

١٩ برمهات ١٧٣٤ شهداء

11th. Year, Issue 263

Wednesday March 28, 2018

ومن لا يحب لم يعرف الله، لأن الله محبة

He who does not love does not know

God, for God is love 1 John 4:8



For Advertisement

ahram.teeba@gmail.com

Tel: 647-823-6779

www.ahram-canada.com

\$1

Bi-weekly, Non-profit, covers all Canada

إبداعات من البحرين ؟!

تشرشل: الحرية لنا وأنتم لا قيمة لكم

وضع الأقلية القبطية الى أسوأ

ما بين الرأي والعقيدة

الكنديون يقومون بمسيرات في كل المدن مطالبين بوضع قوانين أكثر صرامة لحيازة الأسلحة النارية

تعليق من الأهرام الجديد على خواطر إيمانية

لنشجع بعضنا بعضاً

تراهيل مصر للطيران

السम्म

فائدة للعظام والمفاصل

المفاوضات السرية بين العرب واسرائيل الأسطورة والإمبراطورية والدولة اليهودية

كندا في المرتبة العاشرة لقائمة الدول الأكثر ترحيباً بالقادمين الجدد

الاموال الاجنبية كان لها أثر رئيسي على نجاح الليبراليين في الانتخابات الفيدرالية الكندية عام ٢٠١٥

ذكريات شم النسيم

اقرأ في هذا العدد

حكايات القلم

كنيسة من جنب مطعون

في يوم المرأة المصرية لمحة وفاء

عبد الحليم حافظ

الصلب بين الشفاء والبر

في السماء لابس تونية بيضاء!

مصر وروسيا

رحلة اوتوا الانتخابية

بالبراهين ماثيو قتل ولم ينتحر

ما هو مقياس التحمل؟



د. رأفت جندي

هو انسان بسيط وفي السبعينات من عمره، مسيحي وأوربي الأصل، لا يفهم كثيرا في علم اللاهوت ولكنه ممتلئ بالمشاعر، وهو مريض منذ عشرات السنوات، اشتكى لي أن زوجته تعامله هذه الأيام معاملة سيئة وأنه ما ان يفتح فمه الا ويجد كلمات الزجر منها وهو لا يريد ان يدفع الأمور للنهاية في هذا السن.

التكملة صفحة ٣

DALIA MIKHAIL
Sales Representative
C: (416) 625-6109
1396 Don Mills Rd., Suite: B119
Toronto ON, M3B 3N1
O: 416.732.9777
F: 416.730.8777
E: dalia.mikhail@century21.ca

We Cut Taxes Like a Diamond
Personal | Corporate | Business
Profit Explorer
Business Services
416-817-1560
3289 Topeka Dr. | Mississauga
www.profitexplorer.com
Nady Ibrahim
عضو جمعية المحاسبين بأمريكا
عضو جمعية مستشاري الضرائب بكندا

بيع وشراء
وايجار العقارات
خدمة متميزة
فرص للاستثمار العقاري
شقق ممتازة في قلب تورونتو
EDWARD YACOB
B.S.C IN CIVIL ENGINEERING
SALES REPRESENTATIVE
Cell: 416 315 0480
RIGHT AT HOME
REAL ESTATE BROKERAGE

خدمات عقارية متكاملة
بيع وشراء، وإيجار العقارات
السكنية والتجارية
جودت بولس
Gawdat (Jimmy) Boulos
CELL: 416 737 4490
BUS: 905 279 8888
FAX: 905 361 1333
E-Mail: gawdat.boulos@century21.ca
Text me at www.century21.ca/gawdat.boulos

Nermin Mikhael
SALES REPRESENTATIVE
We speak Arabic, English and French
Phone: 905-793-5000
Fax: 905-793-5020 Cell: 416-648-2816
Email: nermin@royallepage.ca
www.royallepagecreditvalley.ca

Gigi & Ash Eskarous
E-mail: gihaneskarous@yahoo.ca
Phone no.: 416577 8733
416659 8744
For Catering Healthy & Tasty Mediterranean Food

HomeLife/Miracle Realty Ltd.
Sales Representative
Dir: 647-678-1522
www.HanyIbrahim.com
HomeLife/Miracle Realty Ltd. Brokerage
Independently Owned & Operated
Off: 905-454-4000
Fax: 905-463-0811
homesbyhany@yahoo.com

Hany Ibrahim
Sales Representative
Dir: 647-678-1522
www.HanyIbrahim.com
HomeLife/Miracle Realty Ltd. Brokerage
Independently Owned & Operated
Off: 905-454-4000
Fax: 905-463-0811
homesbyhany@yahoo.com

محاسب / نيل فلتس
محاسبة وخدمات ضريبية
للأفراد والشركات
استشارات مالية
تسجيل الشركات الجديدة
Profit Explorer
Accounting & Taxes
Cell: 416 903-7113
85 Culew Dr. #103, Don Mills, ON, M3A 2P8
(Lawrence & Victoria Park)

Ibrahim Mossad
Sales Representative
Direct: 416.890.4071
Office: 905.883.1988
Fax: 905.883.8108
ibrahim.mossad@century21.ca
www.ibrahimmossad.ca
Century 21
ATRIA REALTY INC.
1550 16th Ave., #C200 South,
Richmond Hill, ON L4B 3K9
(*This office is independently owned and operated)

AST Accounting & Tax Services
خبرة ٢٥ عاما في مجال المحاسبة، المراجعة والضرائب
• إعداد الإقرارات الضريبية
للأفراد والشركات
• إعداد الميزانية التقديرية
والتحليلات المالية المتخصصة
• تسجيل كافة أنواع الشركات
• خدمات خاصة للقادمين الجدد
Amir Tadros
لا نقدم خدمات مهنية فحسب بل نعتبر أنفسنا
شركاء معك في العمل
Mississauga Location: 4255-Sherwoodtowne Blvd, suite# 100
Mississauga, L4Z 1Y5
Phone: 289-521-2181
www.astaccounting.ca
Scarborough Location: 250 Bridletowne Circle
Scarborough, ON, M1W 2G8
Cell: 647-274-4251
Info@astaccounting.ca

RE/MAX
Realty Specialists Inc., Brokerage
Independently Owned and Operated
Mounir Assaad
Sales Representative
6850 Midland Drive
Mississauga, Ontario L5N 4J9
Dir: 905-858-3434
Fax: 905-858-2682
www.mounirassaad.com
mouassad@rogers.com
Direct: 647-272-3434

Dr. Mervat Nawar
Family Dentist
Eglinton D. Dental Office
2811 Eglinton Ave. E.,
Scarborough, ON M1J 2E1
Tel: (416) 264-1211
Fax: (416) 264-1803
Lawrence V. Dental Office
207-1719 Lawrence Ave. E.,
Scarborough, ON M1R 2X7
Tel: (647) 748-1611
Fax: (647) 748-1711

ROYAL LePAGE
Real Estate Services Ltd., Brokerage
Hany Eltalawy P. Eng.
Sales Representative
Residential - Commercial
905-783-6080
Office: 905-828-1122
heltalawy@sympatico.ca

DAVID SHENOUDA
BROKER
بيع وشراء المنازل والشقق
والعقارات التجارية والصناعية
Residential, Commercial
and investment
Remarkable SERVICE
Remarkable RESULTS
Direct: 416-844-3393
Bus: (905) 889-2290 Fax: (905) 889-3322
david_shouda@hotmail.com

RE/MAX
RIGHT CHOICE Inc.
Brokerage
Independently Owned and Operated
Selling/Buying a house or business?
Don't Sell/Buy Alone!
Call the Expert
Cell: 416-275-2782
Email: magedrs@gmail.com

Sutton
GEORGE ABRAHAM
Sales Representative
(204) 475-9130
Fax: (204) 477-4361
Cell: (204) 551-8600
gabraham@sutton.com
www.sutton.com
sutton group - kirkenny real estate
an independent member company
653 Stafford St., Winnipeg, MB R3M 2X7

NIR
NASERBOTRUS
Real Estate Broker
www.estatesavvy.ca
Residential & Commercial E: naser@estatesavvy.ca C: 647.223.3074

Maged Bebawy
Real Estate Broker,
BSC Civil Engineering
Cell: 416-275-2782
Email: magedrs@gmail.com

عرضت هذه الشقة للبيع في قلب Richmond Hill



واسعة. مريحة وشرحة. غرفتين نوم و٢ den. حمام. مطبخ مودرن. صالة جلوس. و parking.

للاستعلام اتصل بنبيل دانيال ولروعية المزيد من الصور زر الموقع:

www.18harding-410.com



Call Nabil Danial, Broker

416-258-4390

n.danial@hotmail.com

www.nabildanial.com

Century 21

EXPERIENCE 23 YEARS

MASTERS HALL OF FAME

CENTURION REALTY GROUP

CENTURION REALTY GROUP



Your satisfaction is my success!

Not intended to solicit buyers or sellers currently under contract with a brokerage. C0500 V030 A0332 Copyright © 2016 Mission Response Inc. 416-236-0543 www.missionresponse.com All Rights Reserved.

Unbelievable Foreclosure Prices In Sunny Florida

"THE WORLD MOST FAMOUS BEACH"

Home Wise Realty Group



George Hanna

Broker Associate

Daytona Beach Shores, Florida

Ocean Front/River Front Condominiums, Condotels & Houses

Buys & Sells in all Florida

217 Westmonte Drive, Suite 2012 • Altamonte Springs, FL 32714
Cell: 321 274 7362 • Fax: 321 256 9155
E-mail: GeorgeHannaSell@yahoo.com



Investors Group

Invest in life.

Balanced books don't necessarily mean a balanced life.

Life is best spent when it's lived. A comprehensive financial plan and an Investors Group Consultant will help you get more out of your money, so you can get more out of life. Find out how at investorsgroup.com.



Investments Tax Planning Retirement Estate Planning Insurance Mortgages

EHAB NICOLA CPA, CGA

Consultant

Investors Group Financial Services Inc.



Tel: (647) 539-8015
Fax: (416) 491-7416
1-888-491-7415

Ehab.Nicola@investorsgroup.com

<http://investorsgroup.com/en/Ehab.Nicola/home>

SUITE 201
1595 16TH AVE
RICHMOND HILL ON L4B 4B1

Insurance products and services distributed through I.G. Insurance Services Inc. Insurance license sponsored by The Great-West Life Assurance Company. Investors Group Trust Co. Ltd. is a federally regulated trust company and the mortgagee. Mortgages are offered through I.G. Investment Management, Ltd. Inquiries will be referred to a Mortgage Planning (Agent) Specialist. Mortgage Brokerage Licence #10809, Mortgage Administrator Licence #11256. © Investors Group Inc. 2015 MP1960 (09/2015)

جورج غالي
GEORGE GHALY
ASSOCIATE BROKER

Mortgage Insurance

تأمين الرهن العقاري

LIFE

تأمين حياة

RRSP/RESP/RDSP

تأمين تقاعدي

INVESTMENT

إستثمارات



RAI GRANT INSURANCE BROKERS

COMMERCIAL & PERSONAL

Auto Homes Buildings

تأمين اعمال تجاريه
سيارات عقارات بيوت

Tel.: 289-815-0101

2150 Winston Park Drive Unit # 205. Oakville, ON. L6H 5V1 Fax: 289-815-0102

E-mail: gghaly@raigantinsurance.com

www.raigrantinsurance.com



شطافة يدوية سهلة التركيب على أنواع
الوصلات الكندية وخزانات الماء والحنفيات الدائرية

Tel: 1 - 877 - 234 - 8272

التوصيل مجاني | FREE DELIVERY

www.plstrade.ca | www.bonabidet.com | www.plstrade.com

Bona Hand Shower Bidet



شطافة بها خلط للماء الحار والبارد
مشترك للماء البارد
وصلة خاصة لجميع الحنفيات الدائرية

Combo BB700



شطافة بها خلط للماء الحار والبارد

Hot & Cold BB500



شطافة بها مشترك للماء البارد

Natural Water BB300



شطافة لدواعي السفر
وصلة خاصة لجميع الحنفيات الدائرية
مشترك للماء البارد

Hand Travel Faucet BB100



NATURAL WATER
BIDET

شطافة ذات مخرج
واحد للماء البارد



HOT & COLD
BIDET

شطافة ذات مخرجين
وتنظيف ذاتي، حار وبارد



HOT & COLD BIDET
WITH SEAT

شطافة ذات مخرجين
متحركين، حار وبارد



ELECTRIC BIDET

شطافات كهربائية



SHERIF R. ASHAMALLA, LL.B.
BARRISTER & SOLICITOR
IMMIGRATION & REFUGEE LAW

www.ashamalla.ca
416.548.9082



MILAD MIKAEL
Regulated Immigration Consultant

MIKAEL IMMIGRATION

- * VISIT VISA
- * STUDENT VISA
- * FAMILY SPONSORSHIP
- * SKILLED WORKER
- * BUSINESS IMMIGRATION
- * PR & CITIZENSHIP

+1 (647) 705-7288 Mikael.Immigration
+1 (289) 805-1777 info@canimmig.com
www.canimmig.com

icrc crcic

يسوع حتى الصليب وهو قادر ان يبدي
الكل تهون علينا أي معاناة.

تكملة مقال «ما هو مقياس التحمل؟»
ص ١

ولقد رويت له بعدها قصة الراهب
الذي ذهب لرئيس الدير يطلب منه أن
يغادر الدير، فتعجب رئيس الدير وسأله
باندهاش هل أحد من الرهبان ضايقتك؟
فقال لا.. الكل هنا يعاملني بحب وهذه
هي المشكلة أنني لا أستطيع ممارسة
فضيلة الاحتمال، ولهذا سوف اذهب
لمكان آخر لعل أجد أحدا يهينني لكي
احتمله.

سألته هل لطمتك؟ قال لا... هل
بصقت عليك؟ قال لا... هل جردتك من
ملابسك وسأقتك عريانا في الشوارع
بعد ان اشبعتك ضربا ثم قتلتك؟ قال وهو
مندهش من اسئلتي...لا.

قلت له ولهذا قيل اننا عندما ننظر
لخالق العالم كله معلقا على الصليب
تهون علينا أي متاعب.

ما أكثر ما يقال في الوعظ عن هذه
الفضيلة وما أكثر ما ننسى هذا الكلام عند
مرورنا بأقل معاناة تتطلب منا التحمل،
وأكاليل بعض الاقباط الذين يعيشون في
مصر تفوق أكاليل بعض الاقباط الذين
يدافعون عنهم وهم يعيشون خارج
مصر.

تهلل وجهه من هذه الكلمات البسيطة،
وعندما حضر في المرة التالية قال لي
أن هذه الفكرة قد اراحته نفسيا جدا
وحلت الأمور كثيرا وكلما وجهت له
زوجته كلمة جارحة قابلها بابتسامة لأن
صورة الصليب لا تفارق خياله، وهذا
دفع زوجته لأن تغير طريقته.

كل عام وأنتم بخير

قلت له ولهذا قيل عن يسوع المسيح
«لأنه في ما هو قد تآلم مجرباً يقدّر أن
يعين المجربين» فعند النظر للصليب
يهون علينا أي احتمال لأنه لا يقارن
بمقياس ما تحمله عنا، وإضافة لهذا
فقد نكون اننا بعدل جوزينا على ما سبق

وفعلناه، ولكن يسوع فعل
كل البر واتهم في محاكمته
انه كان يصنع شرا ويستحق
الموت.

البعض يفسر هذه الآية ان
يسوع المسيح عندما تآلم فهم
معنى الألم ويستطيع أن يعين
المجربين، ولكن حاشا للسيد
المسيح أن يكون فهمه قد زاد
بعد التجسد واستوعب معنى
الألم، ولكن المعنى الحقيقي
أنه عند التأمل لما تحمله

One Stop for all your advertising needs
3D Letters, Banners, CNC Routing, Flags, Car Graphics,
Light Boxes, LED Sign, Window Graphics, A-Frame

Sign n print
One Stop for All Your Advertising Needs

Design
Manufacture
Maintenance
Installation

ADVANCED SOLUTIONS SIGN & PRINT
4-4140 Steeles ave west, Woodbridge ON, L4L 4V3

www.advanced-solutions.ca
info@advanced-solutions.ca
T. 416-319-4794
F. 416-800-4757
AshrafElkhanagry

Guardian
Mostar Medical Pharmacy

Medication Review
Free Delivery Service
Compliance Packaging
All Insurance Plans

Dimiana Botros
R.Ph, BscPhm, CDE
Certified Diabetes
Educator

Sarah Khajavi
R.Ph, BscPhm

175 Mostar St., Stouffville, ON, L4A0Y2
Tel: 905-640-3600 Fax: 905-642-1655 mostarguardian@gmail.com

لتصميم اعلانك الجديد
647 823 6779
اواتصل بأشرف إسكاروس
(416) 659-8744

SLS-Tutoring

Dr ShakerStefan (PhD)
Chemistry Tutor

Former Visiting Professor, York University, Canada
Chemistry Professor, Ain Shams University, Egypt

High school Chemistry
IB Diploma
AP Chemistry
University Chemistry

E-mail: tutoring.sls@gmail.com CELL: 647-997 8417

Ghali Realty Florida U.S.A

Full Real Estate Services
SALES & PROPERTY MANAGEMENT

LIST & SELL → FREE HOME WARRANTY ← BUY

• Reduce Vacancy
• Management Fee Charge Only When Property occupied
• Reduce Repairs & Maintenance Bills
• 24/7 Online access for statements & reports
• Management of all contracts with tenants including services of legal notices

We Handle all the processing from the Purchase to the management of your investments
تمتع بأفضل خدمات الاستثمار العقاري
شراء. بيع. إدارة العقارات بفلوريدا أمريكا
7% Management Fees !!! Min \$100

We are Your One Stop For All Real Estate Needs!!

WWW.GHALIREALTY.COM
LOUISAGHALI@GHALIREALTY.COM
TEXT/CALL +1.407.722.9299
2000 Falcon Trace Blvd Suite 148 Orlando FL 32837

أسرة تحرير
الأهرام الجديد

رئيس التحرير
د. رأفت جندي

مدير التحرير
مدحت عويضة

مجلس الإدارة

تباسيم جندي
أشرف إسكاروس
مدحت مورييس

يعتذر مدحت عويضة عن فاكسات
مهاجر هذا العدد

كنيسة في كل مدينة جديدة حمدى رزق

فى تشدين مدينة العلمين الجديدة وأخواتها من سلسلة من الجيل الرابع، شدد الرئيس على بناء الكنيسة والمسجد معا، خلاصته لا تغطوا حقوق المسيحيين فى المدن الجديدة كما حدث فى المدن القديمة، وكما برأت المدن الجديدة من العشوائية فلتبرأ من الطائفية، كفاية أمراض متوتنة.

يلزم الاحتفاء بما قرره الرئيس على الهواء، ولتعضوا عليه بالتواجذ، الرئيس كان واضحا صريحا قاطعا حازما، لم يذكر المسجد إلا مقرونا بالكنيسة، الرئيس لا يتخفى من جماعات سلفية ولا يغازل جماعات خارجية، هذا ما يعتقده وجُل المصريين حقا وصدقا إلا الإخوان والسلفيين والتابعين بكيد للمصريين. لم تخرج الجملة عفو الخاطر من الرئيس، بل شدد عليها كتعليمية رئاسية مرات، وحتى عندما تلجج مسؤول محلى فى إجابته عن سؤال الرئيس عن الكنيسة فى ظل بناء ثلاثة مساجد فى نفس المدينة، بحزم وجه الرئيس عناية الدكتور مصطفى مدبولى وزير الإسكان والمرافق إلى مراعاة بناء الكنائس والمساجد معا.

يلزم الاحتفاء وطنيا بما قرره الرئيس على الهواء مباشرة، المسجد يحتضن الكنيسة وفى حضن الكنيسة، كما المسلم فى حضن المسيحي متحابين، ودعا عهدا مضروبا بالطائفية، ونستقبل استشراف عهد عنوانه العريض المواطنة الكاملة وفق صحيح القانون والدستور، لا فضل لمصرى على مصرى إلا بالمواطنة التى هى من تقوى الله. خلاصته كفى هضم حقوق المسيحيين، للأسف، بيننا من يستمتع بأكل حقوق المسيحيين فى وطنهم، مثلهم مثل من يأكلون فى بطونهم نارا وسيصلون سعييرا، الرئيس يخط سياسة للمستقبل، وصدى معتقده بصحيح المواطنة، فيما قرره مجلس الوزراء بتوفيق أوضاع ٥٣ كنيسة ومبنى خديما تابعا فى عدد من المحافظات وفقا لصحيح القانون رقم ٨٠ لسنة ٢٠١٦ بشأن تنظيم بناء وترميم الكنائس. فى تقديرى مقولة الرئيس على الهواء مباشرة هى المقولة الأصوب فى ظل التربص الحادث بهذا الملف، وليست بغريبة عليه، فمن تحلى بالشجاعة فى زيارة الكاتدرائية فى عيد الميلاد سنويا، وأتم إعمار الكنائس التى حرقها الإخوان والتابعون بعد فض رابعة، ودشن الكاتدرائية الكبيرة فى العاصمة الجديدة، قادر على فتح جميع الكنائس المغلقة أمام إخواننا الأقباط، وبناء المزيد منها فى المدن الجديدة. فلنستبشر خيرا، وتوجيه الرئيس واضح وجلّى، فحرية العبادة ترجمتها تمكين المسيحيين من بناء كنائسهم، وهذا حق لا يمارى فيه إلا مريض بالطائفية، وفتح الكنائس لا يحتاج لكل هذا العنف الذى يلاقيه المسيحيون، تطبيق صحيح القانون هو الحل، التطبيق العادل النزيه الشفاف، بإرادة سياسية أكيدة على تمكين المسيحيين من أبسط حقوقهم كمواطنين فى حرية العبادة وصولا لحقوق المواطنة كاملة غير منقوصة.

ما قرره الرئيس يؤسس لوضعية صحيحة تتجسد فى قرارات نهائية، وعندما تسرى روح القانون ويطبق بحزم لن نجد كنيسة مغلقة ظلما وعدوانا، ولن يحدث افتتات على حقوق إخواننا فى العبادة، ولن نجد اجترأ طائفا على مصلين عزّل لا يملكون سوى الدعاء والتضرع للسماء، ولنزع سلاحا مسموما يستخدمه نفر من المتبضعين بالقضية القبطية داخل وخارج الحدود.

خلاصة قول الرئيس كما فهمته، إخواننا الأقباط يستحقون منا أكثر من هذا، ولا يتسولون منا حقا، ولا يرهنون صلواتهم برضا هذا النفر من المسلمين، أو تخوفات بعض المترددين أو مزاجية بعض المتعصبين، حق الصلاة لا مراء فيه، حق للمسيحي أن يصلى فى كنيسة كما حق للمسلم أن يصلى فى مسجد، وكيف تقبل صلاة المسلم وهو يمنع صلاة المسيحي؟



مصر وروسيا عمر والشوبلي

والملاحظ أن بوتين حصل فى انتخابات ٢٠١٢ على ٦٣٪ من أصوات الناخبين، فى حين حصل نفس منافسه (جيناى زيجانوف) على ١٨٪ من أصوات الناخبين.

والحقيقة أن الانتخابات الروسية محسومة ونتيجتها سلفا لصالح الرئيس مثل مصر، وهى لم تحل دون أن تشهد فى الأولى منافسات بين مرشحين حقيقيين يعبرون عن مدارس فكرية وسياسية موجودة داخل روسيا وليسوا «كومبارس» أو مكلفين بالترشح، حتى لو كانوا يعلمون مسبقا أن نتيجة الانتخابات الروسية محسومة لصالح بوتين.

ولقد تابعت فى اليومين الماضيين قناتى روسيا اليوم، الناطقة بالإنجليزية، وفرنسا ٢٤، الناطقة بالفرنسية، ووجدت أن إدارة الانتخابات الروسية بهذه الطريقة أعطت لمؤيدى بوتين مبررات سياسية منطقية للدفاع عن العملية السياسية والانتخابية (وليس بالكلام الفارغ الأهل)، فمثلا قدم أحد كبار الصحفيين الروس (يتحدث إنجليزى وفرنسى بطلاقة لافقة) مبررات عاقلة لأسباب ارتفاع نسبة التصويت لصالح بوتين، واعتبر أن ذلك بسبب دفاعة عن كرامة الشعب الروسى، وفرض على الغرب احترام روسيا وعدم تجاهلها، ولكنه أضاف أن ذلك لن يكفى بوتين فى الست سنوات القادمة، ولابد أن يجد حولا لمشكلات البلاد الاقتصادية والسياسية. ودل آخر على أن حصول بوتين على ٧٦٪ من أصوات الناخبين هو رسالة للدول الغربية بأن نظرية أنهم ليسوا ضد الشعب الروسى إنما ضد بوتين قد سقطت لأن الشعب معه.

كان هناك منطق سياسى يمكن الاتفاق والاختلاف عليه حكم مشهد الانتخابات الروسية على خلاف المشهد المصرى الذى لا يمكن لتيار واسع من عقلاء المؤيدين أن يبرر للداخل والخارج نتائج انتخابات يحصل فيها الرئيس على ٩٨٪ مهما كانت شعبيته.

قد تكون مفارقة لا تخلو من دلالة أن يصادف إجراء انتخابات الرئاسة الروسية المصرية فى نفس الأسبوع، فى ظل وجود بعض التشابه بين النظام السياسى فى كلا البلدين، رغم الفارق الكبير فى مستوى التقدم الصناعى والعسكرى بين البلدين.

فى روسيا تلعب الأجهزة الأمنية دوراً كبيراً فى إدارة المشهد السياسى والإعلامى وهو ما يعتبره كثيرون نفس الحال فى مصر، خاصة أن كلا من بوتين والسيسى يأتیان من خلفية مخابراتية، وأن كثيراً من المؤسسات الخاصة فى كلا البلدين يدار بواسطة أجهزة أمنية وسيادية.

النظام السياسى- الروسى لا يصنف فى أدبيات العلوم السياسية كنظام ديمقراطى ولا نظام ديكتاتورى، إنما كنظام تعددية مقيدة أى يسمح فيه بهامش سياسى للمعارضة للتعبير عن رأى دون أى قدرة على تغيير النظام الحاكم بالوسائل الديمقراطية والانتخابات.

ويجرب التمييز بين نظم التعددية المقيدة وفق قدرتها على الإنجاز والاحترافية والإدارة السياسية الفعالة وأيضا الفرص التى تعطيها للتحول الديمقراطى.

وإذا كان النظام الروسى لا يعطى مؤشرات حالية للتحول الديمقراطى مثلما هو الحال فى مصر، وبالتالي فإن تقييمه يكون على ضوء العوامل والاعتبارات الأولى (الإنجاز والإدارة)، وهنا سنجد أن إدارة الانتخابات الروسية كانت أكثر كفاءة ومصداقية بما لا يقارن بنظيرتها المصرية رغم أن جوهر النظامين واحد.

لقد حصل الرئيس بوتين فى الانتخابات الأخيرة على ٧٦٪، فى حين حصل منافسه، المنتمى للحزب الشيوعى، على ١٢٪، ووزعت باقى الأصوات على مرشحين ستة من اليمين إلى اليسار، وبلغت نسبة المشاركة فى العملية الانتخابية ٦٨٪.

