

٢٦ أبيب ١٧٣٨ شهداء

15th. Year.

Monday August 1, 2022

ومن لا يحب لم يعرف الله، لأن الله محبة

He who does not love does not know

God, for God is love 1 John 4:8



For Advertisement

ahram.teeba@gmail.com

Tel: 647-823-6779

www.ahram-canada.com

Issue 368

Bi-monthly. Non-profit

\$1

الخاص للهجرة امام الانغان
المتقدمين الجدد

جمعية خيرية اسلامية دولية
للاغاثة تطلب من الحكمة العليا
مراجعة (قرار تجميد اعمالها من
قبل ايرادات كندا ثم قرار محكمة
الاستئناف ببرائتها ورفع التجميد)

شرطة أونتاريو تضبط ٢٨ شخص
متهمين بسرقة سيارات من
بينهم عدد من الموظفين في
سيرفيس أونتاريو

بين شورت بسنت وشعر الشماس
مصر سلفية بامتياز

ان زاد الغني فلا تضعوا عليه قلبا

التعامل مع القلق والاجهاد في
الحياة

خط تاريخي

البلسوار

فتق الحجاب الحاجز

الادوية ليست أدوات بقالة

الدكتور مبروك عطية وخطاب
الكرامية!!

فن الكتابة و الإبداع

الكلمة الأخيرة

الفريق فؤاد عزيز غالى قائد الجيش
الثانى وأحد عوامل النصر فى
حرب ١٩٧٣ .

سيادة المستشار التغير فى
الجنات ظاهريا فقط

الرئيس المؤمن- السنكة

الحكمة العليا في نيوفوندلاند
توافق علي بيع ٤٢ عقارا للكنيسة
الكاثوليكية لدفع تعويضات للايتام
الذين تعرضوا لاعتداءات جسدية
علي مدار ثلاثة عقود

سوق المربد الشعري والرواية
العربية !!

البابا فرانسيس يعتذر عن
انتهاكات المدارس الداخلية ويقول
(أنا أسف)

مقاطعة أونتاريو تمدد مدفوعات
الاجازة المرضية بسبب كوفيد ١٩
حتى مارس ٢٠٢٣

أوتواوا تعلن عن إغلاق البرنامج



MEDHAT OWEIDA

Mortgage Agent

M21002177

medhat_oweida@centum.ca
centum.ca/medhat_oweida



Cell: (416) 400-5352

Hand-In-Hand Property Management
Specialized in managing residential real estate
in Toronto and surrounding areas.

Our Stress-Free services include the followings:

- 1) Renting the property fast
- 2) Deposit the rental cheques on time
- 3) Inspect the property annually
- 4) Settle bills
- 5) Follow ups with the Tenant
- 6) The Landlord is always informed about his property
- 7) Employ specialized technicians for repairs at reasonable costs
- 8) Book keeping of income and expenses for easy tax filing & more.

Contact:

Nabil Danial: 416-258-4390 or Daniel Daniel : 416-389-8499

Dr. Mervat Nawar
Family Dentist

207 - 1719 Lawrence Ave E.
Scarborough. ON. M1R 2X7

Tel: (647)7481611 - (416)2641211

Fax: (647)7481711 - (416)2641803

mervatnawar@yahoo.com

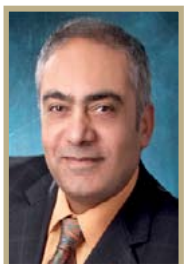
Gigi & Ash
Eskarous
E-mail: gihaneskarous@yahoo.ca

416577 8733

416659 8744

For Catering Healthy & Tasty
Mediterranean Food

Nabil Danial
Broker



27 Years Experience



MOBILE: 416.258.4390
BUS: 416.298.8200
FAX: 416.298.6602
EMAIL: nabil.danial@century21.ca

#1 CENTURY 21 office worldwide
2013, 2012 & 2011

CENTURY 21

Percy Fulton Ltd.

Each office is independently owned and operated.



- FREE & Quick Online Home Evaluation
Visit www.yourhomeworthnow.com
- Search For Your Dream Home, FREE
Visit www.HomesInTorontoForSale.ca



ROYAL LEPAGE
Real Estate Services Ltd., Brokerage

- Residential
- Commercial

Hany Eltalawy P. Eng.

Sales Representative

Cell: (905) 783-6080

Office: (905) 828-1122

E-mail: heltalawy@sympatico.ca

**NOW
HIRING**

فرصة للعمل كمساعدة طبيب في عيادة في داون تاون تورنتو
very Good opportunity for
International Medical Graduates
(IMG)

Job position : Female medical Assistant
at a Family Doctor clinic in Downtown Toronto
Minimum requirements: MCCQE 1 exam
Preferably Nacosce

if you are interested send your resume to
reham.reda@hotmail.com



PIC-COLLAGE



ONTARIO TRAVEL & IMMUNIZATION CLINICS

COVID 19 PCR TEST
WORKPLACE SCREENING
INTERNATIONAL TRAVELERS
TESTING FOR PEACE OF MIND

CALL 905-828-6000

All travel vaccines & routine immunizations on site
26 years of excellence in travel medicine

الوراثية للشخصية المصرية متنتحية وسادات تلك الجينات المستهجنة والمكتسبة من المستعمرين الذين احتلوا مصر وأنا اتفق مع سيادة المستشار تماما بان الشكل الوراثي للمصرى الفرعونى قد اختلف الان عن ما كان ايام جدودى الفراعنة وان كثيرا من العادات وانماط الحياة والعبارات التى ليست مصرية خالصة ظهرت بل تغلغت فى المجتمع المصرى الحالى ولكن عندى على قليل من التوضيح لو سمح لى سيادته ان اجاهر به ان ما حدث من تغير للشخصية المصرية نتيجة تعايشها مع المستعمرين قد يمكن ان يكون حدث فى الجينات فى العادات اى انة حدث خارجيا ولكن ليس جوهريا فالروح المصرية العظيمة والخلاقة المبدعة والرافضة للاستعمار والعبودية هى التى لم تتغير من ايام الهكسوس حتى الى يومنا هذا فالهوية المصرية التى منحها الله وميز بها المصرى الفرعونى دون غيره من الخليقة ثابتة ثبوت الجبال شامخة وغير قابلة للتغيرات الجينية انها لو صح التعبير مثل روح المصرى لا يمكن تبديها او اخراجها من جسده الا بموتة وهذا ما ميز المصريين على مدى التاريخ فالهكسوس احتلوا مصر الفرس واليونانيين وغيرهم وحاولوا جاهدين ان يلاشوا الشخصية المصرية ولكن عبثا حاولوا حتى الى يومنا هذا وبالرغم من حقب الظلام فى عصور المماليك والعثمانيين وغيرهم لكن عندما تظهر شخصية مصرية فرعونية اصيلة تستفيق الروح والهوية المصرية وتلتف حولها وتتحوّل الجينات المصرية المتنتحية الى طاقات وقدرات خارقة لنجدة الوطن والدليل على ذلك ما حدث من احتلال اخوانى اشر من اى احتلال تعرضت له مصر على طول تاريخها لانة استخدم بخبث سلاح الدين الذى يقدره المصريون لاركاهم ولكن عندما ظهر احمس ظهرت الهوية المصرية الاصيلة والتف المصريين حول قائدهم ودحروا الهكسوس إذا فالتغيير قد يكون فى الشكل نعم وافق ولكن ليس فى الاصل الذى هو بطبيعته قادر جدا ولابعد حد ان يصنع الفارق

