واللى طلبت منها احدى المستمعات فى حفل عام انها تعنى أغنية «ماشريتش من نيلها » ... وبسرعه امسكت الميكروفون وردت عليها «حيجيلك بليهارسيا ... اشربي مية ايفيان

المذكرة، ولا يوجد مكتب او موظف يمكن الاستفسار منه. ظلت أكثر من أربع ساعات حازرا لا ادرى شيئا ولا أحد من أسأله، ولا يوجد كافيتريا أو مقصف يمكن أن نجد به بعض المشروبات أو السندوتشات، ولكن والحمد لله يوجد دورات المطار ستجد الكرسي في المياه وإن كانت غير كاملة انتظارك. وعندما وصلت لنهاية النفق وجدت سيارة وقبيل ميعاد الطائرة بحوالي ٥٠ دقيقة أعلن بالإذاعة الداخلية ميعاد طائرة الغرفة ورقم الرحلة ورقم بوابة الدخول (ف ٣٢)، تنفست الصعداء وتوجهت إلى البوابة مع العديد من المنتظرین وكأن معظمهم آسيويين. بطننا درجات للدور الثالث وهناك كان مكان للتفتيش مرة آخرى للحقيقة والمرور من البوابة الإلكترونية مع خلع الأذنيد وال ساعات والأحزمة، بعدها هبطنا مرة أخرى إلى أرض المطار حيث وجدنا حافلة كبيرة نقلتنا إلى عرض المطار حيث تقيع طائرة صغيرة هي عن الولد او البنت التي اهلة... فكرت هل هذه الإله مهمه للدرجه دي وكان الرد واضح في مقال الانبا مكاريوس الاسف العام للمنيا وابو قرقاص. يتحدث سيدنا عن حب بعض الناس للميكروفون إلى درجة العشق وقد يكون ذلك بصوت مرتفع او غير مرتفع ولاسيم اذا كان صوت الممسك به مزعجا وغير مريح. ويتحدث عن الذين يستخدمون الميكروفون لاستجاء المديح والكرامه او من يعرضون عليهم وتسببيهم وهم يذنبون الناس بادائهم او من يستخدمونه لتصفية حسابات او ارسال رسائل خاصه للبعض. وركز على اعتبار الميكروفون ليس مجرد قطعه من الحديد بل هو اشبه بكان حى لانه يذيع ويخاطب الكثرين يجب ان نحترمه جيدا فكل كلمه محسوبه بل ان بعض العظماء عاشوا وماتوا وهم يهابون الميكروفون و بدون ان يتجردوا على المثال امامه فالكلمه التي نقل لا يمكن استعادتها او تغييرها ولكنها خرجت .. والان كل شئ يسجل ويحسب للقائل ... او يحسب عليه ... ده كان تقريبا ملخص لرأي الانبا مكاريوس في الميكروفون ... فكرت برضه هو الميكروفون ليه مهم للدرجه دي لقيت الاجابه ان اهميه الميكروفون بتكون في أهمية الكلام اللي بيتنقل من خلاله ... الميكروفون قد يدعو الى ثورات وحروب ... الكلمه فعلًا كالطلقه ... بس لازم تكون موجهه صح نحو الهدف والا تأتى بنتائج عكسيه تماما... وطبعا لا يمكن استرجاع ماقد قيل الميكروفون برضه عاوز الاستخدام الحكيم خصوصا من الناس المشهورين او المعروفين او الذين يؤثرون على الرأي العام ... مثلا لسة ساميون عن قضية البليهارسيا ودى القضية اللي رفعها محامي ضد المطربه شيرين واللى طلبت منها احدى المستمعات فى حفل عام انها تعنى أغنية «ماشريتش من نيلها » ... وبسرعه امسكت الميكروفون وردت عليها «حيجيلك بليهارسيا ... اشربي مية ايفيان

بداية اود ان اقدم اعتذاري لفزيائي الأعزاء لتوقيفي عن الكتابة خلال الشهر الفائت وذلك لسفرى إلى وطني العزيز مصر الذي لم تطأ قدمي منذ أكثر من عشرين عاما. وفي هذا المقال سأحدثكم عن معاناتي سفرا على متن طائرات مصر للطيران. حين قررت السفر دخلت على الانترنت للبحث عن أفضل وأرخص خط طيران ينطلق مباشرة إلى مدينة الغرفة، فوجدت الخطوط السويسرية هي الأرخص، السفر من مطار بيرسون إلى زيوريخ والبقاء بها خمس ساعات ترانزيت ثم من زيوريخ إلى الغرفة ثم من زيورخ إلى مصر مباشرة. كما وجدت مصر للطيران لها خط طيران من مطار بيرسون القاهرة والبقاء بها ترانزيت لمدة خمس ساعات ثم الطيران إلى الغرفة، ولكن سعرها أغلى من سعر الخطوط السويسرية بمائتي دولار كندي. رغم ارتفاع سعر تذكرة الطيران على خطوط مصر للطيران عن تذكرة السفر على الخطوط السويسرية لكنني فضلت السفر على طائراتنا الوطنية، ربما ارتياحا نفسيا أو ربما تشجيعاً أو حباً للوطن من منظور قومي.

نظر ضابط الجوازات إلى باسبوري الكندي وقال: عليك أن تدفع رسما الدخول لأنك كندي الجنسية. أعطيته الباسبورت المصري وقلت له: أنا مصرى ولا وكندي ثانيا. تصفح سياحته باسبوري المصري وقال: التي سوف نقلنا للغرفة، وكان على أن أصعد الدرج الحديدى على الطائرة بما فيه من خطورة لحالتي الصحية رغم أن بالذكرة مدرج خدمة المقعد، والحمد لله وصلت الطائرة وأنا وتوقيعات وهذا ما أفتت به هيئة الأمم المتحدة، وإذا كنت لا تعرفون بمصرىي التي واجبى الوطني في الانتخابات الرياسية، يبقى مع تأكيد خدمة الكرسي ذو العجل لإتمام الراحة في السفر على الخطوط السويسرية لكنني فضلت السفر على طائراتنا الوطنية، ربما ارتياحا نفسيا أو ربما تشجيعاً أو حباً للوطن من منظور قومي.

توجهت للصديق رفيق بقطر صاحب مكتب الأقصر للسياحة الذي قام بمساعدتي في الحصول على تذكرة السفر في الانتخابات الرياسية، يبقى مع تأكيد خدمة الكرسي ذو العجل لإتمام الراحة في السفر مع ابتسامته المميزة وسرعة الخدمة (المدة شهر من ٢١ فبراير حتى ٢٢ مارس). وفي الوقت المحدد للسفر توجهت للمطار، وللحقيقة كانت الخدمة ممتازة داخل المطار وقام الشباب المعين بنقلني حتى الطائرة بالكرسي ذو العجل بكل احترام. وداخل الطائرة أيضا كانت الخدمة ممتازة من طاقم الضيافة، وعند بدء قيام الطائرة الاستعداد للطيران، ولم أخرج من المطار منذ وصولي، طلب مهندب إسمه الأستاذ مصطفى، شرحت له معاناتي الصعود مني المرور خلال البوابة الإلكترونية والكشف على حقية طمأنى بابتسامة ودودة وقال لي سوف أجهز لك اللور لرفعك إلى مدخل الطائرة وذلك أشار إلى المصعد وقال لي أصعد للدور الرابع وانتظر وسوف أتصل بمطار القاهرة بعد الرهبوط، وكما يدعوا لك اللور للهبوط، وبعد الرحله مشكورا فعل.

في الدور الرابع مكان انتظار للنقل بالطيران الداخلي، حضر بنفسه واصطبغني إلى اللور وظل معى حتى مغدى بالطائرة. عند هبوط الطائرة في مطار القاهرة الدولي كان لدور في انتظاري رقم البوابة على التذكرة، ولم نجد ذكر لهذا الرقم على

١. أن هذا الجبار على كل شعوب العالم الثالث هو إنسان يرضخ أمام رغبات شعبه وينحنى له، وحين أراد الشعب اختياره رئيساً للوزراء ثم أسقطه ببساطة وهو القائد المنتصر. هذه روعة الديمocrاطية، لو أن تشرشل كان مواطناً في دولة من العالم الثالث لاستمر يحكم لخمسين عاماً ببساطة شديدة ولتذهب هذه الدولة ومستقبلها إلى الجحيم.

٢. أن رؤساء الدول الديمocrاطية في الغرب وجزءاً كبيراً من شعوبهم على قناعة بأن الديمocratie هي سر النجاح والتقدم، ولا يمكن التخلص عنها ولكنهم يطبقونها فقط على شعوبهم، والحربيات وحقوق الإنسان ضرورية لمواطنيهم مطمئناً مواطنو العالم الثالث فليس من حقه أن يتمتع بالحرية أو الأمان أو حقوق الإنسان.

٣. أن القوانين التي تنظم العلاقة بين الجيش والشرطة والشعب شديدة الاحترام في الغرب ولكن جيوش الغرب وشرطتهم هي التي دمرت أجزاء كبيرة من العالم وأبادت الملايين من المدنيين.

٤. إسرائيل مثل واضح على احترام الإسرائييليين اليهود للقانون والتزامهم به واحترام الدولة لهم وسجن اثنين من رؤساء وزراء واتهام الرئيس الحالي بالفساد خير

دليل على الديمocratie بينهم، ولكن تعاملها مع العرب ومع الجيران فيه قمة العنصرية والقهر والقتل والظلم والاضطهاد. الديمocratie والحرية وحقوق الإنسان حقيقة واقعة يتمتع بها اليهود فقط في إسرائيل.

٥. في الكثير من دول العالم الثالث يطبق الحكام المحليون ما كان يطبقه المستعمرون من الغرب على شعوبهم حين كانت بلادهم مستعمرة باعتبار أنها بلاد مختلفة ولا تستحق الحرية ونأمل أن تنتقم شعوب العالم الثالث يوماً ما وتحصل على الديمocratie وتحقيق الرخاء لأبنائهما.

قوم يا مصر دايماً بتناديكي..

تحذير من ذوبان الكتلة الجليدية شرق القطب الجنوبي



واشنطن - أ ش أ حذر فريق بحثي - برئاسة الأميركيين بول ونبيري وبول ونبيري من جامعة واشنطن -

بالاشتراك مع زملائهم الأستراليين، من ذوبان الكتلة الجليدية المعروفة باسم "تون" في شرق القطب الجنوبي؛ والتي تعد من أكبر الكتل الجليدية، لتتسبب

في تسرب كميات كبيرة من المياه لتهدم مئات الملايين من السكان الذين

يعيشون في المناطق الشاطئية. وأوضح العلماء أن هذه الكتلة الجليدية ترقد على ركيزة صخرية في جزء منها ، والجزء الآخر متند على سطح الماء، وأنها تأكلت بسبب قنوات المياه الساخنة القادمة من الجزء الأسفل، خلال حركة الأرض، ما أدى إلى ارتفاع الكتلة العائمة على سطح الماء بمعدل أسرع ودفع إلى تفتيتها وذوبانها.

وأشار العلماء إلى أن القطب الجنوبي يحتوي على ١٦٪ من احتياطي المياه العذبة في الكره الأرضية، وذوبان الثلوج هناك سيسيهم في إزالة ملوحة البحار وهي ظاهرة خطيرة على العديد من الكائنات البحرية.

أن أردت ان تتلقى الاهرام الجديد في يوم صدوره على الايميل
ارسل لنا على

8164gindi@rogers.com او ahram.teeba@gmail.com

تشخيص: الحرية لنا وأنتم لا قيمة لكم سر أبو النار

وفي إيران قام بالسيطرة على آبار البترول، وعندما انتخب حكومة مدنية وطنية بطريقة ديمocratie ساعد تشرشل وكالة المخابرات المركزية الأمريكية للقيام بانقلاب عسكري أطاح بمصدق والحكومة المدنية المنتخبة. وفي كينيا أمر بطرد الأهالي من منطقة مزارع واسعة وقال اتركوها للبيض ليزرعواها. وفي أيرلندا حارب الوطنيين وقال إنهم قوم شديدو الغرابة لأنهم رفضوا أن يكونوا بريطانيين، وكان أول من أرسل مجموعات من البلطجية المسلمين لنأدب الوطنيين في أيرلندا، وقال إن البلطجية مواطنون وضباط شجاعان، وذلك قبل أن تقده بعض أنظمة العالم الثالث.

وكان تشرشل من أول لحظة

مع إنشاء دولة إسرائيل وطرد الفلسطينيين. وأعلن تشرشل صراحة أن ما حدث للهنود الحمر في أمريكا وللأبوريجين السود في أستراليا ليس خطأ وإنما هو أمر طبيعي أن يسود ويحكم الجنس المتطور الأذكي والأقوى.

هناك فارق مذهل بين تشرشل البطل الذي أنقذ بريطانيا وهزم النازية وبين تشرشل العنصري القميء الذي أبدى شعوباً ولم يراع أي بعد إنساني في تاريخه يمكن أن تستخلاص بضعة أشياء:

وفي العراق استخدم الغازات السامة في شمال

العراق وفى كردستان وقال إنه سعيد بذلك لأنه نشر رعباً هائلاً فى هذه القبائل المتوحشة. وقرب نهاية الحرب العالمية الثانية قامت مظاهرة كبيرة من ٢٠٠ ألف مواطن فى اليونان فأمر بفتح النيران عليهم وقتل ٢٨ مواطناً فى أثينا، وكل هؤلاء كانوا من الجيش الشعبي والمليشيات التى حاربت النازية ولكنه كان يكرههم لأنهم من اليسار وكان يريد عودة الملك وتتصيب اليمن.



الذى وقف منحنياً أمام شعبه واحترم كل مواطنه، قام بإهانة وقتل العديد من شعوب العالم حين كان وزيرياً للمستعمرات. لقد منع الطعام عن ٤ ملايين من شعب البنغال فى الهند حتى ماتوا جوعاً، ومنع وصول شحنات القمح من أمريكا وكندا عنهم، وقال بل أتمنى أن تندلع الحرب الأهلية فى الهند. وفي أفغانستان قام بحرق القرى والمزارع وتدمير المنازل وردم الآبار حتى انهارت الدولة.

وفى العراق استخدم

رؤساء وزراء بريطانيا. تشرشل

الجبار لم يكن يستطيع أن يتولى رئاسة الوزراء بدون موافقة الشعب البريطاني ومجلس العموم الممثل الحقيقي للشعب، وحين

كسب الحرب العالمية قام الشعب البريطانى بإسقاطه فى الانتخابات، لأنه شعر أنه لا يصلح للمرحلة التالية وهى مرحلة السلام والبناء فى ظروف عالمية جديدة.

هذا الزعيم البريطاني الجبار

SAINT MOSES COPTIC RELIEF ORGANIZATION

Under the auspices of
H.H POPE TAWADROS II
H.G BISHOP ELIA BISHOP OF KHARTOUM & SOUTH SUDAN
& H.G BISHOP BAKHOUM BISHOP OF SOHAG

HELPING THE NEEDY SOUTH SUDAN

GUEST SPEAKER - Fr. DAWOOD LAMEY

Wednesday May 23rd, 2018 at 05:30PM
Location: Le Parc Banquet Hall, Thornhill, ON L3T 7M6
For reservation call: 416-900-7159 or visit SMRO.CA

Please Provide Your Information for Ticket

First Name _____ Last Name _____

Email _____ Contact Number _____

Ticket Price
Adult \$50
Children \$25
(12 years & under)



حكايات القلم عادل عطية

صديقه:
«سرك في
بئر عميق».

المشكلة أن البئر منذ ذلك اللقاء،
فاض وطفح!

الساتر الأسود

دخلت هذه الحجرة أكثر من مرة،
وأدليت بصوتي لصالح المئات من
الأشخاص، الذين كما جاءوا ذهباً،
وبقي الساتر الأسود!

قشرة الموز

أعطاني صديقي أصبعاً من
ثمرة الموز، وبعد أن تناولته،
حملت القشرة بكل احترام وتقدير،
ووضعتها بكل عناء في سلة
المهملات، فقد حافظت القشرة على
الثمرة التي أحبتها!

مشاركة الدموع

ابتلعها الألم عند مصرع ابنها
الشاب في حادث دهس. بعد دفنه
أحطن بها صديقاتها. سمعت من
بعضهن تعليقات، مثل: «أنه في
مكان أفضل» أو «أراد الله له أن
يذهب إلى بيته». لكنها شعرت
بالتعزية، عندما سمعت بكاء من
كانت توزعن الكلمات!