بيتيك وسوق العقارات

أيهما أفضل استئجار أو
شراء منزل؟



ناصر بطرس - خبير عقارى

لا توجد اجابة حاسمة لهذا السؤال خاصة عندما تطول فترة المقارنة الى ٥٢ سنة. لكن الحقيقة المؤكدة ان دفع اقساط المنزل الي البنك تجبرك على التوفير. هذه الميزة لا تجدها عندما تؤجر منزل إلا اذا كنت مدبر ممتاز. هذا بالإضافة الى زيادة سعر المنزل سنة بعد سنة يضيف الى ارباحك عندما يأتى وقت البيع. وإذا احتفظت بالمنزل لما بعد انتهاء اقساط الرهن العقارى (egagtrom)، فإنك ستوفر كثيرا فى التزاماتك الشهرية خاصة فى سن التقاعد والدخل المنخفض. والسؤال الذى قد يدور فى ذهنك، هل امكانياتى تسمح بدفع اقساط الرهن العقارى الشهرية. الاجابة المنطقية هى اذا كنت تستطيع دفع الايجار فسوف تستطيع دفع اقساط الرهن العقارى الشهرية. فإذا كنت تدفع ٠٠٦١ دولار شهريا للإيجار وأردت ان تشتري منزل وتدفع نفس القيمة لقسط الرهن العقارى فبإمكانك شراء منزل قيمته ٠٢٤ ألف دولار مع دفع ٥٪ مقدم.

ارحب دائما بأسئلتكم وتعليقاتكم على
naser@estatesavvy.ca

فى يوم المرأة المصرية.. لحة وفاء للكاتبه / أمينه السعيد (ملكة الصحافة النسائية)

بفلم : ألبير ثابت فهيم

على هدى شعراوي وهي بعد في سن صغيرة التي تبنتها وأحاطتها برعايتها حتى دخولها، وكانت ضمن أول دفعة من الفتيات بكلية الآداب بجامعة القاهرة عام ١٩٣٥ م. وأثناء دراستها بكلية إشتغلت بالصحافة لتصبح أول فتاة تعمل بالصحافة المصرية بل كانت أول سيدة تتولى منصب وكيل نقابة الصحفيين ١٩٥٩م، حيث بدأت حياتها العملية بمجلة «الأمل»، ثم «كوكب الشرق»، ثم «آخر ساعة»، ثم «المصور»، كما عملت بمجلات «دار الهلال» وترقت وتدرجت لتكون مستشارة دار الهلال، كما بدأت تكتب عن شئون المرأة في مجلة «المصور»، ومجلة «الإثنين». كما تم إختيارها لإصدار مجلة نسائية شهرية بإسم «حواء» فصدر العدد الأول في أول يناير عام (١٩٥٤م) كما تم ترشيحها لتكون عضوة في مجلس الشورى. كانت «أمنية

يصادف هذا اليوم، السادس عشر من شهر مارس، يوم المرأة المصرية، ففي مثل هذا اليوم من عام ١٩١٩ م تظاهرت أكثر من ٣٠٠ سيدة مصرية بقيادة السيدة هدى شعراوي ضد الإستعمار للمطالبة بالحرية والإستقلال لمصر وهن رافعات شعار الهلال مع الصليب كرمز للوحدة الوطنية التي تعتنقها مصر حكومة وشعب. ونحن نحتفل في هذا اليوم لا ننسى أن نتناول إنجازات إحدى الرائدات اللاتي حملن لواء الإستنارة من أجل مستقبل قائم على المساواة والحرية للمرأة وهي الكاتبة أمينة السعيد (سيدة الصحافة النسائية). ولدت الكاتبة في محافظة أسيوط في ٢٠ من مايو ١٩١٤م، وكان والدها طبيباً مشهوراً، وممن يرون ضرورة تعليم المرأة تعليماً راقياً، وهو ما غرس في وجدان إبنته حب التعليم، والجرأة في المناقشة، تعرفت أمينة السعيد

[البقية ص ١٠]

قلب الله نفس سامي



اجلها لان الرب لمس قلبه وشعر
بآلامها التي لم يشعر بها أحدا من
قبل.

واستمرت زياراته لها وفي كل
مره يعطيها نفس الصورة لذلك
القلب الذي ينزف دما... وعندما
تسأله قلب من هذا
؟ يجيب هو:- هذا
هو قلب الله

ولم يبأس الخادم
في الذهاب اليها
والجلوس معها تلك
الدقائق الممدودة في
كل زياره. الا ان
بادرت هي بالحديث
معه. لماذا ينزف قلب الله ؟

أجابها :- لأنه حينما خذلتك كل
القلوب لم تلجأى إليه؟
فخذلتيه؟

ردت هي :- وماذا افعل حتي
يتوقف نزيف قلب الله؟
أجابها هو:-

قومي برحله الي قلب الله
سألته :- كيف؟
فأعطاهما الكتاب المقدس وقال
لها.

هذا هو وسيلتك للقيام بالرحله.
كالطائرة والباخرة والسياره حينما
تخططين للقيام بأي رحله.

ان أردتي القيام بالرحله فعليكي
بقرائته.

كانت تمر الايام عليها وهي
مستغرقه في القراءه بلا فتور وبلا
كسل. كمن ذهب الي رحله لا يريد
العودة منها حيث وجد فيها راحته.
كانت رحلتها الي قلب الله هي
شفاء لقلبها المجروح.

وكان الخادم يحضر لها في كل
زياره صورته لقلب لم يعد ينزف.
وعلمت هي المغزي من ذلك
وهوان قلب الله يتعلّق بقلبها ويشعر
به.

وانه حين ضُمدت جراح قلبها
اصبح قلب الله سعيدا بشفاء قلبها.

وانها لم تجد الشفاء لقلبها الا
حينما اقتربت لقلب الله.

كم وكمن ينتظر الله ان نقوم برحله
الي قلبه وان نتعرف عليه وان
نقترب منه.

كم وكمن يظل ينتظر وينزف
حزينا علي قلوبنا المجروحه والتي
تبحث عن دوائها في قلوب البشر
بينما الدواء الحقيقي يدعوها كل
لحظه لتناولوه.

نعم ! دواء قلوبنا في قلب الله
نعم! علاج نزيف قلوبنا في رحله
الي قلب الله

حقا! هي رحله شفاء ورحله
سعاده ورحله لن تكلفنا شيئا الا
بعض الوقت. وقتا نقترب فيه من
قلب الله فنعود بقلوب جديده ويفرح
معنا قلب الله الذي انتظرنا طويلا
يدعونا للاقتراب منه، يدعونا للقيام
برحله الي قلب الله

حينما خذلتها كل قلوب البشر،
توقفت، تأملت فيما مضي من
سنوات العمر وهي مخدوعه
في تلك القلوب.
أصابته حاله من
الاكتئاب الحاد حتي
انتهى بها الامر في
مصحه للأمراض
النفسيه. كانت
رافضه للحياه
ولرؤيه الناس
او حتي جلسات
العلاج.

اختارت العزله والصمت ليكونا
شركائها فيما تبقي لها من العمر.

رفضت مقابله اي من الزائرين
لا سيما من العائله اوالأصدقاء.
واستسلمت للخنوع لاوامر الأطباء
في نصيبتها من جلسات الكهرباء
التي ايضا عجزت في القوم خطوه
واحد نحو علاج تلك المسكينه.

ويوما ما ! كان هناك خادما للرب
يقوم بافتقاد نزلاء المصحه كما
تعود فعل ذلك كجزء من خدمته.

كانت جميع النزيلات تعرفانه
جيدا بوجهه البشوش وهداياه
البسيطة الجميله التي كانت تدخل
البهجه لهؤلاء المريضات.

كان دائما يحمل معه مجموعه
من الكتب المقدسه ويقوم بتوزيعها
علي النزيلات الجدد.

وما أن وقعت عينه عليها أسرع
الي الطبيب المختص ليسأل عن
حالتها. قراء ملفها بالكامل وشعر
ان الله يريد ان يفعل شيئا من اجلها.

ظل يتردد علي زيارتها برغم
صمتها ورفضها الحديث معه
او حتي النظر اليه.

وفي احدي الزيارات أخذ معه
صوره مرسوم بها قلب كبير
ينزف دماء. وكتب فوق الصورة
المرسومة. هذا القلب يريد ان
يتحدث معك فلماذا ترفضين؟

نظرت الي الصورة والي الكلمات
في صمت واندهاش وتساءلت في
داخلها ((قلب من هذا؟

وفي زياره اخري للخادم أحضر
معه نفس الصورة لنفس القلب الذي
يقترب دما ومكتوب نفس السؤال.

وفي كل مره كان يحضر الخادم
ويترك لها الصورة ويذهب. ولم
يفتر هذا الخادم من زيارته لها
برغم صمتها العجيب.

وفي احدي زيارته لها وهويعطيه
نفس الصورة سألته لأول مره ((
قلب من هذا ؟؟؟؟

كانت سعادته كبيره جدا لانها
تكلمت وسألته، وأجابها هذا هو قلب
الله.. ثم تركها ومضي فلم يريد أن
يتحدث أكثر حتي لا يُثقل عليها.

.....

كان هذا الخادم الأمين يصلي من

وضع الأقلية القبطية الى الأسوأ!

ادوارد يعقوب



في كأس العالم رغم حبي الشديد
لمصر لانه فريق عنصرى يمثل
مؤسسة الكرة المصرية العنصرية
وحكومة مصر العنصرية واطالب
جميع الاقباط الواعين الى مقاطعة
الفريق المصرى وانتهاز مناسبة
كأس العالم في كرة القدم لفصح
النظام المصرى العنصرى على
المستوى العالمى. لقد استبدل
السياسى الاخوان بالسلفيين
والازهر لارضاء النزعة
الدينية المتخلفة عند الكثيريين
من الأغلبية المسلمة ولكى يتقى
شرهم في صفقة تبدو على حساب
الأقلية المسيحية كما فعل السادات
في اطلاق الاخوان المسلمين
وعدم الوقوف ضد أربابهم
اذا صبوه على غير المسلمين
بعيدا عن السلطات الحاكمة
ومؤسساتها. لقد تعلم السيسى من
عبد الناصر كيفية عمل غسيل
مخ للشعب بالسيطرة على الميديا
ومن السادات عقد الصفقات
المشبوّه لمهادنة الارهابيين
وتسليم المسيحيين لهم ليفرغوا
شحنات الكراهية والإرهاب فيهم
. ومن مبارك لعبة استخدام فزاعة
الاخوان لتخويف الاقباط واقناعهم
ان نار السيسى افضل من حكم
الاخوان وانى لاقول دون مبالغة
ان السيسى يعرف ويوقن جيدا
ان القضاء التام على الإرهاب
ليس في صالحه. فقد تعلم أيضا
من كل من سبقوه انه يجب الهاء
الشعب في مشاكل خطيرة تستنفذ
قوته وتجنب الحاكم انتباه الشعب
الى ابسط حقوقه الإنسانية، فيكتفى
الناس بالفتات ، ويروض الأقلية
المضطهدة حتى تسجد له حمدا
على ابقائها على قيد الحياة. وهذا
ما يتبعه اى حكم دكتاتورى على
مدى التاريخ. هذا يقودنا الى
تحول بعض الاقباط للأسف الى
عباد للسيسى يسبحون بحمده ليل
نهار خوفا من المجهول ورعبا من
مجرد التفكير في البديل وانقيادا
مثل الانعام بدون تفكير. وانا لا
اضع كل اللوم عليهم لانهم ضحايا
التراث العربى العفن المغمورين
فيه قرابة الخمس عشر قرنا منذ
الغزو العربى الهمجى لمصر.
أتوقع على طريقة عبد الناصر ان
يفوز السيسى في الانتخابات ب
٩٩٩٩٩٩ المشهورة. احلم بعيدا
عن الواقع المرير: لربما يكون
هناك ولو بصيص من الامل
ان يفكر السيسى في مصلحة
شعب مصر وبالأخص الاقباط
المسيحيون. هل تحدث المعجزة؟

ان يدلونى على شيء واحد غير
الإطاحة بحكم الاخوان، شيء
واحد تحقق للاقباط على ارض
الواقع بعيدا عن الانفعالات
العاطفية. لقد طالبت السيسى في
بداية مدته بالبده بوضع خطط
حقوقية تعليمية وثقافية طويلة
الامد حتى ولو على مدى ١٠
سنوات لنشر ثقافة المواطنة
الكاملة والمساواة لكل افراد الشعب
وفصل الدين عن الدولة ولتنشئة
الجيل الجديد على أسس جديدة
تتمشى مع حضارة ورقى القرن
الواحد والعشرين لان هذا هو
الأساس الفعلى لمحاربة الإرهاب
والفساد والتخلف ولكن للأسف
حدث العكس تماما فقد ولى أمور
التعليم والاعلام والثقافة العامة
لسلفيين متخلفين الفكر واطلق
العنان لمؤسسة الازهر مفرخة
الإرهاب الدولى لتتحكم في كل
شئ بمصر ولم نسمع منه سوى
شعارات وكلام ووعود لم تتحقق
مثل سابقة من عسكر الجيش
الذين تناوبوا حكم مصر. ماذا
جنى الاقباط سوى تمثيل هزلى
في البرلمان الخاضع تماما لسلطة
السيسى وإرهاب كل من تسول
له نفسه فتح اى قضية قبطية
للتقاش في البرلمان فاصبح نواب
البرلمان الاقباط المختارين بعناية
من مخابرات السيسى اصبحوا من
المصفقين له ومعهم اشباه الوزراء
الاقباط وخيالات مآة للاقباط
واداة لقمعهم وترويضهم للتصفيق
للسيسى. وماذا أيضا عن قانون
بناء الكنائس العنصرى الذى أنتجه
برلمان السيسى والذى كرس وقتن
التميز ضد بناء الكنائس بل ساهم
في اغلاق العديد من الكنائس
التي بنيت بدون تصريح من
الدولة بحجة اعادة تفتيتها. لم تزل
المخابرات والمباحث وامن الدولة
ومعظم المناصب الهامة في الدولة
ممنوعة على المسيحيين ولم تزل
النسب الضئيلة التي وضعها
عبد الناصر لعدد المسيحيين في
الجيش والبوليس معمول بها للأن
بل وصل الامر الى رفض قبول
الموهبيين من الأطفال في لعب
كرة القدم في الأندية الرياضية
لانهم مسيحيين ولا نرى لاعب
مسيحى واحد في اندية الدورى
العام المصرى وبالتالي في
الفريق الدولى المصرى ولذلك
قاطعت شخصا مشاهدة مباريات
الكرة المصرية بعد ان كنت من
اشد المتابعين لها وكذلك ساقاطع
مشاهدة مباريات الفريق المصرى

منذ انقلاب عبد الناصر للأن
وأوضاع الأقلية القبطية تسير
من سيئ الى أسوأ

لم تزل المخابرات والمباحث وامن
الدولة ومعظم المناصب الهامة
في الدولة ممنوعة على المسيحيين

اطلق العنان لمؤسسة الازهر
مفرخة الإرهاب الدولى لتتحكم
في كل شئ بمصر

استبدل الاخوان بالسلفيين
والازهر لارضاء النزعة الدينية
المتخلفة عند الكثيريين

يعرف ويوقن جيدا ان القضاء
التام على الإرهاب ليس في صالحه
هل تحدث المعجزة؟

منذ انقلاب عبد الناصر للأن
وأوضاع الأقلية القبطية تسير
من سيئ الى أسوأ ووصلت
الان بعد اربع سنوات من حكم
السيسى الى الحضيض. دعكم من
ابواق السيسى التي تتحكم في كل
أجهزة الاعلام المصرية وحركاته
العاطفية ووعوده المعسولة
ولننظر النتائج العملية على ارض
الواقع. لن أتكم في هذا المقال عن
تردى مصر في جميع النواحي
بل سأركز على وضع الاقباط.
مازال الاقباط يعانون من التفرقة
والاضطهاد في جميع المجالات
بل استحدث عصر السيسى وجود
محافظة يمكن ان نسميها بامارة
المنيا السلفية حيث تمارس فيها
يوميًا جهارا عيانا كل أنواع التمييز
العرقى ضد المسيحيين بل الإبادة
العرقية الممنهجة والمدعومة
من الدولة و الجديد هو البجاجة
والعننية في ممارسة هذا وتزعم
السلفيين لكل هذه الأنشطة. كم
العمليات الإرهابية خلال الأربع
سنوات من حكم السيسى الرسمي
وقبلها سنه أخرى كان هو الحاكم
الفعلى للبلاد، فاق في نوعيته
(ولأول مرة تعرية سيدة قبطية
في الشارع والحكم ظلما بالحبس
على أطفال صغار وحرمان تلميذة
مسيحية من تفوقها وتبديل درجاتها
العالية بالصفى والتي أعطيت
لتلميذ مسلم) فاق كل ما تعرض
له الاقباط قبل عصرة ومنذ
انقلاب عبد الناصر سواء كما او
نوعية. وقد كتبت ٧ مقالات خلال
حكم السيسى تدرجت من التمنى
والاستيثار به خيرا الى التيقن من
عنصريته واتباعه لاسلوب النقية
الأخوانى والتغريب بالاقباط. اريد
من الاقباط الذين يصفقون للسيسى

أن اردت ان تتلقى الاهرام الجديد في يوم صدوره على الايميل ارسل لنا على

8164gindi@rogers.com وlahram.teeba@gmail.com



كنيسة من جنب مطعون

د. روز غطاس

شخص يساعد له نفس اللحم والدم والشكل مثله لا فرق بينهما سوي التكوين الجسماني للوظيفة الانجابية حيث انها المعون الذي يحمل ويغذي الطفل في احشائها للتكاثر والتزايد والنمو. مثلها مثل الكنيسة التي خرجت من جنب الرب يسوع المسيح المطعون علي الصليب انه للوقت بعد ان طعن بالحربة خرج من جنبه دم وماء (يوحنا ١٩ : ٣٤). الماء دائما رمز التطهير وقوة الروح القدس بينما الدم رمز الخلاص والفداء؛ وكما ان حواء اخذت من جنب ادم لحم ودم، ماء ودم هكذا نشأت الكنيسة من جنب المسيح المطعون علي الصليب والتي استتمعت بانتصاره علي الموت بالقيامة كاسرا شوكتة غالبا ابليس وعدم الحياة. فالرب يسوع يقول : «انا هو القيامة والحياة، من امن بي ولو مات (الموت الجسدي) فسيحيا» (يوحنا ١١ : ٢٥)، ويعلم بولس تلك الحقيقة لي الحياة هي المسيح والموت هو ربح لي (فيلبي ١ : ٢١). لتتذكر ونحن علي اعتاب ذكرى القيامة ذلك الجنب المطعون الذي نبعث منه الحياة مثلما خرجت حواء من جنب ادم هكذا خرجت الكنيسة مغسولة بدم الرب يسوع مطهرا اياها بغسل الماء بالكلمة المقدسة المسموعة والمقروءة من جميع الناس التي منها وبها الحياة. وهذا ما اشار اليه الرسول يوحنا في رسالته الاولى والاصحاح الخامس حيث يقول: كل من يؤمن ان يسوع هو المسيح

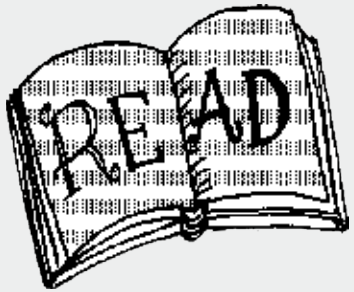
وقع الرب الاله سبات علي ادم فنام ليجري له عملية جراحية استأصل فيها احد اضلاعه ليشكله ويبنني منه جسد امرأة اطلق عليها ادم اسم ام كل حي او حواء. ومن جمالها وانبهاره بها التصق متمما وصية الرب الاله بالإكثار والنمو واعمال الارض وبث الحياة في اركانها. فالأموات سكان القبور لا يبنون ولا يغرسون ولا يزرعون ولا يعملون، لكن الاحياء كل شغلهم الشاغل التطوير والبناء والحضارة والتزايد في كل شيء من اول النسل حتي محصول الزراعة والتوسع في التعمير والبناء اي اعمال الحضارة والرقى والتاكيد علي القيم الانسانية مثل الفنون والموسيقى والشعر والكتابة وغيرها من امكانيات البشر وليس الحيوانات؛ وكما سمعنا كثيرا من المتكلمين والوعاظ ان الرب الاله اخذها من جنبه حتي تكون معين مثله قريبة من قلبه، فلم يأخذها من قدميه حتي لا يسحقها ويدوسها، ولم يأخذها من دماغه حتي لا تتكبر هي او تتسلط عليه لكن ييسر الاثنان جنبا الي جنب يرفع كل واحد منهما الحمل من كل جانب. ونظرا لأنها جزء من جسده وهي ايضا فيها نفخة نسمة فم القدير وتتميز بنفس وروح وجسد مثلها مثل ادم فيقول الكتاب المقدس عنها واصفا اياها بمعين نظيره. اي

قرأت لك

نجوى غالى

لنشجع بعضنا البعض

By Gini



لماذا هو مهم أن نشجع بعضنا البعض ؟ وهل نفعل كل ما نستطيع لمشاركة محبة الله مع أخوتنا ؟ تقول الاية رقم ١١ في تسالونيكي (الاصحاح ٥) عزوا بعضكم بعضا وأبنوا أحدكم (الآخر) وفي الاصحاح ١٢ من سفر الأمثال وآية رقم ٢٥ تقول (الغم في قلب الرجل يحنيه والكلمة الطيبة تفرحه) ونحن جميعا نعلم أن هذا العالم صعب وبسهولة قد يصاب الفرد بالاحباط ويغيب عن باله ما هو مهم حقا في عالم ملئ بالصراعات اليومية وضغوط عنيفة ومعارك شاقة ويفقد الفرد إحساسه بالتفاؤل والامل وقد يؤدي هذا الي الاستسلام والاحساس بعدم الامان، وهنا تأتي المهمة الضرورية لتشجيع الآخرين ويستخدم الله الناس ويتكلم في قلوبهم ليذكرهم بأنه (في العالم سيكون لكم ضيق ولكن ثقوا أنا قد غلبت العالم) وانه له خطة ليجعلنا ناجحين ولا يلحق بنا الاذي وبهذا يجب أن نشجع بعضنا البعض لیتجدد الله في حياتنا وحياة كل المحيطين بنا، ولنسأل أنفسنا هل نحن نفعل بحق كل ما نستطيع لنشارك محبة الله في الاهتمام بي اخواننا وأخواتنا ؟ هل نفتح أبوابنا للغرباء ؟ هل نبثسم للعامل الفقير ذو الملابس القذرة الذي يؤدي لنا خدمة ؟ هل يا تري ننظف قليلا المائدة بعد إجتماعنا معا للأكل يوم الأحد ؟ هل نعطي كل ما لدينا او فقط

لماذا هو مهم أن نشجع بعضنا البعض ؟ وهل نفعل كل ما نستطيع لمشاركة محبة الله مع أخوتنا ؟ تقول الاية رقم ١١ في تسالونيكي (الاصحاح ٥) عزوا بعضكم بعضا وأبنوا أحدكم (الآخر) وفي الاصحاح ١٢ من سفر الأمثال وآية رقم ٢٥ تقول (الغم في قلب الرجل يحنيه والكلمة الطيبة تفرحه) ونحن جميعا نعلم أن هذا العالم صعب وبسهولة قد يصاب الفرد بالاحباط ويغيب عن باله ما هو مهم حقا في عالم ملئ بالصراعات اليومية وضغوط عنيفة ومعارك شاقة ويفقد الفرد إحساسه بالتفاؤل والامل وقد يؤدي هذا الي الاستسلام والاحساس بعدم الامان، وهنا تأتي المهمة الضرورية لتشجيع الآخرين ويستخدم الله الناس ويتكلم في قلوبهم ليذكرهم بأنه (في العالم سيكون لكم ضيق ولكن ثقوا أنا قد غلبت العالم) وانه له خطة ليجعلنا ناجحين ولا يلحق بنا الاذي وبهذا يجب أن نشجع بعضنا البعض لیتجدد الله في حياتنا وحياة كل المحيطين بنا، ولنسأل أنفسنا هل نحن نفعل بحق كل ما نستطيع لنشارك محبة الله في الاهتمام بي اخواننا وأخواتنا ؟ هل نفتح أبوابنا للغرباء ؟ هل نبثسم للعامل الفقير ذو الملابس القذرة الذي يؤدي لنا خدمة ؟ هل يا تري ننظف قليلا المائدة بعد إجتماعنا معا للأكل يوم الأحد ؟ هل نعطي كل ما لدينا او فقط

theologie – بمدينة «بيرجزاين» بالمانيا. وقد أعلنت د. كلوديا نورث عام ٢٠٠٨ عن الانتهاء من إعداد الكتاب «وإلى طبعه في المانيا. كما شارك في عمل كتالوج لمجموعة شواهد القبور الحجرية التي تحمل نصوصاً قبطية ويونانية بالمتحف القبطي مع الأستاذ ابراهيم كامل الوكيل بالمتحف. والذي تم طبعه بعد ذلك وتداوله مع الجهات الأثرية المعنية بهذا الموضوع.

أهتم بدراسة دليل المتحف القبطي الذي سبق وأعد مرقس سميكة باشا – مؤسس المتحف – ودليل الكنائس لمرقس سميكة أيضاً، كما درس دليل المتحف القبطي للدكتور رءوف حبيب، ولم يكتف بهذا بل رجع إلى كثير من مؤلفات العلماء الذين كتبوا في الآثار والفنون والتاريخ القبطي.

وتقديرًا لغزارة علمه وحبه الجم للتراث القبطي طلب الأستاذ الدكتور حشمت مسيحه من البابا شنودة في سنة ١٩٨٢ ضمه إلى



منهم بروفيسور «مولر» Muller أستاذ الآثار المصرية بجامعة برلين بالمانيا الذي شجعه على كتابة مقال باللغة الإنجليزية عن البابا بنيامين الأول (٦٢٣ – ٦٦٢م) البطيريرك في ٣٨ Nubia et Oriens Christianus عام ١٩٨٧ وقد نشر له المقال بالمانيا مما أضاف الكثير إلى سيرة هذا البطيريرك – الذي كان معاصراً للفتح العربي في مصر – وما لم يكن معروفا عنه من قبل. كذلك بروفيسور «مارفن ماير» Marvin Meyer أستاذ الدراسات المسيحية والكتاب المقدس بجامعة Chapman University بكاليفورنيا بالولايات المتحدة الأمريكية الذي أهدى الأستاذ جرجس داود كتاباً من تجميعه بعنوان: (النصوص السحرية باللغة القبطية في العديد من مكتبات العالم ومنها مكتبة مخطوطات المتحف القبطي بالقاهرة).