الفارق - ٧٦



بقلم مجدى حنين

فى حياة الإنسان فى حياة الشعوب والامم او فى التاريخ البشرى عامة قد يكون هناك شخص او مجموعة من الأشخاص او موقف او حدث قد يغير من مجريات الحياة او قد يؤثر فيها سلبا او ايجابا وقد يجعلها احسن او حتى اسوء وهذا ما يشكل الفارق

سيادة المستشار التغير فى الجينات ظاهريا فقط

عند عودتى الى بلدى الحبيب اسعدنى الحظ بالجلوس على طاولة واحدة مع مستشار عظيم جدا رجلا موسوعة فى كل شىء لدية عقل متفتح ومرتب متزن وايضا صادقا جدا فى كل اراءه التقيت به فى البنك الاهلى الذى اصبح بالنسبة لى ليس مجرد مكان للمعاملات المالية ولكنة اضحى لى صالونا ثقافيا حقيقيا وكان موظف البنك (احمد بك ابوسيف) غاية فى الذكاء لانة بالرغم من انة كان مشغولا جدا لكنة افسح لى المجال باحترافية عالية لى انهل وارثوى من فيض ثقافة سيادة المستشار وكان حديثى مع هذا الرجل المتواضع الذى بالرغم من مركزه المرموق جدا يعامل كل الناس من موظفين وعمال بالبنك بلطف ومحبة ملفتة للنظر وكان حديثنا عن الشخصية المصرية الحالية والى اى مدى استبدلت الشخصية المصرية الاصيلة الفرعونية بما هى عليه الان وقد فسر ذلك سيادته بان هناك تغيرات فى الجينات الخالصة للمصرى الحقيقى حدث نتيجة ان مصر استعمرت مرات كثيرة بجنسيات مختلفة ونتيجة للخلط الجيني بين الشعوب والحضارات المختلفة ولطول تلك الفترات اصبحت الصفات المورفولوجية والجينات

Dufferin Drug Mart.



Free Compliance Packaging (Blister Packs) Free medication reviews
Accept all private and refugees plans
Special discount on OTC for seniors everyday
20 % discount with this coupon.
We speak English/Arabic/italian/portugues/spanish
free Delivery

1670 Dufferin St. Toronto. ON M6H 3M2
Tel : 4166510052
Opening hours : 9-6 everyday - Saturday 9-3

أن اردت ان تتلقى الاهرام الجديد في يوم صدوره على الايميل ارسل لنا على

ahram.teeba@gmail.com او

8164gindi@rogers.com

Nova Pharmacy

1674 Dufferin street. Toronto M6H 3M1
Tel : 4169017587
Fax : 4169017687
email : novapharmacydm@yahoo.com
opening hours
Mon-Friday : 9-6:30 Sat : 9-3

Free Compliance Packaging (Blister Packs) Free medication reviews

Accept all private and refugees plans

Special discount on OTC for seniors everyday

20 % discount with this coupon.

We speak English/Arabic/italian/portogues/spanish
free Delivery



لتصميم اعلانك الجديد 647 823 6779
اوتصل باشرف اسكاروس (416) 659-8744

المعالجة النفسية أيدن مبراتيو Registered Psychotherapist Eden Mebrahtu



لعلاج الصدمات النفسية المسببة للجوء لكندا، والمشاكل النفسية المختلفة سواء الناتجة عن حوادث العربات أو للتأقلم أو العائلية وغيرهم

طالبى اللجوء مجاناً لأن ال (بلو كروس) يغطيهم

نساعذك في المثل امام محكمة اللجوء وأيضا لو كنت غير مؤهل لامتحان الجنسية الكندية، لو لديك اثبات طبي او تعليمي

نخدم بلغات مختلفة

انجليزي عربي تجرينى، امهرى، اسبانى

وسط مدينة تورونتو

Yonge Street and St. Clair Avenue

اتصل لاستشارة مجانية

647-528-7390

edenmeb.cbt@gmail.com

مما تقدم يتضح لنا أن قضية الإلحاد قضية مستحيلة وأن مسألة الألوهية تفرض نفسها على عقل وضمير الإنسان وأن نكران ذلك ليس بالأمر الممكن إلا باللجوء للحيل اللغوية وإحلال كلمات مكان كلمات والتظاهر بأن مجرد تبديل أسماء الأشياء يغير الأشياء نفسها. فإذا كان الأمر كذلك وأن هؤلاء بماديتهم يقولون نفس الشيء في روحانيتهم، فلم هذا الالتواء؟ لماذا لا يقلل الماديون ما يقول به المؤمنون لينهوا بذلك المناقشة العقيمة التي تعتمد على تغيير الاسم للإيهام باختلاف الحقيقة.

الحقيقة هي أن أساطين المادية يسعون للسيطرة على الإنسان من خلال السيطرة على فكره. فمن الملاحظ أن الإيمان عمل حر لا يسبقه شرط فهو كما قال فيلسوف الوجودية المسيحية «سورين كيركغارد»: الإيمان قفزة نحو المجهول. الشرط الوحيد للإيمان هو ألا يسبقه شيء ولا يلحقه شرط ولا يحتاج إلى دليل فهو شرط نفسه ودليل ذاته. والإيمان والحرية صنوان لا يفترقان.

ولا عجب أن طبيعة المادية تختلف هنا في أنها رديفة الجبرية والحتمية ومضادة للحرية في أنه تبحث عن القيد والسبب الذي لا يغيب عن المسبب أبداً.

فالملاحدة في ماديتهم يقول أنه يحتاج إلى دليل في اعتقاده ومع ذلك فهو يؤمن بما يقول أنها قوانين المادة دون دليل على صحتها ودوامها. خذ مثلاً قانون السببية (قانون العلة والمعلول) الذي اعتقد الماديون حتى القرن الثامن عشر بشموليته وخلوده فجاء الفيلسوف البريطاني «ديفيد هيوم» وهدم معبد السببية على رأس معتنقيه وأنت الفيزياء الحديثة لتثبت عدم شمولية نفس هذا القانون بعد إثبات انعدام أي أثر له في عوالم الإلكترونيات والبروتون والفوتون. ومع ذلك أرى كثيراً من فصحاء الصحافة العربية مثل الصحفي سعيد شعيب الذي يبدو تطرفه في ماديتهم حين تراه في الحديث الذي أجراه مع الدكتور رأفت جندي يتحائل على جر محاوره لمبدأه في التفسير المادي للتاريخ بطلبه أدلة مادية لعلمانية المسيح وعلمانية المسيحية!! عجب هذا الطلب بل عجب عنوان المحاور ذاتها: هل كان المسيح علمانياً- الأدلة على علمانية المسيحية!!!! يبدو أن الأستاذ شعيب يجهل أن العلمانية لم تظهر كمحرك سياسي إلا في أوروبا وفي أعقاب حرب الثلاثين عاماً وبعد توقيع صلح ويستفاليا في العام ١٦٤٨. ولم يكن هذا التاريخ إلا تاريخ بدء الفكرة وأما تطبيقها فلقد لزم أن ينتظر حتى الثورة الفرنسية التي بدأت في العام ١٧٨٩.

إن هذا النوع من الخلط التاريخي معروف وله اسم بالإنجليزية «أناكرونيزم» «Anachronism» ومعناه حسب ما ورد في قاموس Oxford هو: نسب ممارسه أو حادثه أو موضوع لفترة زمنية لا ينتمي لها هذا الموضوع أو الحادثة أو الممارسة. ومثلاً لذلك لو أنك قلت «القوة القاهرة للقبلة الذرية الفرنسية في الحرب العالمية الأولى» فأنت تكون قد ارتكبت خطأ الأكرونيزم، لأن القبلة الذرية لم تكن قد ظهرت بعد في الحرب العالمية الأولى وهكذا.