بسمة

كان عاتينا يتميّز بنبراته الحادة.
فجأة خرجت ابتسامة من بين
شفتي، غير محسوبة، أضاءت
وجهه المتجمّم، وأخفقى العتاب!

كبّة

تعودت أن أحبي بائع الصحف
في شارعنا، قبل أن آخذ نسختي.
أما هو فقد اعتاد تجاهل تحبي.
وفي ذات مساء، طلبت نسختي
دون أي تحية، فسقطت!

نظرة طفل

كانت الأم وطفلها واقفان في
الشرفة، عندما ظهرت الجارة، التي
ما ان رأتها الأم، قالت عنها: «تبعدوا
فاجية الوجه، منظوية على نفسها».
إذا بالطفل يقول لأمه: «لكني
معجب بها، فهي تستطيع أن تجعل
الطير تأتي وتلتقط الحب من
يديها».

بالأمس

اقربت الطفلة من أمها، وقالت:
«هل تسجين لي بالذهب إلى
جارتي، لألعاب معها؟..»
قالت الأم: «أليس هي التي
أساعت إليك بالأمس، وجعلتك
تبكي؟!»
أجبت الطفلة: «كان ذلك
بالأمس!»

نساء ورجال

دخل زميل إلى قسمنا، وأخذ يتطلع
حوله، بعد ذلك، تنفس الصعداء،
وقال: «الحمد لله، لأنه لا يوجد
هنا نساء.. فإنني أريد أن أحكي لكم
هذه النكتة». وقبل أن يبدأ بأي كلمة
منها، قلت له: «احترس؛ لأنه يوجد
رجال!»

إجابة

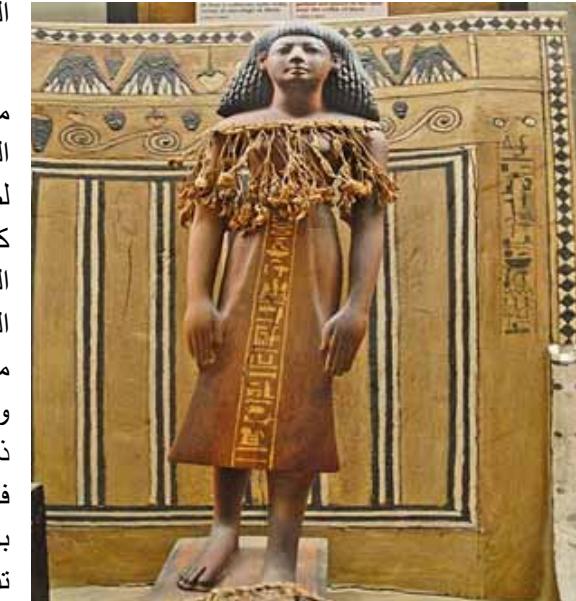
سألتني: «مسلم أنت أم مسيحي؟..»
أجبته: أنا مصري.. أخ لك في
الإنسانية، وأخ لك في الوطن.
قال لي بامتعاض: «اترك هذه
المراوغة، واصدقني القول»
فقلت له: «لقد أجبتك!»

فضيحة

اقرب من صديقه، وانحنى على
أذنه، وقال هامساً: «هل فيك من
يكتم السر؟..» دون تردد أجابه

فرعونيات

مقبرة غا ومريت



المدينة

الموجودات التي عثر عليها في مقبرة غا وزوجته
مريت تدل على الغنى ويسر الحياة . وقد وجدت جميع
الموجودات متراصة بنظام حيث لم يصلها دخيل أو
لصوص، مثلما حدث في مقبرة توت عنخ أمون حيث
كانت هناك محاولة لسرقة في العهد القديم ولكن
السرقة لم تنجح وهرب اللصوص سريعا ، فترك
الموجودات معيثرة في مقبرة توت عنخ أمون. بل ان
مقبرة غا ومريت وجدت «مكرونة» قبل غلقها ..
ووجدت «مريت» في التابوت الخاص بـ«غا» ويعزى
ذلك إلى وفاتها الغير متوقعة قبله ، فوضعت مومياءها
في التابوت الذي جهزه لنفسه . التابوتان مصنوعان
بعناية وعليهما رسومات وكتابات هiero-غليفية جميلة
تدل ثرائهما ، والمومييان محتويتان على حلقات وعقود
ذهبية تحت الأربطة . التابوتان نفسهما عليهم تعاويد
ورسومات للالهة ، ووصف لبعض ما سوف يقابله
«الميت» في طريقه إلى العالم الآخر . ووجد في تابوت
«غا» نسخة من كتاب الموتى وهو واحد من أقدم كتب
الموتى التي عثر عليها في مصر القديمة. كان «غا»
قد وكل الرهبان في طيبة بكتابته له وزوجته ليكون
لهما مرشدًا في الانتقال إلى العالم الآخر و مقابلة الآلهة
و يوم الحساب أمام أوزوريس . كتاب الموتى من
البردي وهو عبارة عن ورقة بردي مكتوبة وموضحة
بالرسومات وبلغ طولها نحو ١٤ متر وملفوقة ،
وموضوعة بجواره في تابوته . وفي عصرنا الحديث
قام علماء الآثار في إيطاليا بفحص مومياء «غا»
بواسطة أشعة إكس لكي لا يفسدوا أربطة التحنط
و وجدوا تحت الأربطة عقد غليظ من الذهب و حلقات
من الذهب في الأذنين . وكان ذلك من أقدم ما عثر عليه
في التاريخ لرجل يتزين بالحلقان. »

عثر على المقبرة «أرثر وايجل» و «إرنستو
شيباريلى» في عام ١٩٠٦ حيث كانا يعملان في إطار
بعثة تنقيب إيطالية في وادي الملوك وفي دير المدينة.
كان صالة التعب드 الخاصة بـ«غا» ومريت معروفة منذ
أعوام أذاك . وكانت البعثة على ثقة بأن مقبرتهما تقع
بالقرب من تلك الصالة وكان معروفاً أيضًا للبعثة
أن «غا» كان رئيس العمل في دير المدينة حيث
تولى مسؤولية بناء مقابر ثلاثة من فراعنة مصر على
التوالي: من منتخب الثاني وتحتمس الرابع و . كان على
«صلبي» غا وزوجته هرما صغيراً ، أخذه بعض
الزوار إلى فرنسا وهو موجود الآن في متحف اللوفر
بباريس.

كانت مفاجأة لـ«شيباريلى» أن عثر على مقبرة غا
و مريت بالقرب من «المصلي» الجميل ذو الرسومات
الملونة التي تعبّر عن تصور قدماء المصريين للحياة
بعد الموت . كانت المقبرة تحتوي على تابوت «مريت
» و «غا» ، كما تحتوي على جميع الأدوات التي
كانت يستخدمها في حياتهما من أوان للاكل وقوارير
للزينة، وسرائر وكراسي مصنوعة بإلقان مثل ما
نعهد في مقبرة توت عنخ أمون.



ذهبت جميع محتويات مقبرة غا ومريت - ماعدا
قططان صغيرتان - إلى المتحف المصري في
تورينو. وقد عثر على مقبرة غا و مريت في نفس
الوقت تقريباً الذي عثر فيه على المقبرة KV55 وقبل
العثور على المقبرة KV46 بستينين وهي مقبرة «يويا
» و «تجويو» ، وهي تحتوي على نفس عناصر ما
وجد في المقبرة «تي تي ٨٨» (مقبرة غا و مريت).
وطبقاً للتسلسل التاريخي فقد بنيت مقبرة «يويا»
و «تجويو» بعدها بسنوات خلال حكم من منتخب الثالث

أخذت البعثة الإيطالية تلك الموجودات وأودعتها
في «متحف إيجنزيو» في مدينة تورينو ، كجزء مما
أخذوه من أثار مصرية أخرى معروضة هناك.
عثر «شيباريلى» أيضاً على شقفات طيبة من دير

بالصور.. «جينغشان» أصغر جبل في العالم بالصين

يقع أصغر جبل في العالم
بمدينة «شوقوانغ» في
مقاطعة «شاندونج» شرق
الصين، ويبلغ ارتفاعه
٦٠ سم ويشبه الصخرة العادمة،
حيث يرجع تاريخه إلى مايزيد
عن ١٠٠ عام.

كما يُعد جبل جينغشان أو الجبل
الهادى كما أطلقوا عليه، هو الجبل الوحيد في شوقوانغ، واعتقد

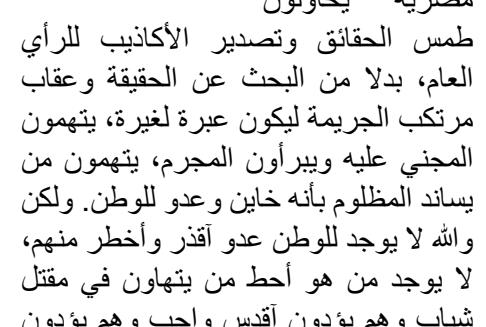
الكثيرون أنه
حرر وليس
جبلًا ولكنهم
قاموا بالحفر في
الموقع ليصلوا
لجذوره الأمر
الذي أكد أنه
جبل.

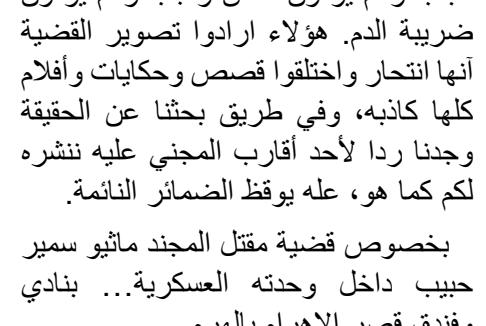
قد لا يكون جينغشان الجبل الأكثر إثارة
للإعجاب في العالم، ولكن كجبل وحيد في
منطقة «شوقوانغ»، فهو رمز للمنطقة
وجعلها من مناطق الجذب السياحي الأكثر
شعبية.

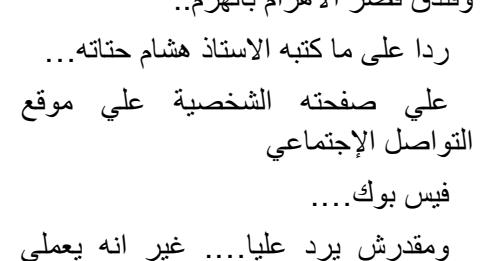


طلقات بالخزنة تحتوي على رصاصتين فشنك وآخر كاشف روؤية...
كيف نام ماثيو وضغط على زناد بندقتيه وخرجت الطلقة الرابعة في السلاح وقتلت...
أستاذ هشام هذا ينسف ادعائك بصفتك كاتب الموضوع بالتزوير والغش والخداع والحقيقة الملفقة...
ثالثاً: إذا كان هناك فيديو كما تتدعي يصور الواقعة من كاميرا المراقبة فالقضية الآن قضية رأي عام فيعرض هذا الفيديو على الرأي العام...

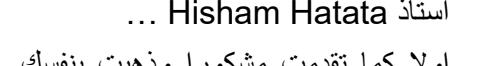

سوف تقول لي انه تخص الجيش واسرارها العسكرية... اقول لك كل ثم كل ... فالقضية تمس وحدة الوطن الواحد فيعرض الفيديو كما نعرض ونستعرض بقوتنا البحرية والقوات الخاصة وغيرها ... كما أنت ذكرت انك شاهدت الفيديو بنفسك فنريد نحن ايضاً شعب مصر الحبيبة ان نراه كلنا

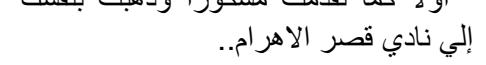
رابعاً: إذا كان كما تتدعي في تقريرك بأن العقيد كان يجري اتصالاً بزوجته في هذا الوقت بالذات...


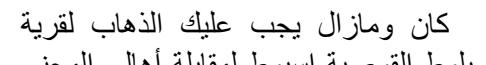
واد ان اوضح او لا اننا مازلانا امام قضية مفتوحة وانني لما اوجه اتهام بعينه لأحد ولكنني ارد بصفتي مواطن مصرى على تقريرك الصحفى...


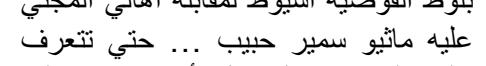
السؤال هنا هل سيادة العقيد متعدد في نفس الوقت من كل يوم بإجراء نفس الاتصال التلفوني المذكور اعلاه بتقريرك...


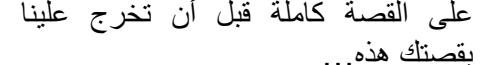
هل اذا انا شخصياً قمت بقتل واحد او اثنين ومش هقولك بقى ان زوجتي او ابني او غيرهم مع التلفون...


بل كنت انت حضرتك استاذ هشام حاته الصحفي الشهير من معنى التلفون واثناء قتلى لأحد ما قلت لكي استاذ هشام لحظة فهناك صوت طلق ناري وقللت معك التلفون ...


فهذا دليل قاطع على برانتي...
استاذ هشام انت ترد علي كثيراً كالاستاذ اسمامة صبحي زكي وتقول هذا واجبي يا عزيزي - الحقيقة هدفي الوحيد في كل شيء ...


لذلك نرجو منك التوجه الى قرية بلوط التابعة لمركز القوصية محافظة اسيوط لمقابلة اسرة الشهيد ماثيو سمير حبيب ومعرفة القصة كاملة كم تفضلت سعادتك مشكوراً وذهبت بنفسك إلى نادي قصر الاهرام وإجراءات هذا الحوار...


فقم بإجراء حوار آخر مع أسرة الشهيد ماثيو سمير حبيب ...
حتى تكتمل الحقيقة التي نريد أن نعرفها كلنا ...


حمي الله مصرنا الحبيبة الغالية من كل سوء ومن كل شر ومن كل اعداء الوطن الذين يتربصون به ...


فمصر وطننا يعيش فيها وليس وطننا نعيش فيه ...
ردم من قبل عماد حارس عَوْض (

رداً على الكاذبين والمأجورين... بالبراهين ما ثيوقتل ولم ينتحر

الأهرام الكتبية جريدة أسست خصيصاً للدفاع عن المظلومين، لتكون صوتاً لمن لا صوت له، لتكون نصيراً للمسكين وتكون سندًا لم لا سند له، عندما تتخلّى الدنيا كلها عن مظلوم نكون نحن هناك، لهذا أنشأنا جريتنا ودشنا موقعنا ولأجل هذا نعمل. في قضية ماثيو سمير حبيب ابن بلوط مركز القوصية، تابعنا القضية أتصلنا بأب كاهن قال أن ماثيو الحالة رقم ثلاثة بأيارشية القوصية، لكنه خاف أن تنشر على لسانه أسماء الحالات. كالعادة وفي كل قضية وطنية مصرية يحاولون

طمسم الحقائق وتصدير الأكاذيب للرأي العام، بدلاً من البحث عن الحقيقة وعذاب مرتكب الجريمة ليكون عبرة لغيره، يتهمون المجنى عليه وبيروان المجرم، يتهمون من يساند المظلوم بأنه خائن وعدو للوطن. ولكن والله لا يوجد للوطن عدو أفتر وأخطر منهم، لا يوجد من هو أحط من يتهاون في مقتل شباب وهو يؤدون أقدس واجب وهم يؤدون ضريبة الدم. هؤلاء ارادوا تصوير القضية أنها انتحار واختلفوا قصص وحكايات وأفلام كلها كاذبة، وفي طريق بحثنا عن الحقيقة وجدنا رداً لأحد أقارب المجنى عليه نشره لكم كما هو، على يواظب الضمائر النائمة. بخصوص قضية مقتل المجنى ماثيو سمير حبيب داخل وحشه العسكرية... بنادي وفندق قصر الاهرام بالهرم..

رداً على ما كتبه الاستاذ هشام حاته... على صفحته الشخصية على موقع التواصل الاجتماعي فيس بوك....

ومقدرش يرد علياً.... غير انه يعمل بلوك

استاذ Hisham Hatata

او لا كما تقدمت مشكوراً وذهبت بنفسك إلى نادي قصر الاهرام..