شارك في عمل كتالوج لقطع المنسوجات بالمتحف القبطي التي كان يتعهدها بالحفاظ عليها مع الدكتورة «كلوديا نورث» Claudia Nauerth بجامعة University of Greisswald

شخصيات قبطية مؤثرة

د. مينا بديع عبد الملك – هندسة الإسكندرية

(١٦) جرجس داود جرجس (١٩٣٠ – ٢٠١٠)



آثار منطقة أبو سنبل خلال عام ١٩٦٢، مفتش آثار المتاحف الاقليمية خلال الفترة (١٩٦٨ – ١٩٧٠)، مفتش آثار الهرم في الفترة (١٩٧٠ – ١٩٧٣)، أمين بالمتحف القبطي بالقاهرة في الفترة (١٩٧٣ – ١٩٧٦)، أمين أول ومدير بالمتحف القبطي في الفترة (١٩٧٦ – ١٩٩٠)، وفي عام ١٩٧٩ حصل على دبلوم المعهد العالي للدراسات القبطية.

من بين نشاطه العلمي: مرافقة بعثات انقاذ آثار النوبة بين عامي ١٩٦١ – ١٩٦٤، مرافقة معرض توت عنخ آمون بالمانيا عام ١٩٨٠، مرافقة معرض مصر عبر العصور بمعهد العالم العربي بباريس عام ١٩٨٩، إلقاء محاضرات بجامعات المانيا وهولندا

عامي ١٩٨٢ و ١٩٨٣، إلقاء محاضرات ونشر مقالات بمجلات: جمعية الآثار القبطية، معهد الدراسات القبطية، التراث العربي المسيحي، جمعية محبي التراث القبطي.

كان منزله مضيئة لعلماء الآثار

وُلد بالقاهرة في ٢٤ سبتمبر ١٩٣٠، تعلم بمدرسة الراقية الابتدائية وحصل على الشهادة الابتدائية. عمل فنياً بمصلحة السكك الحديدية من سنة ١٩٤٨. وأثناء عمله بها تلقى تعليمه الثانوي بمدرسة راغب مرجان الثانوية من عام ١٩٥١ حتى حصل على شهادة إتمام الدراسة الثانوية (التوجيهية) عام ١٩٥٦. في نفس العام التحق بكلية الآداب قسم الآثار المصرية جامعة القاهرة حتى حصل على شهادة الليسانس عام ١٩٦١. ترك عمله بالسكك الحديدية وعمل بهيئة الآثار المصرية حيث تدرج في وظائفها، فعمل مساعد مفتش آثار بمنطقة الهرم وسقارة ومصر الوسطى من عام ١٩٦١، مفتش

عضوية اللجنة البابوية للعناية بالكنائس القديمة، وقد وافق البابا على هذا الطلب، وكان الأستاذ جرجس داود متحمساً في العمل من خلال شرف هذه العضوية فاهتم وسعى بمتابعة أعمال ترميم مخطوطات كنيسة القديسة العذراء مريم قصرية الريحان – بدار الكتب – الذي شوهاها الحريق بسبب حريق الكنيسة آن ذلك والتي أعادها إلى الكنيسة بعد اتمام ترميمها، كما اهتم بترميم الأيقونات في كثير من الكنائس مشجعاً لاختصاصي الترميم للأهتمام بهذا العمل. كما أهتم بنشر صورة من الآثار القبطية بمختلف فنونها بجريدة «وطنى» بصفة أسبوعية بغرض نشر الثقافة القبطية لمدة تزيد عن عشر سنوات حتى تاريخ انتقاله، معتبراً ذلك جزءاً من رسالة العلم ومسؤوليته تجاه الشعب القبطي خاصة والشعب المصري عامة. كان عضواً بجمعية الآثار القبطية بالقاهرة، والاتحاد الدولي للدراسات القبطية.

[البقية ص ٧]



Adel Ibrahim
Bus: 519-442-5588
Cell: 647-933-3800
adel_ibrahim@centum.ca
www.centum.ca/a1

2.39 % Fixed 5 Yr
2.20 % Variable 5 Yr

Office is independently Owned an Operated

VISION ACCOUNTING & TAX SERVICE

- Financial Statement Preparation
- Bookkeeping & Accounting Services
- Personal & Corporate Income Tax
- CRA Audits

Please contact
Sam Haddad CMA, B.Com
Tel: (416) 707-7438
Email: samhaddad@rogers.com

ومع كل رسائل الوطن من قلب البحرين العربية والتي أوطاننا العربية من قسوة رسمت كثيرا من معاني السجن والسجان عما قريب الصدق علي لسان شاعرها لكي نرتشف من زهر بغداد الكبير علي السراوي نجدنا وياسمين سوريا وعنبرليبيا نطل معا علي مساعات وزعر القدس وقصائد اليمين عربية ونحن نحسني السعيد في مناجاة القلوب الشاي في جلسات سمر مع والعقول بلا حواجز أزلية؟! الأصدقاء بأن تعود فلسطين

بقية مقال شخصيات قبطية مؤثرة - جرجس داود جرجس ص ٦

من المقالات التي نشرها بمجلة معهد الدراسات القبطية: مكتبة معهد الدراسات القبطية (مجلد ٣ - ١٩٩٦)، الرموز والرمزية في الفن القبطي (مجلد ٤ - ٢٠٠٢)، رحلة العائلة المقدسة في الآثار القبطية (مجلد ٥ - ٢٠٠٥)، الاتجاهات الشعبية في الفن القبطي

(مجلد ٦ - ٢٠٠٧)، اللوحات القبطية - تاريخها وتطورها (مجلد ٧ - ٢٠٠٨)، العمارة القبطية في مصر (مجلد ٨ - ٢٠٠٩). ومن المقالات التي نشرها بمجلة جمعية الآثار القبطية: تفسير جديد للوحة الخشبية رقم ٧٥٣ بالمتحف القبطي بمصر القديمة (المجلد ٤٠ - ٢٠٠١)، مونوجرام المسيح على الآثار القبطية - الباب الأثري لكنيسة القديسة بربارة بمصر القديمة (مجلد ٤٢ - ٢٠٠٣)، الأديرة القبطية في مصر (المجلد ٤٤ - ٢٠٠٥)، المادة الأولية المُستخدمة في المنسوجات القبطية (المجلد ٤٥ - ٢٠٠٦)، أصول نشأة الرهينة (المجلد ٤٦ - ٢٠٠٧). ومن المقالات المنشورة بحوليات هيئة الآثار المصرية: المنسوجات القبطية من القرون (٤ - ٧) الميلادي (العدد ٦٥)، مختارات من الرمزية من المتحف القبطي (العدد ٦٦)، تفسير جديد لعتب من الخشب بالمتحف القبطي رقم ٧٥٣ من كنيسة السيدة العذراء الشهيرة بالمعلقة بمصر القديمة (العدد ٦٧)، مونوجرام السيد المسيح كعنصر زخرفي (العدد ٦٧).

في اليوم السابق لإنقاله (٥ فبراير ٢٠١٠م) كان في معهد الدراسات القبطية بالقاهرة يعمل بكل همة ونشاط مع عميد المعهد د. أنطون يعقوب - في ذلك الوقت - وكان يبدو في أجمل أحواله من الحيوية والحماس والبهجة. ثم في صباح ٦ فبراير ٢٠١٠ غادر عالمنا بسلام دون أي شكوى من أمراض الجسد، وترك لنا تراثاً غنياً بالإنجازات في مجال الثقافة القبطية الجادة.

وحش يفترسها وأن رياح السموم تخنق فضائها بالخوف وتلعب بأوراقها دون رحمة تبكي هند وتذهب في بكاها نحو جديتها دون صوت دون ضوء بصمت تلتحف عباءتها وتنام

ثم يقول في بحوه الشعري الأديب والشاعر الكبير علي السراوي تلك الكلمات الحلي برحيق الزهر والياسمين في قصيدته (جدائل الليل)

هي والليل وسراج وحيد

مدت من جدائل شعرها فتيلة

لتضئ بها وحشتها

ذاهبة نحو عمق الضوء

دون خوف

فلم شرعت نوافذ ليلتها المظلمة

ونامت بهدوء

ومن درب إلي درب بحريني نجدنا ننشد الرجال إلي وطن فيه صوت الشعر يناجي كل عواطفنا العربية التي تشتاق إلي المعني والحرف مع كلمات شاعرها الكبير علي السراوي وهو مازال يقول لنا تلك الكلمات عميقة الوجدان في قصيدته (طائر الحب)

فوق الشرفة جلس طائر الحب وكانت بنت عبدالله تفتل شعر صغيرتها وتدندنن بأنشودة الربيع وترسم فوق جذع شجرة البيت قفص وشباك توشي لم يسكن هذه الشجرة بالخوف والتردد

وفي كل عام يأتي هذا الطائر لكنه يطير مجد خائفا من الشباك ومن اقفاص تقتل الحب!

يحتاج ما بين ٦٠ إلى ٧٠ جرام يوميا فقط.

٤- الفيتامينات (أقل من ٣٠٠ ملليجرام يوميا)

تحفز التفاعلات الكيميائية في جسم الإنسان ووجودها ضروري وهام جدا لحيوية وصحة الجسم ونقصها ينتج عنه أمراض واعتلالات مختلفة (أعراض نقص الفيتامينات في الجسم) ، وتوجد الفيتامينات أساسا في الفواكه والخضر والالبان ومشققاتها .

٥- الأملاح المعدنية (٥ - ١٠ جرام يوميا)

الاملاح المعدنية ضرورية ومهمة في فترة البلوغ لبناء الجسم كالكسيوم والفسفور لبناء العظام والحديد لبناء الدم ، الصوديوم والمينيزيوم والزنك والنحاس والكروم وغيرها وهي ضرورية كلها لوظائف الجسم الحيوية ، وتوجد الاملاح المعدنية بوفرة في الالبان والخضر والفواكه المختلفة .

٦- الماء (٢٠٠٠ - ٢٥٠٠ جرام يوميا)

الماء يعتبر مذيب رئيسي في جسم الإنسان ويعمل أيضا على تنظيم كلا من درجة حرارة جسم الإنسان والضغط الأسموزي.

وأخيرا يجب مراعاة كمية السرعات الحرارية وهي مقدار الطاقة التي نحتاجها من الغذاء ، وكمية السرعات التي يحتاجها الجسم تتراوح ما بين ٢٠٠٠ إلى ٣٠٠٠ سعره حرارية وهذا الاختلاف في حاجة الأجسام للسرعات الحرارية يرجع لاختلاف وزن الجسم واختلاف الأنشطة التي يقوم بها كل شخص فمثلا: يحتاج العامل اليدوي إلى سرعات حرارية أكثر مما يحتاج الموظف المكتبي وأيضا يحتاج الانسان خلال فترة البلوغ والمراهقة إلى كمية من السرعات تفوق حاجة الانسان البالغ نظرا لزيادة نمو الجسم خلال هذه المرحلة.

(منقول)

د. شاكر اسطفان

إبداعات من البحرين؟!

بقلم عبدالواحد محمد



وأدبي وإبداعي وقد انطلقت البحرين في فضاء الكون الثقافي واستقطبت كافة الثقافات القائمة والمؤسسة على فعل التحضر والإبداع، وبذلك استحققت مملكة البحرين بفاعلية أن تكون في موقع صنع القرار الدولي في منظمة اليونسكو وفي منظمات الإشعاع الحضاري والثقافي في الوطن العربي والعالم بل خرج من رحمها العديد من المثقفين والمبدعين والشعراء والكتاب والساسة والعلماء ليكتبوا كثيرا من رسائل وطن؟!

وقد استوقفني حقيقة كلمات شاعرها الكبير المبدع (علي السراوي) والذي يعمل رئيسا للقسم الثقافي بجريدة الخليج البحرينية اليومية وهو يعبر عن كينونة وطن له أرث حضاري بتلك النداءات الفطرية في رائحته (أوراق متناثرة)

(في كل يوم تجلس وحيدة (هند) تكتب في دفتر يومياتها حكاية من حكايات جدتها التي استودعت قلبها قبل الرحيل وعندما يحين المساء ويغزو الظلام وحدتها تحس بان

هي اللؤلؤ والمرجان المعني والحرف والضاد عبر تاريخها الثقافي العريق بين حضارات الأمم بما تحمله من أرث اجتماعي له كينونة الديار (البحرين) التي عرفت منذ القدم بالإبداع القائم على حرية الفكر والمعتقد بل ترجمة كثيرا من صنوف الإبداعات البحرينية إلي واقع ملموس لكل قادم إلي البحرين العربية؟!

ويقينا تتمتع البحرين بمكانة حضارية وتاريخية للثقافة بشتى اشكالها وصنوفها وهي ثقافة فاعلة وخلاقة ومؤثرة . والفعل الثقافي فيها متجذر وممتد منذ (الواح دلمون الأولى) وحتى أيامنا هذه والمقبلة، بمعنى أن الثقافة في البحرين تجسد أزمنة متداخلة ومتناسلة لا تقف عند ماض أوحاضر أو مستقبل، لذلك أن الفعل الثقافي فيها مخاض مستمر، إذ لا تزال أختام دلمون مثلا ذات الشواهد الثقافية والفنية متسع ومختبر لدراسات وبحوث عربية وأجنبية لا تنتهي، كما أن حضارة دلمون برمتها مجال لاستلهم ثقافي حدثي تجسد في أكثر من حقل فني

الكيمياء والعناصر الغذائية الأساسية لجسم الانسان والحاجة اليومية منها



يجب أن تحتوي وجبات الطعام اليومية على كل العناصر الغذائية الأساسية التي يحتاجها جسم الانسان وهي: الكربوهيدرات والبروتينات والاحماض الدهنية والفيتامينات والاملاح المعدنية والماء ، ونقص اي عنصر من هذه العناصر الغذائية الأساسية له تأثير سلبي على صحة جسم الانسان مثل الارهاق الدائم والتعب وسرعة الغضب وضعف الذاكرة والحمول والشيخوخة المبكرة وضعف الرغبة الجنسية ..الخ من الاعراض الكثيرة التي يكمن سببها في إهمال تنظيم الغذاء وسوء التغذية.



١- الكربوهيدرات (٣٠٠ - ٤٠٠ جرام يوميا)

تشتمل على السكريات والنشويات

الاساسية لتوليد الطاقة والحرارة في الجسم ومن الاغذية الغنية بها نجد البطاطس والمكرونه والخبز والارز والمعجنات وتوجد كذلك بكمية اقل في الالبان وبعض الخضر والفواكه ... ويحتاج الجسم منها بكمية تقدر بحوالي ٣٠٠ - ٤٠٠ جرام يوميا فقط أما بالنسبة للكمية الزائدة منها فيقوم الجسم بتخزينها على هيئة شحوم لحين الحاجة لها ويؤدي ذلك لزيادة وزن الجسم.

٢- البروتينات (٧٠ - ٨٠ جرام يوميا)

البروتينات هي العنصر الغذائي الاساسي لتكوين هرمونات الجسم والانسجة العضلية والعصبية وخلايا الدم ويحتاجها جسم الانسان يوميا بحيث ان الجسم لا يقوم بتخزينها من بعض العناصر الغذائية الاخرى وتوجد البروتينات بوفرة في اللحوم والأسماك والطيور بالإضافة إلى اللبن والجبن والبيض وهذه تسمى بالبروتينات الكاملة لاحتوائها على جميع الاحماض الامينية . وتوجد البروتينات أيضا في الحبوب كقول الصويا والعدس والفول السوداني وهذه تسمى البروتينات غير الكاملة لاحتوائها على بعض الاحماض الامينية فقط . ويبلغ متوسط احتياج الفرد البالغ من البروتينات يوميا في الأحوال العادية حوالي ٦٠ إلى ٧٠ جراما يوميا أو بصورة أدق فإنه يحتاج جراما واحدا من البروتين لكل كيلوجرام من وزن الجسم . ويزيد هذا لاحتياج قليلا خلال مرحلة المجهود العضلي او الحمل والرضاعة.

٣- الدهون (٦٠ - ٧٠ جرام يوميا)

الاحماض الامينية هي من العناصر الغذائية اساسية لجسم الانسان ايضا وتوجد في الزبدة وفي الاسماك وهي دهون حيوانية، وتوجد أيضا في الدهون النباتية التي تستخلص من النباتات كزيت الزيتون او الزيوت النباتية الاخرى . والدهون الحيوانية إذا زادت في الجسم فهي مضرة والحقيقة أن الجسم يحتاج للدهون بكمية بسيطة عما يتناوله معظم الناس... حيث

بمنه ضوء

تراحيل مصر للطيران

فأروق عطية



المصريين.

وعند الوصول لمطار القاهرة بدأت الفهولة المصرية تتكشف ، سألت عن الكرسي ذو العجل لنقلي إلي مكان الترانزيت، قيل لي سر حتي نهاية النفق الواصل بين الطائرة ومحطة المطار ستجد الكرسي في انتظارك. وعندما وصلت لنهاية النفق وجدت سيارة كهربية تسع ٨ أفراد أقلتني مع ٧ أفراد آخرين، طلبت من قائدها أن يوصلني لمكان الانتظار ترانزيت بالقرب من بوابة الخروج للطائرة المتجهة للغردقة. أوصلني حتي ضابط الجوازات، طلبت منه قبل أن يغادرني أن يعود إلي أو يرسل آخر بكرسي لتوصيلي فأولاً برأسه وانطلق دون رجعة.

نظر ضابط الجوازات إلي باسبوري الكندي وقال:عليك أن تدفع رسم الدخول لأنك كندي الجنسية. أعطيتة الباسبورت المصري وقلت له: أنا مصري أولاً وكندي ثانياً. تصفح سيادته باسبوري المصري وقال: قلت له: الباسبورت وإن كان منتهي الصلاحية ولكنه يثبت الجنسية بما عليه من أختام وتوقيعات وهذا ما أفتت به هيئة الأمم المتحدة، وإذا كنتم لا تعترفون بمصريتي وأنا جئت خصيصاً لأداء واجبي الوطني في الانتخابات الرئاسية، يبقي بلاها انتخابات. سألتني: منذ متي لم تحضر إلي الوطن ؟ أجبتة: منذ عشرون عاماً. نظر إلي بابتسامة عريضة وقال: أهلاً بك في مصر وحمد الله علي السلامة وختم بسبوري الكندي (سرّ الانتخابات باتع).

ورغم أنني قادم من كندا وتم الكشف علي شنطة يدي ومررت خلال البوابة الالكترونية قبيل الصعود للطائرة، ولم أخرج من المطار منذ وصولي، طلب مني المرور خلال البوابة الالكترونية والكشف علي حقيبة يدي مع خلع الحذاء أيضاً. بعد ذلك أشار إلي المصعد وقال لي إصعد للدور الرابع وانتظر خمس ساعات حتي ميعاد إقلاع طائرة الغردقة.

في الدور الرابع مكان انتظار للنقل بالطيران الداخلي، لم يكن هناك غير أفراد قلائل سألت أحدهم عن بوابة الدخول لطائرة الغردقة، قال لي ستجد رقم البوابة علي التذكرة، ولم نجد ذكر لهذا الرقم علي

التذكرة، ولا يوجد مكتب أو موظف يمكن الاستفسار منه. ظللت أكثر من أربع ساعات حائراً لا أدري شيئاً ولا أجد من أسأله، ولا يوجد كافيتيريا أو مقصف يمكن أن نجد به بعض المشروبات أو السندوتشات، ولكن والحمد لله يوجد دورات للمياه وإن كانت غير كاملة النظافة.

وقبيل ميعاد الطائرة بحوالي ٥٠ دقيقة أعلن بالإذاعة الداخلية ميعاد طائرة الغردقة ورقم الرحلة ورقم بوابة الدخول (ف ٣٢)، تنفست الصعداء وتوجهت إلي البوابة مع العديد من المنتظرين وكان معظمهم آسيويين. هبطنا درجات للدور الثالث وهناك كان مكان للتفتيش مرة أخرى للحقيبة والمرور من البوابة الإلكترونية مع خلع الأحذية والساعات والأحزمة، بعدها هبطنا مرة أخرى إلي أرض المطار حيث وجدنا حافلة كبيرة نقلتنا إلي عرض المطار حيث تقبع طائرة صغيرة هي التي سوف نقلنا للغردقة، وكان علي أن أصعد الدرج الحديدي إلي الطائرة بما فيه من خطورة لحالتي الصحية رغم أن بالتذكرة مدرج خدمة المقعد، والحمد لله وصلت الطائرة وأنا أنهج متقطع الأنفاس، وعند الوصول للغردقة كان علي أن أهبط السلالم الحديدية مرة أخرى وأنا أبتهل لله ألا أفزع فتحدث كارثة، ولكن الحمد لله ربنا سلم. وبعد استلام حقائبي والمرور علي الجمارك خرجت من المطار لأجد إبني في انتظاري.

قضيت بالغردقة شهراً ممتعاً سيكون للحديث عنه بمقال آخر. قبيل ميعاد السفر بثلاث ساعات توجهت إلي مطار الغردقة وهناك سألت عن مسؤول المطار، رجل مهذب إسمه الأستاذ مصطفى، شرحت له معاناتي الصعود والهبوط علي السلم الحديدي، طمأنني بابتسامة ودودة وقال لي سوف أجهّز لك اللودر لرفعك إلي مدخل الطائرة وسوف أتصل بمطار القاهرة ليعدّوا لك لودر للهبوط، وكما وعد الرجل مشكوراً فعل. وعند ميعاد ارتقاء الطائرة حضر بنفسه واصطحبني إلي اللودر وظل معي حتي مقعدي بالطائرة. وعند هبوط الطائرة في مطار القاهرة الدولي كان لودر في انتظاري

[البقية ص ١٠]

سحر الميكروفون

احلام فانوس-وينيچ مانيتوبا



احسن لك ... اتحكم شيرين بشهرين سجن ... الميكروفون ايضا اله حساسه جدا تعبر عن احساس صاحبها حتى لو انت مش شايفه سامعه بس من كام يوم كنت فى محل «وول مارت » وسمعت نداء على شخص فى اداره معينه ... والظاهر ان الشخص لم يستجب للنداء فتكرر النداء مره بشوية عصبية ... ومره اخرى بعصبية اوضح ذكرنى هذا الموقف ب اول ماجينا كندا واشتغلت كاشييره فى محل ... وطبعاً كنت جديده فى البلد والشغل ... ولا اعلم ان هنا برضه بيزوغوا ويعملوا نفسهم ببشتغلوا... مع الوقت اكتشفت ان البنات الصغيره بيعملوا نفسهم بيرصوا البضاعه ... ويتركوا اماكن الحاسبه لعدد قليل من العاملين ... وفى يوم من تعبى امسكت الميكروفون ونديت ... محتاجين مساعده فى الفرونت ... والظاهر ان عصبيتى كانت واضحه ... لان بسرعه مديرتى مسكت برضه الميكروفون بس الداخلى وهمست فى ودنى احلام احنا بننده مش بنز علق عوده بقى الى مقال الانبا مكاريوس وتطبيق ده على مايحدث اثناء الصلوات فهو يتحدث عن الشخص الذى يحب ان يسمع صوته هو مدويا فى ارجاء الكنيسه مثله فى ذلك مثل الذين يحبون الكاميرا والظهور ... الغريبه ان فى الخورس حتى الاطفال يتسابقون على الظهور او الاستحواذ على الميكروفون ... ده حتى ممكن طفل صغير يغضب وميلبش لبس الشمساش عشان مابيقولش مردات كثير او غيره بيقول اكثر..... واضح بقى انها حاجه كده فى الجينات معرفش يتحدث الانبا مكاريوس عن التنافس فى علو الصوت حتى لو كان المكان صغير متر فى متر وودان الناس لا تحتمل هذا الضجيج والصخب.... او استخدام الميكروفون فى تغيير نغمات او الحان معينه اتعودنا على الرد بها منذ ان كنا اطفال صغار ... التغيير فى اللحن مثلا بان يقال بصوره بطينه ورتبيه طيب لو فيه سبب مهم لهذا التغيير او لو فيه نزعه او اتجاه لتوحيد النغمه ... او مثلا عاوزين نعمل نيو لوك للا الحان لتتمشى مع العصر الحديث ورتمه السريع ... اظن هنا بقى التغيير يكون بالشكل الذى يحافظ على اصالة وتراث الحان كنيستنا بس بدون مايكونش التغيير بشكل يدعوننا للنوم او يبعنا عن المتابعه وبالتالى يخرجنا عن التركيز والموود اللى متعودين نكون عليه من زمان فى راي ان الميكروفون مش لازم بس يكون ممثلاً فى حته الحديده اللى هى الميكروفون لكن الصوت العالى عموماً ممكن يلعب نفس دور الحديده ويكون له نفس التأثير وربما اكثر ... اتذكر فى فترة الكريسماس الماضى كنت بعمل شوبينج فى محل كبير فى كندا ... وللحظ المحل كان زحمه جدا والناس بتخبط فى بعضها وللحظ العاثر برضه خبطت بلمسه بسيطه بالكارت او العجله اللى بجرها وانا باحودها رجل (قدم) واحد كندى ماشى من غير ما اقصد ... وهنا خرج الميكروفون من حنجرته وبعلو صوته قعد يزق لى وفرج عليا خلق الله وانا عماله اقول له « سورى بجد مقصدتش ... بعترد ... وهو مستمر فى الزعيق » ... مشيت وانا متضايقه جدا وماخبيش عليكم انا اصلا كان موودى فى اليوم ده مش ظريف...

[البقية ص ٢٠]



تشرشل: الحرية لنا وأنتم لا قيمة لكم محرر النار

بناء الجيش البريطاني، واستطاع أن يجذب أمريكا وروسيا إلى جانبه حتى انتصر الحلفاء ودحرت النازية.

في الكتب المدرسية البريطانية يلقب تشرشل بأنه أهم وأعظم



رؤساء وزراء بريطانيا. تشرشل الجبار لم يكن يستطيع أن يتولى رئاسة الوزراء بدون موافقة الشعب البريطاني ومجلس العموم الممثل الحقيقي للشعب، وحين كسب الحرب العالمية قام الشعب البريطاني بإسقاطه في الانتخابات، لأنه شعر أنه لا يصلح للمرحلة التالية وهي مرحلة السلام والبناء في ظروف عالمية جديدة.

هذا الزعيم البريطاني الجبار

الذي وقف منحنيًا أمام شعبه واحترم كل مواطنيه، قام بإهانة وقتل العديد من شعوب العالم حين كان وزيراً للمستعمرات. لقد منع الطعام عن ٤ ملايين من شعب البنغال في الهند حتى ماتوا جوعاً، ومنع وصول شحنات القمح من أمريكا وكندا عنهم، وقال بل أتمنى أن تندلع الحرب الأهلية في الهند. وفي أفغانستان قام بحرق القرى والمزارع وتدمير المنازل وردم الآبار حتى انهارت الدولة.

وفي العراق استخدم الغازات السامة في شمال العراق وفي كردستان وقال إنه سعيد بذلك لأنه نشر رعباً هائلاً في هذه القبائل المتوحشة. وقرب نهاية الحرب العالمية الثانية قامت مظاهرة كبيرة من ٢٠٠ ألف مواطن في اليونان فأمر بفتح النيران عليهم وقتل ٢٨ مواطناً في أثينا، وكل هؤلاء كانوا من الجيش الشعبي والميليشيات التي حاربت النازية ولكنه كان يكرههم لأنهم من اليسار وكان يريد عودة الملك وتنصيب اليمين.