للموضوع بقية

خليفة وسوقي

المهندس

خليفة دسوقي

صديق منذ

أكثر من ٣٠

عاماً وكثيراً ما

نتناقش أرسل

لى هذه الرسالة

بعد ان شاهد حوارى مع الأستاذ سعيد

شعيب، مرتين على حد تعبيره، فاردت

ان افرد له المكان وان كان لى ملاحظاتي

أيضا على ما كتبه.



و. رأفت جندي

8164gindi@rogers.com

خلط تاريخي

ما العلاقة بين الإلحاد والإيمان وما المسافة بينهما؟

ستجد كثيرين يقولون لك أن العلاقة بينهما علاقة قطبان لا يلتقيان كقطبي الشمال والجنوب في القطعة المغناطيسية وأن المسافة بينهما هي مسافة لا نهائية لا يمكن قطعها على الإطلاق.

وقطعاً فإن هذا التصور هو تصور يرضي غرور الملحدين لأنه يصور لهم أنهم بإنكارهم للحقيقة الإلهية قد أتوا جديداً غير مسبوق وهم في هذا واهمون لأن الحقيقة هي أن الإلحاد والإيمان ينتميان لنفس الفصيلة التصورية وهي فصيلة الاعتقاد، فالإيمان تصور بوجود صانع لهذا الوجود والإلحاد اعتقاد بعدم وجود مثل هذا الصانع. وعند سؤلك المؤمن عن أوجد هذا العالم، سيقول لك أن موجد كائن خارج عن الطبيعة وفوقها سوف يسميه الرب أو الله أو الإله أو يهوه وسوف يضيف أن هذا الكائن موجود مطلق القوة لم يخلقه أحد وهو موجود في كل مكان وكل زمان ولا يلحقه الموت والفناء.

والآن اسأل الملحد وقل له إذا لم يكن موجد لهذا العالم كما تزعم فمن أنشأ ما نحسه ونراه من حولنا وفينا، وسيكون جوابه مختلفاً حسب المدرسة المادية التي ينتمي لها فستجد من يقول لك أن لا موجد ولا خالق لهذا العالم، وهذه هي نفس الصفة التي ينسبها المؤمنون إلي خالقهم أي أن الملحد لم يأت بجديد في جوابه وعوضاً عن ذلك لجأ لحيلة لغوية هي استبدال كلمة بكلمة أخرى فبدلاً من القول أن «الله لم يخلقه أحد» أخذ بالقول «أن الطبيعة لم يخلقها أحد» وهو قول يساوي بين الله عند المؤمن والطبيعة عنده - فأنه هو الطبيعة حسب رأيه. وكما أن قول المؤمن لا دليلاً منطقياً يسنده فكذا قول الملحد لا سند منطقي له ومن هنا فكلاهما اعتقاد (إيمان) ولم يأت الملحد هنا بجديد.

وهناك ذلك الملحد الآخر الذي يقول لك أن لا خالق لهذا العالم وأنه كان موجوداً منذ الأزل وأنه لا يأتيه الموت والفناء أبداً. وهذا هو نفس الوصف الذي يعرف به المؤمن الله فهو موجود منذ الأزل لم يخلق أبداً وسيظل إلى الأبد. أي أن هذا الآخر أيضاً يوافق المؤمن في كل شيء إلا في تسمية الموجود الأزلي فهو يفضل أن يسميه بالطبيعة بدلاً من الرب أو الله أو الإله أو يهوه.

فاكسات مهاجر

يرسلها: مدحت عويضة



السياسي

لا ندري ماذا يحدث في مسألة الملئ الثالث لسد النهضة ولكننا نثق أن بمصر رجالا قادرين علي حفظ حقوقها كاملة متكاملة.

بيدن

كنت بتقول حرب أوكرانيا ستقضي علي بوتين طيب بتاع بريطانيا وإيطاليا والمانيا وقعوا وبتاع كندا في الطريق وبعدها الدور عليك.

ترامب

بصراحة ما أحوج العالم كله لك الآن فلو كنت رئيسا لأمريكا لما وقعت حرب أوكرانيا.

زالينسكي

كفاياك يا مهرج تهريج بلدك الحرب دمرتها ودمرت معاك اقتصاد العالم أقعد مع روسيا ونفذ لهم طلباتهم وحافظ علي بلدك وسبيك من بيدن هيوديك في داهية.

ضياء رشوان

قلت تم الإفراج عن ٧٠٠ شخص منذ بداية الإعلان عن الحوار الوطني. نريد الجميع خارج الأسوار ما لم تلتخ أياديهم بالدماء.

مرتضي منصور

أزاي تشتم الخطيب وما تدخلشي السجن أنا بقالي عشر سنين بدور علي مين وراء مرتضي منصور.

سيد عبد الحفيظ

أوعي تزعل من مرتضي أن قالك متربي مع الحمير علي الأقل الحمير لا تخوط في أعراض الناس والريف بحميره بمعية ببقرة فخر لنا وتاج علي راسنا.

محمود الخطيب

يا كابتن ما ينفعشي الأهلي كل يوم يطلع بيان... الأهلي قوته دائما في الكتمان.

الصحة المصرية

إنخفاض نسبة مرضي فيروس سي ل ١٪ أنجاز كبير يحسب لمصر وللمصري اليهودي ريموند شنازي.

البابا فرانسيس

جميل إعتذارك للسكان الأصليين في كندا وأتمني من قيادات دينية تعتذر للسكان الأصليين في بلاد كثيرة قوي قوي قوي.

فيريرا

أنت مدرب عبقري مافيش كلام لكن نص نحاجك يحسب لموسيماني لما فرض في النقط ولما ترك الفريق في وقت صعب.

الزملكاوية

من حكمك تفرحوا بناديكم السنة دي لكن بالراحة شوية مش تقلقونا عليكم وأنتم خسرانين وأنتم كسابنين كمان.

الإخوان

مصر ثم تونس والدور علي تركيا لينتهي أفضع كابوس هدد المنطقة والعالم.

محمد بن سلمان

أنتوا عملتوا إيه في بيدن الأمريكان بيقولوا بالبلدي يعني رجع قفاه بقر عيش

الدكتور مبروك عطية وخطاب الكراهية!!

الفس رفعت فكره سعيد



قلب ملء بالحب لله وللإنسانية جمعاء دون تفرقة أو تمييز على أساس الجنس أو اللون أو الدين، ولعل كل هذه القيم والمبادئ التي حوتها موعظة السيد المسيح على الجبل لا يختلف عليها الدكتور مبروك عطية، ولقد سبق أن أشاد فضيلة الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب بهذه الموعظة في أحد البرامج التلفزيونية، وقال: «إنني أتغنى بها وتدمع عيناى»، «وإنها روحانيات عليا».

رابعاً: في ظل انتشار وسائل التواصل الاجتماعي وكثرة برامج البث المباشر بات من المهم ضبط اللسان، والكلمة لابد أن توزن بميزان من ذهب، ولا سيما عندما يتحدث الكبار، فالكلمة مسؤولية، وعندما يعجز الإنسان عن ضبط لسانه ولا يعرف أن يختار مفرداته، فحينئذ يكون الصمت أفضل.

خامساً: إن خطابات الكراهية لا تبنى أوطاناً ولا تساهم في نشر السلام المجتمعي الذي تسعى مؤسسات الدولة لتعزيزه، بقيادة الرئيس السيسي، لذا لابد أن يقوم رجال الدين بنشر خطابات تحض على قبول الآخر الديني المغاير، وعلى احترام مقدسات الغير وعدم الإساءة لمعتقداتهم.