كان وما زال يجب عليك الذهاب لقرية بلوط القوصية اسيوط مقابلة أهالي المجنى عليه ماثيو سمير حبيب ... حتى تتعرف على القصة كاملة قبل أن تخرج علينا بقصتك هذه...

ثانياً: إذا كان ماثيو قتل نفسه بطريقة الخطأ كما تتدعي انه كان نائماً ومتكي على سلاحه الميري ...

فاعلم حضرتك ان كثيراً من كتاب الجيش لا تضع الخزنة الممتلئة بالذخيرة داخل السلاح ...

وانا كان هناك أمر فتاك ظروف البلاد بأن تكون ايضاً الخزنة الممتلئة بالذخيرة داخل السلاح...

فلا يجوز أن يكون السلاح مشدود الأجزاء أثناء الخدمة ... فيتم شد الأجزاء وتعشيقه بالطلقة عند الاشتباك ... فقط وبامر مباشر من قائد الوحدة او حكمدار الخدمة العسكرية..
وإذا حدث أن الأجزاء مشدود بالكامل وان السلاح معشق بالذخيرة وان ماثيو قد غفل ونام واديه اتحركت بقي وضغط على الزناد فالمعروف بالجيش المصري كله ان او ثلاثة

NOW OPEN

MALLARD MEDICAL AGAPE PHARMACY

PHARMACY

Monday Senior's Day
20% Discount

Free Deliveries

Easy Refills through our Website

(647) 344-3153

(647) 344-3173

www.agapepharmacy.ca

Hours: Mon-Thurs 9:30 – 7:00

Fri 9:00 – 6:00

Sat 9:00 – 1:00

Sun - Closed

Coupon – \$5 OFF

Get \$5 off with a purchase of \$20 on Over-The-Counter products

Details in store. Limit one per customer

CLINIC

Female Physician

Dr. Juliana Gorja

Accepting New Patients

WALK-INS are Welcome

(647) 351-5955

(647) 351-5958

Hours: Mon-Thurs 10:00 – 6:00

Fri 9:00 – 4:00

Sat 9:00 – 1:00

Sun - Closed



10 Mallard Rd #C105, 106, 107 North York, ON M3B 0A7

جمعية الأنبا رويس الدولية للخير

Anba Rueiss International Aid society

ARIAS

المحكمة بكتيبة مار جرجس والأنبا رويس بتورونتو

141 Bond Avenue
North York, Ontario, Canada M3B 1M1

ندعوكم لمساندة أخواتكم الحاجين

تعاونوا يا مباركي أبي ربوا المكبوت المعذ لكم منذ تأسيس العالم. مت ٢٤٠٢٥٠

تكونت هذه الجمعية منذ عام ١٩٩٧ في مدينة تورونتو برئاسة

قداسة البابا شنودة الثالث

وبرعاية وصلوات

قداسة البابا تواضروس الثاني

نشاط الجمعية

- اعانة مالية لعائلات الغير قادرین

- اسكان العائلات المنكوبة

- ايواء الأطفال اليتامى

- شراء أدوات بسيطة لمساعدة المعطلين

- دفع المصاريف الدراسية لمن ليس لهم عائلة

- مساعدة المرضى على العلاج الطبي

تصل كل عطائك بالكامل بدون خصم أي مصاريف إدارية

كما تأخذ عنها ايصال للخصم من الضرائب

طوبى للرحماء لأنهم يرحمون» مت ٥

من فضلك اكتب الشيك باسم
ARIAS



يعيش السيسي

يعيش...يعيش...يعيش القائد والقبطان اللي وصل بالسفينة لبر الآمان وبقوة رينا أنقذنا من قوى الشر والإخوان

يعيش البطل اللي إحمل المسئولية وكان قدها وقال وقتها: الجيش والشرطة وأنا فدا مصر وشعبها يعيش الزعيم ورجل الأقدار اللي أوفى بوعده وخلا العالم من أول وجديد ينظر لمصر بإنها هار

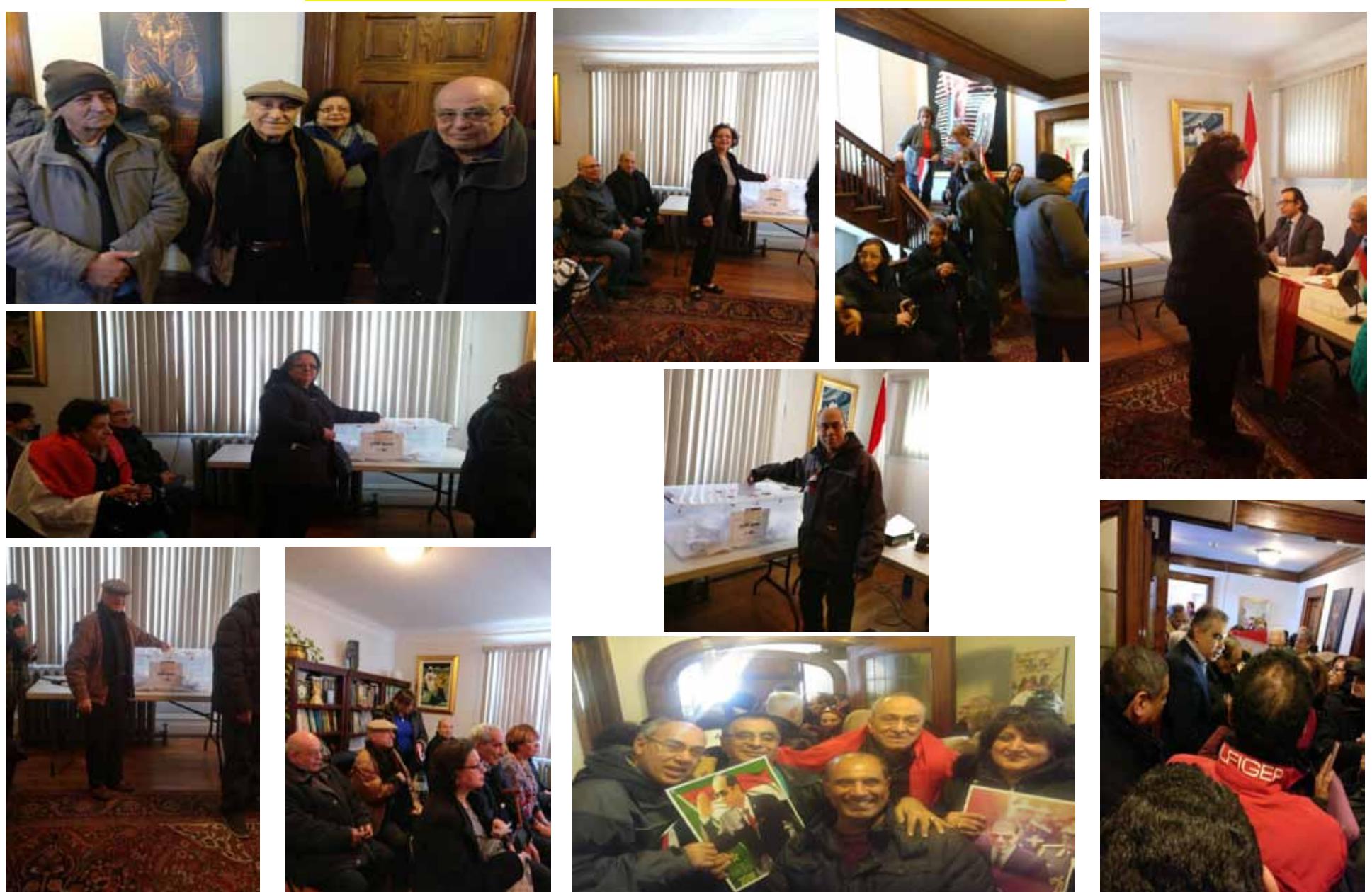
يعيش...يعيش...يعيش صاحب الإجازات اللي في أربع سنوات بيسابق الزمن يحقق المعجزات ويتألّف على المحن

ويعيش اللي قال محدش يقدر يقسمنا وعايز نسيج واحد يجمعنا ويعيش اللي قال كمان مصر أم الدنيا وحتكون قد الدنيا وشعار يقوله في كل مكان خيا مصر خيا مصر خيا مصر

يعيش...يعيش...يعيش يعيش السيسي يعيش

د. سيف جورجي - ثورانه

رحلة أتوا الانتخابية





ST. BISHOY COPTIC ORTHODOX CHURCH

بطريركية الأقباط الأرثوذكس

كنيسة القديس العظيم الأنبا بيشوي - ستوفيل

6500 Main St., Stouffville, ON, L4A 5Z4 Online Donation: www.saintbishoy.ca



Cordially invites you and your family to join us celebrating our

Annual Easter Fundraising

On

Sunday, April 15, 2018

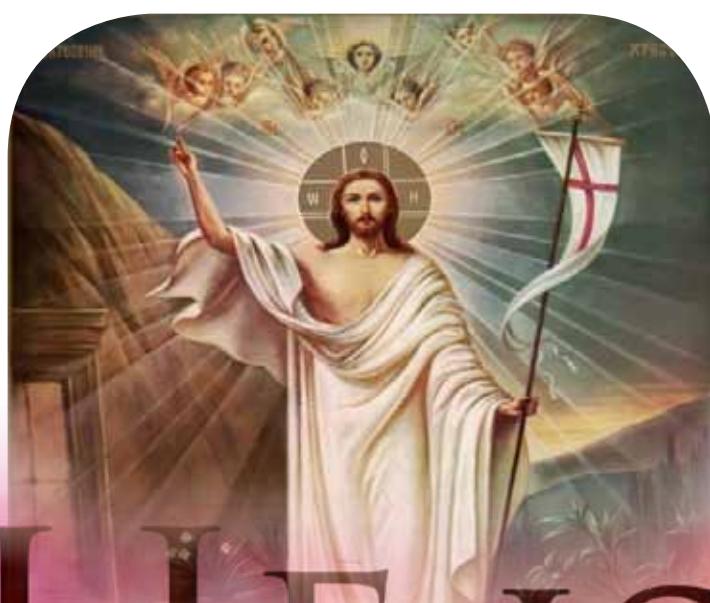
From 12:00pm after the Holy Liturgy

*Come and enjoy a program filled with
gourmet lunch, choir, prizes, play and more*



اليس يحْ قَامُ
بِالْحَقِيقَةِ قَامُ

أَسْرَةُ الْأَهْرَامِ
الْجَدِيدِ تَهْنِئُكُمْ
بِعِيدِ الْقِيَامَةِ
الْجَيْدِ



HE IS RISEN

"WHY DO YOU SEEK THE LIVING AMONG THE DEAD?"



إشراف جروي غالى

كندا في المرتبة العاشرة لقائمة الدول الأكثر ترحيباً بالقادمين الجدد



تصدرت قائمة الدول التي ترحب بالقادمين الجدد والعمالة الوافدة بحسب إستطلاع جيد للرأي ، وإذا كنت ستتجه إلى الكويت أو النمسا أو سويسرا فلستعد لمقابلة باردة ، والاستطلاع الجديد للرأي صدر من شبكة الموقع الإلكتروني للمغتربين (أيتر ناشينز) والذي استند على رؤية ١٣ الف من العمالة الوافدة من ١٨٨ بلد واقليم يقيمون في ٦٥ دولة ، وقد فضلت أغليبية العمالة الوافدة البرتغال وأخذت ٩٤٪ من الأصوات وقال العمالين الوافدين عنها ان سكانها يتسمون بطابع الصدقة والود تجاه الوافدين وان الناس في البرتغال يهتمون ببعضهم البعض ، ومع ذلك عندما يتعلق الامر بتكونين صداقات ينخفض هذا الرقم الى ٥٨٪ وكانت البلاد العشرة الاولى هي البرتغال ثم تايوان ثم المكسيك ثم كمبوديا ثم البحرين ثم كوريا ثم عمان ثم كولومبيا ثم فيتنام ثم كندا ، وعلى الوجه الآخر من البحث فإن العمالة الوافدة إلى الكويت أو النمسا او فنلندا يجب أن يهيئوا أنفسهم لمقابلة غير ودية من سكان البلاد وجاءت هذه البلاد في أسفل القائمة ، وبينما جاءت كندا في المركز العاشر جاءت الولايات المتحدة في المركز ٣٦ وعلى مستوى المدن كانت هناك دراسة إستقصائية مماثلة في الخريف الماضي ودعى مدينتا باريس بأسواء مدينة أوروبية لعيشة الوافدين الجدد بسبب البرد وعدم التحبيب بالوافدين الجدد ولم تفعل باريس أي شيء لتحسين مستواها إلى ٥٥ من ٦٥ دولة

الكنديون يقومون بمسيرات في كل المدن طالبين بوضع قوانين أكثر صرامة لحيازة الأسلحة النارية

مونتريال ؛ قام المئات من الكنديين بمسيرات متعددة في عدد من المدن الكندية طالبين الحكومة بوضع قوانين أكثر صرامة لحيازة الأسلحة النارية في كندا والولايات المتحدة في أعقاب حادثة إطلاق النار في مدرسة ثانوية في فلوريدا وقتل ١٧ من الطلاب وجاءت هذه المسيرات لتعضيد الطلبة الأمريكيان الذين نظموا مسيرات في كل أنحاء أمريكا طالبين بتحقيق قوانين حيازة الأسلحة النارية وفي مونتريال تجمع العشرات من شباب المجد الله وهاللوب قبلي التوجه إلى مبني القنصلية الأمريكية هناك وقالت الدين مالكا وهي مواطنة كندية تعيش في فلوريدا أن أطفالها الاثنان كانوا في المدرسة التي حدث فيها إطلاق النار ورأوا أشياء لا يجب أن يراها أي طفل ، وفي تورونتو حمل القائمون بالمسيرة لافتات احتجاجاً على العنف المسلح وعمليات أطلاق النار الأخيرة قائلين أن كندا غير محصنة ضد هذه الحوادث ، ولم تقتصر المسيرات الاحتجاجية على كندا وأمريكا فقط بل عقدت مسيرات في مئات المدن عبر العالم.



الانتخابات بستة أشهر يستطيع التبرع بها جميعاً ولا تخضع هذه الأموال لأمر ما، ولهذا قالت عضوة مجلس الشيوخ ليندافيرون أنها تقدمت بمشروع قانون رقم (٢٣٩) إلى مجلس العموم للقضاء على التمويل الأجنبي في الانتخابات الكندية وجعل الاستمرار في هذا النشاط غير قانوني تماماً ، ولكن جستان ترودو وأعضاء حكومته أغلقوا على هذا المشروع من البحث ولهذا فهي فلقة من أن يأتي المزيد من التمويل الأجنبي إلى كندا ليؤثر على إنتخابات عام ٢٠١٩

الانتخابات بستة أشهر يستطيع التبرع بها جميعاً ولا تخضع هذه الأموال لأمر ما، ولهذا قالت عضوة مجلس الشيوخ ليندافيرون أنها تقدمت بمشروع قانون رقم (٢٣٩) إلى مجلس العموم للقضاء على التمويل الأجنبي في الانتخابات الكندية وجعل الاستمرار في هذا النشاط غير قانوني تماماً ، ولكن جستان ترودو وأعضاء حكومته أغلقوا على هذا المشروع من البحث ولهذا فهي فلقة من أن يأتي المزيد من التمويل الأجنبي إلى كندا ليؤثر على إنتخابات عام ٢٠١٩

كندا ترسل ٦ مروحيات عسكرية لمساعدة بعثة الأمم المتحدة لحفظ السلام في مالي



أكدت حكومة كندا الليبرالية إنها سترسل ٦ من طائرات الهليكوبتر العسكرية إلى المنطقة المضطربة في مالي في غرب أفريقيا لتوفيقها بالتزامها تجاه الأمم المتحدة بارسال قوات كندية لحفظ السلام ، وأعلن ساجان هارجيت وزير الدفاع وكريستيا فري لاند وزيرة الشؤون الخارجية هذا في أعلان أمام مجلس العموم يوم الاثنين ١٩ مارس والطائرات التي سترسلها كندا منها أتنان (شينوك) لعمليات الإجلاء الطبي والدعم اللوجستي وأربعة طائرات هليكوبتر من طراز (غريفون) للحراسة المسلحة ولم يقل الوزراء كم عدد جنود السلام الذين سيتم نشرهم ويعرف أن مالي هي أكثر الأماكن دموية لقوات حفظ السلام خلال السنوات القليلة الماضية ومن شهر لآخر تحدث هجمات على قوات حفظ السلام ويتم استهدافهم بقنابل محلية الصنع ، هذا وقد أقي حزب المحافظين المعارض ظلال من الشك حول بعثة السلام وقال أن بعثة السلام العسكرية هذه هي لتؤمن مقعد للحكومة الليبرالية في مجلس الأمن ، وقال ناقد ايسامن حزب المحافظين أن مالي منطقة حرب وإن هذه البعثة مهمتها قتالية ، وقالت كريستيا فري لاند إننا نعلم بالتعقيدات والصعوبات التي تكتف الوضع في مالي وإن حياة كل فرد كندي ثمينة عندنا ، وقد جددت كريستيا فري لاند وزيرة الشؤون الخارجية التزام الحكومة بزيادة عدد النساء في عمليات حفظ السلام ولكن ليس من الواضح كيف ستطبق تلك السياسة في بعثة مالي .