١. أن هذا الجبار على كل شعوب العالم الثالث هو إنسان يرضخ أمام رغبات شعبه وينحني له، وحين أراد الشعب اختياره رئيساً للوزراء ثم أسقطه ببساطة وهو القائد المنتصر. هذه روعة الديمقراطية، لو أن تشرشل كان مواطناً في دولة من العالم الثالث لاستمر يحكم خمسين عاماً ببساطة شديدة ولتذهب هذه الدولة ومستقبلها إلى الجحيم.

٢. أن رؤساء الدول الديمقراطية في الغرب وجزء كبيراً من شعوبهم على قناعة بأن الديمقراطية هي سر النجاح والتقدم، ولا يمكن التخلي عنها ولكنهم يطبقونها فقط على شعوبهم، والحرية وحقوق الإنسان ضرورية لمواطنيهمظن أما مواطنو العالم الثالث فليس من حقه أن يتمتع بالحرية أو الأمان أو حقوق الإنسان.

٣. أن القوانين التي تنظم العلاقة بين الجيش والشرطة والشعب شديدة الاحترام في الغرب ولكن جيوش الغرب وشرطتهم هي التي دمرت أجزاء كبيرة من العالم وأبادت الملايين من المدنيين.

٤. إسرائيل مثال واضح على احترام الإسرائيليين اليهود للقانون والتزامهم به واحترام الدولة لهم وسجن اثنين من رؤساء وزراء واتهام الرئيس الحالي بالفساد خير

دليل على الديمقراطية بينهم، ولكن تعاملها مع العرب ومع الجيران فيه قمة العنصرية والقهر والقتل والظلم والاضطهاد. الديمقراطية والحرية وحقوق الإنسان حقيقة واقعة يتمتع بها اليهود فقط في إسرائيل.

٥. في الكثير من دول العالم الثالث يطبق الحكام المحليون ما كان يطبقه المستعمرون من الغرب على شعوبهم حين كانت بلادهم مستعمرة باعتبار أنها بلاد متخلفة ولا تستحق الحرية ونأمل أن تتقدم شعوب العالم الثالث يوماً ما وتحصل على الديمقراطية ويتحقق الرخاء لأبنائها.

قوم يا مصري مصر دائماً بتناديك..

تحذير من ذوبان الكتلة الجليدية شرقي القطب الجنوبي



واشنطن - أش أ
حذرفريق بحثي - برئاسة الأمريكيين بول ونبري وبول ونبري من جامعة واشنطن - بالاشتراك مع زملائهم الأستراليين، من ذوبان الكتلة الجليدية المعروفة باسم "توتن" في شرق القطب الجنوبي؛ والتي تعد من أكبر الكتل الجليدية، لتتسبب

في تسرب كميات كبيرة من المياه لتهدد مئات الملايين من السكان الذين يعيشون في المناطق الشاطئية.

وأوضح العلماء أن هذه الكتلة الجليدية ترقد على ركيزة صخرية في جزء منها ، والجزء الآخر ممتد على سطح الماء، وأنها تآكلت بسبب قنوات المياه الساخنة القادمة من الجزء الأسفل، وخلال حركة الأرض، ما أدى إلى ارتفاع الكتلة العائمة على سطح الماء بمعدل أسرع ودفع إلى تفجيتها وذوبانها.

و أشار العلماء إلى أن القطب الجنوبي يحتوي على ٦٢٪ من احتياطي المياه العذبة في الكرة الأرضية، وذوبان الثلوج هناك سيسهم في إزالة ملوحة البحار وهي ظاهرة خطيرة على العديد من الكائنات البحرية.

أن اردت ان تتلقى الاهرام الجديد في يوم صدوره على الايميل

ارسل لنا على

8164gindi@rogers.com او ahram.teeba@gmail.com

SAINT MOSES COPTIC RELIEF ORGANIZATION

Under the auspices of
H.H POPE TAWADROS II
H.G BISHOP ELIA BISHOP OF KHARTOUM & SOUTH SUDAN
& H.G BISHOP BAKHOUM BISHOP OF SOHAG

HELPING THE NEEDY SOUTH SUDAN

GUEST SPEAKER - Fr. DAWOOD LAMEY

Wednesday May 23rd, 2018 at 05:30PM
Location: Le Parc Banquet Hall, Thornhill, ON L3T 7M6
For reservation call: 416-900-7159 or visit SMRO.CA

Please Provide Your Information for Ticket

First Name _____ Last Name _____
Email _____
Contact Number _____

Ticket Price
Adult \$50
Children \$25
(12 years & under)

ممن قدموا أولاً وافترض الباقون الأرض، ومع مرور الزمن صار المكان مكتظاً بالجالسين على الأرض بحقائبهم، ذكروني بعمل التراحيل في القرى المصرية انتظارا لفرصة عمل. وقبل إقلاع الطائرة بحوالي الساعة فتحت صالة الانتظار (ف ٦) في مدخلها بوابة التفتيش الإلكترونية التي مر خلالها الركاب للانتظار بالمقاعد الوثيرة حتي ميعاد الإقلاع. ولا أدري لماذا لا تحترم شركة مصر للطيران آدمية ركابها وتفتح لهم صالة الانتظار وتوضع البوابة الإلكترونية في نهاية الصالة عند مكان الخروج للطائرة، ولكني تذكرت الحكمة المصرية التي تقول: إذا كنت أقدر أتعبك أريحك فيه ؟

وبعد الصعود للطائرة وقبل الإقلاع إذيع علينا دعاء وعشاء السفر فتوجست شرا، وتذكرت الطيار البطوطي الذي انتحر بطائرته وأضاع مئات الركاب معه دون ذنب جنوه. وحين خرجت من الطائرة بعد الهبوط وجدتنني أتذكر قول الراحلة عقيلة راتب وهي تقول في آخر كل حلقة من حلقات القاهرة والناس القديمة: توبة والنبي توبة. فرددت كلماتها: توبة للسفر علي متن مصر للطيران والنبي توبة !!!

بقية مقال تراحيل مصر للطيران ص ٨

هبط بي لأرض المطار حيث ارتقيت مع باقي الركاب حافلة حتي محطة المطار الدولي رقم ٣، وهناك وجدنا السيارة الكهربائية ذات الثمان مقاعد، أخذتني مع آخرين وبعد أن أنزل الآخرين إلي صالة الخروج سار بي إلي مكان الترانزيت للانتظار طائرة مصر للطيران المتجهة إلي كندا بجوار البوابة (ف ٦)، طلبت منه الحضور بعد ساعات الترانزيت أو يرسل آخر بمقعد لتوصيلي حتي الطائرة، فأولاً لي بالإيجاب ولكنه أخفني ولم يعد.

كان المفروض أن ساعات الترانزيت المدون علي التذكرة خمس ساعا، ولكن التوقيت الكندي تغير إلي التوقيت الصيفي وميعاد الوصول إلي كندا في الساعة السابعة صباحا فصار الترانزيت ستة ساعات، فبدلاً من إقلاع الطائرة في الساعة الثانية عشرة مساء صار الإقلاع في الواحدة صباحاً بتوقيت القاهرة. مكان الانتظار أمام البوابة (ف ٦) به فقط خمس مقاعد، كانت خالية حين وصلت فجلست علي إحداها، وبعد أربعة ساعات من الانتظار بدأ قدوم العديد من المسافرين، فقط جلس أربعة أفراد

كندا تطرد الدبلوماسيين الروس في أعقاب حادثة تسمم الجاسوس الروسي السابق وابنته بغاز

الاعصاب



أوتوا ؛ بعد أن وافق مجلس العموم علي قرار بتوجيه اللوم لروسيا في حادثة الهجوم بغاز الاعصاب علي الجاسوس الروسي السابق وأبنته قررت كندا طرد أربعة من الدبلوماسيين الروس وعدم قبول طلبات ثلاثة من الدبلوماسيين الجدد وقالت وزيرة الشؤون الخارجية كريستيا فري لاند أن كندا أخذت هذه الخطوة تضامناً مع بريطانيا في أعقاب حادثة غاز الاعصاب والذي وصفته الوزيرة بالعمل الحقيق والمتهور وقالت انه نمط سلوك غير مقبول من جانب روسيا بما في ذلك ضم شبه جزيرة القرم والتواطؤ في حرب سوريا ، والدبلوماسيين المطرودين هم من السفارة الروسية في أوتاوا والقنصلية العامة في مونتريال وقد وصفهم ببيان حكومة كندا بأنهم جواسيس وضباط في المخابرات الروسية وانهم يعملون لتقويض الامن والديمقراطية في كندا

بقية مقال لمحة وفاء للكاتب

/ أمينة السعيد ص ٤

ختاماً: كانت الكاتبة أمينة السعيد قد تعرضت خلال رحلتها الصحفية لهجوم جامد وبذاءات من الرجعيين والمتطرفين عليها والتهميد المتواصل بقتلها وقتل أولادها كعقاب لها علي موافقها التقديمية من قضايا المرأة المصرية ولكنها ظلت «رغم كل هذا» تعمل إلى آخر يوم في حياتها وتكتب بابها الأسبوعي (إسألوني) في مجلة المصور الذي ظلت تكتبه لمدة ٤٠ عاماً. لقد عبرت الراحلة الصحفية الكاتبة بألم وحسرة قبل موتها بأربعة أيام في مجلة المصور (٣٦٩٧) عن وضع المرأة فقالت: «لقد أفنيت عمري كله من أجلها، أما الآن فقد هدني المرض، وتنازلت النساء عن كثير من حقوقهن... فالمرأة المصرية صارت ضعيفة.... الإرهابيون وسخوا مخهم... فلا خلاص للمرأة إلا بالنضال والأمل». توفيت المناضلة في ١٣ أغسطس ١٩٩٥م، فكانت فعلاً أم جلييلة تتربع علي عرش الصحافة، فكان كفاحها العظيم في سبيل تطوير المجتمع، وتغيير مفاهيمه، ومقاومة الأفكار التي لا تعبر عن روح العصر وتتنافى مع رسالة الأديان .

Sale of your principal residence:

Before 2016, if you sold your property, and it was your principal residence for every year you owned it, you did not have to report the sale to claim the principal residence exemption.

For dispositions in 2016, you had to report the sale and designate the property on in all situations.

For dispositions in 2017 and later years, in addition to reporting the sale and designating your principal residence on Schedule 3, you also have to complete Form T2091. Complete only page 1 of Form T2091 if the property you sold was your principal residence for all the years, or for all but one year, that you owned it.

Starting in 2016, if you sold your principal residence, and it was your principal residence for every year you owned it, you do have to report the sale in 2016.



C.C. Pharmacy

C.C. Pharmacy is a hybrid pharmacy specializing in customized medications. We offer regular prescriptions services and a vast variety of Naturopathic & homeopathic supplements.



- Monday Senior's Day
- 20% Discount
- Delivery Service

(416) 960 1314 (416) 960 3879

Open Monday to Friday from 10 AM until 6 PM

Coupon - \$5 OFF

Get \$5 off with a purchase of \$20 on Over-The-Counter products
Details in store. Limit one per customer

Tax Tips

أمال يوسف

Principal residence and Capital Gain

البيت السكني والربح الضريبي



وهذا فقط لعملية الحصر ليس لها أى تأثير على الدخل أو ضريبة الدخل

يجب إثبات حالة البيع في الأقرار الضريبي ابتداءً من العام الماضي ٢٠١٦ لابد من الأجابة على السؤال الخاص بالبيع ان كنت قمت ببيع مسكنك لابد من أعطاء تفاصيل بمبلغ البيع.

والسؤال القادم :

ماهو موقف الضرائب من هذه التفاصيل وماذا لوحقت مكسب من بيع منزل في هذا العام ٢٠١٧ ؟؟؟

و قد يتبادر للذهن ان هذا المكسب الشخصي خاضع للضرائب ولكن الى الآن هو معفى من الضرائب ولكن الغرض من اقراره في القرار الضريبي لتتأكد مصلحة الضرائب عدد المرات في حياتك التي تباع وتشتري عقارات للسكن وليس لغرض الربح وهذا قد يعطى الضوء الاحمر للبعض ليكون حذر في هذا المجال .

وقد يسأل البعض ما الضرر من عدم تدوين البيع في الأقرار الضريبي مادامت معفية من الضرائب ولكنك سوف تغير رايتك لو علمت ان لم تقر بالبيع هناك غرامة قد تصل الى \$٨٠٠٠ .

المقصود بالمنزل الذي تسكن فيه انت وعائلتك هو البيت السكني وهذا البيت وفي حالة بيعه هو معفى تماماً من الضرائب على صافي الربح الناتج

اذن في حالة بيع هذا المنزل بسعر اعلى من سعر الشراء ومهما نتج من ربح فأن هذا الربح معفى من الضرائب ولا يتم ذكره في الأقرار الضريبي هذا حتى العام الضريبي ٢٠١٥

اما الجديد :

أدخلت مصلحة الضرائب ابتداءً من ٢٠١٦ بعض التعديلات الخاصة ببيع المسكن الأسرى الذي لم تكن تدرجه بالأقرار الضريبي من قبل..

فعند تقديم الأقرار الضريبي منذ عام ٢٠١٦ أضيف سؤال يسالك عما اذا قمت ببيع الوحدة السكنية الخاصة بك والتي تعتبر مقر سكنك الرئيس والعائلى أم لا

قد يسأل البعض لماذا أدرج معلومات عن المنزل السكني طالما ليس هناك تأثير على الضرائب

وهذا البند اضيف بعد ان اكتشفت مصلحة الضرائب الظاهرة الخاصة بالارتفاع الجنوني لسعر العقارات وحرصها على ألا يسوء استخدام الإعفاء الضريبي للربح الناتج من بيع المنزل السكني في المتاجرة أو التهرب الغير مشروع .



فرعونيات

مقبرة غا و مريت



المدينة

الموجودات التي عثر عليها في مقبرة غا وزوجته مريت تدل على الغنى ويسر الحياة . وقد وجدت جميع الموجودات متراسة بنظام حيث لم يصلها دخيل أو لصوص، مثلما حدث في مقبرة توت عنخ آمون حيث كانت هناك محاولة لسرقته في العهد القديم ولكن السرقة لم تنجح وهرب اللصوص سريعا ، فتركت الموجودات معبثة في مقبرة توت عنخ آمون. بل ان مقبرة غا و مريت وجدت «مكنوسة» قبل غلقها . وجدت «مریت» في التابوت الخاص بـ«غا» ويعزى ذلك إلى وفاتها الغير متوقعة قبله ، فوضعت ممويها في التابوت الذي جهزه لنفسه . التابوتان مصنوعان بعناية وعليهما رسومات وكتابات هيروغليفية جميلة تدل ثرائهما ، والمومياتان محتويتان على حلقات وعقود ذهبية تحت الأربطة . التابوتان نفسيهما عليهما تعاويذ ورسومات للآلهة ، ووصف لبعض ما سوف يقابله «الميت» في طريقه إلى العالم الآخر. ووجد في تابوت «غا» نسخة من كتاب الموتى وهو واحد من أقدم كتب الموتى التي عثر عليها في مصر القديمة. كان «غا» قد وكل الرهبان في طيبة بكتابته له ولزوجته ليكون لهما مرشدا في الانتقال إلى العالم الآخر ومقابلة الآلهة ويوم الحساب أمام أوزوريس . كتاب الموتى من البردي وهو عبارة عن ورقة بردي مكتوبة وموضحة بالرسومات ويبلغ طولها نحو ١٤ متر وملفوفة ، وموضوعة بجواره في تابوته . وفي عصرنا الحديث قام علماء الآثار في إيطاليا بفحص مومياء «غا» بواسطة أشعة إكس لكي لا يفسدوا أربطة التحنيط ووجدوا تحت الأربطة عقد غليظ من الذهب وحلقات من الذهب في الأذنين . وكان ذلك من أقدم ما عثر عليه في التاريخ لرجال يتزينون بالحلقان. »

كما وجد في المقبرة تمثال لـ «غا» واقفا ، وطبقا لاعتقاد قدماء المصريين أن «الروح» تنقسم عند عودتها إلى الجسم إذا وجدت أن المومياء غير صالحة . على جلاب «غا» توجد تعويذة مكتوبة لمساعدته في المثول أمام أوزوريس في العالم الآخر ، تنتهي بإسمه و «الصادق في كلامه» (ماع خرو) - أي «صدق ما يقوله عما عمله أثناء حياته في الدنيا».



ذهبت جميع محتويات مقبرة غا و مريت - ماعدا قطعتان صغيرتان - إلى المتحف المصري في تورينو. وقد عثر على مقبر غا و مريت في نفس الوقت تقريبا اذا عثر فيه على المقبرة KV55 وقبل العثور على المقبرة KV46 بسنتين وهي مقبرة «يوبا» و «تجويو» ، وهي تحتوي على نفس عناصر ما وجد في المقبرة «تي تي ٨٨» (مقبرة غا و مريت). وطبقا للتسلسل التاريخي فقد بنيت مقبرة «يوبا» و«تجويو» بعدها بسنوات خلال حكم أمنحتب الثالث



مقبرة غا و مريت أو بالرمز العلمي «تي تي ٨» (بالإنجليزية: TT8 أو Theban Tomb 8) هي أحد المكتشفات الهامة في مصر وهي مقبرة لناظر العمال في عهد قدماء المصريين الذين كانوا يعملون في بناء مقابر الفراعنة في وادي الملوك . أهمية هذه المقبرة تنبع من كونها مقبرة لأحد النبلاء وليس لأحد الفراعنة ولم يصلها اللصوص فبقيت بكل ما فيها من ثروات أخلفها ناظر العمال «غا» وزوجته «مریت».

عثر على المقبرة «ارثر وايجل» و «إرنستو شياپاريلي» في عام ١٩٠٦ حيث كانا يعملان في إطار بعثة تنقيب إيطالية في وادي الملوك وفي دير المدينة. كان صالة التبعيد الخاصة بغا و مريت معروفة منذ أعوام آنذاك . فكانت البعثة على ثقة بأن مقبرتهما تقع بالقرب من تلك الصالة وكان معروف أيضا للبعثة أن «غا» كان رئيس العمال في دير المدينة حيث تولى مسؤولية بناء مقابر ثلاثة من فراعنة مصر على التوالي :أمنحتب الثاني وتحتمس الرابع و . كان على «مصلی» غا وزوجته هرما صغيرا ، أخذه بعض الزوار إلى فرنسا وهو موجود الآن في متحف اللوفر بباريس.

كانت مفاجأة لـ«شياپاريلي» أن عثر على مقبر غا و مريت بالقرب من «المصلي» الجميل ذو الرسومات الملونة التي تعبر عن تصور قدماء المصريين للحياة بعد الموت . كانت المقبرة تحتوي على تابوتي «مریت» و «غا» ، كما تحتوي على جميع الأدوات التي كانا يستخدمانها في حياتهما من أوان للاكل وقوارير للزينة، وسرائر وكراسي مصنوعة بإتقان مثل ما نعهده في مقبر توت عنخ آمون.



أخذت البعثة الإيطالية تلك الموجودات وأودعتها في «متحف إيجنيزيو» في مدينة تورينو ، كجزء مما أخذوه من آثار مصرية أخرى معروضة هناك. عثر «شياپاريلي» أيضا على شققات طبية من دير

حكايات القلم

عادل عطية

نظرة طفل

كانت الأم وطفلها واقفان في الشرفة، عندما ظهرت الجارة، التي ما ان رأتها الأم، قالت عنها: «تبدو جافية الوجه، منطوية على نفسها».

إذا بالطفل يقول لأمه: «لكني معجب بها؛ فهي تستطيع أن تجعل الطيور تأتي وتلتقط الحب من يديها».

بالأمس

اقتربت الطفلة من أمها، وقالت: «هل تسمحين لي بالذهاب إلى جارتی؛ لألعب معها»؟..

قالت الأم: «أليست هي التي أساءت إليك بالأمس، وجعلتك تبكين»؟!

أجابت الطفلة: «كان ذلك بالأمس»!

نساء ورجال

دخل زميل إلى قسمنا، وأخذ يتطلع حوله، بعد ذلك، تنفس الصعداء، وقال: «الحمد لله؛ لأنه لا يوجد هنا نساء.. فإنني أريد أن أحكي لكم هذه النكتة». وقبل أن يبدأ بأي كلمة منها، قلت له: «احترس؛ لأنه يوجد رجال»!

إجابة

سألتي: «مسلم أنت أم مسيحي»؟..

اجبته: أنا مصري.. أخ لك في الإنسانية، وأخ لك في الوطن.

قال لي بامتناع: «اترك هذه المراوغة، واصدقني القول»

فقلت له: «لقد أجبتك»!

فضيحة

اقترب من صديقه، وانحنى على أذنه، وقال هامسا: «هل فيك ممن يكتُم السر»؟.. دون تردد اجابه

صد يقه :

«سرك في بئر عميق».

المشكلة أن البئر منذ ذلك اللقاء، فاض وطفح!

الساتر الأسود

دخلت هذه الحجرة أكثر من مرة، وأدليت بصوتي لصالح المئات من الأشخاص، الذين كما جاءوا ذهبوا، وبقي الساتر الأسود!

قشرة موز

أعطاني صديقي أصبعاً من ثمرة الموز، وبعد أن تناولته، حملت القشرة بكل احترام وتقدير، ووضعتها بكل عناية في سلة المهملات، فقد حافظت القشرة على الثمرة التي أحبها!

مشاركة الدموع

ابتلعها الألم عند مصرع ابنها الشاب في حادث دهس. بعد دفنه أحطن بها صديقاتها. سمعت من بعضهن تعليقات، مثل: «أنه في مكان أفضل» أو «أراد الله له أن يذهب إلى بيته». لكنها شعرت بالتعزية، عندما سمعت بكاء من كانت تعوزهن الكلمات!

بسمه

كان عتابنا يتميّز بنبراته الحادة. فجأة خرجت ابتسامة من بين شفتي، غير محسوبة، أضاءت وجهه المتجهّم، وأختفى العتاب!

كَبوة

تعودت أن أحبي بائع الصحف في شارعنا، قبل أن أخذ نسختي. أما هو فقد اعتاد تجاهل تحيتي.

وفي ذات مساء، طلبت نسختي دون أي تحية، فسقطت!

بالصور.. "جينغشان" أصغر جبل في العالم بالصين

يقع أصغر جبل في العالم بمدينة "شوقوانغ" في مقاطعة "شاندونج" شرق الصين، ويبلغ ارتفاعه ٦٠ سم ويشبه الصخرة العادية، حيث يرجع تاريخه إلى مايزيد عن ١٠٠ عام.



كما يعد جبل جينغشان أو الجبل الهادئ كما أطلقوا عليه، هو الجبل الوحيد في شوقوانغ، واعتقد الكثيرون أنه



حجر وليس جبلا ولكنهم قاموا بالحفر في الموقع ليصلوا لجذوره الأمر الذي أكد أنه جبل.



قد لا يكون جينغشان الجبل الأكثر إثارة للإعجاب في العالم، ولكن كجبل وحيد في منطقة "شوقوانغ"، فهو رمز للمنطقة وجعلها من مناطق الجذب السياحي الأكثر شعبية.



طلقات بالخرزة تحتوي علي رصاصتين فشكك واخري كاشف روائية...

فكيف نام ماثيو وضغط علي زناد بندقيته وخرجت الطلقة الرابعة في السلاح وقتلته...

أستاذ هشام هذا ينسف ادعائك بصفتك كاتب الموضوع بالتزوير والغش والخديعة والحقيقة الملققة..

ثالثا: إذا كان هناك فيديو كما تتدعي يصور الواقعة من كاميرا المراقبة فالقضية الآن قضية رأي عام فيعرض هذا الفيديو علي الراي العام...



سوف تقول لي انه تخصص الجيش واسرارها العسكرية... اقول لك كلا ثم كلا ... فالقضية تمس وحدة الوطن الواحد فيعرض الفيديو كما نعرض ونستعرض بقوتنا البحرية والقوات الخاصة وغيرها ... كما أنك ذكرت أنك شاهدت الفيديو بنفسك فنريد نحن ايضا شعب مصر الحبيبة ان نراه كلنا

رابعا: إذا كان كما تتدعي في تقريرك بأن العقيد كان يجري اتصالا بزوجه في هذا الوقت بالذات...

واد ان اوضح اولاً اننا مازلنا امام قضية مفتوحة وانني لما اوجه اتهام بعينه لأحد ولكني ارد بصفتي مواطن مصري علي تقريرك الصحفي...

السؤال هنا هل سيادة العقيد متعود في نفس الوقت من كل يوم باجراء نفس الاتصال التلفوني المذكور اعلاه بتقريرك...

هل اذا انا شخصيا قمت بقتل واحد او اثنين ومش هقولك بقي ان زوجتي او ابني او غيرهم مع التلفون..

بل كنت انت حضرتك استاذ هشام حثاته الصحفي الشهير من معي التلفون واثاء قتلي لأحد ما قلت لكي استاذ هشام لحظة فهناك صوت طلق ناري وقفلت معك التلفون ...

فهذا دليل قاطع علي برائتي...

أستاذ هشام انت ترد علي كثيرا كالأستاذ اسامة صبحي زكي وتقول هذا واجبي يا عزيزي - الحقيقة هدفي الوحيد في كل شئ ...

لذلك نرجو منك التوجه الي قرية بلوط التابعة لمركز القوصية محافظة اسيوط لمقابلة اسرة الشهيد ماثيو سمير حبيب ومعرفة القصة كاملة كم تفضلت سيادتكم مشكورا وذهبت بنفسك إلي نادي قصر الاهرام وإجراءات هذا الحوار...

فقم بإجراء حوار آخر مع أسرة الشهيد ماثيو سمير حبيب ...

حتى تكتمل الحقيقة التي نريد أن نعرفها كلنا ...

حامي الله مصرنا الحبيبة الغالية من كل سوء ومن كل شر ومن كل اعداء الوطن الذين يتربصون به ...

فمصر وطننا يعيش فينا وليست وطننا نعيش فيه...

(رد من قبل عماد حارس عَوْض)

ردا علي الكذابين والمأجورين... بالبراهين ماثيو قتل ولم ينتحر

الأهرام الكندية جريدة أسست خصيصا للدفاع عن المظلومين، لتكون صوتا لمن لا صوت له، لتكون نصيرا للمسكين وتكون سندا لم لا سند له، عندما تتخلي الدنيا كلها عن مظلوم نكون نحن هناك، لهذا أنشأنا جريدتنا ودشنا موقعنا ولأجل هذا نعمل في قضية ماثيو سمير حبيب ابن بلوط مركز

القوصية، تابعنا القضية أتصلنا بأب كاهن قال أن ماثيو الحالة رقم ثلاثة بأبشارشية القوصية، لكنه خاف أن ننشر علي لسانه أسماء الحالات. كالعادة وفي كل قضية وطنية مصرية يحاولون

طمس الحقائق وتصدير الأكاذيب للرأي العام، بدلا من البحث عن الحقيقة وعقاب مرتكب الجريمة ليكون عبرة لغيره، يهتمون المجني عليه ويبرأون المجرم، يهتمون من يساند المظلوم بأنه خاين وعدو للوطن. ولكن والله لا يوجد للوطن عدو أقدر وأخطر منهم، لا يوجد من هو أخطر من يتهاون في مقتل شباب وهم يؤدون أقدس واجب وهم يؤدون ضريبة الدم. هؤلاء ارادوا تصوير القضية أنها انتحار واختلقوا قصص وحكايات وأفلام كلها كاذبه، وفي طريق بحثنا عن الحقيقة وجدنا ردا لأحد أقارب المجني عليه ننشره لكم كما هو، عله يوقظ الضمائر النائمة.