سادساً: قام بعض المحامين- مسلمين ومسيحيين- برفع قضية ازدراء أديان ضد الدكتور مبروك عطية، وأنا شخصياً رغم رفضي لما قاله الدكتور مبروك أرفض رفضاً باتاً قانون ازدراء الأديان وأطالب بالغاءه، ولا بديل عن الحوار العلمي الهادئ الموضوعي.

وختاماً.. لقد علمنا السيد المسيح في موعظته على الجبل أن نسامح ونصلى لمن يُسيء إلينا، ومن هذا المنطلق نطلب من الله أن يسامحك يا دكتور مبروك على سخريتك من السيد المسيح. المصري اليوم



منذ عدة أيام تداول باستياء عدد كبير من رواد وسائل التواصل الاجتماعي، مسلمين ومسيحيين، مقطع فيديو للدكتور مبروك عطية يرد فيه على الأستاذ إبراهيم عيسى بسبب تعليقه على موعظة السيد المسيح فوق الجبل، وفي رده قال الدكتور مبروك ما نصه بلغة ساخرة: «كل كلمة في موعظة الجبل لسيدنا عيسى بلا السيد المسيح بلا السيد المريح.. كلهم سادة».

وتعليقاً على هذه العبارة لى بعض الملحوظات التي أرجو أن يتسع لها صدر الدكتور مبروك عطية..

أولاً: لا يختلف القاصي والداني على أن السيد المسيح شخصية فريدة متميزة في كل شيء، ولم لا وهو كلمة الله وروح منه، فلقد وُلد السيد المسيح من عذراء لم يمسهها بشر دون سائر الناس، كما أنه عاش حياة طاهرة نقية ولم يتلخ بالأوزار والآثام، فكان معصوماً من كل خطأ في سيرته وسريرته، وصنع معجزات مبهرات من خلق وشفاء وإبراء للأكمه والأبرص وإقامة الموتى، وقد تحدث القرآن الكريم عن السيد المسيح حوالي ٩٠ مرة بكل تقدير واحترام، كما أن العذراء مريم هي السيدة الوحيدة التي حظيت بوجود سورة خاصة باسمها ضمن سور القرآن الكريم الذي يحوى ١١٤ سورة.

ثانياً: السيد المسيح مذكور بهذا الاسم في الكتاب المقدس وفي القرآن الكريم، وأعتقد أن الدكتور مبروك عطية يعلم هذا جيداً، ولذلك لست أعلم لماذا تضايق من هذا الاسم؟!.

ثالثاً: موعظة السيد المسيح على الجبل، والتي دونها البشير متى في بشارته الفصول من ٥- ٧، تحوى مبادئ وقيماً مهمة يحتاجها عالمنا اليوم، فالسيد المسيح تحدث عن المحبة للأصدقاء والأعداء، وعن التسامح والغفران ورفض الانتقام والكراهية، وأن الله يهتم بالقلب أكثر من الشكل الخارجي، وأن العبادة الحقيقية المقبولة لديه سبحانه لابد أن تنبع من

من عيادة الطب الطبيعي

غثيان وقىء الحمل

الورقية.



اما عن الاعراض يمكن التغلب عليها بمضغ قطعة من الجنجر الطازج او الليمون، او بتناول كبسولات الجنجر وفيتامين B٦.

كذلك ينصح بشرب شاي الكاموميل وشاي الرايبيري الأحمر لمنع الغثيان.

وتوجد كثير من العقاقير الهوميوباثيك مثل الايبিকা والناكس فوميكا والسبيبا.

كذلك يساعد فيتامين K في تخفيف الغثيان.

د. تباسيم جندي

س: أبلغ من العمر س: انا حامل في الشهر الثالث وأعاني من غثيان وقىء مستمر منذ بداية الحمل، ويحدث في اى وقت من اليوم، فهل توجد طرق طبيعية للتخلص من هذا؟

ج: معظم السيدات الحوامل يعانين من الغثيان والقيء ويحدث هذا عادة في الثلاث شهور الأولى وذلك بسبب تغير في الهرمونات، واذا استمرت هذه الاعراض بعد الثلاث شهور من المهم ان تعلم طبيبك.

والعلاج ان تحاول الا تملأ معدتك بالطعام بل يجب ان تتناول كمية قليلة وفترات متعددة، ويجب الحرص على تناول الخضروات

بيتك وسوق العقارات

ايهما افضل الشراء او

التأجير؟



ناصر بطرس - خبير عقارى

لا توجد اجابة حاسمة لهذا السؤال خاصة عندما تطول فترة المقارنة الى ٢٥ سنة. لكن الحقيقة المؤكدة ان دفع اقساط المنزل الي البنك تجبرك على التوفير. هذه الميزة لا تجدها عندما تؤجر منزل إلا اذا كنت مدبر ممتاز. هذا بالإضافة الى زيادة سعر المنزل سنة بعد سنة يضيف الى ارباحك عندما يأتى وقت البيع. وإذا احتفظت بالمنزل لما بعد انتهاء اقساط الرهن العقاري (mortgage)، فإنك ستوفر كثيرا فى التزاماتك الشهرية خاصة فى سن التقاعد والدخل المنخفض. والسؤال الذى قد يدور فى ذهنك، هل امكانيتى تسمح بدفع اقساط الرهن العقاري الشهرية. الاجابة المنطقية هى اذا كنت تستطيع دفع الايجار فسوف تستطيع دفع اقساط الرهن العقاري الشهرية. فإذا كنت تدفع ٢٠٠٠ دولار شهريا للإيجار وأردت ان تشتري منزل وتدفع نفس القيمة لقسط الرهن العقاري فبإمكانك شراء منزل قيمته ٥٢٥ الف دولار مع دفع ٥٪ مقدم.

ارحب دائما بأسئلتكم وتعليقاتكم على naser@estatesavvy.ca



رئيس التحرير د. رأفت جندي

مدير التحرير مدحت عويضة

مجلس الإدارة

مدحت مورييس
تباسيم جندي
أشرف إسكاروس

أن أردت ان تتلقى الاهرام الجديد في يوم صدوره على الايميل ارسل لنا على ahram.teeba@gmail.com أو 8164gindi@rogers.com

عبد الناصر بين الحقيقة والتضليل (١١)

الكلمة الأخيرة

ادوارد يعقوب



ما زال الكثيرون للأن يفخرون باجرامها. ولعل ما يفعله الآن بوتن رئيس روسيا، من تدمير الشعب الأوكراني ومدنه وتضليل شعبه حول ما يرتكبه من جرائم في حق البشرية لهو مثال معاصر لذلك. ان هؤلاء الزعماء القلائل الشريرين الغير اسوياء يشتركون جميعا في صفات مشتركة. لقد ادعوا ان عبد الناصر مات فقيرا ولم يستفد بمليم من حكمه لمصر ولم ينظروا الي ثروات أولاده التي تجاهلها الجميع. واليك بعض من الاضرار الجسيمة التي سببها لمصر:

١- استلم عبد الناصر مصر خالية من الديون، بل ان دول كبيرة كانت مديونة لها وأشهرها إنجلترا التي كانت مدينة لمصر ب ٤٠٠ مليون جنيه إسترليني وعندما مات ناصر كانت ديون مصر حوالي ٢ مليار دولار. وبخس الجنيه المصري الذي كان يساوي ٤ دولارات فأصبح عند موته يساوي اقل من ثلاثة ارباع الدولار أي انخفض الي أكثر من خمس قيمته. ٢- تسبب في موت أكثر من خمسين ألف شاب مصري من جنود الجيش في ثلاث حروب هي السويس واليمن ١٩٦٧ هذا غير حرب أكتوبر التي خاضتها مصر لتصحيح ما حدث في حرب يونية. وتدخلاته الأخرى الخارجية منها الكونغو والجزائر وغيرها وكل هذه الحروب كان من الممكن تجنبها لو كانت مصر تحكم من اشخاص اسوياء مخلصين بالفعل لمصر وشعبها وليس مخبولين يحركهم هوس الزعامة والنزعة الدينية الأصولية والزرجية. ٣ - اهدرت الحريات في عهده، بل عاش الشعب في خوف ورعب من زوار الفجر من مخابراته التي كانت تتجسس عل الشعب لحماية امن الرئيس وعصابته، بل اهدرت ادمية الالاف من النخبة المصرية المثقفة والعلماء لمجرد اعلان رفضهم لفساد حكمه. ٤- صفي ثروات مصر البشرية من صفوة الاقتصاديين والزراعيين والمستثمرين والعلماء وغير المسلمين وخصوصا اليهود بدافع الحقد على الأغنياء والمتعلمين والمخالفين له في العقيدة بقراراته المتهورة مثل التأميم وما سمي بالإصلاح الزراعي. فتخلفت مصر صناعيا وزراعيًا وانحدر بالتالي اقتصادها بعد ان كانت الاولى عالميا في بعض الصناعات مثل النسيج والزجاج. ٤- قضى على القطاع الخاص الذي هو أصل كل تقدم في الدول المتحضرة وامعانا في تدمير الوطن أنشأ ما يسمى بالقطاع العام الذي أفسد الاخلاق العامة وشجع على المحسوبية والتسيب والتخلف في جميع المجالات حتى أصبحت الكفاءة ليست المعيار لتولي المناصب، بل التبعية. ٤- أفسد التعليم بتحويله الي تعليم ديني فخلط الدين بالعلم واصبحت الخرافة والأمور الغيبية تسبق العلوم وخصوصا تدعيمة للأزهر ليسيطر على التعليم ويتحكم في الثقافة برقابته على كل ما ينشر او ينتج من الفنانين فقضى على الابداع. ويلاحظ ان جيل العمالة الذين تربوا في عصر الملكية لم ينجب مثله في عصر عبد الناصر فلم نسمع عن مبدع واحد خلقة عصر عبد الناصر.

البقية ص ١٢

كما شرحت تفصيليا في الحلقات السابقة، كانت اجهزة الاعلام المصرية في عهد عبد الناصر قد نجحت في تغييب معظم افراد الشعب المصري، بل انها غسلت عقولهم وجعلت منه سوبرمان بل اصبح الها عند البعض لذلك لم يخطر على بال أحد أن جمال عبد الناصر مات او حتى من الممكن ان يموت وعندما اعلن السادات النيا اصيب المصريون بذهول وبحالة من عدم التصديق ثم وجدوا أنفسهم ينفجرون في الشوارع القريبة من بيته وبعد ساعات، كان كل شيء قد توقف إلا الدموع. قبل منتصف الليل بقليل خرجت من بوابة بيته سيارة إسعاف تحمل جثمان الرئيس والدكتور رفاعي كامل، والدكتور مصطفى كمال، وحراسة مسلحة، أما قائد السيارة فكان من ضباط المخابرات العامة. توجهت السيارة إلى قصر القبة وهو المقر الرسمي للحكم وهناك كان لا بد من حفظ الجثمان ٦٥ ساعة دون تلف وحتى يحين موعد الجنازة في الساعة العاشرة من صباح الخميس أول ١ أكتوبر ١٩٧٠، وبحث الأطباء عن ثلاجة مناسبة يوضع فيها الجثمان، ولكنهم لم يجدوا سوى ثلاجة المطبخ. كانت جنازة تاريخية ضخمة مكونة من ٦ ملايين مواطن و ٤٠ ألف ضابط وجندي و ٤٠ لواء من الجيش و ٥٠٠ جندي شرطة عسكرية. وفي اليوم التالي كان مانشيت جريدة التايمز الإنجليزية " إنه أضخم تجمع بشري في التاريخ". في الفجر نقل الجثمان بطائرة هيلكوبتر من قصر القبة ثم إلى نادي الجزيرة الرياضي، ثم نقل إلى مقر مجلس قيادة الثورة حيث تجمعت الوفود الرسمية وحيث بدأت أضخم جنازة عرفتها مصر. كان من الصعب السيطرة على مشاعر الجماهير والحفاظ على النعش، فركب الفريق أول محمد فوزي وزير الحربية وشعراوي جمعة وزير الداخلية، سيارة مدرعة مكشوفة لفتح الطريق، أمام الخيول السوداء التي تجر عربة المدفع الموضوع عليها النعش ولكي يلقوا بمزيد من الاثارة، اختار وزير الحربية جنديا في القوات المسلحة ضخم البنيان ليلقى بجسمه على النعش، وأمام المقبرة كان الرجل عاريا بلا قميص وبلا فائلة داخلية وظهره شديد الاحمرار من أصابع الناس. دفن عبد الناصر في مسجد بني في المكان الذي قامت منه ثورة ٢٣ يوليو، ومنذ تلك اللحظة أصبح المسجد يحمل اسمه.

ليس من عادتي في هذه الحلقات ان اردد ما سبق وذكرته الاف الكتابات في تمجيد عبد الناصر لان هذا معروف عند الجميع، بل كنت اركز في حلقاتي على ما اخفته أجهزة عبد الناصر عن الشعب وأيضاً على الراي الآخر وربما هو الحقيقي حول عصر عبد الناصر وقد قصدت ان ابرز عظمة جنازة عبد الناصر لأنها أولا حقيقة مؤكدة شاهدهتها بنفسي وثانيا لأبرز مدى ما نجح فيه عبد الناصر من خداع المصريين وجعلهم مدمنين لشخصيته لدرجة الهوس و انهم وصلوا الي مرحلة لا يتصورون انه يمكنهم الاستغناء عنه وانا شخصيا كنت في هذا الوقت مثلهم قبل ان ابحت بنفسي واصل الي حقيقة ما حدث وكم التضليل الذي تعرضنا له. كل هذا رغم ان اغلبية الشعب كانت تعاني من حكم عبد الناصر وكانت تترك كم الخراب الذي سببه لمصر وخصوصا الأجيال التي عاشت عهد الملكية قبل عبد الناصر وتمتعت بالحرية الفكرية والديمقراطية التي قضى عليها عبد الناصر ويكفي هزيمة ١٩٦٧ من إسرائيل التي كان من المفترض ان تفوق الشعب من غيبوبته، ولكن عبد الناصر نجح مرة أخرى في خداع الشعب والاستمرار في تضليله. ان ذلك يبدو لبعض محلي الغرب لغز، ولكن نسوا ان هذه الظاهرة الغربية التي تكرر حدوثها في تاريخ بعض الشعوب منها المانيا النازية مثلا و عبادة الشعب الألماني لهتلر تلك الشخصية الاجرامية غير السوية والتي تسببت في دمار أجزاء كبيرة من العالم وهلاك ملايين البشر وكذلك ما حدث في الغزو الإسلامي وتمجيد شخصياته الدموية الذي

سوق المربد الشعري والرواية العربية!!

عبدالواحد محمد روائي عربي



المربد بين الأمس واليوم عنوان حي

لكل إبداع حر فيه الألف قصيدة تقرأ وتكتب بلا سفر بل تطير فوق كل سموات السفر كأنها حياة فوق السماء كما هو سوق الملتقي والشعر والتاريخ والرواية العربية .

.....