حاملي بطاقات (أيروبالان) سيبدأوا في كسب أميال بشراء مشتريات من أمازون

أرتفعت أسهم شركة (أيميا) ١٠٪ اي ١٦ سنتا وهي الشركة الأم لشركة (أيروبالان) بعد أن أعلنت الشركة عن اشتراكها مع شركة أمازون وقد عرض هذا المكسب الخسارة التي لحقت بي الشركة عندما أعلنت أن حاملي بطاقات (أيروبالان) لن يتمكنوا من كسب أميال من محطات بنزين (أسو) بداية من ٢٠١٨ ، وبداية من ٢٤ أبريل سيستطيع حاملي بطاقات أيروبالان كسب نقاط على مشترياتهم من شركة أمازون إذا زاروا موقعها من خلال موقع أيروبالان وسوف يكون الفرد قادر على كسب ميل واحد لكل دولار من المشتريات ومن يحمل بطاقة فضية او سوداء سيحصل على ضعف عدد الأميال وحاملي البطاقة الماسية يحصلون على ثلاثة أضعاف ، وقال رئيس شركة (أيميا) ان الاعضاء الحاملين لبطاقات أيروبالان لديهم خطط كبيرة للسفر ولهذا سنجعل كل دولار يعمل لصالحهم ، هذا وخطط شركة (أيميا) عدم تجديد عقدها مع شركة طيران آير كندا والذي ينتهي عام ٢٠٢٠

رد عنيف على تويتر من السفارة الروسية على تعليقات جستان ترودو عن فلاديمير بوتين



أوتاوا : قامت السفارة الروسية بالرد بعنف على إنتقادات جستان ترودو التي وجهها إلى الرئيس الروسي فلاديمير بوتين في مؤتمر صحفي عقد يوم الأربعاء ٢٠ مارس حيث قال جستان ترودو أن فلاديمير بوتين يحتاج أن يبدأ في القيام بدور إيجابي في العالم في عدة نواحي بداية من أوكرانيا إلى سوريا ثم إلى القطب الشمالي سواء كان ذلك بالانسحاب من شبه جزيرة القرم او الاجابة على الانهيار بقيام روسيا بدور في الهجوم بغاز الأعصاب على الجاسوس الروسي وابنته منذ أسبوعين او بالرد على أسلحة الناتو حول سوريا والرد على أسلحة بخصوص القطب الشمالي ، وقال أيضاً ترودو أن كندا بحاجة إلى توخي الحذر حول حماية نظامها الإلكتروني في الانتخابات من التدخل الأجنبي ، وجاءت تصريحات ترودو هذه بعد ورود العديد من التحذيرات من كبار الباحثين في منظمة حلف شمال الأطلسي ودبلوماسيين عربيين من شرق أوروبا حول أمكانية تدخل روسيا في الانتخابات الفيدرالية القادمة عام ٢٠١٩ ، وكان مجلس العموم الكندي قد تبني إقتراح هذا الأسبوع يلقى باللوم على روسيا في حادثة الهجوم بغاز الأعصاب على الجاسوس الروسي السابق المزدوج سيرجي سكريبيال وأبنته يوليا في مدينة سالزبورغ في إنجلترا والذي قالت عنه الحكومة هناك أنهما تسمما بغاز الأعصاب من قبل عمليل روسي ، وجاء رد الفعل علي كلمات جستان ترودو في تغريدة على تويتر أرسلتها السفارة الروسية تقول فيها (أنا نأسف من كلمات جستان ترودو امس في المؤتمر الصحفي الذي يليها خوف من روسيا وهذه اللهجة والانذارات غير مقبولة تماماً وتؤدي إلى نتائج عكسية خاصة بالنسبة للحوار الثنائي حول القضايا الهامة مثل القطب الشمالي) وقالت متحدثة من مكتب جستان ترودو إن حكومتنا كما قالت في الماضي تقول أن على روسيا أحترام النظام الدولي القائم على قواعد وسوف نواصل القيام بالضغط بما في ذلك العقوبات الاقتصادية على روسيا حتى تتفى بالتزاماتها بموجب القانون الدولي وقال ميكيل بايرز خبير في موضوع القطب الشمالي انه لا يجب اعطاء وزن او اهتمام لتغريدة على تويتر صدرت من حساب مرتبطة بالسفارة الروسية (الموظف يعمل سكرتير صحفي في وزارة الخارجية الروسية

والصور
الفوتوغرافية
على الفيس بوك
وقاموا بتوزيع المنشورات ووضع الافتات وتحت المواطنين على أعطاء أصواتهم لمرشح معين من أجل هزيمة مرشح حزب المحافظين ، ولهذا تأثرت نتائج الانتخابات كما يقول التقرير. ويستطيع أي كندي التبرع لحزب معين او مرشحاً ما بـ ١٥٥٠ دولار فقط ولا تستطيع الشركات او النقابات التبرع لأحد المرشحين او الأحزاب ولكن المواطن الكندي الذي قد يصله شيك بي ١٠ مليون دولار سواء من السعودية او إيران او الصين قبل إجراء مناسبات عديدة ووضعوا المنشورات

الأموال الأجنبية كان لها أثر رئيسي على خاتم الليبراليين في الانتخابات الفيدرالية الكندية عام ٢٠١٥

بناء على شكوى وتقدير يتعلق بتاثير النفوذ الاجنبي على الانتخابات الفيدرالية في كندا وتحت عنوان (شكوى تتعلق بالنفوذ الاجنبي في الانتخابات الكندية لعام ٢٠١٥) قال التقرير ان مبالغ غير مسبوقة من النقد الاجنبي وصلت الى خزان اطراف ثالثة في كندا لا تزيد نجاح حزب المحافظين وان عدد هذه الاطراف وصل الى ١١٤ وقاموا بصرف ٦ مليون

Hand-In-Hand

شركة متخصصة في إدارة العقارات السكنية بمنطقة تورونتو وضواحيها

خدماتنا تشمل الآتي :

- (١) تأجير العقار سريعا
- (٢) توريد شيكات الإيجارات في وقتها
- (٣) تفتيش العقار سنوياً
- (٤) دفع الفواتير
- (٥) متابعة مع المستأجر
- (٦) المالك دائماً على علم بعقاره
- (٧) تعيين المهنيين للتصلاح بأسعارات معقولة
- (٨) تنظيم وضبط الدخل والمصاريف وتقديمها لمحاسبك
- (٩) مراقبة معدل الإيجارات سنوياً وتزويده
- (١٠) ١١ عام خبرة
- (١١) لاستعلام والاستشارة مجاناً اتصل بـ

نبيل دانيال ت: ٤١٦ ٢٥٨ ٤٣٩٠ أو دانيال دانيال ت: ٨٤٩٩ ٣٨٩
www.handinhandpropmgmt.com



وأسيا إلى ورثة فلسطين الشرعيين: أيها فلسطينيين فتلك إذن نقطة بداية لخطتها الإمبراطورية في قلب أملاك الخلافة العثمانية، وتكون فرنسا قد بدأت عملية إرث الخلافة. فيما يلي تفاصيل ذلك:

في فلسطين، انقضى العصر العثماني، وأتى العصر العثماني، ثم كان الإمبراطورية العثمانية والحركة الصهيونية، ثم بين الهاشميين وهذه الحركة، ودخلت مصر مع المرحلة الأخيرة من العصر الملكي، ثم وقعت المسئولية (أو معظمها) على مصر بعد ثورة ١٩٥٢، في حقبة جمال عبد الناصر لم يكن في استطاعة مصر أن تتصل أو تتفاوض لأسباب كثيرة منها حركة القومية العامة بالحالمها وطموحاتها والنزاع مع القوى الإمبراطورية وأسرائيل جزء منها، أما حقبة أنور السادات بطن أو وهم أن زعامة مصر للعالم العربي تعطي الحق بأن يتصرف.

وعندما مثبت مصر على طريق الاتصالات والمفاوضات السرية مع إسرائيل ووصلت إلى ما توصلت إليه فإن العالم العربي الذي إنفك جامعه لم يترك للفلسطينيين خياراً غيره، يجربوا بأنفسهم وفي أسوأ الظروف ووصلوا إلى أسلوب توابعها مروراً بهزات وقعت لهم ما بين بيروت وتونس وطهران واستكهولم وجنيف.

ولقرابة قرن من الزمان كانت الأمة العربية تواجه الصهيونية وحمل دولتها في فلسطين بنوع من الادراك تختلط فيه المقدسات والمحرمات صانعة الممنوع أو ال Taboo ووصلت المواجهة إلى موقف رفض للأخر، وكانت أغليبية في العالم شعوبه ودوله تؤيد ذلك الرفض وانعكس ذلك في قرارات للأمم المتحدة وحركة عدم النحاح ومنظمة الوحدة الأفريقية، لم تقدم الأمة للفلسطينيين عوضاً عن الإسلامية، وإنما تقدمت جيوشها لما لا يتعذر خطوط التقسيم الذي طلبه الأمم المتحدة للفلسطينيين عام ٤٧ ولم تبدأ القتال في ٥٦ و ٦٧ وإنما كانت حربها دفاعية، ولأنها لم تخرج في حرب ١٩٦٧ كان عليها أن تأخذ المبادأة وتقدم على القتال في حرب الاستنزاف حتى بلغت ذروتها في حرب ١٩٧٣، وخلال تلك المواجهات كانت التكاليف وحساباتها:

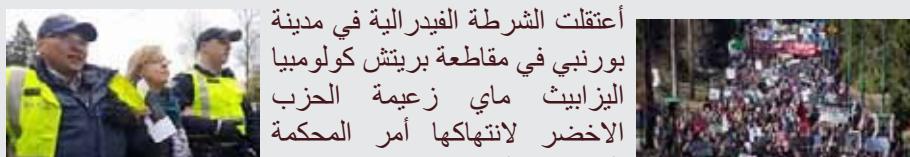
الشعب الفلسطيني: ٢٦١٠٠٠ مليون

لبنان: ٩٠٠٠

مصر: ٣٩٠٠٠

ولا توجد أرقام دقيقة لما تكفلته سوريا والعراق.

احتجاز زعيمة الحزب الاخضر اليزيبيت ماي بعد اشتراكها في مظاهرات ضد مشروع توسيع شبكة الانابيب النفطية



اعتقلت الشرطة الفيدرالية في مدينة بورنبي في مقاطعة برلينش كولومبيا اليزيبيت ماي زعيمة الحزب الاخضر لانتهاكها أمر المحكمة الذي يمنع المتظاهرين من الاقتراب

لمرافق شركة (كندر مورجان) القائمة بعملية الامداد والتوصيات النفطية والبقاء على بعد ٥٠ متراً، وقد أفرجت الشرطة عنها بعد نصف ساعة بعد أن وقعت على التهمة التي وجهت إليها بعرقلة العمل وسد الطريق وقالت للصحفيين بعد خروجها أنها ستعود إلى المحكمة في جلسة إستماع يوم ١٤ يونيو، هذا وقد قام الآلاف من الناس بمسيرات في مدينة بورنبي وكان البعض منهم يؤيد المشروع والآخر يندد بالمشروع واعتقلت الشرطة حوالي ١٠٠ فرد منهم لخلق أمر المحكمة بالابتعاد عن مرافق الشركة القائمة بالمشروع وقام السكان الأصليين بقرع الطبول والاشتاء ضد هذا المشروع فاثنين انه سيؤدي لدمير البيئة، وقال أحد كبار السن من الشعوب الأصلية ان توسيع خط الانابيب سيضيف المزيد من التلوث للساحل والمحيط وقال لقد نشأت على جمع القواع والمغار والثمار والاسماك وكل شيء والآن لن يمكننا القيام بذلك ، وقال واحد من المؤيدين للمشروع قائلاً لا يمكن أن يكون القرار أما للبيئة أو للاقتصاد لأن كندا يمكنها ان تجمع الاثنين ويمكننا حماية البيئة والحصول على فوائد اقتصادية وقال آخر من المؤيدين للمشروع نحن بحاجة لفرض عمل لأعالة أسرنا والتوفير للتقاعد ، ويعرف أن توسيع خط الانابيب سيؤدي إلى زيادة انتاج براميل النفط إلى ٨٩٠ ألف برميل في اليوم بدلًا من ٣٠٠ ألف برميل في اليوم ، وقد أصدر جونثان وايلكتسون السكرتير البرلماني لوزير البيئة بياناً قال فيه ، أن حكومة كندا تحمي الساحل بمبلغ ١٥ مليون دولار ضمن خطتها لحماية المحيطات ، وإنها أستشارت ١١٤ من مجموعات السكان الأصليين الذين قد يتاثروا بهذا المشروع وحقيقة هي أن خط الانابيب موجود بالفعل ويسلم النفط إلى ميناء فانكوفر بامان منذ ٦٠ عاماً وهذا المشروع سيزيد من قدرة خط الانابيب الموجودة ولقد حدتنا ١٥٧ شرطاً ملزمًا لضمان أن يتم بناؤه وتشغيله بامان .

مفاوضات السرية

بين العرب وأسرائيل

الأسطورة والإمبراطورية والدولية اليهودية

توفيق متري مينا



مهما اختافت الآراء في شخصية الاستاذ محمد حسين هيكيل والتي ترجع غالبيتها للعلاقة الوثيقة التي كانت تربطه بالزعيم جمال عبد الناصر، فلا أحد يستطيع أن ينكر أنه الصحفى الأديب الذى جعل من السياسة والكتابة عنها، تحفة أدبية ومرجعاً تاريخياً بأسلوبه الرائع والمعلومات والحقائق التى يخزنها فى ذاكرته أو فى خزانه، هيكيل الذى تجرى وراءه دور النشر العالمية تبغى التعاقد معه على حق إصدار مؤلفاته التى لم يبدأ بعد فى كتابتها.

ومؤلفه هذا يتكون من ثلاثة كتب نبدأ باولها وهو (الأسطورة والإمبراطورية والدولة اليهودية)، وبشبة الكاتب بما يسميه العسكريون بـ (ختة الرمل) وهى نموذج مجسم لميادين الصراع الذى يخوضونها.

في وقت من الاوقات كانت المفاوضات السرية بين بريطانيا والحركة الصهيونية، ثم كان التفاوض بين الامبراطورية العثمانية والحركة الصهيونية، ثم بين الهاشميين وهذه الحركة، ودخلت مصر مع المرحلة الأخيرة من العصر الملكي، ثم وقعت المسئولية (أو معظمها) على مصر بعد ثورة ١٩٥٢، في حقبة جمال عبد الناصر لم يكن في استطاعة مصر أن تتصل أو تتفاوض لأسباب كثيرة منها حركة القومية العامة بالحالمها وطموحاتها والنزاع مع القوى الإمبراطورية وأسرائيل جزء منها، أما حقبة أنور السادات بطن أو وهم أن زعامة مصر للعالم العربي تعطي الحق بأن يتصرف.

وعندما مثبت مصر على طريق الاتصالات والمفاوضات السرية مع إسرائيل ووصلت إلى ما توصلت إليه فإن العالم العربي الذي إنفك جامعه لم يترك للفلسطينيين خياراً غيره، يجربوا بأنفسهم وفي أسوأ الظروف ووصلوا إلى أسلوب توابعها مروراً بهزات وقعت لهم ما بين بيروت وتونس وطهران واستكهولم وجنيف.