بخصوص قضية مقتل المجدد ماثيو سمير حبيب داخل وحدته العسكرية... بنادي وفندق قصر الاهرام بالهرم..

ردا على ما كتبه الاستاذ هشام حثاته...

علي صفحته الشخصية علي موقع التواصل الاجتماعي

فيس بوك....

ومقدرش يرد عليا.... غير انه يعمل بلوك

استاذ Hisham Hatata ...

اولا كما تقدمت مشكورا وذهبت بنفسك إلي نادي قصر الاهرام..

كان ومازال يجب عليك الذهاب لقرية بلوط القوصية اسيوط لمقابلة أهالي المجني عليه ماثيو سمير حبيب ... حتي تتعرف على القصة كاملة قبل أن تخرج علينا بقصتك هذه...

ثانيا: إذا كان ماثيو قتل نفسه بطريقة الخطأ كما تتدعي انه كان نائما ومتكي علي سلاحه الميري ...

فاعلم حضرتك ان كثيرا من كتائب الجيش لا تضع الخزنة الممتلئة بالذخيرة داخل السلاح ...

وانا كان هناك أمر فتلك ظروف البلاد بأن تكون ايضا الخزنة الممتلئة بالذخيرة داخل السلاح...

فلا يجوز أن يكون السلاح مشدود الأجزاء اثناء الخدمة ... فيتم شد الاجزاء وتعشيقه بالطلقة عند الاشتباك... فقط وبامر مباشر من قائد الوحدة او حكماد الخدمة العسكرية.. واذا حدث أن الأجزاء مشدود بالكامل وان السلاح معشق بالذخيرة وان ماثيو قد غفل ونام واديه اتحركت بقي وضغط علي الزناد فالمعروف بالجيش المصري كله ان او ثلاثة



MALLARD MEDICAL

AGAPE PHARMACY

PHARMACY

- Monday Senior's Day 20% Discount
- Free Deliveries
- Easy Refills through our Website
- (647) 344-3153
- (647) 344-3173
- www.agapepharmacy.ca
- Hours: Mon-Thurs 9:30 – 7:00
Fri 9:00 – 6:00
Sat 9:00 – 1:00
Sun - Closed

CLINIC

- Female Physician
- Dr. Juliana Gorja
- Accepting New Patients
- WALK-INS are Welcome
- (647) 351-5955
- (647) 351-5958
- Hours: Mon-Thurs 10:00 – 6:00
Fri 9:00 – 4:00
Sat 9:00 – 1:00
Sun - Closed

Coupon – \$5 OFF

Get \$5 off with a purchase of \$20 on Over-The-Counter products

Details in store. Limit one per customer

10 Mallard Rd #C105, 106, 107 North York, ON M3B 0A7



جمعية الأنبا رويس الدولية للخير

Anba Rueiss International Aid society

ARIAS

الملحقة بكنيسة مارجرس والأنبا رويس بتورنتو

141 Bond Avenue

North York, Ontario, Canada M3B-1M1

تدعوكم لمساندة أخوتكم المحتاجين

تعالوا يا مباركي ابي ربنا الملكوت المهد لكم منذ تأسيس العالم. مت ٢٤:٢٥

تكونت هذه الجمعية منذ عام ١٩٩٧ في مدينة تورونتو برئاسة

قداسة البابا شنودة الثالث

وبرعاية وصلوات

قداسة البابا تواضروس الثاني

نشاط الجمعية:

- اعانة مالية لعائلات الغير قادرين
- اسكان العائلات المنكوبة
- ايواء الأطفال الأيتام
- شراء ادوات بسيطة لمساعدة المتعطلين
- دفع المصروفات الدراسية لمن ليس لهم عائل
- مساعدة المرضى علي العلاج الطبي

تصل كل عطايك بالكامل بدون أى مصاريف ادارية

كما تأخذ عنما ايصال للخصم من الضرائب

« طوبى للرحماء لأنهم يرحمون » مت ٧:٥

من فضلك اكتب الشيك باسم

ARIAS



يعيش السيسي

يعيش...يعيش...يعيش...يعيش القائد
والقبطان اللى وصل بالسفينة لبر
الأمان وبقوة ربنا أنقذنا من قوى الشر
والإخوان

يعيش البطل اللى إحمل المسؤولية
وكان قدها وقال وقتها: الجيش
والشرطة وأنا فدا مصر وشعبها
يعيش الزعيم ورجل الأقدار اللى أوفى
بوعده وخلا العالم من أول وجديد
ينظر لمصر بإنبهار

يعيش...يعيش...يعيش...يعيش صاحب
الإجازات اللى فى أربع سنوات بيسابق
الزمن يحقق المعجزات ويتغلب على
الحن

ويعيش اللى قال محدش يقدر يقسمنا
وعايز نسيح واحد يجمعنا
ويعيش اللى قال كمان مصر أم الدنيا
وحتكون قد الدنيا وشعار يقوله فى
كل مكان خيا مصر خيا مصر خيا
مصر

يعيش...يعيش...يعيش...يعيش
السيسى يعيش

د. سيف جورجى - نورثو

رحلة أوتوا الانتخابية



الفيل الأبيض

عادل عطية



رفيع، ومظاهر فخمة، بينما الدخل من هذا المركز اسمي ضئيل؛ فيضطر عندئذ إلى الظهور بمظهر الفخفة، أو فتح أبواب الضيافة؛ مما يكلفه أكثر بكثير من دخله الإسمي من ذلك المركز، فهذا «فيل أبيض»! وقد يخطر لشخص متواضع الحال، أن يسكن في بيت كبير جدا، يكلفه مبلغا ضخما ما بين ثمنه، واثاته، وأجهزة للتدفئة أو التبريد، وغير ذلك مما لا يقدر عليه، ولا هو بحاجة إليه، فهذا أيضا «فيل أبيض»!

وقد يشتري آخر سيارة، على غير ضرورة، فتستنزف ماله في أقساط التأمين، ومصروفات البنزين، والصيانة، وهو لا يقدر على ذلك. أو يتمسك بالحق ابنه أو ابنته بأحدى الكليات الخاصة، وليس في قدرته، لو عقل، أن يدفع نفقاتها المتزايدة، ولكنه يصّر على اقتناء «الفيل الأبيض»!

من الحكمة تحديد «فيلك الأبيض»، ومعرفته، والتخلص منه!

في قصتنا، لم يكن أحد بقادر على التخلص من «فيله الأبيض»؛ لكونه هدية الملك، الذي وجب على المهدى إليه، احترامه، وتقدير هديته. أما أنت فمحظوظ، كفاية؛ لأنك لست من رعايا ذلك الماضي!

قصة تاريخية، في تراث سيام - المعروفة الآن باسم: تايلاند -، تحكي عن أحد ملوكها الذي كان معتادا على إهداء رجال حاشيته المكروهين، «فيلًا أبيض»؛ من أجل تدميرهم؛ بسبب التكلفة العالية للعناية به!

من هذه الحكاية، أتخذ أهل تايلاند من كلمة «الفيل الأبيض»، تعبيراً رائعاً، عن كل عظمة فارغة خالية من نفع، أو مُلك فيه خسارة، وليس منه ربح، ويتمسك به صاحبه لهواية خادعة!

وقد أنتشر تعبير «الفيل الأبيض»، وأصبح يُستخدم كمصطلح إقتصادي كوني: على مستوى الحكومات، وعلى مستوى استثمارات الشركات والمؤسسات الخاصة، وحتى على مستوى الأفراد، إذا ما كان استثمار أموالهم، أو أوقاتهم في شيء غير مفيد وغير مجدي وليس له مردود مادي أو معنوي، أو تشغييلهم في أعمال ضخمة من حيث المجهود ولكن غير هامة من حيث القيمة!

وعندما ننظر إلى تصرفاتنا، نجد أن لكل واحد منا «فيله الأبيض» الخاص به، بداخله، أو تم إعطائه إياه؛ لينال منه!

فقد يتولى الإنسان مركزاً له اسم

أو أن أصدر هموما
من الحاني
سأترك لك وجهي
هكذا مشاكسا
فأنا لا أصيب كل من ألقاه
بجلادي
وسجاني
سأترك لك وجهي
هكذا سعيدا
كأطفال يتبادلون
كتل الرمل في الشطآن

ليس بوسعي أن أخبرك
كم تدرجت ...
وكم وضع الليل كحله
في عيون روحي و احتواني
وكم دختت من عذابي
وكم سكرت من حرمانى
وكم دخت من أحزاني
دون أن تكون لي حاجة
للنبذ
أو الدخان
ليس بوسعي
أن أتكلم في شئ عني

سأترك لك وجهي هكذا

زهرة الطاهري ، المغرب



ليس بوسعي أن أحكي لك
عن حزن يقتصني
و عن ألم يخصني
و عن مواعيد استلقت
بين ذراعي السراب

ما بين الرأي والعقيدة.

مصاح فهم



الأرثوذكسي في تفسير الكتاب ووضعت نفسها فوق الكتاب المقدس نفسه وتعاليم الالاء وبدأت تقبل هذا وترفض ذلك تقول هذا حقيقي وذلك أسطورة بدأت بقصص وأحداث غير هامة (كما يقول البعض) مثل الحية والشجرة والطوفان وبرج بابل ووصل بهم الأمر الي إنكار معجزات المسيح وإنكار قيامته ولاهوته والتشكيك في الكتاب المقدس كله ووصل الحال بهذا الفكر للكثيرين الي الإلحاد وعدم الإيمان بوجود الله .

هذا هو نتيجة الأسلوب والمنهج الشخصي في التعليم .

لذلك لا يوجد شيء اسمه رأي شخصي قابل للخطأ ولن يؤثر في العقيدة ولكن هناك أسلوب ومنهج وتعليم كنسي يلتزم به كل من قبل التعليم داخل الكنيسة .

الأمر ليس احتهادات شخصية او آراء سنكتشفها من جديد اختراعها! تعليم الكنيسة واضح وموجود، كتابنا المقدس هو كلمة الله واضح وموجود . كذلك تعاليم الالاء وتفسيراتهم وما تسلمته الكنيسة على مدار تاريخها .

لا نحتاج لاستيراد تعاليم جديدة توضح لنا حقائق الإيمان !

فهناك تعاليم الالاء القديسين والتي تكشف وتفسر وتوضح وقبلها هناك الكتاب المقدس كلمة الله والتي يجب ان نخضع له بكل تواضع لا أن تضع أنفسنا فوقها ونبدأ نقبل ونرفض حسب فكرنا البشري المحدود.!

نتمنى ان يلتزم كل من يعلم في الكنيسة بمنهج وأسلوب وتعليم الكنيسة حتى لا يكون سبب في عثرة كثيرين .

ومن له اذنان للسمع فليسمع.

أما أنني أرفض تعليم وتسليم الكنيسة في أمر حتى لو بدأ غير هام سيقودني هذا الأسلوب الي إنكار حقائق و عقائد هامة تخص خلاص الإنسان بعد ذلك .

وهذا ما حدث من إنكار عقائد كاسرار الكنيسة والكهنوت وتعاليم الالاء ومفهوم الكنيسة الخ

اي أن الأمر لم يتوقف عن مجرد إنكار تعليم أو فكر في الكنيسة غير هام في نظر البعض .

على نفس القياس عندما نشكك في قصص وأحداث الكتاب المقدس خاصة انها أمور هامة تخص قصص الخلق والسقوط فهذا أمر في منتهى الخطورة لانه سيقودنا في التشكيك في أمور أخطر وأكثر بكثير حتى يصل الأمر للعقائد والإيمان .

فكرة التشكيك والطعن في صحة أحداث الكتاب المقدس والتعليم بفكر غير اباي وغير ارثوذكسي امر ضد منهج وأسلوب الكنيسة حتى لو كان الأمر في نظر البعض مجرد رأي شخصي !

فالتعليم والفكر الكنسي المستقر والمسلم لنا كوديعة إيمان منذ آلاف السنين غير قابل للاراء الشخصية او تعليم حديث غريب عن منهجنا الارثوذكسي يعتنقه البعض !

التعليم تعليم ليس هناك تعليم ألتزم به وتعليم اقول فيه آراء شخصية لانه ليس به عقيدة او لا يخص ثوابت الإيمان فهذا أمر خطير يفتح الباب للكثير من الآراء الشخصية والغريبة والتي تقود الي العثرة والبلبله وعدم وحدة الإيمان والفكر !

من يعلم في الكنيسة يجب ان يلتزم بفكرها وأسلوبها ومنهجها والا ستكون النتيجة هي ما حدث في كثير من كنائس الغرب التي تركت المنهج

منذ عدة سنوات كنت أتحدث مع أحد الأصدقاء البروتسانت وتناول الموضوع دوام بتولية السيدة العذراء فقال لي : لا يهمني أن تكون العذراء استمرت بتول او لا فذلك أمر لا يخص خلاصي وموضوع غير عقيدي.

تذكرت هذا الكلام عندما سمعت كلام مشابه يتردد اليوم حول بعض الآراء و التعاليم الغربية التي ينادي بها البعض اليوم حتى داخل كنيستنا فالبعض يقول هذا رأي وحتى لو كان خاطئ فهو رأيه وخصوصا لو كان الأمر غير عقيدي او يخص ثوابت الإيمان

تذكرت وتعجبت كيف ان يكون داخل كنيستنا ان يقول نفس مبررات الأخوة غير الأرثوذكس في قبول او رفض كثير من العقائد !

الحقيقة أن القول بذلك هو نوع من الاستهانة وعدم الحرص على وحدانية الفكر والروح والمنهج هذه الأمور التي طالما سارت عليها كنيستنا على مر عصورها .

كان دائما هناك الفكر الواحد والمنهج الواحد وهناك مرجعية للكنيسة دائما يجب ان نرجع إليها لا نعلم على آراء شخصية او أفكار ذاتية بعيدا عن منهج الكنيسة وفكر الكنيسة الواحد .

فكرة الرأي الشخصي او التعاليم بعيد عن منهج الكنيسة هو أسلوب غير ارثوذكسي وهذا ما قلته لصديقي في أمر دوام بتولية العذراء،

قلت له ربما يكون أمر بتولية العذراء أمر لا يخص خلاصي ولكنه تعليم قالت به الكنيسة وهناك نبوات كتابية شاورت الكنيسة عليها وقالت هذه النبوات تخص هذا الحدث لذلك صدقه واؤمن به !.

مجلس إدارة المدارس في مانيتوبا يصوت ضد إقتراح جعل التطعيمات لاطفال المدارس إجبارية

وينيبج : صوت أغلب أعضاء مجلس إدارة مدارس مانيتوبا ضد اقتراح من احد المناطق المدرسية هناك بجعل التطعيمات الزامية لجميع الاطفال الذين يذهبون للمدارس ، وقال واحد من الاعضاء أنه يعتقد انه له الحق مثل اي أب آخر أن يختار ما إذا كان عليه أن يطعم ابنه أو لا ! وهذا الاقتراح بالزام اطفال المدارس بأخذ التطعيمات قدمته رئيسة الامناء في شعبة مدارس براندون وهي تري أن عدد متزايد من الالاء والامهات يختارون عدم إعطاء التطعيمات لاطفالهم وقالت انها تعرف ان من حق الوالدين الاختيار ولكن اذا اخترت عدم التطعيم فليس طفلك فقط هو الذي في خطر ولكن كل الناس المحيطين به أيضا ، وجاء في الاقتراح ان تقوم ادارة المدارس بالضغط علي الحكومة لتسن قانونا يجعل التطعيمات لتسعة أمراض بما فيها شلل الاطفال والحصبة والنكاف الزامية للاطفال الذين يذهبون الي المدرسة مالم تكن هناك إستثناءات طبية ،وقد صوت ٢٠٠ عضو ضد هذا الاقتراح ،وهذه هي المرة الثانية التي يفشل فيها اقتراح مثل هذا ، وقال مكتب وزير الصحة في بيان أن توعية الناس بأهمية التطعيمات اكثر فاعلية من الزامهم بتطعيم اطفالهم .



ساعة العصاري

الوان خشبية





ST. BISHOY COPTIC ORTHODOX CHURCH

بطريركية الأقباط الأرثوذكس
كنيسة القديس العظيم الأنبا بيشوي - ستوفيل

6500 Main St., Stouffville, ON, L4A5Z4 Online Donation: www.saintbishoy.ca



Cordially invites you and your family to join us celebrating our

Annual Easter Fundraising

On

Sunday, April 15, 2018

From 12:00pm after the Holy Liturgy

Come and enjoy a program filled with
gourmet lunch, choir, prizes, play and more



المسيح قام
بالحقيقة قام



أسرة الأهرام
الجديد تهنيئكم
بعيد القيامة
العيد

HE IS RISEN

"WHY DO YOU SEEK THE LIVING AMONG THE DEAD?"

إشراف جوى غالي



كندا في المرتبة العاشرة لقائمة الدول الأكثر ترحيبا بالقادمين الجدد



المهاجرين الذين يبحثون عن بدء فصل جديد من حياتهم ، والذين يبحثون عن حياة اجتماعية وصادقات جديدة في الخارج سيجدون هذا في بلاد مثل البرتغال وتايوان والمكسيك والتي

تصدرت قائمة البلاد التي ترحب بالقادمين الجدد والعمالة الوافدة بحسب إستطلاع جديد للرأي ، وإذا كنت ستنتج الى الكويت او النمسا او سويسرا فاستعد لمقابلة باردة ، والاستطلاع الجديد للرأي صدر من شبكة الموقع الالكتروني للمغتربين (أينتر ناشينز) والذي استند علي رؤية ١٣ الف من العمالة الوافدة من ١٨٨ بلد واقليم يقيمون في ٦٥ دولة ، وقد فضلت أغلبية العمالة الوافدة البرتغال واخذت ٩٤٪ من الاصوات وقال العمال الوافدين عنها ان سكانها يتسمون بطابع الصداقة والود تجاه الوافدين وان الناس في البرتغال يهتمون ببعضهم البعض ، ومع ذلك عندما يتعلق الامر بتكوين صداقات ينخفض هذا الرقم الي ٥٨٪ وكانت البلاد العشرة الاوائل هي البرتغال ثم تايوان ثم المكسيك ثم كمبوديا ثم البحرين ثم كوستاريكا ثم عمان ثم كولومبيا ثم فيتنام ثم كندا ، وعلي الوجه الاخر من البحث فإن العمالة الوافدة الي الكويت او النمسا او فنلندا يجب أن يهيئوا أنفسهم لمقابلة غير ودية من سكان البلاد وجاءت هذه البلاد في أسفل القائمة ، وبينما جاءت كندا في المركز العاشر جاءت الولايات المتحدة في المركز ٣٦ وعلي مستوى المدن كانت هناك دراسة إستقصائية مماثلة في الخريف الماضي ودعيت مدينة باريس بأسوأ مدينة أوربية لمعيشة الوافدين الجدد بسبب البرد وعدم التحيب بالوافدين الجدد ولم تفعل باريس أي شئ لتحسين مستواها ال ٥٥ من ٦٥ دولة

الكنديون يقومون بمسيرات في كل المدن مطالبين بوضع قوانين اكثر صرامة لحيازة الاسلحة النارية

مونتريل ؛ قام المئات من الكنديين بمسيرات متعددة في عدد من المدن الكندية مطالبين الحكومة بوضع قوانين أكثر صرامة لحيازة



الاسلحة النارية في كندا والولايات المتحدة في أعقاب حادثة إطلاق النار في مدرسة ثانوية في فلوريدا ومقتل ١٧ من الطلاب وجاءت هذه المسيرات لتعصيد الطلبة الامريكان الذين نظموا مسيرات في كل انحاء أمريكا مطالبين بتغيير قوانين حيازة الاسلحة النارية وفي مونتريل تجمع العشرات منشدين المجد لله وهالوليا قبل التوجه الي مبني القنصلية الامريكية هناك وقالت الين مالكا وهي مواطنة كندية تعيش في فلوريدا أن أطفالها الاثنان كانوا في المدرسة التي حدث فيها إطلاق النار ورأوا أشياء لا يجب أن يراها أي طفل ، وفي تورنتو حمل القائمون بالمسيرة لافتات احتجاجا علي العنف المسلح وعمليات إطلاق النار الاخيرة قائلين أن كندا غير محصنة ضد هذه الحوادث ، ولم تقتصر المسيرات الاحتجاجية علي كندا وأمريكا فقط بل عقدت مسيرات في مئات المدن عبر العالم.

الانتخابات بستة أشهر يستطيع التبرع بها جميعا ولا تخضع هذه الاموال لأمر ما، ولهذا قالت عضوة مجلس الشيوخ ليندافروم أنها تقدمت بمشروع قانون رقم (٢٣٩أس) الي مجلس العموم للقضاء علي التمويل الاجنبي في الانتخابات الكندية وجعل الاستمرار في هذا النشاط غير قانوني تماما ، ولكن جستن ترودو وأعضاء حكومته أغلقوا علي هذا المشروع من البحث ولهذا فهي قلقه من أن يأتي المزيد من التمويل الاجنبي الي كندا ليؤثر علي إنتخابات عام ٢٠١٩

المنشورات ووضع الاقتات وحث المواطنين علي أعطاء أصواتهم لمرشح معين من أجل هزيمة مرشح حزب المحافظين ، ولهذا تأثرت نتائج الانتخابات كما يقول التقرير. ويستطيع أي كندي التبرع لحزب معين او مرشحا ما بي ١٥٥٠ دولار فقط ولا تستطيع الشركات او النقابات التبرع لأحد المرشحين او الاحزاب ولكن المواطن الكندي الذي قد يصله شيك بي ١٠ مليون دولار سواء من السعودية أو إيران او الصين قبل إجراء

والصور الفوتغرافية علي الفيس بوك وقاموا بتوزيع

دولار أمريكي خلال أنتخابات عام ٢٠١٥ وحصلوا عليها من منظمات مثل (تايدز) وهي مؤسسة أمريكية تقوم بحملات كبيرة ضد النفط الكندي وقد تبرعت هذه المؤسسة لطرف ثالث كندي بي ١,٥ مليون دولار امريكي عام ٢٠١٥ وهناك ايضا مؤسسة (لييدناو) التي نشرت عام ٢٠١٥ تقرير دعي (هزيمة هاربر) وناقش مدي فاعلية الحملة الانتخابية التي قامت بها المؤسسة وكيف هُزم المحافظون في ٢٥ دائرة انتخابية من أصل ٢٩ دائرة إنتخابية وقال كاتب التقرير -لقد أختارنا دوائر يعينها يديرها فريق موالى لنا وندفع له أجرة عمله ولقد جال هذا الفريق حول البلاد في مناسبات عديدة ووضعوا المنشورات

الاموال الاجنبية كان لها أثر رئيسي علي نجاح الليبراليين في الانتخابات الفيدرالية الكندية عام ٢٠١٥

بناء علي شكوي وتقرير يتعلق بتأثير النفوذ الاجنبي علي الانتخابات الفيدرالية في كندا وتحت عنوان (شكوي تتعلق بالنفوذ الاجنبي في الانتخابات الكندية لعام ٢٠١٥) قال التقرير ان مبالغ غير مسبقة من النقد الاجنبي وصلت الي خزائن اطراف ثالثة في كندا لا تريد نجاح حزب المحافظين وان عدد هذه الاطراف وصل الي ١١٤ وقاموا بصرف ٦ مليون

كندا ترسل ٦ مروحيات عسكرية لمساعدة بعثة الامم المتحدة لحفظ السلام في مالي



أكدت حكومة كندا الليبرالية إنها سترسل ٦ من طائرات هليكوبتر العسكرية الي المنطقة المضطربة في مالي في غرب أفريقيا لتوفي بالتزامها تجاه الامم المتحدة بارسال قوات كندية لحفظ السلام ، وأعلن ساجان هارجيت وزير الدفاع وكريستيا فري لاند وزيرة الشؤون الخارجية هذا في إعلان امام مجلس العموم يوم الاثنين ١٩ مارس والطائرات التي سترسلها كندا منها أثنان (شينوك) لعمليات

الاجلاء الطبي والدعم اللوجستي وأربعة طائرات هليكوبتر من طراز (غريفون) للحراسة المسلحة ولم يقل الوزراء كم عدد جنود السلام الذين سيتم نشرهم ويعرف أن مالي هي أكثر الاماكن دموية لقوات حفظ السلام خلال السنوات القليلة الماضية ومن شهر لأخر تحدثت هجمات علي قوات حفظ السلام ويتم أستهدافهم بقتال محلي الصنع ، هذا وقد القي حزب المحافظين المعارض ظلال من الشك حول بعثة السلام وقال أن بعثة السلام العسكرية هذه هي لتأمين مقعد للحكومة الليبرالية في مجلس الامن ، وقال ناقد ايضا من حزب المحافظين أن مالي منطقة حرب وان هذه البعثة مهمتها قتالية ، وقالت كريستيا فري لاند اننا نعلم بالتعقيدات والصعوبات التي تكتنف الوضع في مالي وان حياة كل فرد كندي ثمينة عندنا ، وقد جددت كريستيا فري لاند وزيرة الشؤون الخارجية التزام الحكومة بزيادة عدد النساء في عمليات حفظ السلام ولكن ليس من الواضح كيف ستطبق تلك السياسة في بعثة مالي .