في ساحته البصراوية عرفت البشرية معني مختلف من معاني الابداع العربي الأصيل بكل درجاته المحركة لصوت الداخل الشعري الذي منح عقولنا وقلوبنا منذ نشأة سوق المربد في مدينة العلم والعلماء البصرة التي حطمت كل قيود الوثنية وأعادت للعقل البشري توازنه مع الحسن البصري وفلاسفة طريق ممتد مع كل رفاق الرواية العربية فضميرها الحي المربد الثقافي الباعث علي الحياة مهما كانت عواصف من ظنوا أن البرد القاتل هو نجاة لهم فعاد المربد الشعري اليوم عملاقا كما كان قديما وهو يكتب من رحم دجله وفرائه اعمق حكايات روايتنا العربية التي ملاذها المربد الشعري ذاك السوق المفتوح علي مصراعيه مرحبا بكل قامات الابداع العربي من المحيط إلي الخليج بمكنون عواطفه النبيلة وتاريخه العريق !

والمربد أو مربد البصرة أو سوق المربد، هو سوق من الأسواق القديمة في البصرة. ويبعد عن مدينة البصرة ثلاثة أميال. كانت تقام فيه مبارزات في الشعر بين الفرزدق وجريز عرفت بشعر النقائض، وكان في الجاهلية حتى عصر الخلفاء- سوقا للابل وكانت تحبس فيه الإبل ولذلك سمي بالمربد. وأهل المدينة يطلقون على المكان الذي يجفف فيه التمر مربدا.

كما كان سوق عكاظ في الجاهلية مفخرة العرب من حيث الأدب والشعر وتبادل الأخبار والصلح بين القبائل وغيرها الكثير، حتى جاء الإسلام وانتشغل أهل الحجاز بأخبار الفتوح والفرانض، فلم يكن هناك من يستقبل الشعراء والأدباء في الحجاز، حتى إن أهل الحجاز حاولوا إزالة كل ما يتعلق بعصر الجاهلية، وكان من أبرز ذلك العصر الجاهلي هو سوق عكاظ. وكان مربد البصرة في بداية العصر الأموي عكاظ المسلمين كما يسمونه، اتجه إليه الأدباء والشعراء واللغويون. ونظرًا لموقعه الجيد كان مكانًا لتبادل الثقافات والشعر والبلاغة والمفاخرات الشعرية، ومجمعًا للحجاج والقوافل البرية للأقاليم الجديدة التي تم فتحها. كما كان يمد البصرة بتجارة وثقافة، مما أطال من مكانتها التاريخية.

وظل مربد البصرة مزدهرا حتى بدايات القرن الخامس الهجري كما ذكره ياقوت الحموي المتوفى سنة ٦٢٦ هـ، وقال إنه يبعد ثلاثة أميال عن البصرة، وكان يسرد عنه ما تبقى من آثاره وكأنه في أيامه مندر لم يبق منه إلا آثار متبقية. وفيه يوجد حاليا قبر الزبير بن العوام.

ولسوق المربد مكانة استمدها من تاريخ الاجداد حتي اليوم الذي يأتي إليه حجاج الشعر العربي من كل صوب وحذب في لقاء سنوي يؤكد علي هويته العربية كمنارة للابداع الشعري خاصة وللرواية العربية بين ساحاته حكايات كتبها النابغة ياقوت الحموي وهو يقرأ كثيرا من قصائد شعراء الذين كانوا يفتحون قلوبهم بكل عواطفهم الشعرية علي مصراعيا بين دروبه العتيقة فتحولوا من الشعر إلي السرد في ديار البصرة التي عرف عن اهلها الكرم الطائي والقدرة علي منح كل عقل جنسية البصرة التي مازالت علي عهدها تتحدث العربية وتكتب علي جدران ثقافتنا العربية وروايتنا كيف تحق الزمان والمكان من هوية المربد الثقافية وضيوفه منذ قديم الزمان بل شعراء النجباء

الفراهيدي عبد الله بن المقفع خالد بن صفوان الجاحظ الكندي أبو نواس جرير الفرزدق بشار بن برد سيبويه الأصمعي أبو عمرو بن العلاء وغيرهم من طيور الشعر العربي في كل أزمنة الإبداع ومنهم نزار قباني محمود درويش سعدالله ونوس احمد عبدالمعطي حجازي منذر عبد الحر سعاد الصباح سيف الرحبي غازي العريضي وآخرون بيننا يكتبون قصائد المربد الشعري التي هي قصائد وطن فيه ألف حكاية وحكايات من سرد روايتنا العربية التي جعلت من سوق المربد اليوم ملاذا لكل شاعر يكتب سر وجوده ومكنون هويته العربية التي مازالت باعثة علي نور الشمس !

ليظل المربد بيننا ضميرا حيا من ضمائر روايتنا العربية والتي حطمت كل قيود الوثنية قديما وكأنها هي الأخرى تعيش بين دروب المربد بكل عواطف السرد فوق العادة حتي اكتشاف كل الالفيات القادمة وما بعد الإنترنت كما كانت كل الالفيات السابقة تحية اجلال وتقدير للمربد سوق الشعراء العظيم وضمير الرواية العربية .



ان زاد الغني فلا تضعوا عليه قلبا د. روز غطاس

نفسية! فانه يعيشها ويتمتع بالنوم في حضنها وانها كل شيء في حياته ولا يقدر علي العيش بدونها..... كلمات من الطبيعي تقال عن شريكة حياته اي زوجته ولكنه اطلقها علي شيء مادي قطعة حديد ليست لديها مشاعر ولا احساس ولا تفرق كثيرا عن التماثيل والاصنام التي صنعها الانسان القديم وعندها؛ فهي شيء يمكن ان ينتهي في لحظات قليلة كطرفة العين وتتحول السيارة نتيجة لحدث الي قطعة صلب خردة لا يمكن الاستفادة منها سوي مقبرة الخردة. فالوصية الاولى التي نقلها موسي الي شعب الرب في القديم: اسمع يا اسرائيل الرب الهك رب واحد؛ اله غيور؛ لا تكن لك الهة اخري امامي- اي كان نوع هذا الاله- فتحب الرب الهك من كل قلبك ومن كل فكرك ومن كل قدرتك وقريبك مثل نفسك (لوقا ١٠: ٢٧) فخطية حب تملك الاشياء واقتناء الكثير من الخطايا التي يحذرنا منها دائما الكتاب المقدس، حيث يقول موسيا شعبه: اذا اعطاك الرب غني فلا تضع عليه قلبك ولا تقول يداي صنعتها هذا. كما يذكر العديد من الشخصيات التي اغناها الرب واعترفوا بذلك امامه وامام الناس. فابراهيم حاول ابمالك ان يعطيه من غنيمة الحرب رفض رفضا تاما وقال له: لنلا تقول اغنيت ابرام، ولا اخذ منك شراك نعل؛ اي ولا نعل حذاء مقطوع (تكوين ١٤: ٢٣). واسحق حسده الفلسطينيين علي غناه وكلما حفر بئر طمروه لخوفهم من ازدياد غناه فيبيدهم (تكوين ٢٦: ١٤) اما يعقوب فاشترط علي الرب انه اذا باركه واغناه سوف يعبد. ويصف الكتاب المقدس سليمان انه لم يكن هناك من هو في غناه او حكمته. فالغني او المال في ذاته ليس شرا ولكن محبة المال اصل كل الشرور بمعنى ان يستحوذ علي كل تفكير وعقلي وكياني وقلبي وحيي ونفسي فتلا اقدر ان انام من كثرة التفكير في كيف اجعل ثروتي اكثر ورصيدي بالبنك اكبر واعلي متناسيا قول الكتاب: كونوا مكتفين بما عندكم لأنه قال: لا اهلك ولا اتركك.