ولقرابة قرن من الزمان كانت الأمة العربية تواجه الصهيونية وحمل دولتها في فلسطين بنوع من الادراك تختلط فيه المقدسات والمحرمات صانعة الممنوع أو ال Taboo ووصلت المواجهة إلى موقف رفض للأخر، وكانت أغليبية في العالم شعوبه ودوله تؤيد ذلك الرفض وانعكس ذلك في قرارات للأمم المتحدة وحركة عدم النحاح ومنظمة الوحدة الأفريقية، لم تقدم الأمة للفلسطينيين عوضاً عن الإسلامية، وإنما تقدمت جيوشها لما لا يتعذر خطوط التقسيم الذي طلبه الأمم المتحدة للفلسطينيين عام ٤٧ ولم تبدأ القتال في ٥٦ و ٦٧ وإنما كانت حربها دفاعية، ولأنها لم تخرج في حرب ١٩٦٧ كان عليها أن تأخذ المبادأة وتقدم على القتال في حرب الاستنزاف حتى بلغت ذروتها في حرب ١٩٧٣، وخلال تلك المواجهات كانت التكاليف وحساباتها:

الشعب الفلسطيني:	٢٦١٠٠٠ مليون
لبنان:	٩٠٠٠
مصر:	٣٩٠٠٠

ولقد اختفت المعايير ابتداء من ٧٤ وعندما جاءت ١٩٩٤ كانت العجلة قد دارت دورة كاملة، سقطت موانع التحرير كما زالت دواعي القيادة. ومن المفارقات فان (الآخر) كان أكثر وعياً فقد ظل في مكانه على أرض التاريخ الانسانى ثابتاً على (مقدساته) وعلى (محركاته)، فهى بعد ادعاء بغياب ألفى سنة - ما زالت (أرض إسرائيل) وشعب الله المختار وملكة داود، والتلמוד وأورشليم ويهودا والسamarria وهيكل سليمان وحانط المبكى والتبه ولهولوكوست ، والشي الوحيد الذى جد بتغيرات الزمان هو مانتا قبلة نوروية.

إن بذور (المقدسات) العربية تجاه الصهيونية وإسرائيل هو القرن التاسع عشر وهو من أهم قرون التاريخ سطوة ونفوذاً وفيه كان العالم مشغولاً بـ ١ - ظاهرة الوطنية التي دفعت الشعوب جميعاً إلى البحث عن هويتها. ٢ - ظاهرة التسابق على المستعمرات وعلت فيها ثلات امبراطوريات : البريطانية والفرنسية والروسية. ٣ - المسألة الشرقية وتمثلت بالtributary بارث الخلافة العثمانية ، وتأجيل إعلان وفاة رجل أوروبا المريض (الدولة العثمانية). ٤ - المسألة اليهودية: وكان ٩٠٪ من يهود العالم - وعددهم في ذلك الوقت ١٢ مليون - يعيشون على تخوم ما بين روسيا وبولندا ويترعون لغارات دموية إشتهرت باسم Pogrom وهي كلمة روسية تعنى التدمير المنظم لطبقة أو جماعة.

وكان نابليون بونابرت نجم ذلك الزمن من التاريخ هو المبادر السباق إلى الربط والتوليف بين الوطنية والسباق الاستعماري والمسألة الشرقية والمسألة اليهودية ، كانت المسألة اليهودية بسبب الإضطهاد الواقع على اليهود فى أوروبا ، وكان مسيحيو الغرب صدرهم ضيق من اليهود فى بلادهم ، ولا ي يريدون هجرتهم من الشرق إلى بلادهم.....، كانت فكرة نابليون العبرية ١ - إستعمال ظاهرة الوطنية فى إيقاظ ووعى يهودي يلتقط فكرة حق تقرير المصير ويطلب بوطن قومى لليهود ينقدمن من الشتات ويريح أوروبا أكثر. ٢ - اللعب على الوتر الدينى اليهودى لتكون فلسطين التابعة للخلافة العثمانية وطن اليهود الموعد المختار.

كانوا يتحدثون عن الاعداد لمباراة لكره القدم .. فانحسرت بينهم وخبرتهم اننى ساشاركم اللعب ولم يمانعوا بل اسعدتهم مشاركتى لكنى نظرت حولى وتساءلت اين الكرة التى سيلعبون بها بل اين هو الملعب الذين سيلعبون فيه وكل متر فى الحديقة ممتنع عن آخره لكنى وجدت ادھم وقد اخرج من حقيبته جهاز تليفزيون صغير ثم جهاز بلاى ستيشن !!!... فابتسمت وادركت مدى سذاجتى ومدى عدم استيعابى للحاضر. وعدت لاسبح مع الماضى وذكريات شم النسيم وبعد ما كان افراد العائلة مشتبثين فى محافظات مصر اصيروا اليوم مشتبثين فى قارات العالم البعض فى افريقيا وكثيرون فى امريكا الشمالية وقلة فى استراليا وايضاً فى اوروبا ، رحل معظم الكبار واختفى الشباب وشاخ الصغار و لكن يبقى الماضى جميلاً فهكذا نحن دائمًا لا نشعر بجمال اليوم الا بعد ان يصبح ماضياً.

العثور على رفات بشرية في قابوت مصرى بجامعة سيدنى

عثر علماء الآثار على بقايا بشرية في قابوت مصرى يعود تاريخه إلى ٢٥٠٠ عام، كان مخزنًا في جامعة سيدنى منذ ١٥٠ عاما.

ويستخدم الباحثون أحدث وسائل التكنولوجيا العلمية لتجمیع اللعاز القديم الذي أصابهم بالمفاجأة عندما رفعوا الغطاء عن القابوت. وأوضح دكتور جايمي فريزر رئيس فريق البحث أن المومياء ليست كاملة وأن الرفات متضررة بشدة، مشيرًا إلى أنه يبدو أن سارقاً للمقبرة بعثر محظيات المكان بشدة للتفتيش في محاولة للعثور على جواهر وتماثيل.

ونوه دكتور فريزر إلى أن الكتابة الهiero-غليفية على القابوت تظهر أنه صنع لكافحة تسمى "مير-نيث-إي-إس" لكن التوابيت لا تحمل دائمًا الرفات التي كانت مخصصة لها.



ذكريات شم النسيم

بقلم/ محدث موريس
(voicy2005@yahoo.com)



شم النسيم...مرة ثانية يخلدون للراحة بينما يتسلل بعض الشباب عبر البوابة الداخلية إلى منطقة المعمورة وشاطئها الجميل وبالتأكيد مطعم ويambil الشهير وهو مع المكسيم أشهر معالم المعمورة في ذلك الوقت بل ومن الممكن القول بأن مطعم ويambil كان المطعم الاشهر في الاسكندرية - قبل غزو كنطاكي وماكدونالدز وميرفي وكل محل الوجبات السريعة - وسنديونتش هامبورجر ويambil يمكن القول انه اول ظهور للبرج بصفة عامة في الاسكندرية ولم يكن احد يهتم وقتها بالتحضير والخواص مثل النسكافيه والكافيتيريا وهي مشروبات ان وجدت فلا يتم تقديمها الا في الكازينوهات والمطاعم. البيبي الملون يتتصدر المائدة مع انواع مختلفة لنا في الثانوية او الثالثة بعد الظهر حيث يتناول الطعام في منازلنا بعد ان تكون الحديقة قد امتلأت عن آخرها ومع الزحام كان الصخب واصوات الطبول يأتيان من الحديقة العامة لقصر المنتزة والتي تفصلها عن الجرينلاند سور من الاشجار الفضفاضة الخضراء وليس مبانى فيبيحة تفسد الطبيعة والمشهد الجمالي. هكذا كان شم النسيم في السبعينيات بعدها تبدلت الامور قليلاً او تطورت فكنا نقضى ليلة شم النسيم ثم اليوم باكمله في شقة مستأجرة بالمعمورة ولم نكن نغادرها الا لتنفسنا قليلاً في الصباح الباكر نظراً للزحام الشديد والصخب في الشوارع طوال ليلة يوم شم النسيم. انتهيت من حكاياتي قبل ان يشعر شباب العائلة الجديد بالملل وكنا قد وصلنا للحديقة قصر المنتزة، كانت اللوحة الفنية لا يأس بها المساحة الخضراء واحواض الزهور الجميلة لكنها كانت صورة بلا راحة فلا راحة للشاش او للزهور وكأنها زهور بلاستيكية...جلست مع الشباب وفي حركة استعراضية اخرجت سى دى لاحدى اغاني عبد الحليم...نعم سى دى وليس شريط كاسيت فلا بد من ان او اكتب التطور والتقدم ، اخذه ادھم مني وقام بتشغيله لكنى وجدت اصواتاً من حولى.... اصوات غريبة وعالية لاغانى اشد غرابة اما الاغرب والاغرب فهي حالة الانسجام والتجاوب الشديدة لمن حولنا مع تلك الاصوات القبيحة والكلمات السوقيّة التي يرددونها في تلك الاغانى وبات صوت عبد الحليم بعيداً بل ضائع وسط هذه الاصوات...حاولت تجاهل ضياع جزء من استعادة ذكريات الماضي وانتبهت للشباب الذين

ان سدد رسوماً اخرى للدخول. في الجرينلاند انطلق الجميع بعد السلام والتحيات وننشر في ارجاء المكان بعدما احتلنا بعض الطاولات ووضعنا امعتنا، بدأت سيدات العائلة في تحضير الفطور وبعض المشروبات الساخنة...الحقيقة هو مشروب وحيد ساخن..الشاي ولا توجد قهوة بالطبع فلم نكن نعرف سوى القهوة التركى والذى يصعب تحضيرها في هذا المكان اما القهوة سريعة التحضير واخواتها مثل النسكافيه والكافيتيريا وهي مشروبات ان وجدت فلا يتم تقديمها الا في الكازينوهات والمطاعم. البيبي الملون يتتصدر المائدة مع انواع مختلفة من الاجبان وبعض الحلويات من كعك ومخبوزات العيد ولانا عائلة راقية فلا يمكن ان نتناول الفسيخ او الرنجة او الاماكن العامة بل نأكلها فقط في بيتنا.

يظهر جهاز التسجيل مع احد شباب العائلة هذا الاختراع الجديد الذى قضى على الريكوردر ذو البكرات الكبيرة وحقيقته الكبيرة الثقيلة...جهاز التسجيل الجديد او الاختراع الجديد باشرطة تسجيل حجمها اصغر من كف اليدين... يلتف شباب العائلة حول الجهاز الجديد ويعلو صوت العندليب عبد الحليم حافظ بأغنياته الجديدة والتي شدا بها ليلة أمس وسهر الشباب معه حتى النسمات الاولى من صباح يوم شم النسيم ليسجلوا الاغنية الجديدة ويسمعونها على مدار اليوم.

اخير أحانت اللحظة المرتفعة والتي كانت على مدى سنوات تلك الفترة حيث يبدأ اليوم قبل السابعة صباحاً ولأن من يملك سيارات خاصة من افراد العائلة قليلون في هذا الوقت فكنت ترى سيارتين ملاكي احدهما السنوريين السوداء موديل السبعينيات والآخر بيجو ٤٠ مع عدد من تاكسيات الاسكندرية البرتقالية الشهيرة واقفة على مدخل حدائق قصر المنتزة لشراء تذاكر الدخول وكان سعر التذكرة وقتها باهظاً حيث بلغ ثلاثة قرشاً للفرد الواحد ونستهلك على البوابة بعضاً من الوقت لتعتبر المسؤول عن الدخول واصراره على احتساب تذكرة لبعض الاطفال الذين انا واحد منهم حيث يصر المسؤول على اتنا - رغم طفولتنا الظاهرة - في السادسة عشر بينما يقسم افراد العائلة باننا لم نتجاوز العاشرة وينتهي الجدال او الفصال سمه ما شئت بأن ندفع ثمن عشرین تذكرة بينما يضع في ايدينا خمسة عشر تذكرة ويضع قيمة الخامس تذاكر في بطنه بعدها يتحول الجدل والخلاف الى ضحكات وابتسamas وتنهئة بالاعياد والمناسبات الجميلة. تجتاز السيارات الحدائق ومن النافذة المفتوحة تتسلل نسمات الصباح الباردة فتلسع الوجه لسعه محببة بينما نتنفس رائحة الشاش او الخضراء التي تم قصها منذ ساعات قليلة وقد امتزجت برائحة الورود مختلفة الاشكال والالوان والتي تزين الحدائقة في صورة يصعب على اي فنان تصويرها بنفس الدقة. مرة اخرى نتوقف عند بوابة الجرينلاند وهي منطقة خاصة داخل حدائق المنتزة وقد اخترناها لتكون مكان التجمع والاحتفال نظراً لخصوصيتها وبالطبع كان علينا

يوم واحد في العام نعيشه ونتمتع به ثم نجتر ذكرياته بقية ا أيام السنة حتى يحين موعد مجئه في العام التالي. المناسبة الرسمية اسمها شم النسيم او عيد الربيع او اليوم الذي يلى احتفالنا بعيد القيمة المجيد باعتبارنا من اقباط مصر الارثوذوكس...لكنه في جميع الاحوال ومع كل المسميات هو يوم تجمع العائلة الكبير...هذا التجمع الذي يحمل طقوساً توارثناها اجيال بعد اجيال. هكذا كنت احكى لشباب العائلة واروى لهم ذكريات الاعياد والتجمع العائلي وهم في المقابل يشعرون بسعادة وانا استرجع تلك الذكريات ويشاركوني السعادة بل واكاد اشعر انهم يعيشونها مثل تمامًا فالانتماء الاسري لا يقصهم فقد تربوا ونشأوا مثل جيلنا والاجيل السابقة لنا على هذا الانتماء.

رغم تشتت افراد العائلة في احياء محافظات مصر الا انهم جميعاً كانوا حريصين على التجمع في هذه المناسبة في مدینتنا الساحرة الاسكندرية وبالاضافة الى التجمع العائلي المقدس لدينا جميعاً فهناك سبب آخر لا يقل قوته وهو ان الاسكندرية تحضن الحدائق الملكية...المنتزة او قصر المنتزة وهل هناك مكان اكثراً جمالاً منها لقضاء بها يوم شم النسيم؟

في اواخر السبعينيات و اوائل سبعينيات القرن الماضي شهدت حدائق قصر المنتزة تجمع عائلتنا السنوى في يوم شم النسيم..وليلوم شم النسيم طقوسه ولعائلتنا العربية ايضاً طقوسها فيمتزج الطقسان ليشكلا طقساً جديداً عشناه على مدى سنوات تلك الفترة حيث يبدأ اليوم قبل السابعة صباحاً ولأن من يملك سيارات خاصة من افراد العائلة قليلون في هذا الوقت فكنت ترى سيارتين ملاكي احدهما السنوريين السوداء موديل السبعينيات والآخر بيجو ٤٠ مع عدد من تاكسيات الاسكندرية البرتقالية الشهيرة واقفة على مدخل حدائق قصر المنتزة لشراء تذاكر الدخول وكان سعر التذكرة وقتها باهظاً حيث بلغ ثلاثة قرشاً للفرد الواحد ونستهلك على البوابة بعضاً من الوقت لتعتبر المسؤول عن الدخول واصراره على احتساب تذكرة لبعض الاطفال الذين انا واحد منهم حيث يصر المسؤول على اتنا - رغم طفولتنا الظاهرة - في السادسة عشر بينما يقسم افراد العائلة باننا لم نتجاوز العاشرة وينتهي الجدال او الفصال سمه ما شئت بأن ندفع ثمن عشرین تذكرة بينما يضع في ايدينا خمسة عشر تذكرة ويضع قيمة الخامس تذاكر في بطنه بعدها يتحول الجدل والخلاف الى ضحكات وابتسamas وتنهئة بالاعياد والمناسبات الجميلة. تجتاز السيارات الحدائقد ومن النافذة المفتوحة تتسلل نسمات الصباح الباردة فتلسع الوجه لسعه محببة بينما نتنفس رائحة الشاش او الخضراء التي تم قصها منذ ساعات قليلة وقد امتزجت برائحة الورود مختلفة الاشكال والالوان والتي تزين الحدائقة في صورة يصعب على اي فنان تصويرها بنفس الدقة. مرة اخرى نتوقف عند بوابة الجرينلاند وهي منطقة خاصة داخل حدائق المنتزة وقد اخترناها لتكون مكان التجمع والاحتفال نظراً لخصوصيتها وبالطبع كان علينا

			2					
1	6		8	5				
8	9	5	3	1	6	4		
3	2		4	6				
5	4		1	3	2	5		
9	8		3	7				
4	6	8	1	3	2	5		
7	4		5	8				
		6						

Sudoku

نُعَالِمُ عَنِ الْأَهْرَامِ الْجَدِيدِ عَلَى حُواطِرِ اِجْمَانِيَّةِ

د/ رأفت جندي

لقد نشرت جريدة الأهرام الجديد وأسماء شخصيات لم يتطرق لها المقال أطلاقاً لدرجة أنني احسست ما قبل المسيح على رجاء المخلص، الذي تعترض بأنه يكتب معنا مقال انها يتكلمان عن مقال آخر، وقد وهؤلاء أتوا شهداء على اسم المسيح، نشرنا كلا المقالتين من إيماننا أن السيد المسيح لم يتم عن القبط بحرية الرأي وليس بغرض الأثارة العالم ولم يقدروا رجاءهم في المسيح وحدهم ولكن يمعن أنه له خراف الصحافية، ولهذا لن ننشر أي تعليق .. الخ على هذا الموضوع بعد هذا.