حاملو بطاقات (أيرو بلان) سيبدأوا في كسب أميال بشراء مشتريات من أمازون



أرتفعت أسهم شركة (أيميا) ١٠% اي ١٦ سنتا وهي الشركة الام لشركة (أيروبلان) بعد أن أعلنت الشركة عن أشتراكها مع شركة أمازون وقد عوض هذا المكسب الخسارة التي لحقت بي الشركة عندما أعلنت أن حاملو بطاقات (أيروبلان) لن يتمكنوا من كسب أميال من محطات بنزين (أسو) بداية من ١ يونية ٢٠١٨ ، وبداية من ٢٤ أبريل سيستطيع حاملو بطاقات أيروبلان كسب نقاط علي مشترواتهم من شركة أمازون إذا زاروا موقعها من خلال موقع إيروبلان وسوف يكون الفرد قادرا علي كسب ميل واحد لكل دولار من المشتريات ومن يحمل بطاقة فضية او سوداء سيحصل علي ضعف عدد الاميال وحاملوا البطاقة الماسية يحصلون علي ثلاثة أضعاف ،وقال رئيس شركة (ايميا) ان الاعضاء الحاملين لبطاقات أيروبلان لديهم خطط كبيرة للسفر ولهذا سنجعل كل دولار يعمل لصالحهم ، هذا و تخطط شركة (ايميا) عدم تجديد عقدها مع شركة طيران أير كندا والذي ينتهي عام ٢٠٢٠

رد عنيف علي تويتر من السفارة الروسية تعليقات جستن ترودو عن فلاديمير بوتين



أوتاروا : قامت السفارة الروسية بالرد بعنف علي إنتقادات جستن ترودو التي وجهها الي الرئيس الروسي فلاديمير بوتين في مؤتمر صحفي عقد يوم الاربعاء ٢٠ مارس حيث قال جستن ترودو أن فلاديمير بوتين يحتاج أن يبدأ في القيام بدور إيجابي في العالم في عدة نواحي بداية من أوكرانيا الي سوريا ثم الي القطب الشمالي سواء كان ذلك بالانسحاب من شبه جزيرة القرم او الاجابة علي الاتهام بقيام روسيا بدور في الهجوم بغاز الاعصاب علي الجاسوس الروسي وابنته منذ أسبوعين او بالرد علي أسئلة الناتو حول سوريا والرد علي أسئلة بخصوص القطب الشمالي ، وقال أيضا ترودو أن كندا بحاجة الي توخي الحذر حول حماية نظامها الالكتروني في الانتخابات من التدخل الاجنبي ، وجاءت تصريحات ترودو هذه بعد ورود العديد من التحذيرات من كبار الباحثين في منظمة حلف شمال الاطلسي ودبلوماسيين غربيين من شرق أوروبا حول إمكانية تدخل روسيا في الانتخابات الفيدرالية القادمة عام ٢٠١٩ ، وكان مجلس العموم الكندي قد تبني إقتراح هذا الاسبوع يلقي بالوم علي روسيا في حادثة الهجوم بغاز الاعصاب علي الجاسوس الروسي السابق المزدوج سيرجي سكريبال وابنته يوليا في مدينة سالزبوري في إنجلترا والذي قالت عنه الحكومة هناك انها تسما بغاز الاعصاب من قبل عميل روسي ، وجاء رد الفعل علي كلمات جستن ترودو في تغريدة علي تويتر ارسلتها السفارة الروسية تقول فيها (أننا نأسف من كلمة جستن ترودو امس في المؤتمر الصحفي التي جاءت بايعاز من الهستيريا الكاذبة الانجليزية التي لديها خوف من روسيا وهذه اللهجة والانذارات غير مقبولة تماما وتؤدي الي نتائج عكسية خاصة بالنسبة للحوار الثنائي حول القضايا الهامة مثل القطب الشمالي) وقالت متحدثة من مكتب جستن ترودو إن حكومتنا كما قالت في الماضي تقول أن علي روسيا احترام النظام الدولي القائم علي قواعد وسوف نواصل القيام بالضغط بما في ذلك العقوبات الاقتصادية علي روسيا حتي تفي بالتزاماتها بموجب القانون الدولي وقال ميكل بايرزخبير في موضوع القطب الشمالي انه لا يجب اعطاء وزن او إهتمام لتغريدة علي تويتر صدرت من حساب مرتبط بالسفارة الروسية (للموظف يعمل سكرتير صحفي في وزارة الخارجية الروسية

Hand-In-Hand

شركة متخصصة في إدارة العقارات السكنية بمنطقة تورونتو وضواحيها

خدماتنا تشمل الآتي :

- ١) تأجير العقار سريعاً
- ٢) توريد شيكات الايجارات في وقتها
- ٣) تفتيش العقار سنوياً (٤) دفع الفواتير
- ٥) متابعة مع المستأجر
- ٦) المالك دائماً على علم بعقاره
- ٧) تعيين المهنيين للتصليح بأسعار معقولة
- ٨) تنظيم وضبط الدخل والمصاريف وتقديمها لمحاسبك
- ٩) مراقبة معدل الايجارات سنوياً وتزويده (١٠) عام خبرة

للاستعلام والاستشارة مجاناً اتصل بـ

نبيل دانيال ت: 416 258 4390 أو دانيال دانيال ت: 416 389 8499
www.handinhandpropmgmt.com



وآسيا إلى ورثة فلسطين الشرعيين: أيها الإسرائيليون، أيها الشعب الفريد، الذي لم تستطع قوى الفتح والطغيان ان تسلبه نسبه ووجوده القومي ، وان كانت قد سلبته ارض الاجداد فقط ويستطرد النداء فيتحدث عن نبوءات أشعياء ويوثيل عن العودة، ويتابع : انهضوا بقوة ايها المشردون في التيه، إن امامكم حرباً مهولة يخوضها شعبكم بعد ان اعتبر اعداؤه ارضه التي ورثها عن الاجداد غنيمة تُقسّم بينهم حسب اهوائهم ... لابد من نسيان ذلك العار الذي أوقعكم تحت نير العبودية، ويستطرد النداء: لهذا فإن فرنسا تقدم لكم يدها الآن حاملة إرث إسرائيل. سارعوا، إن هذه هي اللحظة المناسبة _ التي قد لا تتكرر لآلاف السنين _ للمطالبة باستعادة حقوقكم ومكانتكم بين شعوب العالم ووجودكم السياسي كأمة بين الامم وحكمهم الطبيعي المطلق في عبادة إلهكم يهواه، طبقاً لعقيدتكم، وافعلوا ذلك في العلن وافعلوه إلى الأبد... بونابرت

إن ورقة نابليون الاسلامية كانت حيلة سهلة لخداع المصريين , ولقد جاء الشيطان اليهم يلبس عمامة وصدّقه وقد توقفت هذه الورقة الاسلامية , واضحت الورقة اليهودية هي الاثر الاستراتيجي الباقي في المنطقة من تلك الايام وحتى نهاية القرن العشرين وبداية القرن الواحد والعشرين. يتبع

٣ – فإذا نشأت دولة يهودية برعاية فرنسا في فلسطين فتلك إذن نقطة بداية لخططها الامبراطورية في قلب أملاك الخلافة العثمانية،٤ – وتكون فرنسا قد بدأت عملية إرث الخلافة.

وعاد جنرال الثورة العبقري(نابليون) ليستأنف حلم لويس الرابع عشر بالتوسع الامبراطوري فكانت حملته على مصر التي استهدفت غرضين: ١ – إحتلال مصر كبداية لعملية إرث الخلافة والزحف منها إلى فلسطين والشام ٢ – العمل على قطع طريق المواصلات البريطانية إلى مستعمراتها وآخرها الهند.

في مصر أخرج ورقته الإسلامية فإدعى أنه يبغى تثبيت سلطان الخليفة المهمد من المماليك ووصل إلى حد ادعاء الإسلام، وفي حملته على الشام داخلاً من فلسطين توقفت جيوشه عند اسوار القدس وعكاً، فأخرج ورقته الثانية اليهودية عوضاً عن الإسلامية، وبدأ الإتصال ببعض الحاخامات واليهود في فلسطين مثل موسى موردخاي، وجاكوب الجازي. كان نداء نابليون إلى يهود العالم في فرنسا وإيطاليا والإمارات الألمانية واسبانيا وفلسطين:

(من نابليون بونابرت القائد الاعلى للقوات المسلحة للجمهورية الفرنسية في افريقيا

المفاوضات السرية

بين العرب واسرائيل

الأسطورة والإمبراطورية والدولة اليهودية

توفيق مري بينا



مهما اختلفت الآراء في شخصية الاستاذ محمد حسنين هيكل والتي ترجع غالبيتها للعلاقة الوثيقة التي كانت تربطه بالزعيم جمال عبد الناصر، فلا أحد يستطيع أن ينكر أنه الصحفي الأديب الذي جعل من السياسة والكتابة، تحفة أدبية ومرجعاً تاريخياً بأسلوبه الرائع والمعلومات والحقائق التي يخترنها في ذاكرته أو في خزانته، هيكل الذي تجرى وراءه دور النشر العالمية تبغى التعاقد معه عل حق إصدار مؤلفاته التي لم يبدأ بعد في كتابتها.

ومؤلفه هذا يتكون من ثلاثة كتب نبدأ بأولها وهو(الاسطورة والإمبراطورية والدولة اليهودية)، ويشبهه الكاتب بما يسميه العسكريون ب (تخته الرمل) وهي نموذج مجسم لميادين الصراع التي يخوضونها.

في وقت من الاوقات كانت المفاوضات السرية بين بريطانيا والحركة الصهيونية، ثم كان التفاوض بين الامبراطورية العثمانية والحركة الصهيونية، ثم بين الهاشميين وهذه الحركة، ودخلت مصر مع المرحلة الأخيرة من العصر الملكي، ثم وقعت المسؤولية (أو معظمها) على مصر بعد ثورة ١٩٥٢، في حقبة جمال عبد الناصر لم يكن في استطاعة مصر أن تتصل أو تتفاوض لاسباب كثيرة منها حركة القومية العامة باحلامها وطموحاتها والنزاع مع القوى الامبراطورية واسرائيل جزء منها,,, أما حقبة أنور السادات بظن أو وهم أن زعامة مصر للعالم العربي تعطيه الحق بأن يتصرف.

وعندما مشت مصر على طريق الاتصالات والمفاوضات السرية مع اسرائيل وتوصلت إلى ما توصلت إليه فإن العالم العربي الذي إنفك جامعه لم يترك للفلسطينيين خياراً غير ان يجربوا بانفسهم وفي اسوأ الظروف ووصلوا إلى أوصلو وتوابعها مروراً بهزات وقعت لهم ما بين بيروت وتونس وطهران والجزائر واستكهولم وجنيف.

ولقاربة قرن من الزمان كانت الامة العربية تواجه الصهيونية وحلم دولتها في فلسطين بنوع من الادراك تختلط فيه المقدسات والمحرمات صانعة الممنوع أو ال Taboo ووصلت المواجهة إلى موقف رفض للآخر، وكانت أغلبية في العالم شعوبه ودوله تؤيد ذلك الرفض وانعكس ذلك في قرارات للأمم المتحدة وحركة عدم النحياز ومنظمة الوحدة الافريقية، لم تتقدم الأمة للقتال سنة ٤٨ ، وانما تقدمت جيوشها لما لا يتعدى خطوط التقسيم الذي طلبته الامم المتحدة لفلسطين عام ٤٧ ولم تبدأ القتال في ٥٦ و ٦٧ وانما كانت حربها دفاعية، ولأنها لم تنجح في ١٩٦٧ كان عليها أن تأخذ المبادأة وتقدم على القتال في حرب الاستنزاف حتى بلغت ذروتها في حرب ١٩٧٣، وخلال تلك المواجهات كانت التكاليف وحساباتها:

شاهد	جريح	معوق	نازح أو مهجر
الشعب الفلسطيني: ٢٦١٠٠٠	١٨٦٠٠٠	١٦١٠٠٠	٢ مليون (الآن ٥,٥ مليون
لبنان : ٩٠٠٠٠	١١٥٠٠٠	٩٦٢٧	٨٧٥٠٠٠
مصر : ٣٩٠٠٠	٧٢٠٠٠	٦١٠٠٠	٢ مليون

ولا توجد أرقام دقيقة لما تكلفته سوريا والعراق.

ولقد اختلفت المعايير ابتداء من ٧٤ وعندما جاءت ١٩٩٤ كانت العجلة قد دارت دورة كاملة , سقطت موانع التحريم كما زالت دواعي القداسة. ومن المفارقات فان (الأخر) كان أكثر وعياً فقد ظل في مكانه على أرض التاريخ الانساني ثابتاً على (مقدساته) وعلى (محرماته),,, فهي - بعد ادعاء بغياب ألفى سنة – ما زالت (أرض إسرائيل) وشعب الله المختار ومملكة داوود، والتلمود وأورشليم ويهودا والسامرة وهيكل سليمان وحائط المبكى والتهيه والهولوكوست , والشهي الوحيد الذي جد بتغييرات الزمن هو مائتا قنبلة نووية.

إن بذور (المقدسات— المحرمات) العربية تجاه الصهيونية وإسرائيل هو القرن التاسع عشر وهو من أهم قرون التاريخ سطوة ونفوذاً وفيه كان العالم مشغولاً ب ١ – ظاهرة الوطنية التي دفعت الشعوب جميعاً إلى البحث عن هويتها. ٢ – ظاهرة التسابق على المستعمرات وعلت فيها ثلاث امبراطوريات : البريطانية والفرنسية والروسية. ٣ – المسألة الشرقية وتمثلت بالتربص بإرث الخلافة العثمانية , وتأجيل إعلان وفاة رجل أوروبا المريض (الدولة العثمانية) . ٤ – المسألة اليهودية: وكان ٩٠٪ من يهود العالم - وعددهم في ذلك الوقت ١٢ مليون _ يعيشون على تخوم ما بين روسيا وبولندا ويتعرضون لغارات دموية اشتهرت باسم Pogrom وهي كلمة روسية تعنى التدمير المنظم لطبقة أو جماعة.

وكان نابليون بونابرت نجم ذلك الزمن من التاريخ هو المبادر السابق إلى الربط والتوليف بين الوطنية والسباق الاستعماري والمسألة الشرقية والمسألة اليهودية , كانت المسألة اليهودية بسبب الإضطهاد الواقع على اليهود في أوروبا , وكان مسيحيو الغرب صدرهم ضيق من اليهود في بلادهم , ولا يريدون هجرتهم من الشرق إلى بلادهم,,,,,,, كانت فكرة نابليون العبقريّة ١ - إستعمال ظاهرة الوطنية في إيقاظ وعي يهودي يلتقط فكرة حق تقرير المصير ويطالب بوطن قومي لليهود بنقذهم من الشتات ويريحهم ويريح أوروبا أكثر, ٢ – اللعب على الوتر الديني اليهودي لتكون فلسطين التابعة للخلافة العثمانية وطن اليهود الموعود المختار,

احتجاز زعيمة الحزب الاخضر اليزابيث ماي بعد اشتراكها في مظاهرات ضد مشروع لتوسيع شبكة الانابيب النفطية



أعتقلت الشرطة الفيدرالية في مدينة بورني في مقاطعة بريتش كولومبيا اليزابيث ماي زعيمة الحزب الاخضر لانتهاكها أمر المحكمة الذي يمنع المتظاهرين من الاقتراب



لمرافق شركة (كندر مورجان) القائمة بعملية الامدادات والتوسعات النفطية والبقاء علي بعد ٥٠ متراً ، وقد أفرجت الشرطة عنها بعد نصف ساعة بعد أن وقعت علي التهمة التي وجهت اليها بعرقلة العمل وسد الطريق وقالت للصحفيين بعد خروجها انها ستعود الي المحكمة في جلسة إستماع يوم ١٤ يونيو ، هذا وقد قام الالاف من الناس بمسيرات في مدينة بورني وكان البعض منهم يؤيد المشروع والاخر يندد بالمشروع واعتقلت الشرطة حوالي ١٠٠ فرد منهم لخرق أمر المحكمة بالابتعاد عن مرافق الشركة القائمة بالمشروع وقام السكان الاصليين بقرع الطبول والانشاد ضد هذا المشروع قائلين انه سيؤدى لتدمير البيئة ، وقال أحد كبار السن من الشعوب الاصلية ان توسيع خط الانابيب سيضيف المزيد من التلوث للساحل والمحيط وقال لقد نشأت علي جمع القواقع والمحار والثمار والاسماك وكل شئ والان لن يمكننا القيام بذلك ، وقال واحد من المؤيدين للمشروع قائلًا لا يمكن أن يكون القرار أما للبيئة أو للاقتصاد لأن كندا يمكنها ان تجمع الاثنين ويمكننا حماية البيئة والحصول علي فوائد اقتصادية وقال آخر من المؤيدين للمشروع نحن بحاجة لفرص عمل لأعالة أسرنا والتوفير للتقاعد ، ويعرف أن توسيع خط الانابيب سيؤدى الي زيادة انتاج براميل النفط الي ٨٩٠ ألف برميل في اليوم بدلا من ٣٠٠ ألف برميل في اليوم ، وقد أصدر جوناثان ويلكنسون السكرتير البرلماني لوزير البيئة بيانا قال فيه ، أن حكومة كندا تحمي الساحل بمبلغ ١,٥ بليون دولار ضمن خططها لحماية المحيطات ، وإنها أستشارت ١١٤ من مجموعات السكان الاصليين الذين قد يتأثروا بهذا المشروع و الحقيقة هي أن خط الانابيب موجود بالفعل ويسلم النفط الي ميناء فانكوفر بأمان منذ ٦٠ عاما وهذا المشروع سيزيد من قدرة خط الانابيب الموجودة ولقد حددنا ١٥٧ شرطا ملزما لضمان أن يتم بناؤه وتشغيله بأمان .

ذكريات شم النسيم

بقلم/ مدحت مورييس

(voicy2005@yahoo.com)



يحررها هاني نصحي

كانوا يتحدثون عن الاعداد لمباراة لكرة القدم..فانحشرت بينهم واخبرتهم اننى ساشاركهم اللعب ولم يمانعوا بل اسعدتهم مشاركتى لكنى نظرت حولى وتساءلت اين الكرة التى سيلعبون بها بل اين هو الملعب الذين سيلعبون فيه وكل متر فى الحديقة ممتلىء عن آخره لكنى وجدت احدهم وقد اخرج من حقيبته جهاز تليفزيون صغير ثم جهاز بلاى ستيشن !!!... فابتسمت وادركت مدى سذاجتى ومدى عدم استيعابى للحاضر. وعدت لاسبح مع الماضى وذكريات شم النسيم....فبعد ما كان افراد العائلة مشتتين فى محافظات مصر اصبحوا اليوم مشتتين فى قارات العالم البعض فى افريقيا وكثيرون فى امريكا الشمالية وقلة فى استراليا وايضاً فى اوربا،رحل معظم الكبار واختفى الشباب وشاخ الصغار و لكن يبقى الماضى جميلاً فهكذا نحن دائماً لا نشعر بجمال اليوم الا بعد ان يصبح ماضياً.

العثور على رفات بشرية في تابوت مصري بجامعة سيدني

عثر علماء الآثار على بقايا بشرية في تابوت مصري يعود تاريخه إلى ٢٥٠٠ عام، كان مخزناً في جامعة سيدني منذ ١٥٠ عاماً. ويستخدم الباحثون أحدث وسائل التكنولوجيا لعلمية لتجميع اللغز القديم الذي أصابهم بالمفاجأة عندما رفعوا الغطاء عن التابوت. وأوضح دكتور جايي فريرز رئيس فريق البحث أن المومياء ليست كاملة وأن الرفات متضررة بشدة، مشيراً إلى أنه يبدو أن سارقاً للمقبرة بعثر محتويات المكان بشدة للتفتيش في محاولة للعثور على جواهر وتماثيل. ونوه دكتور فريرز إلى أن الكتابة الهيروغليفية على التابوت تظهر أنه صنع لكاهنة تسمى "مير- نيث-إي -إس" لكن التوابيت لا تحمل دائماً الرفات التي كانت مخصصة لها.

شم النسيم....مرة ثانية يخلدون للراحة بينما ينتسلل بعض الشباب عبر البوابة الداخلية الى منطقة المعمورة وشاطئها الجميل وبالتأكيد مطعم ويمبى الشهير وهو مع المكسيم اشهر معالم المعمورة فى ذلك الوقت بل ومن الممكن القول بأن مطعم ويمبى كان المطعم الأشهر فى الاسكندرية - قبل غزو كنتاكى وماكدونالدز وهيرفى وكل محال الوجبات السريعة - وسندويتش هامبورجر ويمبى يمكن القول انه اول ظهور للبرجر بصفة عامة فى الاسكندرية ولم يكن احد يهتم وقتها بالترجمة الحرفية والتى معناها لحم الخنزير والعياذ بالله...والحقيقة انه كان لحم بقرى لكن المصطلح المتعارف عليه كان الهامبورجر وهو المصطلح المنقول عن الغرب...ينتهى يوم شم النسيم بالنسبة لنا فى الثانية او الثالثة بعد الظهر حيث نتناول الغذاء فى منازلنا بعد ان تكون الحديقة قد امتلأت عن آخرها ومع الزحام كان الصخب واصوات الطبول يأتيان من الحديقة العامة لقصر المنتزة والتى تفصلها عن الجرينلاند اسوار من الاشجار القصيرة الخضراء وليست مبانى قبيحة تفسد الطبيعة والمشهد الجمالى. هكذا كان شم النسيم فى السبعينات بعدها تبدلت الامور قليلاً او تطورت فكننا نقضى ليلة شم النسيم ثم اليوم بأكمله فى شقة مستأجرة بالمعمورة ولم نكن نغادرها الا لنتمشى قليلاً فى الصباح الباكر نظراً للزحام الشديد والصخب فى الشوارع طوال ليلة يوم شم النسيم. انتهيت من حكاياتى قبل ان يشعر شباب العائلة الجديد بالملل وكنا قد وصلنا لحديقة قصر المنتزة، كانت اللوحة الفنية لا بأس بها المساحة الخضراء واحواض الزهور الجميلة لكنها كانت صورة بلا رائحة فلا رائحة للحشائش او للزهور وكأنها زهور بلاستيكية...جلست مع الشباب وفى حركة استعراضية اخرجت سى دى لاحدى اغنيات عبد الحليم...نعم سى دى وليس شريط كاسيت فلا بد من ان اواكب التطور والتقدم ، اخذه احدهم منى وقام بتشغيله لكنى وجدت اصواتاً من حولى.... اصوات غريبة وعالية لاغنى اشد غرابية اما الاغرب والاغرب فهى حالة الانسجام والتجاوب الشديدة لمن حولنا مع تلك الاصوات القبيحة والكلمات السوقية التى يرددونها فى تلك الاغنى وبات صوت عبد الحليم بعيداً بل ضاع وسط هذه الاصوات...حاولت تجاهل ضياع جزء من استعادة ذكريات الماضى وانتبهت للشباب الذين

ان نسدد رسوماً اخرى للدخول. فى الجرينلاند انطلق الجميع بعد السلام والتحيات ومنتشر فى ارجاء المكان بعدما احتلنا بعض الطاولات ووضعنا امتعتنا، بدأت سيدات العائلة فى تحضير الفطور وبعض المشروبات الساخنة...الحقيقة هو مشروب وحيد ساخن..الشاي ولا توجد قهوة بالطبع فلم نكن نعرف سوى القهوة التركية والذى يصعب تحضيرها فى هذا المكان اما القهوة سريعة التحضير واخواتها مثل النسكافيه والكابتشينو فهى مشروبات ان وجدت فلا يتم تقديمها الا فى الكازينوهات والمطاعم. البيض الملون يتصدر المائدة مع انواع مختلفة من الاجبان وبعض الحلويات من كعك ومخبوزات العيد ولاننا عائلة راقية فلا يمكن ان نتناول الفسيخ او الرنجة فى الاماكن العامة بل نأكلها فقط فى بيوتنا. يظهر جهاز التسجيل مع احد شباب العائلة هذا الاختراع الجديد الذى قضى على الريكورد ذو البكرات الكبيرة وحقيقته الكبيرة الثقيلة...جهاز التسجيل الجديد او الاختراع الجديد باشرطة تسجيل حجمها اصغر من كف اليد... يلثف شباب العائلة حول الجهاز الجديد ويعلو صوت العنديل عبد الحليم حافظ بأغنيته الجديدة والتى شدا بها ليلة امس وسهر الشباب معه حتى النسمات الاولى من صباح يوم شم النسيم ليسجلوا الاغنية الجديدة ويسمعونها على مدار اليوم.

اخيراًحانت اللحظة المرتقبة والتى كنت انتظرها انا وصغار العائلة....مباراة كرة القدم وبدأ الاخوان رفعت وفرج فى تقسيمنا الى فريقين يقود كلا منهما فريقاً فكان رفعت يقود الصغار بينما يقود فرج فريق الشباب وقد اذهلنى رفعت بمهاراته الكروية الفردية وبخفته فى الجرى بالكرة رغم جسده الممتلىء ولم يكن يغضبني منه الا زملكويتيه اما فرج فقد كنت احب اللعب ضده وبالرغم من انتمائه الكبير والشديد للنادى لاهلى الذى اعشقه..الا انه كان يغطينى باستغلاله لطول قامته فى احراز الاهداف برأسه فى مرمى فريقى لكنى اكتشفت عندما كبرت انه لم يكن طويل القامة بل نحن الذين كنا قصاراً وبالرغم من هذا فاننى كنت اقفر عاليا امامه واخطف الكرة منه وهو يركض خلفى متوعداً ومهدداً وهو غارق فى الضحك...ثم فجأة تتوقف المباراة ولا تكتمل ابداً بعد ان اقتحمت سيدات العائلة وبناتها الملعب وخطفن الكرة وبدأن فى تقاذفها وهم يضحكون... استشطت غضباً انها كرتى الجديفة...وقد بدأ فريقنا فى التقدم وتوقعت ان يبدى اللاعبون الكبار غضبهم مثلى لكنهم للاسف كانوا يضحكون بل وبدأوا فى تقاذف الكرة معهم...ولم تكتمل المباراة والحقيقة ان المباراة الغير مكتملة هى جزء من برنامج شم النسيم السنوى فلم يحدث ان اكملنا مباراة لكرة القدم فى يوم

يوم واحد فى العام نعيشه ونتمتع به ثم نجتز ذكرياته ببقية ايام السنة حتى يحين موعد مجيئه فى العام التالى. المناسبة الرسمية اسمها شم النسيم او عيد الربيع او اليوم الذى يلى احتفالنا بعيد القيامة المجيد باعتبارنا من اقباط مصر الارثوذكس....لكنه فى جميع الاحوال ومع كل المسميات هو يوم تجمع العائلة الكبير...هذا التجمع الذى يحمل طوقساً توارثناها اجيال بعد اجيال. هكذا كنت احكى لشباب العائلة واروى لهم ذكريات الاعياد والتجمع العائلى وهم فى المقابل يشعرون بسعادتى وانا استرجع تلك الذكريات ويشاركوننى السعادة بل واكاد اشعر انهم يعيشونها مثلى تماماً فالانتماء الاسرى لا يقصمهم فقد تربوا ونشأوا مثل جيلنا والاجيال السابقة لنا على هذا الانتماء.