شخصيات قبطية مؤثرة

د. مينا بديع عبد الملك - هندسة الإسكندرية

(١٢٠) الفريق فؤاد عزيز غالي (١٩٢٧ - ٢٠٠٠)



زال مفتوحا فتقدم بأوراقه والتحق بها. وتخرج من الكلية الحربية عام ١٩٤٦.

فور تخرجه تم إرساله للمشاركة في حرب فلسطين التي جرت عام ١٩٤٨ حيث شارك في المعارك التي جرت حول مدينة رفح، وشارك أيضا في حرب ١٩٥٦، وفي حرب ١٩٦٧ حيث كان رئيسا لعمليات الفرقة الثانية مشاة.

«مكتوب على جبهتك القنطرة ولن أتركك حتى تحررها وسوف تعود لقيادة الفرقة ١٨ مشاة».. تلك الكلمات قالها الفريق أول أحمد إسماعيل علي، فور توليه مسؤولية وزارة الحربية في عام ١٩٧٢، للعميد فؤاد عزيز غالي، والذي كان قد نقل من قيادة الفرقة ١٨ مشاة لمنصب نائب قائد الجيش الثاني الميداني.

وفي حرب أكتوبر ١٩٧٣ كان قائدا للفرقة ١٨ مشاة التي كُلفت باقتحام قناة السويس في منطقة القنطرة وتدمير القوات الإسرائيلية وأسلحتها في النقاط الحصينة وعلي الأجانب وتحرير مدينة القنطرة

شرق والاستيلاء علي كوبري بعمق ٩ كيلو متر في بداية المعارك في أكتوبر ١٩٧٣.

وفي الندوة الاستراتيجية لحرب أكتوبر والتي نُظمت علي مدى ثلاثة ايام بمناسبة اليوبيل الفضي لنصر أكتوبر قال البطل الفريق فؤاد عزيز غالي: (منذ الضربة الجوية الأولى والتمهيد النيرانى للمدفعية تم انزال قوارب قوات المرحلة الأولى لاقتحام النقاط الحصينة ثم بدأ اقتحام دفاعات القوات الإسرائيلية في القطاع من شمال جزيرة البلاح حتي الكاب واقتحام نقطة حصينة لمعاونة أعمال قتال قطاع بور سعيد، وبعد ١٠ دقائق من العبور تم الاستيلاء علي أول نقطة حصينة علي مستوى الجبهة وهي القنطرة واحد، وبعد ٥٠ دقيقة من العبور تم الاستيلاء على ٦ نقاط وبقيت النقطة الحصينة القنطرة ٣ - بلدية القنطرة - محاصرة حتى يوم السابع من أكتوبر ١٩٧٣ ليتم الاستيلاء عليها قبل اخر ضوء يوم السابع من أكتوبر،

البقية ص ١٥

قرأت لك

نبوي غالي

التعامل مع القلق والاجهاد في الحياة

By Lisa-Jo Baker



سمعت قصة عن رجل قلق باستمرار حول كل شيء ، ثم حدث ان سمعه أصدقاؤه في أحد الايام يغني ويصفر بسعادة ويبدو مطمئنا وفي حالة أسترخاء ملحوظة ، فسألوه « ماذا حدث ؟ » فقال :- لقد أستأجرت رجل براتب ليقوم بحمل القلق عني ، فسأله أصدقاؤه :- وكم تدفع له ليقوم بهذا ؟ فأجاب :- « ٢٠٠٠ دولار في الاسبوع » ، فقال أصدقاؤه :- رائع جدا ، ولكن من أين لك كل هذا المال ؟ فأجابهم قائلا :- « لا اعرف ، ولكن هذه وظيفته ان يقلق علي هذا !! » ومع أن هذه القصة فكاهية -فنحن كأطفال لله يمكننا أن نسلم له كل مخاوفنا الشخصية فهو المسيطر تماما علي كل شيء حتي لو شعرنا بغير ذلك ، بالنسبة لي - أنا مدرسة للبنات في مدارس الاحد ، وقد تعودت منذ صغري ان اشدوا بترنيمة تقول (عظيمة هي امانتك ومراحمك يارب - أشاهد رحمتك يوما بعد يوم - وكل ما احتاج اليه تعطيني إياه) وباليوم عندما أسقيظت من النوم كان يدور في رأسي هذا المقطع علي غير العادة - فعادة عندما استيقظ من النوم تتعثر خطواتي الي الحمام لاضع العدسات الاصقة وانظر الي المرأة لاري كم تزايد الشعر الابيض عما كان الشهر الماضي، واذهب الي المطبخ وانا افكر كيف سأعد الافطار بدون ان أستخدم حوض المطبخ الذي يرشح ، وابحث في البوتيوب عن طريقة اصلاح التسرب في بالوعة حوض المطبخ ، وتظل الافكار تتطاردني وتقلقني فلا اعرف ماذا سيكون من امر أبنتي الصغيرة اذا لم نجد لها مكان في الحضانة القريبة من المنزل ، وايضا كيف انني لم أشتري بعد اللوازم المدرسية لاولادي وقد اقترب العام الدراسي الجديد ، وهذا الثقب الصغير في إطار سيارتي القديمة والذي يحتاج مني لضخها بالهواء كل صباح ، وكيف ان هناك صناديق كثيرة تحتوي علي اغراض لنا لم أفرغها بعد - بعد ان انتقلنا الي منزل جديد الشهر الماضي وهناك حوض الاسماك الذي تركناه عند جيراننا القدامي هل سوف يعتنون به ؟ - كانت قائمة المشاغل والهموم طويلة ولم تتضمن اي شيء عما صنعه الله لنا واعاننا فيه ، ولكنني تذكرت اليوم الترنيمة القديمة التي تعلمتها في طفولتي ، وبدلا من القلق علي حوض المطبخ واطار السيارة ومدارس الاولاد وحضانة البنات بدأت أردد هذه الترنيمة التي ذكرتني بان الله يعرفني ويحبني منذ كنت في رحم أمي وتوقفت عند مقطع (كل ما أحتاج اليه تعطيني إياه) وتساءلت - هل أؤمن حقا بهذا؟ وهل أعيش هذا الايمان ؟ وتطلعت من النافذة فرأيت أطفالا الثلاثة يلهون في حديقة المنزل وتذكرت كيف أنهم يشاركوني مخاوفهم وقلقهم وكيف يتقون بشدة في انني بر الامان لهم ، وكيف أنهم يطمأنون ويشعرون بالسلام بجانبني ، ولهذا قررت أن احتني بالهي واثق فيه ليدبر كل الامور وبالفعل دبر الله لنا كل أمورنا ، فقد جاء احد جيراننا الجدد ليساعدنا في اصلاح حوض المطبخ، وقام جيراننا القدامي بالاعتناء بحوض الاسماك لمدة اسبوعين بعد انتقالنا ، وحمي لي اولادي عن اصدقائهم الجدد في المعسكر الصيفي لكرة القدم ، وبالطبع حدثت اشياء كثيرة قمت باضافتها الي قائمة (عناية الله بنا ومراحمه الكثيرة) إن الله يغدق علينا مراحمه كل يوم وكل صباح بطرق مختلفة في الايام الصعبة وفي الايام العادية ولكنه هو هو لا يتغير ، ولهذا أريد ان اصبح اكثر خيرة و إيمانا بذلك .