فلاحظ الآتي الجديد للملوك

ومن إيماننا بحرية الرأي ايضاً ان هناك خيمة كبيرة وصادر منها نشرنا من قبل كلمات كثيرة سواء تسايحة عظيمة فسأل عنها، فقال من وجهة نظرها على الخواطر من بعض الكتاب او القراء التي له الملك «هيسس... وهؤلاء هم اليمانية وأيضاً الأستاذ أمير يونان، ولقد نشرنا كلا المقالتين في الجريدة سنوات افردنا صفة كاملة لهجوم في الملوك»

ولكلا يظن البعض شيئاً اذكرهم ان كتاب سوسة وسط الاشواك باللغة الانجليزية وكتاب سوسة الودية باللغة العربية هما المرجع الأول او الوحيد عن كنيستنا القبطية في الد ريفنس ليبراري بمكتبة تورونتو العامة.

كل سنة وانت طيبين

الفلسفة الالاهية

بقلم سمير جرجس

عن أنه يجب أن يتالم و يقتل. ثم تأتي الطامة الكبرى

حين يراه يجلس ليغسل أرجل تلاميذه وهذا لا يستطيع الشيطان أن يصدق ما يراه فالشيطان كما أسفنا له

فكره مختلف تماماً عن الألوهيه ويعجز عن فهم معنى التواضع واحلاء الذات وبالتالي فلا يمكن أن يكون هذا الشخص القابع تحت أرجل التلاميذ يغسلها هو الله

ثم يجده يذهب ليصلّي وهو حزين ومكتئب ويطلب صراحة من الأب أن تعبّر عنه هذه الكأس ثم يأتي وقت المحاكمات والجلد والسخرية والبغى فيوجه كل هذا وهذا الشخص الذي لا يدرى من هو صامت لا ينطق... لا يمكن أن يكون هذا الشخص العاري المنه

هو الله... ثم يأتي وقت الصليب فتجد السيد المسيح يفوه بكلمات تحتمل معان كثيرة فهو يسأل الأب لماذا تركه؟

ثم يقول أنه عطشان فلا يبقى لدى الشيطان أدنى شك أنه مجرد انسان وان روحه من حقه كما أرواح جميع البشر وينتظر الشيطان حتى يموت المسيح فيقتبس على روحه كباقي البشر السابقين ويحررها معه إلى الجحيم، أنا ويقدم ليأخذ تلك الروح فيما يسكنه رب بقوه لا هوته وياخذ إلى الجحيم ويحرر الأرواح المسجونه ويتم خلاص البشرية كما يقول الأنبا ساويرس ابن المفعق في كتابه الدر الثمين في إيضاح الدين. لذلك يركز أسبوع الألام على المسيح المحتقر والمخدول بين الناس فلا يعتد به أحد» اش ٣:٥٣...ونظل في

الكنيسة ننظر إلى هذا المجرح حتى تحدث المفاجأه في يوم الجمعة العظيمه ونكتشف لفروحتنا كما اكتشف الشيطان لحرسته أن المحتقر والمخدول بين الناس لم يكن إلا ملك الملوك ورب الأرباب ... كل عيد قيامه وحضراتكم بخير

الشيطان من أذكي واشرس المخلوقات وقد وصفه الكتاب المقدس بالحبيه علامه الذكاء المترتج بالدهاء والمكر كما وصفه بالاسد الزائر علامه الوحوشيه

والرغبه في سفك الدماء ولذلك كان يجب أن تتم خطه الله لخلاص البشرية في سريه تامه ويتمن تتنفيذها بدون أن يدرك أحداً من المخلوقات إلا بعد تمامها وقد كان

فقد نجح السيد المسيح» لانه كان لابد أن ينجح» في ارباك الشيطان وابقاءه في حيره شديد فيمن يكون

يسوع الناصري هذا،ليس في ارباك الشيطان فقط بل أيضاً في أن يجعله يرى باقي الناس مرتين: فيقولون انه يوحنا المعمدان، وآخرون أنه ارميا، وآخرون أنه واحد من الأنبياء» (متى ١٦: ١٤).

وقد كانت طريقه السيد المسيح في تنفيذ ذلك هو استعمال الشيء الوحيد الذي يعجز الشيطان عن فهمه

بالرغم من شده ذكائه؛ هذا الشيء الذي يستعصي عليه استيعابه فالشيطان لا يمكنه أن يفهم مطلقاً معنى

التواضع واحلاء الذات ولو كان له الفدح على فهم التواضع لما صار شيطاناً كما يقول البابا شنوده فنجد

السيد المسيح وهو يعلم ويرشد بقوه وسلطان ويثبت للناس قوه لا هوته باخراج الشياطين وابراء الأعمى

والملفوج وأمه الموتى نجده في نفس الوقت يعمل أعمالاً تستعصي على الفهم فيولد في مذود ثم يهرب من وجهه هيرودس الملك ويعيش خاصعاً لايبيه وامه

ويتقدم به العمر حتى سن الثلاثين وهو يعمل كنجار بسيط لا مستقبل له و لا يعرفه أحد ويسمح لانسان

أن يعده ثم يذهب إلى الجبل ويوجع هناك ويتحدى

كان في عزفه على أوتار الكتاب بسلامة وجمال، تتحرّك أصابعه داخل الصفحات التي خبرتها آلاف المرات، لكي تخرج لنا مفاهيم وتعاليم غاية في العذوبة والعمق والجمال..

بركة صلاته المقدسة تكون معنا جميعاً. آمين.

القمح يوحنا نصيف

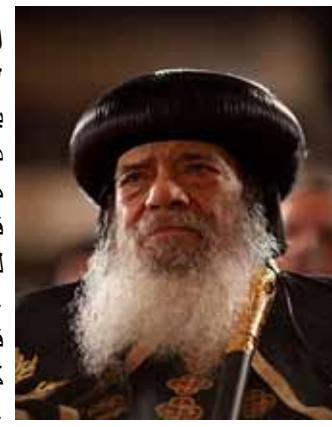
يعذر مدحت عويسة عن مقاله في هذا العدد

فضائل في حياة البابا شنوده الثالث

بمناسبة عيد نياحته السادس.. أود في هذا المقال أن أتأمل في خمس فضائل فقط، ضمن فضائل عديدة، لمستها خلال معايشي لمثلث الرحمات قداسة البابا شنوده الثالث..

١- انتقاء الألفاظ:

يعلمنا الإنجيل أن يكون كلامنا كل حين بنعمة مصلحاً بملح (كوة)، وأن كل كلمة لطالة تخرج من أفواهنا سمعطي عنها حساباً (مت ١٢).. لقد كان البابا شنوده الثالث نموذجاً تطبيقياً نتعلم منه كيف نعيش هذه الآيات.. كما نراه دائمًا يزن الألفاظ قبل أن ينطق بها.. ينتقي أفضل الكلمات وأبسطها وأكثرها رقة وعذوبة، وينزعج من سماع الألفاظ الصعبة أو الحادة..



كان من الصعب أن نجد كلمة واحدة خشنة أو عنيفة في ألفاظه.. هذا على مستوى أحديه الغزيرة في التعليم الكنسي والحوال، أو على مستوى حياته الخاصة وتعاملاته اليومية مع من حوله.. وكان يدهشني دائمًا هذا الأمر، فقد درب نفسه جيداً على انتقاء أفضل وأهدا الكلمات والتعبير بها، مهما كان الموقف يحتاج إلى شدة.. فالشدة عنده لا تعني الخطأ في الكلام أو جرح الآخرين.. لقد كان يزن الكلمات بميزان الذهب قبل أن يخرجها من فمه.. فعاش الوصيّة التي تقول: «لَا تُخْرُجْ كَلْمَةً رَدِيَّةً مِنْ أَفْوَاهِكُمْ، بِلْ كُلَّ مَا كَانَ صَالِحًا لِلنُّبُيُّونَ، حَسَبَ الْحَاجَةَ، كَيْ يُعْطِي نِعْمَةً لِلْسَّامِعِينَ». (أف ٤: ٢٩).

٢- الاتزان في الحكم

عندما كان قداسة البابا شنوده يحكم على أمر، كان يفكر كثيراً قبل أن يتكلم، ويسمع ويحلل كل المعلومات المتاحة من كل ناحية، ويحاول أن يستكشف الباطن ل-picifice للظاهر، ويترى بكل هذه قبل قرار.. فالشدة عنده أن يتخذ أي قرار..!

كان أيضًا يتمتع بدرجة عالية من الصدق مع النفس، والتي هي صيغة أساسية للتلامس مع الله واتخاذ القرارات الصائبة، كما أن الصدق مع النفس يحفظ الصميم صاحبها

ومستقيماً، فلا ينقسم الإنسان على نفسه، ولا يدخل في الأزدواجية.. بل يضبط الصميم كل تحرّكات النفس باتزان كامل..

لقد كان نموذجاً رائعاً وضعه الله أمامنا، ليهتم كل واحد فينا بتربيته ضميراً، والحفاظ على حساسيته ونقاشه، مهما كان حجم الفساد المحيط بنا!..

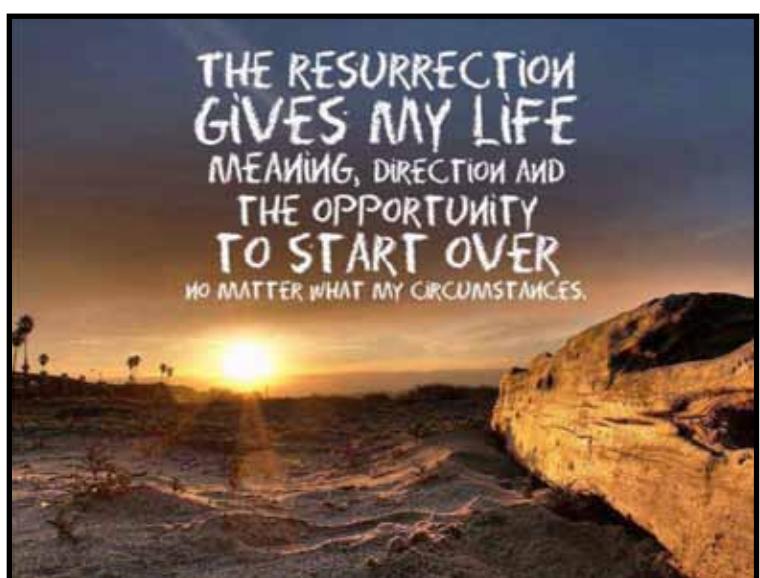
من الجميل أن نتعلم هذا الأمر في حياتنا، لكي لا نندفع في اتجاه نظره خيراً ويكون به ضرر كبير، أو ننظم أحداً نتيجة معلومات من جانب واحد، أو نتخاذل قراراً نندم عليه نتيجة رؤية غير مكتملة!!!

٣- النظرة المستقبلية

كان قداسة البابا شنوده الثالث يتميز برؤية بعيدة ونظرة مستقبلية ممتدة، يساندها بالطبع إلهام إلهي واضح لا يمكن إنكاره، فكم من أشخاص

بقيه مقال سحر الميكروفون ص٨

ومخبيش عليكم برضه مشيت قرفانه ومتقريفيه من غير بقى ما اقول ربنا يسامحه ولا حاجه من الكلام ده ... بل اتنى حاولت ادخل فى مرر او قسم اخر من المحل بعيد عن الناس اللي سمعوا الزعيق ... ومشيت فى جزء اخر لاستكمال الشوبينج ... وفجاه لقيت بنت كندية جميله تقريبا فى عمر بناتى تستوقفنى > ... وقت وبصراحه فى سرى وبدون ميكروفون قلت «اهلا ماهى ناقصاكى» ولقيتها بصوت رقيق قوى وهادى ... مش ميكروفون ... لقيتها بتقول لي ... جميل اوى الجاكت اللي انتى لابسه ده ... قلت لها متشكره جدا ولدهشتى لقيت البنت بتقول لي «انا بعذر بالنيابة عن الشخص اللي ضايقك وزعزع لك ... انا كنت واقفه قريب وشايقه الموقف كله وشايقه انك غصب عنك لمستى رجله والموضوع مايستهلهش كل الدوشة اللي عملها وانتى مش غلطانه ... انا اسفه وياريت تقبل اعذاري بالنيابة عنه » حضنت البنت وشكرتها ... واتغير كل موودى فى هذا اليوم الى الاحسن ... الميكروفون دلوقتى برضه مبقاش حديده وبس ... ده بقى انترنت وفيس بووك ... بكلمه واحده وبدعوه اقلبت بلاد واتعملت ثورات ... وبكلمه واحده ممكن نشر الحب او بث الفتن والتحريض على الكراهيه والعنف ... ياريت ... وانا اولكم طبعاً نخلى بالننا من الموضوع ده وتنبه ولادنا ... او احنا بسلوكنا امامهم تكون نموذج يحتذوا به ... ممكن جداً الصمت يكون ابلغ من الكلام وممكن بسلوكنا الهدى ومن غير ميكروفون ... زى ما عملت معايا البنت الكندية ... نعمل تاثير وفرق كبير فى حياة الاخرين ... ممكن كل ده يتم بهدوء ومحبه وعدم تسابق على الشهره وحب الظهور ... مهما كان ... سحر الميكروفون



وتنقل فيها بين عشرات المستشفيات المصري والعربي لوفاة العندليب، كما سجلت حالات إنتشار لبعض الفتيات عند سماugen بخبر وفاته، على علاجه أباطرة أمراض الكبد والجهاز الهضمي في زمانه بكل ما يمتلكون من معلومات وامكانيات مصر مثلها سوى جنازة الرئيس الخالدة في جنازة مهيبة لم تعرف طيبة في زمانه ولكنها كانت لا تكفي لشفائه أو حتى الإنقاذ، الراحل/ جمال عبد الناصر والفنانة الراحلة/ أم كلثوم حيث بلغ عدد المشاركين في الجنازة أكثر من ٢,٥ مليون شخصاً، ليسدّل ستار عن حياة واحد من أعظم رموز الفن المصري والعربي ..



وعلى أي فسيقى عبد الحليم دائمًا أسطورة للحب الرومانسي، وملكاً للقلوب العاشقة، ورمزاً لمحبي أوطانهم وكان قد عاش في زمن الرقي والجمال الذي أضحى اليوم أطلالاً، وقد ترك ورائه كنزاً فنياً لا ينضب، وتراثاً رائعاً من المشاعر الدافقة ينهل منها كل محبيه من عشاق الطرف الأصيل ..

وفي النهاية، نسأل الله له الرحمة لجزاء لكل ما قدمه وتركه من فن نشر بيننا رسالة في الحب وسوء المشاعر وعشق الوطن يندر أن تكرر ..