رغم تشتت افراد العائلة فى انحاء محافظات مصر الا انهم جميعاً كانوا حريصين على التجمع فى هذه المناسبة فى مدينتنا الساحرة الاسكندرية فبالاضافة الى التجمع العائلى المقدس لدينا جميعاً فهناك سبب آخر لا يقل قوة وهو ان الاسكندرية تحتضن الحقائق الملكية...المنتزة او قصر المنتزة وهل هناك مكان اكثر جمالاً منها لنقضى بها يوم شم النسيم؟

فى اواخر الستينات واولئل سبعينات القرن الماضى شهدت حدائق قصر المنتزة تجمع عائلتنا السنوى فى يوم شم النسيم...وليوم شم النسيم طوقسه ولعائلتنا العريقة ايضا طوقسها فيمتزج الطقسان ليشكلا طقساً جديداً عشناه على مدى سنوات تلك الفترة حيث يبدأ اليوم قبل الساعة صباحاً ولأن من يملك سيارات خاصة من افراد العائلة قليلون فى هذا الوقت فكنت ترى سيارتين ملاكى احدهما الستروين السوداء موديل الستينات والاخرى بيجو ٤٠٤ مع عدد من تاكسيات الاسكندرية البرتقالية الشهيرة واقفة على مدخل حدائق قصر المنتزة لشراء تذاكر الدخول وكان سعر التذكرة وقتها باهظاً حيث بلغ ثلاثون قرشاً للفرد الواحد ونستهلك على البوابة بعضاً من الوقت لتعنت المسؤول عن الدخول واصراراه على احتساب تذكرة لبعض الاطفال الذين انا واحد منهم حيث يصير المسؤول على اننا - رغم طفولتنا الظاهرة - فى السادسة عشر بينما يقسم افراد العائلة باننا لم نتجاوز العاشرة وينتهى الجدل او الفصال سمه ما شئت بأن ندفع ثمن عشرين تذكرة بينما يضع فى ايدينا خمسة عشر تذكرة ويضع قيمة الخمس تذاكر فى بطنه بعدها يتحول الجدل والخلاف الى ضحكات وابتهامات وتهنئة بالاعيد والمناسبات الجميلة. تجتاز السيارات الحدائق ومن النافذة المفتوحة تتسلل نسمات الصباح الباردة فتلسع الوجوه لسعة محببة بينما تنتسم رائحة الحشائش الخضراء التى تم قصها منذ ساعات قليلة وقد امتزجت برائحة الورود مختلفة الاشكال والالوان والتى تزين الحدائق فى صورة يصعب على اى فنان تصويرها بنفس الدقة. مرة اخرى نتوقف عند بوابة الجرينلاند وهى منطقة خاصة داخل حدائق المنتزة وقد اخترناها لتكون مكان التجمع والاحتفال نظراً لخصوصيتها وبالطبع كان علينا

Sudoku

			2				
		1	6	8	5		
	8	9	5	3	1	6	4
	3	2			4	6	
5		4			1		9
	9	8			3	7	
	4	6	8	1	3	2	5
		7	4	5	8		
				6			

تعليق من الأهرام الجديد على خواطر إيمانية

د/ رأفت جدي

فقال له هؤلاء أتوا من أيام عهد ما قبل المسيح على رجاء المخلص، وهؤلاء أتوا شهداء على اسم المسيح، وهؤلاء أتوا من الصيقة العظيمة في العالم ولم يفقدوا رجاءهم في المسيح .. الخ

فلاحظ الآتي الجديد للملكوت ان هناك خيمة كبيرة وصادر منها تساييح عظيمة فسأل عنها، فقال له الملاك «هسس... هؤلاء هم الاقباط وهم يعتقدون انهم وحدهم في الملكوت»

ولكيلا يظن البعض شيئا اذكرهم ان كتاب سوسنة وسط الاشواك باللغة الانجليزية وكتاب سوسنة الاودية باللغة العربية هما المرجع الأول او الوحيد عن كنيستنا القبطية في ال ريفرنس لبيرارى بمكتبة تورونتو العامة.

كل سنة وانتم طيبين

لقد نشرت جريدة الأهرام الجديد مقالاً للدكتور ناجي اسكندر الذي تعتر بأنه يكتب معنا مقال «خواطر إيمانية» تكلم فيه في عن أن السيد المسيح لم يمت عن الاقباط وحدهم ولكن بمعنى أنه له خراف من حظائر أخرى.

وقد كتبت الأستاذة أحلام فانوس التي تعتر بها أيضا مقالا لتردد من وجهة نظرها على الخواطر الايمانية وأيضا الأستاذ امير يونان، ولقد نشرنا كلا المقالين في الجريدة ايماننا بحرية الرأي، ولقد فكرت وقتها ان اكتب تعليقا على الأستاذة أحلام فانوس والأستاذ امير يونان ولكن لم يسعفني الوقت.

الدكتور ناجي إسكندر لم يتكلم عن اي طائفة في كلمته ولكن الرد أقحم كلمات طائفية لم ترد في المقال وتناول الرد أيضا أمور عقائدية

وأسماء شخصيات لم يتطرق لها المقال اطلاقا لدرجة أنني احسست انهما يتكلمان عن مقال آخر، ولقد نشرنا كلا المقالين من ايماننا بحرية الرأي وليس بغرض الأثارة الصحفية، ولهذا لن ننشر أي تعليق على هذا الموضوع بعد هذا.

ومن ايماننا بحرية الراي ايضا نشرنا من قبل كلمات كثيرة سواء من بعض الكتاب او القراء التي تهجم الجريدة، واذكر اننا منذ سنوات افردنا صفحة كاملة لهجوم كامل علينا عندما وافقنا على ترحيب قداسة البابا شنودة بالمجلس العسكري بعد مذبحه ماسبيرو.

أخيرا اود ان أنهي هذا الموضوع بنكته ولكنها تعبر عن رأى. في السماء أخذ الملاك يطوف بشخص أتى لتوه للملكوت

الفلسفه الإلهيه

بقلم سمير جرجس

عن أنه يجب أن يتألم و يقتل. ثم تأتي الطامه الكبرى حين يراه يجلس ليغسل أرجل تلاميذه وهنا لا يستطيع الشيطان أن يصدق ما يراه فالشيطان كما أسلفنا له فكره مختلفه تماماً عن الألوهيه ويعجز عن فهم معنى التواضع وإخلاء الذات وبالتالي فلا يمكن أن يكون هذا الشخص القابع تحت أرجل التلاميذ يغسلها هو الآله ثم يجده يذهب ليصلي وهو حزين ومكتئب ويطلب صراحة من الأب أن تعبر عنه هذه الكأس ثم يأتي وقت المحاكمات والجلد والسخرية والبصق في الوجه كل هذا وهذا الشخص الذي لا يدري من هو صامت لا ينطق...لا يمكن أن يكون هذا الشخص العاري المهن هو الآله... ثم يأتي وقت الصلب فنجد السيد المسيح يفوه بكلمات تحتل معان كثيرة فهو يسأل الأب لماذا تركه؟ ثم يقول أنه عطشان فلا يبقى لدى الشيطان أدنى شك أنه مجرد انسان وان روحه من حقه كما أرواح جميع البشر وينتظر الشيطان حتى يموت المسيح فيقبض علي روحه كباقي البشر السابقين ويحدرها معه إلي الجحيم، أنا ويتقدم ليأخذ تلك الروح فيمسكه الرب بقوة لاهوته ويأخذه إلى الجحيم ويحرر الأرواح المسجونة ويتم خلاص البشريه كما يقول الأنبا ساويرس أبين المققع في كتابه الدر الثمين في إيضاح الدين. لذلك يركز أسبوع الألام على المسيح المحترق والمخدول بين الناس فلا يعتد به أحد» اش ٥٣:٣....ونظل في الكنيسه ننظر إلى هذا المجروح حتى تحدث المفاجأه في يوم الجمعة العظيمة ونكتشف لفرحتنا كما اكتشف الشيطان لحسرتة أن المحترق والمخدول بين الناس لم يكن ألا ملك الملوك ورب الأرباب ... كل عيد قيامه وحضراتكم بخير

كان في عزفه على أوتار الكتاب بسلاسة وجمال، وتحرك أصابعه داخل الصفحات التي خُبرتها آلاف المرات، لكي تخرج لنا مفاهيم وتعاليم غاية في العذوبة والعُمق والجمال...

بركة صلاته المقدسة تكون معنا جميعًا. آمين.

القص يوحنا نصيف

الشيطان من أدكى واشرس المخلوقات وقد وصفه الكتاب المقدس بالحيه علامه الذكاء الممتزج بالدهاء والمكر كما وصفه بالاسد الزائر علامه الوحشيه والرغبه في سفك الدماء ولذلك كان يجب أن تتم خطه الله لخلاص البشريه في سريه تامه ويتم تنفيذها بدون أن يدرك أحدًا من المخلوقات ألا بعد تمامها وقد كان فقد نجح السيد المسيح» لانه كان لابد أن ينجح» في ارباك الشيطان وايقاعه في حيره شديده فيمن يكون يسوع الناصري هذا،ليس في ارباك الشيطان فقط بل أيضا في أن يجعله يرى باقي الناس مرتبكين: فيقولون انه يوحنا المعمدان،، وآخرون أنه ارميا، وآخرون أنه واحد من الأنبياء» (متى ١٦: ١٤).

وقد كانت طريقه السيد المسيح في تنفيذ ذلك هو أستعمال الشيء الوحيد الذي يعجز الشيطان عن فهمه بالرغم من شدة ذكائه؛ هذا الشيء الذي يستعصي عليه استيعابه فالشيطان لا يمكنه أن يفهم مطلقًا معني التواضع وإخلاء الذات ولو كان له القدره على فهم التواضع لما صار شيطانًا كما يقول البابا شنوده فنجد السيد المسيح وهو يعلم ويرشد بقوة وسلطان ويثبت للناس قوه لاهوته باخراج الشياطين وبراء الأعمى والمفلوج وأمه الموتى نجده في نفس الوقت يعمل أعمالًا تستعصي على الفهم فيولد في مذود ثم يهرب من وجه هيرودس الملك ويعيش خاضعًا لابيه وامه ويتقدم به العمر حتى سن الثلاثين وهو يعمل كنجار بسيط لا مستقبل له و لا يعرفه أحد ويسمح لانسان أن يعمده ثم يذهب إلى الجبل ويجوع هناك ويتحدث

كانت تظهر أفكار أو اتّجاهات جديدة فكان يضعها تحت أضواء الكلمة الإلهية ليفرز التسليم من الخطأ...!

كنت أتأمله يومًا، وهو يبحث بأصابعه في صفحات الإنجيل ليستخرج لنا في اجتماع الكهنة، شواهد كتابيّة عن موضوع معيّن، فكان يبدو مثل عازف البيانو الماهر الذي يتحرّك بأصابعه على آلة البيانو بكل سلاسة، ليعزف مقطوعة موسيقيّة جميلة.. فهكذا أيضًا قداسة البابا شنوده

يحتذر مدحت عويضة عن مقاله في هذا العدد

فضائل في حياة البابا شنوده الثالث

بمناسبة عيد نياحته السادس.. أود في هذا المقال أن أتأمل في خمس فضائل فقط، ضمن فضائل عديدة، لمستها خلال معاشتي لمثلث الرحمات قداسة البابا شنوده الثالث..

١- انتقاء الألفاظ:



يُعلِّمنا الإنجيل أن يكون كلامنا كل حين بنعمة مُصلحًا بملح (كو٤)، وأن كل كلمة بطالة تخرج من أفواهنا سنُعطي عنها حسابًا (مت١٢).. لقد كان البابا شنوده الثالث نموذجًا تطبيقيًا نتعلّم منه كيف نعيش هذه الآيات.. كنّا نراه دائمًا يَزن الألفاظ قبل أن ينطق بها.. ينتقي أفضل الكلمات وأبسطها وأكثرها رقة وعذوبة، ويزعج من سماع الألفاظ الصعبة أو الحادة..

كان من الصّعب أن نجد كلمة واحدة خَشِنة أو عنيفة في ألفاظه.. هذا على مستوى أحاديثه الغزيرة في التعليم الكنسي والحوار، أو على مستوى حياته الخاصّة وتعاملاته اليوميّة مع من حوله..

وكان يُدهشني دائمًا هذا الأمر، فقد درّب نفسه جيّدًا على انتقاء أفضل وأهدأ الكلمات والتعبير بها، مهما كان الموقف يحتاج إلى شدّة.. فالثبّدة عنده لا تعني الخطأ في الكلام أو جرح الآخرين.. لقد كان يزن الكلمات بميزان الذّهَب قبل أن يُخرجها من فمه.. فعاش الوصيّة التي تقول: «لَا تَخْرُجَ كَلِمَةٌ رَدِيَّةٌ مِنْ أَفْوَاهِكُمْ، بَلْ كُلُّ مَا كَانَ صَالِحًا لِلنِّبَّانِ، حَسَبَ الْحَاجَةِ، كَي يُعْطِيَ نِعْمَةً لِلسَّامِعِينَ.» (أف: ٤: ٢٩).

٢- الاتّزان في الحُكم

عندما كان قداسة البابا شنوده يحُكم علي أمر، كان يفكّر كثيرًا قبل أن يتكلم، ويسمع ويحلّل كل المعلومات المُتاحة من كل ناحية، ويحاول أن يستكشف الباطن ليضيفه للظاهر، ويتروّى بكل هدوء قبل أن يُصدر الأحكام.. وتشعر أنه يستشير الله قبل أن يتخذ أيّ قرار..!

كان دائمًا يضع أمامه هذه الآية: «مِبرَى الْمُذْنِبِ وَمُذْنِبُ الْبَرِيءِ كِلَاهُمَا مَكْرَهَةٌ لِلرَّبِّ» (أم١٧: ١٥).

لذلك كانت غالبية أحكامه تأتي غاية في الاتّزان، وكانت آراؤه مُبهرة في دِقَّتِها، ورؤيته للأمور مملوءة بالحكمة..

من الجميل أن نتعلّم هذا الأمر في حياتنا، لكي لا نندفع في اتّجاه نظنّه خيرًا ويكون به ضرر كبير، أو نظلم أحدًا نتيجة معلومات من جانب واحد، أو نتخذ قرارًا نندم عليه نتيجة رؤية غير مُكتملة...!

٣- النظرة المستقبلية

كان قداسة البابا شنوده الثالث يتميّز برؤية بعيدة ونظرة مُستقبلية ممتدّة، يساندها بالطبع الإلهام الإلهي واضح لا يمكن إنكاره، فكم من أشخاص

وضعهم في أماكن فكانوا سبب بركة ونمو للخدمة، وكم من أفكار وتخطيطات ومتابعات وتضحيات قدّمها كانت سببًا في نمو الكنيسة القبطيّة في كل قارّات العالم السبّت.. وكلنا نعرف مدى اهتمامه بالشباب والترجمة وبالأنشطة المتنوّعة لخدمة الأجيال الجديدة..

و يحضر ني الآن موقف بسيط لا أنساه له.. ففي يونيو ٢٠٠٨م ذهبت مع سبّة من الآباء الكهنة في الإسكندرية لزيارته والسؤال عنه وأخذ بركته في مستشفى كليفلاند بأمريكا، على إثر تعرّض قداسته لكسر في عظمة الفخذ الأيسر.. وهناك في المستشفى قدّم له أحد الآباء أوراق عقد جديد تمّ بموجبه شراء أرض متميّزة لخدمة الكنيسة بإحدى مناطق الإسكندريّة، وكان قداسته قد ساهم في ثمن تلك الأرض بمبلغ كبير.. ففرح سيدنا جدًّا عندما علم بإتمام عمليّة الشراء، وقال وهو يُمسِك بالعقد في يديه: «الشّاري كسبان».. وهي عبارة يظهر منها بُعد نظره، واهتمامه بمستقبل أجيال قادمة من أبناء الكنيسة، على الرغم من وجوده وقتها على فراش المرض، ولكنّ قلبه وعقله لم يكونا يتوقّfan أبدًا عن الاهتمام بمستقبل الكنيسة، والعمل على نموّها..

٤- التعلّم بضمير صالح

لم أرَ في حياتي إنسانًا يُحَكِّم ضميره في كل شيء مثل قداسة البابا شنوده الثالث.. فهو كان يحرص أولاً على الحفاظ على حساسية ضميره دون أن تضعف هذه الحساسية بأيّة مؤثرات خارجيّة.. وأيضًا كان يهتمّ بمراجعة وتغذية ضميره بالفكر الإلهي باستمرار، حتّى يظلّ الضمير متيقظًا ونقيًّا.. ثم لا يتصرّف أي تصرّف يخالف فيه ضميره..!

كان أيضًا يتمتّع بدرجة عالية من الصّدق مع النفس، والتي هي صفة أساسية للتلاصم مع الله واتّخاذ القرارات الصّائبة، كما أنّ الصّدق مع النفس يحفظ الضمير صاحبًا ومستقيمًا، فلا ينقسم الإنسان على نفسه، ولا يدخل في الازدواجيّة.. بل يضبط الضمير كل تحرّكات النفس باتّزان كامل..

لقد كان نموذجًا رائعًا وضعه الله أمامنا، ليهتمّ كل واحد فينا بتربية ضميره، والحفاظ على حساسيّته ونقاؤه، مهما كان حجم الفساد المُحيط بنا...!

٥- المرجعيّة الكتابيّة في كلّ الأمور

كلّ مَنْ اقترب من قداسة البابا شنوده الثالث، وسمع كلامه، أو تعامل معه، أدرك بسرعة أنّ الكتاب المقدّس موجود وحاضر بالكامل في قلبه، وفي خلفيّة تفكيره، وهو قاعدة الانطلاق لكلماته وتأملاته.. كما أنّ وصيّة الكتاب هي المعيار الدقيق الذي يَزن به كل الأمور.. وعندما



العندليب الأسمر عبد الحليم حافظ في ذكرى رحيله

اد. ناجي إكندر

حافظ بعد أن منح الإذاعي الكبير/ حافظ عبد الوهاب العندليب الأسمر إسمه "حافظ" بدلا من شبانة بعد إعجابه بموهبته ..



بعد أيام قليلة تحل ذكرى رحيل العندليب بالجسد عن عالمنا هذا وكان ذلك في ٣٠ مارس ١٩٧٧ ولكن تبقى الكلمات والألحان التي شدي بها حية في قلوبنا وخواطرنا، وتمر السنون وتتعاقب الأعوام علي رحيل العندليب، وهو لا يزال يعيش بفنه الأصيل بيننا حتي الآن ..

يعتبر عبد الحليم حافظ أو العندليب الأسمر أحد أشهر المطربين علي الساحة

الغنائية المصرية في النصف الأول من القرن العشرين، والذين تركوا بصمات واضحة في عالم الموسيقى والغناء العربي ليس فقط لصوته المخملي وإحساسه العميق وحضوره المتميز في إغنياته التي ولدت لتعيش ولأفلامه التي تجذبنا أكثر كلما عاودنا مشاهدتها رغم أننا نحفظ كل السيناريوهات الخاصة بها، بل لأننا تعاطفنا معه علي المستوي الإنساني بأكثر مما تعاطفنا مع كل المشاهير في الفن مما عاصروه .

ولد "عبد الحليم علي شبانة" في قرية الحلوات التابعة لمركز الإبراهيمية بمحافظة الشرقية في ٢١ يونيو ١٩٢٩، وكان الابن الأصغر بين أربعة إخوة، وقد توفيت والدته بعد ولادته بأبام، وقبل أن يتم عبد الحليم عامه الأول توفي والده ليصبح يتيم الأبوين ويعيش بعدها في بيت خاله الحاج/ متولي عماشة مما دفعه أن يطلق علي نفسه لقب "ابن القدر" ..

كان حليم يلعب مع أولاد قريته في الترة، ومنها إنتقل إليه مرض البلهارسيا الذي نهش وإستقر في كبده الرقيق، ثم التحق بكتاب الشيخ أحمد ومنذ دخوله للمدرسة تجلى حبه العظيم للموسيقى حتى أصبح رئيسا لفرقة الأناشيد في مدرسته، ومن حينها وهو يحاول الدخول لمجال الغناء ..

إلتحق حليم بمعهد الموسيقى العربية ١٩٤٣ حيث التقى بالفنان/ كمال الطويل، وكان عبد الحليم طالبا في قسم الغناء والأصوات وكمال في قسم التلحين، وقد درسا معا في المعهد حتى تخرجهما عام ١٩٤٨، ورشح للسفر في بعثة حكومية إلى الخارج لكنه ألغى سفره وعمل ٤ سنوات مدرسا للموسيقى بطنطا ثم الزقازيق وأخيرا بالقاهرة، ثم قدم إستقالته من التدريس وإلتحق بعدها بفرقة الإذاعة الموسيقية عازفا على آلة "الأبواه" عام ١٩٥٠، قبل أن يلتقي مع صديق ورفيق العمر الأستاذ/ مجدي العمروسي في ١٩٥١ في بيت مدير الإذاعة في ذلك الوقت الإذاعي/ فهمي عمر، وقد كان لقبه الشهير "عبد الحليم

فكان هو أيقونة الثورة الشهيرة، وقدم العديد من الأغنيات القومية من أبرزها "العهد الجديد ١٩٥٢، إنا الشعب ١٩٥٦، الوطن الأكبر ١٩٦٠، حكاية شعب ١٩٦٠ إحتفالا بوضع حجر الأساس لبناء السد العالي، الجزائر ١٩٦٢، صورة ١٩٦٦، عدي النهار ١٩٦٧، البندقية اتكلمت ١٩٦٨، خللي السلاح صاحي، وعاش اللي قال" بعد نصر أكتوبر ١٩٧٣ ..

وقد شارك العندليب بما عرف عنه من وطنية في دعم الجيش بعد حرب ١٩٦٧، عندما قام بالغناء في حفلته التاريخية أمام ٨ آلاف شخص في قاعة "ألبرت هول" بلندن لصالح المجهود الحربي لإزالة آثار العدوان

كما كان للأدعية والإبتهالات الدينية أيضا نصيب في إرث العملاق الراحل وكانت كلها من ألحان الموجي ومنها نفضت عينا المنام، أنا من تراب، أدعوك يا سامع دعايا.

وقدم العندليب ١٦ فيلما من أجمل كلاسيكات السينما المصرية، وشاركته البطولة نخبة من ججيلات السينما في خمسينات وستينات القرن الماضي، وغلب عليها الطابع الرومانسي الحالم والذي كان يتناسب مع ملامحه الشخصية..

وقد كان عام ١٩٥٥ هو العام الذهبي لحليم حيث انطلق بأربعة أفلام رائعة :

- "لحن الوفاء" أمام شادية وحسين رياض، ثم "أيامنا الحلوة" أمام فائق حمامة وعمر الشريف وأحمد رمزي، "أيام وليالي" أمام إيمان وأحمد رمزي ومحمود المليجي، "ليالي الحب" أمام أمال فريد وعبد السلام النابلسي

- "موعد غرام" ١٩٥٦ أمام فائق حمامة وعماد حمدي ورشدي أباظة وزهرة العلا

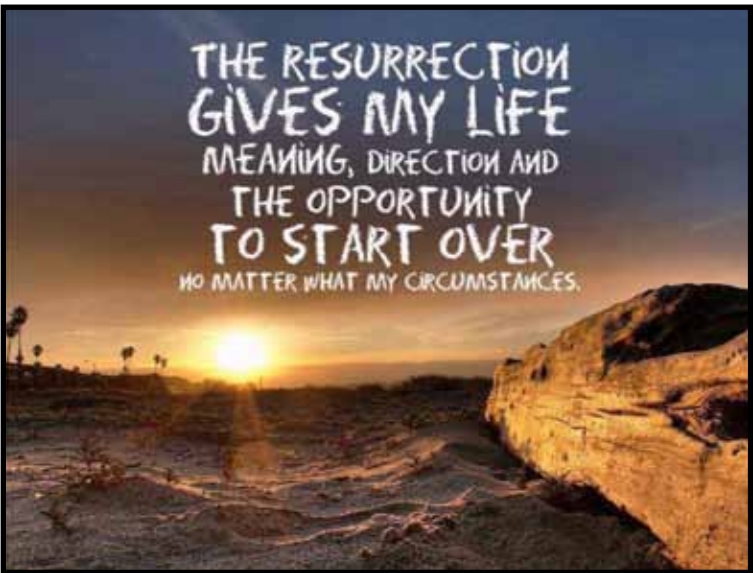
- "لدلية" ١٩٥٦ أمام شادية وفردوس محمد ورشدي أباظة وزوزو ماضي ويعتبر أول فيلم مصري سكوب بالألوان

- وكان أخر أفلامه هو "أبي فوق الشجرة" ١٩٦٩ أمام نادية لطفي وميرفت أمين وعماد حمدي

وقد أصيب حليم بتليف في الكبد بسبب مرض البلهارسيا وكانت أول مرة يعرف فيها العندليب بهذا المرض عام ١٩٥٦ عندما أصيب بأول نزيف من الفم وكان وقتها مدعوا على الإفطار بشهر رمضان، ومنذ هذا التاريخ بدأت رحلته المأساوية مع المرض اللعين علي مدار عشرين عاما أجري فيها مايقارب من ستين عملية جراحية

بقية مقال سحر الميكروفون ص٨

ومخبيش عليكم برضه مشيت قرفانه ومتقريفه من غير بقى ما اقول ربنا يسامحه ولاحاجه من الكلام ده ... بل اننى حاولت ادخل فى ممر او قسم اخر من المحل بعيد عن الناس اللى سمعوا الزعيق ... ومشيت فى جزء اخر لاستكمال الشوبينج ... وفجاه لقيت بنت كندية جميله تقريبا فى عمر بناتى تستوقفنى > ... وقفت وبصراحه فى سرى وبدون ميكروفون قلت «اهلا ماهى ناقصاكي» ولقيتها بصوت رقيق قوى وهادى ...مش ميكروفون ... لقيتها بتقول لى ... جميل اوى الجاكت اللى انتى لابساه ده ... قلت لها متشكره جداولدهشتى لقيت البنت بتقول لى « انا بعتر بالنيابه عن الشخص اللى ضايحك وزعق لك ... انا كنت واقفه قريب وشايغه الموقف كله وشايغه انك غصب عنك لمستى رجله والموضوع مايستهلش كل الدوشه اللى عملها وانتى مش غلطانه ... انا اسفه وياريت تقبلى اعتذارى بالنيابه عنه « حضنت البنت وشكرتها ... واتغير كل موودى فى هذا اليوم الى الاحسن ... الميكرفون دلوقتى برضه مبقاش حديده وبس ... ده بقى انترنت وفيس بوك ... بكلمه واحده وبدعوه اتقلبت بلاد واتعملت ثورات ... وبكلمه واحده ممكن نشر الحب او بث الفتن والتحريض على الكراهيه والعنف... ياريت ... وانا اولكم طبعنا نخلى بالنا من الموضوع ده وننبه ولادنا ... او احنا بسلوكنا امامهم نكون نموذج يحتذوا به ... ممكن جدا الصمت يكون ابلغ من الكلام وممكن بسلوكنا الهادى ومن غير ميكروفون زى ماعملت معايا البنت الكنديه ... نعمل تاثير وفرق كبير فى حياة الاخرين ... ممكن كل ده يتم بهدوء ومحبه وعدم تسابق على الشهره وحب الظهور ... مهما كان ... سحر الميكروفون



المصري والعربي لوفاة العندليب، كما سجلت حالات إنتحار لبعض الفتيات عند سماعهن بخبر وفاته، وتم تشييع جثمان أسطورة الغناء الخالدة في جنازة مهيبه لم تعرف مصر مثلها سوى جنازة الرئيس الراحل/ جمال عبد الناصر والفنانة الراحلة/ أم كلثوم حيث بلغ عدد المشاركين في الجنازة أكثر من ٢,٥ مليون شخصا، ليسدل الستار عن حياة واحد من أعظم رموز الفن المصري والعربي ..



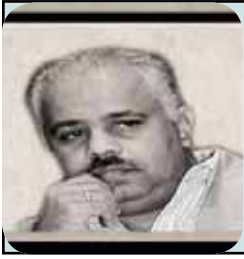
وعلي أي فسيقي عبد الحليم دائما أسطورة للحب الرومانسي، وملكا للقلوب العاشقة، ورمزا لمحبي أوطانهم وكان قد عاش في زمن الرقي والجمال الذي أضحي اليوم أطلالا، وقد ترك ورائه كنزا فنيا لا ينضب، وتراثا رائعا من المشاعر الدافقة ينهل منها كل محبيه من عشاق الطرب الأصيل ..

وفي النهاية، نسال الله له الرحمة جزاء لكل ما قدمه وتركه من فن نشر بيننا رسالة في الحب وسمو المشاعر وعشق الوطن ينذر أن تتكرر ..

وتنقل فيها بين عشرات المستشفيات في الرباط وباريس ولندن وأشرف علي علاجه أباطرة أمراض الكبد والجهاز الهضمي في زمانه بكل ما يمتلكون من معلومات وامكانيات طبية في زمانه ولكنها كانت لا تكفي لشفائه أو حتي لإنقاذه؛

ففي يوم الأربعاء ٣٠ مارس ١٩٧٧ وأثناء رحلته العلاجية بمستشفى كنجز كولج بلندن أصيب العندليب بنزيف حاد، والذي يقال أنه كان نتيجة إلتهاب كبدي بفيروس سي وربما بسبب خدش المرئ أثناء المنظار الإستكشافي وذلك في محاولة معرفة مصدر النزيف وحقن الدوالي، ولم يتمكن الأطباء في النهاية من السيطرة علي النزيف الذي أسلمه إلي الموت والذي أنهى رحلته مع المرض والعذاب المرير ..

وخيمت حالة نادرة من الحزن الشديد علي جموع الشعب



في السماء لابس تونية بيضاء!

مصري رزق

المصريون جميعاً، المشهد في تجليته آية، والشهيد «أندرو» جنب الشهيد «شبراوي»، في سيناء الكل في واحد، أولادنا في سيناء ليسوا في نزهة خلوية، وكل منهم يتشهد إذا أقبل المساء وأرخى سدوله، وإذا أصبح الصباح، وما الإصباح منك بأمثل، زادهم وزوادهم الشهادة في حب الوطن، لا يفرق في حب الشهادة عميد وعريف، مسلم أو مسيحي، شهادتهم تفجر فينا كل ما نسينا من معنى أن الكل في واحد.

صندوق أندرو ألبير جنب صندوق شريف عمر ملفوفان بعلم مصر، مواكب الشهداء تؤذن عليها المساجد عالياً وتذق لها أجراس الكنائس، تزفها، سعد «أندرو»



و«منسى» إلى السماء معاً، كما خدما معاً في حب الوطن، تقاسما اللقمة، وشربة الماء، ونومة في الخلاء، وواجباً يوديانه قربي إلى الوطن، من ذا الذي يفرق بينهما في الشهادة، الشهيد حبيب الله.

توقفت لبرهة وأنا أطالع أسماء الشهداء تتلى على الشعب بفخار، وفاض الدمع مني، يا رب كما جمعت المسلمين والمسيحيين في هذا الوطن على الحب، وجمعت بين «أندرو» و«منسى» في الشهادة، اجمعنا على الحب، الحب نعمة مش خطية، شبابنا يستشهدون محبة في تراب هذا الوطن.

في مصر التي أعرفها أم رائعة مثل أم أندرو ألبير، ليتني تعرفت على اسمك وقبلت رأسك، وأم رائعة مثل «إيمان»، أم شريف عمر، ربنا بصبرها، أمان تزفان عريسيهما إلى السماء، في مصر التي أعرفها ولا يعرفونها الكنيسة قبالة المسجد، والمئذنة في عناق مع المنارة، والشيخ في وصال مع القسيس، وبيوت المصريين عمار بالحب.

شهادة أندرو كما شهادة خالد وعلى وعمرسان، وسبقهم الشهيد البطل عبدالمعزم رياض، وترك لهم يوم الشهيد ليخضبوه بالدماء الطاهرة، شهادة لمن ألقى السمع وهو شهيد على لحمة هذا الوطن، وما جمعه الله لا يفرقه كهان الفتنة والفرقة، ومهما أطلقوا من فتاوي لا تخترق درعاً، ولا تصيب هدفاً، خابت سهامهم، طوبى للشهداء

اجتهدت كثيراً في التعرف إلى اسم والد الشهيد أندرو ألبير، بكفيها فخراً أنها أم الشهيد وكفى، وأفصحت عن سرها الصغير: «رأيت تونياً بيضاء، وقال لي لا تحزني، وأخبرني أنه لم يشعر بألم أو عذاب، لكن فجأة لقيت روحى طالعة للسماء، وقال لي: كل اللي عاوزه انكم تذكروني على الأرض وأنا هصلى ليكم في السماء».



التونية هي الثوب الأبيض من قماش مطرز بالصلبان على الأكمام والصدر والظهر، ويرتديها الكاهن، وتكون التونية واصلية إلى القدمين وعريضة على الأكتاف لتذكر الكاهن بأن يكون رجب الصدر واسع البال وديعاً حليماً وأن تكون أفعاله طبق مشيئة الله.

ورأت الأم المصرية القوية الصابرة ابنها في تونية، وجاءت لتذكره في الأرض، على وعد منه أن يصلي لها وللأحبة في السماء. الصعيدية التي جاءت ترتدي لباسها الأبيض، فرحة باستشهاد ولدها، طاولت الجبال رسوخاً، وعانقت السماء رفعة، وألقت علينا من صبرها دروساً في الإيمان والشكر.

تقول الكبيرة: «أنا فخورة انه بقي شهيد، كل ما أمشي في الشارع بارفع راسي ويقولولي ده انتي أم الشهيد، أنا باشكر ربنا على اللي أنا فيه»، تعلق صورة الصغير «أندرو» على صدرها فخورة، صورة «أندرو» تفرح القلب الحزين، صورة لابن من أبناء هذا الوطن، الذي تكتحل عيناه بصور الشهداء.

الله در شبابنا في استشهادهم درساً بالدم، لا فارق بين مسلم ومسيحي، ما لم تفرقه الحياة لا يفرقه الموت في سبيل الوطن، نرف إلى السماء محتسين الشهيد البطل «أندرو» والشهيد البطل خالد مغربي، خالد دبابة، واحنا غلاية قوى أمام تضحياتهما العظام.

جيش الشهداء مؤلف من كل المصريين، كلنا جنود، وضريبة الوطن يدفعها عن طيب خاطر

قبضة قاتليه. صمت حين حاكموه وحين عايروه وحين وضعوه في مفاضلة مع باراباس. صمت حتي بين اللصين وهم يستهزئون به حتي إستفاق أحدهم وصلب لسانه كالمتسبح وطلب أن يذكره في ملكوته. صلب اللسان هوالمغفرة للآخرين والإمتناع عن الدينونة. صلب اللسان هوإنكار الأنا كما أخلي المسيح ذاته علي الصليب. كيف سنعيد للصليب إذا إنشغلنا بذواتنا إذا سلب اللسان سلطان الله في الدينونة. عيد الصليب هوصلب اللسان. فينهمك في الغفران للجميع دون شروط. يقول مع المصلوب إغفر لهم يا أبنا. فلننتبه لهذا البر. أي صلب اللسان.

- الشفقة كانت حاضرة ما دام المسيح حاضراً عند الصليب. ينظر إلى يوحنا ويوصيه أن يأخذ أمه عنده. ينظر إلى أمه ويوصيها بيوحنا وبنا. ينظر إلى بطرس فيخرج لبيكي ويندم. شفقة المسيح في نظراته كما في كلماته مع اللص التائب. شفقة المسيح حاضرة تغلب الآلام فالألمنا ليست مبرراً للعصية أوالإفعال علي الغير. فالمسيح في كل آلامه ظل لطيفاً شفوفاً. نحن في زمن يفترق لبر الصليب الذي فيه تظهر شفقة المسيح. نحتاج إلى إستبدال الكثير من مفردات قاموسنا اليومي لتكون متلامسة مع شفقة المسيح علي الصليب. نحتاج لأن نشفق علي المحتاجين بكل نوع ولا نغلق قلوبنا ضد أحد. نشفق علي الصغار والعجائز. علي التائهين وغير العارفين. نشفق علي من لا يعتني بهم أحد. هذا هو عيد الصليب عيد الشفقة المسيحية.

كل عيد صليب وأنتم متحررون بصلب المسيح من كل قيد يعطل عن تسلق السلم السمانى. فليباركنا رب الصليب بالشفاء والبر معاً. لندخل في جناحيه ونتعلم نور النهار ونستدق بشمس البر.

كل عيد صليب وأنتم متحررون بصلب المسيح من كل قيد يعطل عن تسلق السلم السمانى.

فليباركنا رب الصليب بالشفاء والبر معاً. لندخل في جناحيه ونتعلم نور النهار ونستدق بشمس البر.

فليباركنا رب الصليب بالشفاء والبر معاً. لندخل في جناحيه ونتعلم نور النهار ونستدق بشمس البر.

موسى، الذي عليّ رجائكم يو: ٤٥. الشكر عكس الشكوى. ومن صارت الشكوى وظيفته إلا إبليس المسمى المشتكي علي أولاد الله رو: ٣٣ وهوالمشتكي الذي سيطرح في أتون النار رؤ: ١٢: ١٠ لأنه قضى كل زمانه يشتكي علي إخوتنا بينما المسيح قضى أيامه علي الأرض يحتضن الجميع ولا يتأفف من دناساتنا مهما كانت مقرزة. هوالذي في لحظة القبض عليه يشفي أذن الجندي المقطوعة بسيف بطرس. هوالذي لما قال أنا هوسقطوا علي الأرض فإنتظروهم حتي يقومون ليقبضوا عليه ثانية. هومسيح لا يشتكي. لكي نتعلم أن نشكر حتي في الآلام. البر في شكر الأب الذي صار من أجلنا بالمسيح يسوع. فلنكثر الشكر من عمق القلب إن أردنا أن نعيد العيد الحقيقي للصليب.

- الإيمان هوالدرجة الثالثة في السلم السمانى. حبة الحنطة صعدت علي الصليب بذرة ونزلت من علي الصليب شجرة عظيمة جمعت العالم كله في حضن المسيح. بالإيمان صعد المسيح علي الصليب ليصنع لنا درس الإيمان الأعظم. بالإيمان صارت بعد الصليب قيامة ومن غير الإيمان ما كنا نعيش موت المسيح كربح إلا لأن القيامة لازمت. فالذين يعيدون بالصلب هم الذين يعيشونه. يصير الإيمان وجبتهم اليومية. يضعونه في قلوبهم وعقولهم وحواسهم فيبصرون أبعد مما تستطيع يد البشر إذ تمسك يد الرب بهم في إيمانهم به. فتمتد آفاقهم إلى ما لا نهاية. فليس للصلب آخر عند الذين يؤمنون بينما الذين لا غيمان لهم في صليب المسيح يضعون آخرتهم تحت أقدامهم. لذلك يحسبون الصليب جهالة فينقطع حب الإيمان السري الذي يتغذون من خلاله بالسمانيات.

- صلب اللسان سبق صلب الجسد في المسيح يسوع. صمت فيما كانت كلمة منه تحرره من

الصليب بين الشفاء والبر

كتبها Oliver

- لكم أيها المتقون اسمي تشرق شمس البر، والشفاء في أجنحتها ملاخي ٤: ٢. في عيد الصليب المجيد. وبين جناحيه في حضن المسيح المصلوب نجد البر كما الشفاء. كثيراً ما نتأمل في الفداء والكفارة والتبرير الذي صار لنا بالصلب. هذا كله هوالشفاء من الموت الأبدي ومن الخطايا بأكملها. لكننا نحتاج أيضاً أن نتأمل البر الذي في الصليب لأنه الجناح الثاني.

- من عند الصليب تتبع الفضائل. من ثقب يد المخلص تخرج كل الدروس الروحية. من بين ثنايا الشوك على رأسه يسيل دهن البركة والثمر الروحي. من خلف الطعنة في جنبه تنبثق معالم الأبدية ولغة المحبة. فالمسيح الشافي الفادي هوإذاته المسيح مصدر البر.

- البر هودرجات السلم السمانى. والسلم السمانى هوالصليب. وإبن الإنسان هوالذي صعد علي الصليب ونزل ويعرف الطريق السمانى لأن الطريق هوإذاته المسيح له المجد. أول درجة في بر الصليب هي المحبة. فمن غيرها لا يحسب الصليب فداء ولا يحسب موت المسيح كفارة. بل بالمحبة صار الصليب متحولاً من عقوبة إلي خلاص. فمن يعيد لصلب المسيح إلا الذي تغلبه المحبة.

- الشكر هوالدرجة الثانية في سلم السماء. فالمسيح له العظمة لم يشتكي من شيء ولا من أحد حتي الموت علي الصليب. بل قال لا تظنوا أنني أشكوكم إلي الأب. يؤجد الذي يشكوكم وهو

أجمل ٣٠ بلدة وقرية في أوروبا كونوي، ويلز



الوحيدة من بريطانيا على قائمة الثلاثين بلدة اوروبية الاكثر
جمالاً، مشهورة بأسوارها وقلعتها القروسطية

للإعلان بالجريدة اتصل على:

ahram.teeba@gmail.com

اوانصلد باشرف اسكاروس (416)659-8744

صحف وعافية

د. تباسيم جندی

السمسم.. فائدة للعظام والمفاصل

الجهاز الدورى فى تساعد على خفض ضغط الدم كما أثبتت الأبحاث، بل وتساعد على خفض الدهون الثلاثية والكوليسترول الردىء، ولها خاصية مضادة للأكسدة والالتهاب وتحافظ على الكبد من تأثير الأكسدة.



السمسم أحد البذور التي يحب تناولها شعبنا كثيرا وخصوصا في أيام الصوم، نحب ان نأكله في الدقة وعلى الخبز ومع الطعمية او مع باقى المكسرات والفواكه في سبسيىمى بار او في الطحينة او الحلاوة الطحينية.

ولكن من الصعب ان ترى السمسم في السوبرماركت العادى، ولكنه يتواجد في السوبرماركت العربى او الصينى، ويعتقد ان أصوله ترجع الى الهند فهو مذكور في القصص الهندية القديمة، وهو مذكور أيضا في التراث الأشوري ١٦٠٠ سنة قبل الميلاد، وكان آنذاك يستخدم في عمل النبيذ.

والسمسم أنواع فمنه الأبيض والاصفر والأسود والاحمر، ويتميز السمسم باحتوائه على المعادن الصغيرة الهامة للجسم مثل النحاس والمنجنيز، والنحاس هام في عمل أنزيمات الجسم المضادة للالتهابات والاكسدة، وعنصر المنجنيز الهام لوظيفه المفاصل، علاوة على احتوائه على كثير من المعادن الهامة للعظام والعضلات مثل الكالسيوم والمغنسيوم والحديد والفوسفور والزنك، كما تجده يحتوى على الحامض الامينى تريبتوفان المكون لهرمونات المزاج والمساعد على النوم، وفيتامين B١ الذى يساعد الذاكرة، وتجد ان ربع كوب من السمسم يحتوى على كمية جيدة من الالياف وهى ٤ جم، وينبغى ان نلاحظ ان السمسم يحتوى على كمية كبيرة من الزيوت التي يمكن ان يحدث لها أكسدة بفعل الحرارة او الضوء، لذا يجب تخزينه في الفريج مدة ٦ شهور فقط او سنة في الفريزر، ويجب الحذر من شرائه مخزونا لمدة طويلة في السوبرماركت.

وزيت السمسم له طعم مميز يعطى النكهة الخاصة بالأطباق الصينية، وهو لا يحتوى على كل المواد الغذائية السابق ذكرها، ولكنه يتميز باحتوائه على كمية كبيرة من مواد الليجنان أكثر من البذور، وهذه المواد لها تأثير إيجابي على

ويجدر الإشارة هنا الى ان زيت السمسم مناسب لعمل الدرسنج للسلطات، اما عن استخدامه في الطهى فينبغى ان يكون في الطهى على درجات الحرارة المنخفضة وليست العالية لأنه يتأكسد بالحرارة، او يمكن اضافته في نهاية الطهى.

وفوائد السمسم تظهر في تحسين وظائف المفاصل والجلد وذلك بسبب وجود نسبة كبيرة من معادن النحاس والمنجنيز وهى هامة في نشاط الانزيمات الهامة لعمل الكولاجين والايلاستين، وكلاهما أساسى في تركيب الاوعية الدموية والعظام والمفاصل والجلد.

كذلك السمسم هام لصحة العظام، فهو مصدر جيد للكالسيوم، فملعقة من الطحينة تحتوى على ٦٣ مجم من الكالسيوم، وربع كوب من السمسم يحتوى على ٣٥١ مجم من الكالسيوم، وهى اكبر من ثلث كمية الكالسيوم المطلوبة يوميا للجسم، ومما يميز السمسم انه أيضا يحتوى على كمية جيدة من المغنسيوم فنفس الكمية اى ربع الكوب تحتوى على ١٢٦ مجم من المغنسيوم وهى ثلث كمية المغنسيوم المطلوبة يوميا، وهذا بخلاف لبن البقر وهو الطعام الذى يسوق على انه مصدر للكالسيوم الا انه فقير في المغنسيوم، فكوب اللبن يحتوى على ٢٩٦ مجم من الكالسيوم اى اقل من ربع كوب السمسم. كل هذا ويحوى السمسم أيضا معادن الزنك والمنجنيز والنحاس الهامة للعظام.

عزيزي القارئ عادة صحية ان تتناول الطحينة والسمسمية والدقة وزبدة السمسم، وكل سنة وانتم طيبين.

من عيادة الطب الطبيعي

مشاشة العظام والصوم

الأولية من العمر أي في العشرينات كانت اقل كثافة مقارنة بالذين يتناولون الأطعمة الحيوانية، وهذا يدل على ان النباتيين يفقدون الكالسيوم في البول بمعدل اقل من نظائرهم الغير نباتيين.



س: انا في العقد الخمسينى من العمر وأعانى من هشاشة العظام، فهل هو مناسب لى ان اصوم وانقطع عن البروتين الحيوانى والالبان؟

ولكن يجب ان يكون في الطعام النباتي كمية معقولة من البروتين، لان البروتين هام للعظام وتكوينها، وهنا تظهر مكانة البقول كمصدر مناسب للبروتين وتحتوى أيضا على الكالسيوم والمغنسيوم وباقي المعادن، ولكن لفول الصويا أهمية خاصة في منع او ابطاء فقدان العظام وذلك بسبب احتوائه على مواد نباتية تسمى ايزوفلافونز وهى تعمل مثل هرمون الايستروجين الذى بسبب فقده نفقد العظام، هذا علاوة على احتوائه على الكالسيوم بنسب كبيرة، ربع باكو من التفو يحتوى على 500 مجم من الكالسيوم.

ومن المفيد جدا تناول الخضروات الورقية الداكنة الخضرة مثل الكيل والكولارد والخس الرومى والسبانخ والسلق لاحتوائها على المعادن الهامة وفيتامين K الهام لهرمون بناء العظام.

تباسيم جندی

ج: الواقع ان البحث العلمى أثبت ان الاكثار من البروتين الحيوانى يساعد على فقد العظام، فهو يؤدى الى الإسراع من فقد الكالسيوم في البول، فوجد ان رفع نسبة البروتين الحيوانى من 47 جم الى 142 أدى الى سرعة الفقد من الكالسيوم في البول بمقدار الضعف، فالكالسيوم يغادر العظام الى الدم ليعادل التأثير الحامضي الناتج عن التمثيل الغذائي للبروتين الحيوانى، كذلك وجد ان الحامض الامينى الميثيونين الموجود بوفرة في البروتين الحيوانى يتحول الى الهوموسيستين الذى يمكن ان يؤدى الى فقد العظام، كذلك تجد ان اللحوم تحتوى على كمية كبيرة من الفوسفور الذى يساعد على فقد الكالسيوم.

وعلى النحو الآخر تجد ان النباتيين اقل عرضة لهشاشة العظام، هذا على الرغم من ان سمك العظم في السنين

للاعلان بالجريدة انصل على:

ahram.teeba@gmail.com

اوانصل بأشرف اسكاروس (416)659-8744

NATUROPATHIC DOCTOR

الطب القديم ، الحديث البديل لكيماويات العقاقير

علاج السمعة بدون عقاقير
مرض السكر والكوليسترول
نظم التغذية للأصحاء والمرضى
أمراض القولون و الكبد والجهاز الهضمي
أمراض الحساسية والمناعة والجهاز التنفسي
آلام الظهر والمفاصل والصداع المزمن
أعراض إنقطاع الدورة
مشاشة العظام بالهرمونات الطبيعية

TREATMENT FOR:

- Obesity without pharmaceuticals.
- Diabetes, and high Cholesterol
- Joint pains, back pain, headache, and Migraine
- Allergies, Respiratory illness, and the immune system
- Digestive, liver, and colon disorders
- Menopause, Osteoporosis, hormonal disorders with natural hormones
- Nutrition programs for the sick and healthy

تغطيه معظم شركات التأمين

د. تباسيم جندی
دكتورة الأعشاب والتغذية
ماجستير من جامعة تورونتو

TABASEEM GINDI
Doctor of Naturopathy
Master Degree U of T
16 years of experience

For appointment call:
(416) 654-1556
1366 Yonge Street # 206 (Yonge St. on St Clair subway)

هيئة أوروبية تحذر من المبالغة في تخمير البطاطس

باريس-أش أ
حذر المسؤولون في الهيئة الأوروبية للأمن الغذائي/ من المبالغة في تخمير البطاطس وتركها تصل إلى اللون الأصفر الداكن , كما حذرت من تخميص الخبز و تخزينه في الثلاجة.

وأكدت الهيئة أن ذلك ينشط المادة الكيميائية التي تعرف باسم /أكريلاميد/ وهى مركب كيميائى سام مسبب للسرطان يتكون طبيعيا مع الأغذية الغنية بالنشا الأمينى و السكر , والتي تحدد لون وطعم الأغذية.

وأشار المسؤولون – في دراسة حديثة لهم – إلى أن حرارة التخمير يجب أن لا ترتفع عن ١٢٠ درجة مئوية , مع وضع البطاطس في ماء دافىء للتخلص من المادة السكرية بها قبل تخميرها , مع تغيير الزيت باستمرار.

”الكركم“ يحارب السرطان

نصحت دراسة أسترالية حديثة، بضرورة تناول الكركم مرة واحدة في الأسبوع على الأقل، حيث يساعد في الحد من خطر الإصابة بالخرف وألزهايمر.

وقد اكدت الدراسة الطبية، التي أشرف عليها باحثون من جامعة ”إديث كوان“ الأسترالية، إن الكركم يحتوي على مادة تعمل على منع بعض البروتينات التي تدعى بيتا أميلويد “Amyloid beta” من التجمع والتآلب سويًا على الخلايا العصبية أو العصبونات “Neurons” وتدميرها، حسبما ذكر موقع ”روسيا اليوم“.

وشملت الدراسة ٩٦ مشتركًا، تراوحت أعمارهم بين ٩ و ٤٠ عامًا، على مدى سنة كاملة حصلوا خلالها على كبسولات بها مادة الكركمين “curcumin” بتركيز ١٥٠٠ مجم أو ٥٠٠ مجم، وتناولوها ٣ مرات يوميًا، وبعد تحليل المعلومات والنتائج وجد الباحثون نتائج إيجابية وأثبتت فاعلية الكركم في الحد من خطر الإصابة بمرض ألزهايمر.

وأكد الباحثون أن هذه النتائج تدعو للقيام بالمزيد من الأبحاث للمساعدة في تقييم النتائج على مجموعة أكبر من المشتركين ولفترة أطول والتحقق منها.



**HOW LOVELY
IS YOUR TABERNACLE,
O LORD OF HOSTS!
PSALM 84:1**









Schedule of Services:
 Daily Midnight praise: 4am- 6am.
 Saturday Liturgy: 10am-12pm.
 Saturday Vespers: 6pm-7pm.
 Sunday Liturgy: 10am-12pm.
 Check our website for weekdays Liturgies.
 Visitors and retreatants are welcomed at all times!

Stay in Touch With us:
 +1 (613) 264-8071
 608 Miners point Rd, Perth, ON, K7H 3C5
www.abbaanthony.ca
abbaanthony.ca@gmail.com
facebook.com/abbaanthonymonastery

من عالم الإبداع.. منشآت معمارية مذهلة تتنافس على جائزة أفضل تصميم هندسي في العالم



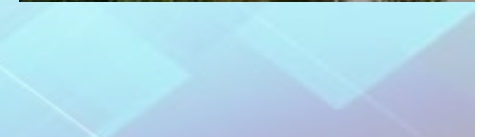
للهندسة المعمارية مهرجانًا يقام كل سنة، وهو يمثل فرصة عالمية للاحتفال وأيضًا اكتشاف أهم التصميم الهندسية في البلدان المشاركة التي تهتم بميدان العمارة. وبعدما أقيمت أول نسخة منه في عام ٢٠١٢ وذلك في مارينا باي ساندز في سنغافورة

وقد قام القائمون على المهرجان باختصار قائمة كانت تضم ٣٠٠ مشروع من ٥٠ دولة مشاركة في ٢٠ عملاً هندسياً ستتنافس في المعرض المقبل في سنغافورة للفوز بجائزة أفضل تصميم معماري في العالم. ولم تقتصر المشاركات على المشاريع الصناعية المعقدة بل شملت أيضاً مشاريع هندسية صغيرة! والملاحظ أن السمة المشتركة بين كل هذه المشاريع هي الابتكار والتنوع في الأفكار والخروج عن قواعد الهندسة.

أما لجنة التحكيم التي ستفصل بين المشاركين وتختار البناء الذي يستحق الجائزة فهي مكونة من المهندس المعماري البريطاني ريتشارد روجرز، وعضوية روكو بيم من هونغ كونغ، وجولي أيزنبرغ من الولايات المتحدة، وإريكي لويز غيلي من إسبانيا، وبيتر ريش من جنوب أفريقيا. ويبدو من صور هذه المشاريع المشاركة في المنافسة أن الاختيار سيكون صعباً ليس كذلك؟!



مبنى الإدارة العامة في جامعة زيان جياوتونغ - ليفربول، بمدينة سوزهو الصينية



TIMOTHY GINDI

LAWYER

INJURED? WE CAN HELP!

Dedicated to serving you in the following areas:

Insurance Law - Motor Vehicle Accidents, Slip and Falls, Long Term and Short Term Disability, & Property Damage
Employment Law - wrongful dismissal

I've also expanded my practice to include:



**Real Estate Law
Estates and Wills
Notary Public**

Toronto: 401 Bay St., Suite 1400, Toronto, ON

Vaughan: 253 Jevlan Dr., Unit 4, Vaughan, ON

Telephone No.: 416-855-4501 ext. 203

E Mail: tim@potestiolaw.com

تيم جندي
محامى

نتحدث العربية والانجليزية

ننولى أموركم بكل امانة وندقيق في أي من:

حوادث وإصابة السيارات، الانزلاق والإصابة، تعويض تلف المنازل، الفصل من العمل، العجز عن العمل.

كما اضفت لتخصصي ايضا انى:

محامى في بيع وشراء المنزل والعقارات، صياغة الوصية وبيع التركات.