وخيمت حالة نادرة من الحزن الشديد على جموع الشعب

وتنقل فيها بين عشرات المستشفيات في الرباط وباريس ولندن وأشرف على علاجه أباطرة أمراض الكبد وتم تشيع جثمان أسطورة الغناء الخالدة في جنازة مهيبة لم تعرف طيبة في زمانه ولكنها كانت لا تكفي لشفائه أو حتى الإنقاذ؛

- "حن الوفاء" أمام شادية وحسين رياض، ثم "أيامنا الحلوة" أمام فاتن حمامة وعمر الشريف وأحمد رمزي، "أيام وليلي" أمام إيمان وأحمد رمزي ومحمد المليجي، "ليلي الحب" أمام أمال فريد وعبد السلام النابلسي

- "موعد غرام" ١٩٥٦ أمام فاتن حمامة وعماد حمدي ورشدي أباطة زهرة العلا

- "دليلة" ١٩٥٦ أمام شادية وفرروس محمد ورشدي أباطة

مصري سكوب بالألوان

- وكان آخر أفلامه هو "أبي فوق الشجرة" ١٩٦٩ أمام نادية لطفي وميرفت أمين وعماد حمدي

وقد أصيب حليم بتليف في الكبد بسبب مرض البلاهارسيا وكانت أول مرة يعرف فيها العندليب بهذا المرض عام ١٩٥٦ عندما أصيب بأول نزيف من الفم وكان وقتها مدعاً على الإفطار بشهر رمضان، ومنذ هذا التاريخ بدأت رحلته المأساوية مع المرض اللعين

على مدار عشرين عاماً أجري فيها ما يقارب من ستين عملية جراحية

وتذكر ..

العندليب الأسمري عبد الحليم حافظ في ذكري رحيله

اد ناجي إسكندر

حافظ بعد أن منح الإذاعي الكبير / فكان هو أيقونة الثورة الشهيرة، وقدم العديد من الأغانيات القومية من أبرزها "العهد الجديد ١٩٥٢، إحنا الشعب ١٩٥٦، الوطن الأكبر ١٩٦٠، حكاية شعب ١٩٦٠، احتفالاً بوضع حجر الأساس لبناء السد العالي، الجزائر ١٩٦٢، صورة ١٩٦٦، عدي النهار ١٩٦٧، البن دقية ١٩٦٨، اتكلمت ١٩٦٩، خلي السلاح صاحي، وعاش اللي قال" بعد نصر أكتوبر ١٩٧٣ ..

وقد شارك العندليب بما عرف عنه من وطنيه في دعم

الجيش بعد حرب ١٩٦٧، عندما قام بالغناء في حفلته التأريخية أمام ٨ ألف شخص في قاعة "البرت هول" بلندن لصالح المجهود الحربي لإزالة آثار العدوان

كما كان للأدعية والإبتهالات الدينية أيضاً نصيب في إرث العملاق الراحل وكانت كلها من الحان الموجي ومنها نفست عينياً المنام، أنا من تراب، أدعوك يا سامي دعاعياً.

وقدم العندليب ١٦ فيلماً من أجمل كلاسيكيات السينما المصرية، وشاركه البطولة نخبة من جماليات السينما في خمسينات وستينات القرن الماضي، وغلب عليها الطابع الرومانسي الحال والذى كان يتناقض مع ملامحه الشخصية..

وقد كان عام ١٩٥٥ هو العام الذهبى لحليم حيث اطلق بأربعة أفلام رائعة :

- "حن الوفاء" أمام شادية وحسين رياض، ثم "أيامنا الحلوة" أمام فاتن حمامة وعمر الشريف وأحمد رمزي، "أيام وليلي" أمام إيمان وأحمد رمزي ومحمد المليجي، "ليلي الحب" أمام أمال

فريد وعبد السلام النابلسي

- "موعد غرام" ١٩٥٦ أمام فاتن حمامة وعماد حمدي ورشدي أباطة زهرة العلا

- "دليلة" ١٩٥٦ أمام شادية وفرروس محمد ورشدي أباطة

مصري سكوب بالألوان

- وكان آخر أفلامه هو "أبي فوق الشجرة" ١٩٦٩ أمام نادية لطفي وميرفت أمين وعماد حمدي

وقد أصيب حليم بتليف في الكبد بسبب مرض البلاهارسيا وكانت أول مرة يعرف فيها العندليب بهذا المرض عام ١٩٥٦ عندما أصيب بأول نزيف من الفم وكان

وقتها مدعاً على الإفطار بشهر رمضان، ومنذ هذا التاريخ بدأت رحلته المأساوية مع المرض اللعين على مدار عشرين عاماً أجري فيها ما يقارب من ستين عملية جراحية

وتذكر ..



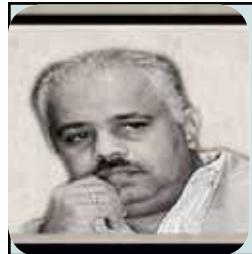
بعد أيام قليلة تحلى ذكري رحيل العندليب بالجسد عن عالمنا هذا وكان ذلك في ٣٠ مارس ١٩٧٧ ولكن تبقى الكلمات والألحان التي شدي بها حية في قلوبنا وخواطرنا، وتمر السنون وتتعاقب الأعوام على رحيل العندليب، وهو لا يزال يعيش بقنه الأصيل بيتنا حتى الآن ..

يعتبر عبد الحليم حافظ أو العندليب الأسمري أحد أشهر المطربين على الساحة الغنائية المصرية في النصف الأول من القرن العشرين، والذين تركوا بصمات واضحة في عالم الموسيقى والغناء العربي ليس فقط لصوته المخملوي وإحساسه العميق وحضوره المتميز في إغنياته التي ولدت لعيش وأفلامه التي تجذبنا أكثر كلما عاودنا مشاهدتها رغم أنها نحظ كل السيناريوهات الخاصة بها، بل لأننا تعاطفنا معه على المستوى الإنساني بأكثر مما تعاطفنا مع كل المشاهير في الفن مما عاصروه .

ولد "عبد الحليم علي شبانة" في قرية الحلوات التابعة لمركز الإبراهيمية بمحافظة الشرقية في ٢١ يونيو ١٩٢٩، وكان الإبن الأصغر بين أربعة إخوة، وقد توفيت والدته بعد ولادته بأيام، وقبل أن يتم عبد الحليم عامه الأول توفي والده ليصبح يتيم الأبوين ويعيش بعدها في بيت خاله الحاج متولي عماشة مما دفعه أن يطلق على نفسه لقب " ابن القر ..

كان حليم يلعب مع أولاد قريته في الترعة، ومنها انتقل إليه مرض البلاهارسيا الذي نهى واستقر في كبد الرفق، ثم التحق بكتاب الشيخ أحمد ومنذ دخوله للمدرسة تجلى حبه العظيم للموسيقى حتى أصبح رئيساً لفرقة الأناسيد في مدرسته، ومن حينها وهو يحاول الدخول لمجال الغناء ..

التحق حليم بمتحف الموسيقى العربية ١٩٤٣ حيث التقى بالفنان/ كمال الطويل، وكان عبد الحليم طالباً في قسم الغناء والأصوات وكمال في قسم التلحين، وقد درس معاً في المعهد حتى تخرجهما عام ١٩٤٨ ورُشح للسفر في بعثة حكومية إلى الخارج لكنه الغى سفره وعمل ٤ سنوات مدرساً للموسيقى بطنطا ثم الزقازيق وأخيراً بالقاهرة، ثم قدم إستقالته من التدريس وإلتحق بعدها بفرقة الإذاعة الموسيقية عازفاً على آلة "الأبواه" عام ١٩٥٠، قبل أن يلتقي مع صديق ورفيق العمر الأستاذ/ مجدي العمروسي في ١٩٥١ في بيت مدير الإذاعة في ذلك الوقت الإذاعي/ فهمي عمر، وقد كان لقبه الشهير "عبد الحليم



في السماء لا بأس تونية بيضاء! جري رزق

المصريون جميعاً المشهد في تجليه آية، والشهيد «أندرو» جنب الشهيد «شبراوى»، في سيناء الكل واحد، أولادنا في سيناء ليسوا في نزهة خلوية، وكل منهم يتشهد إذا أقبل المساء وأرخي سدوله، وإذا أصبح الصباح، وما الإصلاح منك بأمثل، زادهم وزواجهم الشهادة في حب الوطن، لا يفرق في حب الشهادة عميد وعربي، مسلم أو مسيحي، شهادتهم تفجر فينا كل ما نسينا من معنى أن الكل في واحد.

صندوق أندرو ألبير جنب صندوق شريف عمر ملفوفان يعلم مصر، مواكب الشهداء تؤذن عليها المساجد غالياً وتدق لها أجراس الكنائس، تزفها، صعد «أندرو»



و«منسى» إلى السماء معاً، كما خدما معاً في حب الوطن، تقاسما اللقمة، وشربة الماء، ونومة في الخلاء، وواجاً بؤديانه قربى إلى الوطن، من ذا الذي يفرق بينهما في الشهادة، الشهيد حبيب الله.

توقفت لبرهه وأنا أطاع السماء الشهداء تُلّى على الشعب بفار، وفاض الدمع مني، يا رب كما جمعت المسلمين والمسيحيين في هذا الوطن على الحب، وجمعت بين «أندرو» و«منسى» في الشهادة، أجمعنا على الحب، الحب نعمة مش خطية، شبابنا يُستشهدون محبة في تراب هذا الوطن.

في مصر التي أعرفها أم رائعة مثل أم أندرو ألبير، ليتنى تعرفت على اسمك وقبلت رأسك، وأم رائعة مثل «إيمان»، أم شريف عمر، ربنا يصبرها، أمان تزفان عريسيهما إلى السماء، في مصر التي أعرفها ولا يعرفونها الكنيسة قبالة المسجد، والمئذنة في عنان مع المنارة، والشيخ في وصال مع القسيس، وبيوت المصريين عمار بالحب.

شهادة أندرو كما شهادة خالد وعلى وعرسان، وسبقه الشهيد البطل عبد المنعم رياض، وترك لهم يوم الشهيد ليختضبوه بالدماء الطاهرة، شهادة لمَن ألقى السمع وهو شهيد على لحمة هذا الوطن، وما جمعه الله لا يفرقه كهان الفتنة والفرقة، ومهمها أطلقوا من فتاوى لا تختلف درعاً، ولا تصيب هدفاً خابت سهامهم، طوبى للشهداء

اجتهدت كثيراً في التعرف إلى اسم والدة الشهيد أندرو ألبير، يكفيها فخراً أنها أم الشهيد وكفى، وأفصحت عن سرها الصغير: «رأيته يرتدى تونية بيضاء، وقال لي لا تحزني، وأخبرنى أنه لم يشعر بألم أو عذاب، لكن فجأة لقيت روحي طالعة للسماء، وقال لي: كل اللي عازوه انكم تذكرونى على الأرض وأنا هصلى لكم في السماء».



التونية هي الثوب الأبيض من قماش مطرز بالصلبان على الأكمام والصدر والظهر، ويرتديها الكاهن، وتكون التونية وصلة إلى القدمين وعريضة على الأكتاف لتذكر الكاهن بأن يكون رحباً الصدر واسع البال وديعاً حليماً وأن تكون أفعاله طبق مشيئة الله.

ورأت الأم المصرية القوية الصابرة ابنها في تونية، وجاءت لتنكره في الأرض، على وعد منه أن يصلى لها وللأحلية في السماء. الصعيدية التي جاءت ترتدي لباسها الأبيض، فرحة باستشهاد ولدها، طاولت الجبال رسوحاً، وعانت السماء رفة، وألقت علينا من صبرها دروساً في الإيمان والشك.

تقول الكبيرة: «أنا فخورة انه بقى شهيد، كل ما أمشى في الشارع بارفع راسى ويقولى ده انتى أم الشهيد، أنا باشكر ربنا على اللي أنا فيه»، تعلق صورة الصغير «أندرو» على صدرها فخورة، صورة «أندرو» تُفرح القلب الحزين، صورة لابن من أبناء هذا الوطن، الذي تكتحل عيناه بصور الشهداء.

له در شبابنا في استشهادهم درساً بالدم، لا فارق بين مسلم ومسحي، ما لم تفرقه الحياة لا يفرقه الموت في سبيل الوطن، نزف إلى السماء محتسبي الشهيد البطل «أندرو» والشهيد البطل خالد مغربى، خالد دبابة، واحنا غلاية قوى أمام تصحياتهما العظام.

جيش الشهداء مؤلف من كل المصريين، كلنا جنود، وضربية الوطن يدفعها عن طيب خاطر

قبضة قاتلية. صمت حين حاكموه وحين عايروه وحين وضعوه في مقاضلة مع بارباس. صمت حتى بين اللصين وهم يستهزئون به حتى إستفاق أحدهم وصلب لسانه كال المسيح وطلب أن يذكره في ملوكه. صلب اللسان هو المغفرة للأخرين والإمتناع قضى أيامه على الأرض يحتضن الجميع ولا يتaffle من دناساتنا مهما كانت مقرزة. هو الذى في لحظة القبض عليه يشفى أذن الجندي المقطوعة بسيف بطرس. هو الذى لما قال أنا هو سقطوا على الأرض فانتظرهم حتى يقومون ليقبضوا عليه ثانية. هو مسيح لا يشتكى. لكي نتعلم أن شكر حتى في الآلام. البر في أي صلب للسان.

- الشفقة كانت حاضرة ما دام المسيح حاضراً عند الصليب.

ينظر إلى يوحنا ويوصه أن يأخذ أمه عنده. ينظر إلى أمهه ويوصها بيوحنا وينا. ينظر إلى بطرس فيخرج لبكي ويندم. شفقة المسيح في نظراته كما في كلماته مع اللص التائب. شفقة المسيح حاضرة تغلب الآلام فالاماً ليست ميرراً للعصبية أو الإنفعال على الغير. فاليسوع في كل آلامه ظل لطيفاً شفوقاً. نحن في زمان يفتقر لبر الصليب الذي فيه تظهر شفقة المسيح. نحتاج إلى إستبدال الكثير من مفردات قاموسنا اليومي لتكون متلامة مع شفقة المسيح على الصليب. نحتاج لأن نشقق على المحتججين بكل نوع ولا نغلق قلوبنا ضد أحد. نشقق على الصغار والعجائز. على التائهين وغير العارفين. نشقق على من لا يعترى بهم أحد. هذا هو عيد الصليب عيد الشفقة المسيحية.

كل عيد صليب وأنتم متحرون بصليب المسيح من كل قيد يعطى عن تسلق السلم السماوي.

فليباركنا رب الصليب بالشفاء

والبر معاً. لتدخل في جناحيه وتعلم نور النهار ونستدفه بشمس البر.

- صلب اللسان سبق صلب الجسد في المسيح يسوع.

صمت فيما كانت كلمة منه تحرره من

الصلب بين الشفاء والبر

Oliver كتبها

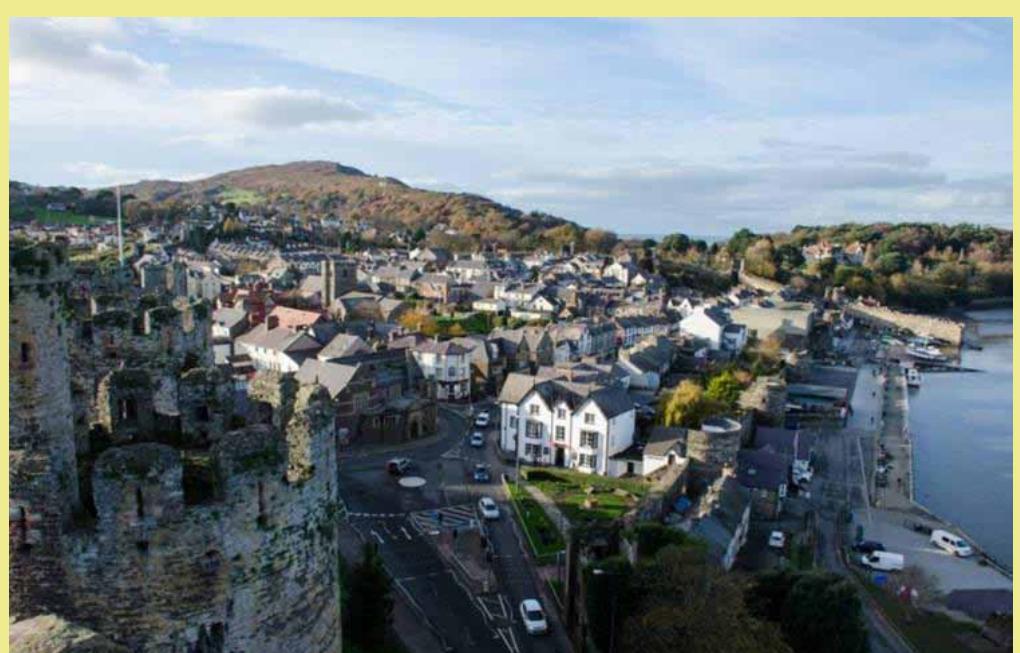
- لكم أيها المتقون أسمى شرق شمس البر، والشفاء في أجنتها ملاхи ٤: ٢. في عيد الصليب المجيد. وبين جناحيه في حضن المسيح المصلوب نجد البر كما الشفاء. كثيراً ما نتأمل في الفداء والكافرة والتبشير الذي صار لنا بالصلب. هذا كله هو الشفاء من الموت الأبدي ومن الخطايا بأكملها. لكننا نحتاج أيضاً أن نتأمل البر الذي في الصليب لأن الجنان الثاني.

- من عند الصليب تتبع الفضائل. من ثقوب يد المخلص تخرج كل الدروس الروحية. من بين ثنيا الشوك على رأسه يسيل دهن البركة والثمر الروحي. من خلف الطعنة في جنبه تتبع معلم الأبدية ولغة المحبة. فالمسيح الشافي الفادي هو بذاته المسيح مصدر البر.

- البر هو درجات السلم السماوي. والسلم السماوي هو الصليب. الإنسان هو الذى صعد على الصليب ونزل ويعرف الطريق السماوي لأن الطريق هو بذاته المسيح له المجد. أول درجة في بر الصليب هي المحبة. فمن غيرها لا يحسب الصليب فداء ولا يحسب موت المسيح كفارة. بل بالمحبة صار الصليب متحولاً من عقوبة إلى خلاص. فمن يعبد لصلب المسيح إلا الذي تغبله المحبة.

- الشكر هو درجة الثانية في سلم السماء. فاليسوع له العظمة لم يشتكى من شيء ولا من أحد حتى الموت على الصليب. بل قال لا نطلبوا أثني أشكوككم إلى الآباء. يوجد الذي يشكوكم وهو

أجمل ٣٠ بلدة وقرية في أوروبا كونوي، ويلز



الوحيدة من بريطانيا على قائمة الثلاثين بلدة أوروبية الأكثر جمالاً، مشهورة بأسوارها وقلعتها القروسطية

للإعلان بالجريدة اتصل على:

ahram.teeba@gmail.com

او اتصل باشرف اسكاروس (416)659-8744

من عيادة الطب الطبيعي شاشة العظام والصوم

الأولية من العمر أي في العشرينات كانت أقل كثافة مقارنة بالذين يتناولون الأطعمة الحيوانية، وهذا يدل على أن النباتيين يفقدون الكالسيوم في البول بمعدل أقل من نظائرهم الغير نباتيين.

ولكن يجب أن يكون في الطعام النباتي كمية معقولة من البروتين، لأن البروتين هام للعظام وتكوينها، وهنا تظهر مكانة القولون كمصدر مناسب للبروتين وتحتوي أيضاً على الكالسيوم والمغنيسيوم وباقى المعادن، ولكن لفول الصويا أهمية خاصة في منع أو ابطاء فقدان العظام وذلك بسبب احتواه على مواد نباتية تسمى ايزوفلافونز وهى تعمل مثل هرمون الاستروجين الذى بسبب فقدان العظام، هذا علاوة على احتواه على الكالسيوم بنسب كبيرة، ربع باكورة التوفى يحتوى على ٥٠٠ مجم من الكالسيوم.

ومن المفيد جداً تناول الخضروات الورقية الداكنة الخضراء مثل الكيل والكولارد والخس الرومى والسبانخ والسلق لاحتواه على المعادن الهامة وفيتامين K الهام لهرمون بناء العظام.

تباسيم جندى

س: أنا في العقد الخامس من العمر وأعاني من هشاشة العظام، فهو مناسب لي أن أصوم وانقطع عن البروتين الحيواني والألبان؟

ج: الواقع أن البحث العلمي أثبت أن الاكتثار من البروتين الحيواني يساعد على فقد العظام، فهو يؤدي إلى الإسراع من فقد الكالسيوم في البول، فوجد أن رفع نسبة البروتين الحيواني من ٤٧ جم إلى ١٤٢ جم إلى سرعة فقد من الكالسيوم في البول بمقابل الضعف، فالكالسيوم يغادر العظام إلى الدم ليعادل التأثير الحامضي الناتج عن التمثل الغذائي للبروتين الحيواني، كذلك وجد أن الحامض الأميني الميثيونين الموجود بوفرة في البروتين الحيواني يتحول إلى الهوموسىستين الذي يمكن ان يؤدي إلى فقد العظام، كذلك تجد أن اللحوم تحتوى على كمية كبيرة من الفوسفور الذى يساعد على فقد الكالسيوم.

وعلى النحو الآخر تجد أن النباتيين أقل عرضة لهشاشة العظام، هذا على الرغم من ان سمك العظم في السنين



د. تباسيم جندى

السمسم.. فائدة للعظام والمفاصل

السمسم أحد البدور التي يجب تناولها شعبنا كثيراً وخصوصاً في أيام الصوم، نحب أن نأكله في الدقة وعلى الخبز ومع الطعمية أو مع باقى المكسرات والفواكه في سيسى بار أو في الطحينة أو الحلاوة الطحينة.

ويجدر الإشارة هنا إلى أن زيت السمسم مناسب لعمل الدرسنخ للسلطات، أما عن استخدامه في الطهى فينبغي أن يكون في الطهى على درجات الحرارة المنخفضة وليس العالية لأنه يتآكسد بالحرارة، او يمكن اضافته في نهاية الطهى.

وفوائد السمسم تظهر في تحسين وظائف المفاصل والجلد وذلك بسبب وجود نسبة كبيرة من معادن النحاس والمنجنيز وهي هامة في نشاط الانزيمات الهامة لعمل الكولاجين والأيلاستين، وكلاهما أساسى في تركيب الأوعية الدموية والعظام والمفاصل والجلد.

كذلك السمسم هام لصحة العظام، فهو مصدر جيد للكالسيوم، فملعقة من الطحينة تحتوى على ٦٣ مجم من الكالسيوم، وربع كوب من السمسم يحتوى على ٣٥١ مجم من الكالسيوم، وهي أكبر من ثلث كمية الكالسيوم المطلوبة يومياً، مما يميز السمسم انه أيضاً يحتوى على كمية جيدة من المغنيسيوم نفس الكمية اى ربع الكوب تحتوى على ١٢٦ مجم من المغنيسيوم وهي ثلث كمية المغنيسيوم المطلوبة يومياً، وهذا بخلاف لبن البقر وهو الطعام الذى يسوق على انه مصدر للكالسيوم الا انه فقير في المغنيسيوم، فكوب اللبن يحتوى على ٢٩٦ مجم من الكالسيوم اى اقل من ربع كوب السمسم. كل هذا ويحوى السمسم أيضاً معادن الزنك والمنجنيز والنحاس الهامة للعظام.

عزيزى القارئ عادة صحية ان تتناول الطحينة والسمسمية والدقة وزبدة السمسم وكل سنة وانت طيبين.



ولكن من الصعب ان ترى السمسم في السوبرماركت العادى، ولكنه يتواجد في أصوله ترجع إلى الهند فهو مذكور في القصص الهندية القديمة، وهو مذكور أيضاً في التراث الأشوري ١٦٠٠ سنة قبل الميلاد، وكان آنذاك يستخدم في عمل النبيذ.

والسمسم أنواع فمه الأبيض والأسفر والأسود والاحمر، ويتميز السمسم باحتواه على المعادن الصغيرة الهامة للجسم مثل النحاس والمنجنيز، والنحاس هام في عمل أنزيمات الجسم المضادة للالتهابات والأكسدة، وعنصر المنجنيز الهام لوظيفة المفاصل، علاوة على احتواه على كثير من المعادن الهامة للعظام والعضلات مثل الكالسيوم والمغنيسيوم والحديد والفسفور والزنك، كما تجده يحتوى على الحامض الأمينى تريبيتوFan المكون لهرمونات المزاج والمساعد على النوم، وفيتامين B1 الذى يساعد الذاكرة، وتجد ان ربع كوب من السمسم يحتوى على كمية جيدة من الألياف وهي ٤ جم، وينبغي ان نلاحظ ان السمسم يحتوى على كمية كبيرة من الزيوت التي يمكن ان يحدث لها أكسدة بفعل الحرارة او الضوء، لذا يجب تخزينه في الفريج مدة ٦ شهور فقط او سنة في الفريزر، ويجب الحذر من شراءه مخزوناً لمدة طويلة في السوبرماركت.

وزيت السمسم له طعم مميز يعطى النكهة الخاصة بالأطباق الصينية، وهو لا يحتوى على كل المواد الغذائية السابق ذكرها، ولكنه يتميز باحتواه على كمية كبيرة من مواد الليجنان أكثر من البدور، وهذه المواد لها تأثير إيجابي على

هيئة أوروبية تحذر من المبالغة في تحمير البطاطس



باريس-أ-ش أ ذكر المسؤولون في الهيئة الأوروبية للأمن الغذائي/ من المبالغة في تحمير البطاطس وتركها تصل إلى اللون الأصفر الداكن ، كما حذر من تحميص الخبز و تخزينه في الثلاجة.

وأكملت الهيئة أن ذلك ينشط المادة الكيميائية التي تعرف باسم /أكريلاميد/ وهي مركب كيميائى سام مسبب للسرطان يتكون طبيعياً مع الأغذية الغنية بالنشا الأميني و السكر ، والتى تحدد لون و طعم الأغذية.

و وأشار المسؤولون - في دراسة حديثة لهم - إلى أن حرارة التحمير يجب أن لا ترتفع عن ١٢٠ درجة مئوية ، مع وضع البطاطس فى ماء دافئ للتخلص من المادة السكرية بها قبل تحميصها ، مع تغيير الزيت باستمرار.

”الكركم“ يحارب السرطان

نصحت دراسة أسترالية حديثة، بضرورة تناول الكركم مرة واحدة في الأسبوع على الأقل، حيث يساعد في الحد من خطر الإصابة بالخرف وأذى هايمز.

و قد أكدت الدراسة الطبية، التي أشرف عليها باحثون من جامعة ”إديث كوان“ الأسترالية، إن الكركم يحتوى على مادة تعمل على منع بعض البروتينات التي تدعى بيتا أميلويد ”Amyloid beta“ من التجمع والتالب سوياً على الخلايا العصبية أو العصبونات ”Neurons“ وتدمرها، حسبما ذكر موقع ”روسيا اليوم“.

و شملت الدراسة ٩٦ مشتركاً، تراوحت أعمارهم بين ٩ و ٤٠ عاماً، على مدى سنة كاملة حصلوا خلالها على كبسولات بها مادة الكركمين ”curcumin“ بتركيز ١٥٠٠ مجم أو ٥٠٠ مجم، وتناولوها ٣ مرات يومياً، وبعد تحليل المعلومات والنتائج وجد الباحثون نتائج إيجابية وأثبتت فاعلية الكركم في الحد من خطر الإصابة بمرض أذى هايمز.

و أكد الباحثون أن هذه النتائج تدعوا للقيام بالمزيد من الأبحاث للمساعدة في تقييم النتائج على مجموعة أكبر من المشتركين لفترة أطول والتحقق منها.



NATUROPATHIC DOCTOR

الطـبـ الـقـدـيمـ ،ـ الـهـدـيـلـ لـكـيـماـويـاتـ العـقـاـقـيرـ

TREATMENT FOR:

- Obesity without pharmaceuticals.
- Diabetes, and high Cholesterol
- Joint pains, back pain, headache, and Migraine
- Allergies, Respiratory illness, and the immune system
- Digestive, liver, and colon disorders
- Menopause, Osteoporosis, hormonal disorders with natural hormones
- Nutrition programs for the sick and healthy

تغطيه معظم شركات التأمين

دكتور تباسيم جندى

دكتورة الأعشاب والتغذية

ماجستير من جامعة تورonto

TABASEEM GINDI

Doctor of Naturopathy

Master Degree U of T

16 years of experience

For appointment call:

(416) 654-1556

1366 Yonge Street # 206 (Yonge St. on St Clair subway)

**Coptic Orthodox Monastery
St. Anthony Canada**

**HOW LOVELY
IS YOUR TABERNACLE,
O LORD OF HOSTS!
PSALM 84:1**

Schedule of Services:
 Daily Midnight praise: 4am- 6am.
 Saturday Liturgy: 10am-12pm.
 Saturday Vespers: 6pm-7pm.
 Sunday Liturgy: 10am-12pm.
 Check our website for weekdays Liturgies.
 Visitors and retreatants are welcomed at all times!

Stay in Touch With us:
 +1 (613) 264-8071
 608 Miners point Rd, Perth, ON, K7H 3C5
www.abbaanthony.ca
abbaanthony.ca@gmail.com
facebook.com/abbaanthonymonastery

من عالم الإبداع.. منشآت معمارية مذهلة شنافس على جائزة أفضل تصميم هندسي في العالم

حديقة كنيسة المسيح النباتية



المتحف البحري الدنماركي في هلسنفور



بلازا دونغدامون في كوريا الجنوبية



المركز الثقافي أكيها وارد، في نيجاتا باليابان



مبني أولاد ميديكا في كلية الطب بجامعة كاولينسكا السويدية



ناطحة سحاب من زجاج، قادرة بتصميمها الغريب على الوقوف في وجه كل عوامل الطبيعة



مجمع مارينا ياليكافاك في بودروم تركيا



البناء السكني في عبدان بإيران



مقاعد مسقوفة، مستوحاة من صدف البحر على شاطئ ليتل هامبتون في سوسكس الغربية



للهندسة المعمارية مهرجاناً يقام كل سنة، وهو يمثل فرصة عالمية للإحتفال وأيضاً اكتشاف أهم التصاميم الهندسية في البلدان المشاركة التي تهتم بميدان العمارة. وبعدما اقيمت أول نسخة منه في عام ٢٠١٢ وذلك في مارينا باي ساندرز في سنغافورة

وقد قام القائمون على المهرجان باختصار قائمة كانت تضم ٣٠٠ مشروع من ٥٠ دولة مشاركة في ٢٠ عملاً هندسياً استثنائياً في المعرض المسبق في سنغافورة للفوز بجائزة أفضل تصميم معماري في العالم. ولم تقتصر المشاركات على المشاريع الصناعية المعقّدة بل شملت أيضاً مشاريع هندسية صغيرة! والملاحظ أن المساحة المشتركة بين كل هذه المشاريع هي الابتكار والتتنوع في الأفكار والخروج عن قواعد الهندسة.

أما لجنة التحكيم التي ستتصفي بين المشاركين وتختر البناء الذي يستحق الجائزة فهي مكونة من المهندس المعماري البريطاني ريتشارد روجرز، وعضوية رووكو بيم من هونغ كونغ، وجولي إيزينبيرغ من الولايات المتحدة، وإنريكي لويس غيلي من إسبانيا، وبيرت ريش من جنوب أفريقيا. ويبدو من صور هذه المشاريع المشاركة في المنافسة أن الإختيار سيكون صعباً أليس كذلك؟!

منى الإدارية العامة في جامعة زيان جياوتوونغ - ليهربول، مدينة سوزهو الصينية



TIMOTHY GINDI

LAWYER

INJURED? WE CAN HELP!

Dedicated to serving you in the following areas:

Insurance Law – Motor Vehicle Accidents, Slip and Falls, Long Term and Short Term Disability, & Property Damage
Employment Law – wrongful dismissal

I've also expanded my practice to include:



**Real Estate Law
Estates and Wills
Notary Public**

Toronto: 401 Bay St., Suite 1400, Toronto, ON

Vaughan: 253 Jevlan Dr., Unit 4, Vaughan, ON

Telephone No.: 416-855-4501 ext. 203

E Mail: tim@potestiolaw.com

تيم جندي
محامي

نتحدث العربية والإنجليزية

تتولى أموركم بكل اهانة ودقائق في أي من:

حوادث وإصابة السيارات، الانزلاق والإصابة، تعويض تلف المنازل، الفصل من

العمل، العجز عن العمل.

كما اضفت لشخصي ايضا انى:

محامي في بيع وشراء المنزل والعقارات، صياغة الوصية وبيع الترکات.