للاعلان بالجريدة اتصل على:

ahram.teeba@gmail.com

اوانصل بأشرف اسكاروس (416)659-8744

بقية ضوء **الجمهورية الثالثة - الرئيس** **المؤمن : ٢- السنكرة** **فاروق عطية**

مرّ الصبي أنور في طفولته بمرحلة حالمه، كان يحلم فيها بأن يكون إنسانا آخر، إنسان ذو شأن وكيان يختلف عن شخصيته الحقيقية البائسة التي كان يعيشها في كنف أبيه المزواج المتسلط وأمه المستعبدة الخانعة. وفي مرحلة

الشباب تحول من الفتى الحالم إلى الإنسان الهارب المتسكع، ومنها إلى الإنسان الممثل. كان في كل مرحلة من حياته يمثل دورا براه مناسباً. في منتصف الثلاثينات أعلنت الممثلة والمنتجة عزيزة أمير حاجتها لوجوه جديدة للتمثيل

بأحد أفلامها «فيلم تيتا ونج»، وكانت تطلب ممن يتقدم أن يرسل لها صورة فونوغرافية ثم يذهب بعد ذلك إلي مقر شركنها بشارع إبراهيم باشا لأداء المعاينة والاختبار. أرسل إليها أنور صورته ومعها خطاب واصفا نفسه فيه: قوامي نحيل وجسمي ممشوق وتقاطيعي متناسقة، أنا لست أبيض اللون ولكني لست أسوداً، إن وجهي أسمر ولكنها سمرة مشربة بالحمرة. ووقع بإمضائه: أنور الساداتي. وحين ذهب للمعاينة والاختبار لم يحظ بالقبول. ولكن للحيلة ميوله التمثيلية قد أفادته كثيراً في حياته.

في عام ١٩٤١م دخل أنور الساداتي السجن لأول مرة أثناء خدمته العسكرية وذلك إثر لقاءاته المتكررة لعزیز باشا المصري الذي طلب منه مساعدته في الهروب إلى العراق، بعدها طلبت منه المخابرات العسكرية قطع صلته بالمصري لمبوله المحورية لكنه لم يعبأ بهذا الإنذار، فدخل إثر ذلك سجن الأجانب في فبراير ١٩٤٢م. وخرج من سجن الأجانب أثناء عفوان الحرب العالمية الثانية،

إبان تواجده بالعلمين تعرف علي الدكتور يوسف رشاد الذي كان يؤدي الخدمة العسكرية معه. بفضل صديقه حسن عزت وعلاقاته في العمل السري أصبح أنور منتميا لخلية سرية تباشر نشاطا خفيا، وهذا منحه نوع من الأمن الداخلي يعطيه الإحساس بالفخر أنه جزء من شيء أكبر وأقوى من كونه فردا عاديا. في هذا الجو تعرّف أنور علي اثنين من الجواسيس الألمان هما «إبلر» و «ساندي».

يقول السادات في كتابه «صفحات مجهولة»: (بدأت القصة بطرقات خفيفة علي باب منزل صديقي الصاغ حسن عزت، ودلف للداخل شخصان ألمانيان يصحبة صديق لهما هو الأستاذ عبد المغني سعيد، وقدم ثلاثتهم لي الصاغ حسن عزت. كان ابلر يعرف مصر جيدا كما يعرفها أبنائها «لأن أمه الألمانية بعد وفاة زوجها تزوجت في ألمانيا من المرحوم المستشار صالح بك عسكر وحضرت معه إلى مصر ومعها ابنها هانز ابلر»، وكان الألمانيان مكلفان من المخابرات الألمانية للتجسس علي القوات البريطانية داخل مصر. تقابل عزيز المصري باشا مع الجوسوسين وتفاهم معهم علي ما يجب عمله

والدیش والزلط في مشروع ترعة الصاوي يأبى كبير. ذات يوم كان يجلس بقهوة المحطة وكان لابسا الجلابب البلدي والققطان ومتعمما ويزين وجهه بذقن صغير (سكسوكة)، وجلس بجواره مقاولا آخر على نفس المنضدة. كان مُجالسه قد أدي فريضة الحج في نفس العام، راح يتحدث عما أداه من مناسك الحج وقال له: أنت طبعاً مررت بتلك الأماكن وأديت تلك المناسك، وراح يسأله عن بعض الأمور المحرجة، ولأن الساداتي مجرد متقمص لشخصية حاج دون أن يكون له فكرة عن الأداء، وحنى يتخلص من أسئلة هذا الحاج قام بغناء أعنية (عليك صلاة الله وسلامه) للمطربة إسمهان وبذلك تخلص من الأسئلة التي لا جواب له عنده.

قرب نهايات الحرب العالمية كانت الحياة السياسية في مصر تموج بالحركة والنشاط السريّ كان هدفها الأساسي الحصول على الاستقلال ومختلطا بأهداف أخرى فرعية وقد تكون ذاتية. في تلك الأونة ظهرت جمعية سرية تحت قيادة شاب من أسرة موسرة اسمه حسين توفيق هدفها اغتيال الحنود البريطانيين في القاهرة كعمل من أعمال الكفاح الوطني المشروع. وكان القصر يحاط علما بمعظم هذه الجماعات السرية. وفكر الملك أيضا في تكوين جماعته السرية «الحرس الحديدي».

كان الملك يحطط للانتقام لما حدث له في ٤ فبراير ١٩٤٤م «حاصرت القوات البريطانية قصر عابدين وإجبر السفير البريطاني مايلز لامبسون الملك على التوقيع على قرار باستدعاء حزب الوفد لتشكيل الحكومة بمفرده أو التنازل عن العرش». كان الملك يشعر بالإهانة وأحاطه تعاطف شعبي عارم، وتركز هذا التعاطف في الجيش الذي كان الفاروق قائده الأعلى. وبدأ القصر يفكر في الانتقام، وكان المسؤول عن ذلك رئيس الديوان الملكي أحمد حسنين باشا أضافة للدكتور يوسف رشاد طبيب الملك الخاص«صديق حسن عزت» وتم تشكيل التنظيم السري«الحرس الحديدي». حدد أحمد حسنين باشا للانتقام ثلاثة أهداف: ١، حزب الوفد الذي تولي السلطة بعد الإنذار. ٢- المندوب السامي البريطاني «مايلز لامبسون». ٣- مصطفى النحاس باشا وأمين عثمان باشا.

في هذا الجو ذهب زائر غامض لمعسكر الماقوسة لمقابلة المعتقل أنور الساداتي، وكانت هذه الزيارة بداية لمغامرة أخرى من مغامرات الهرب إلى الوهم. وحققت دخول



فن الكتابة والإبداع يجب أن يُترك له العنان

وإلا صار بقوانين رتيبة تحرمه من كلمة إبداع

فمن الممكن اليوم أكتب مقال يحتوي على بعض الأمور العلمية ،

وهنا يجب أن تُذكر المصطلحات السليمة المكملة لسياق المقال كاملاً

وفي وقت آخر أُطلق لفكر قلبي وخيالي العنان ويكون بمثابة الإلهام وخالي من أي

أنور السادات الي الحرس الحديدي المعد للانتقام من أعداء الملك. لم تمض أيام على هذه الزيارة حتى انتقل أنور من معتقل ماقوسة إلى معتقل الزيتون القريب من القاهرة. وقد تمكن أنور وصديق له من الهرب، وفي اليوم التالي توجهها لقصر عابدين مباشرة لتسحيل اسميهما في دفتر التشريفات، ثم عادا مرة أخرى إلى المعتقل. وبعد أيام هرب أنور مرة أخرى واختفى في زحام القاهرة، وتخفى تحت اسم الحاج محمد نور الدين وعمل تباعاً «كما سبق ذكره». وفي عام ١٩٤٥م مع انتهاء الحرب العالمية سقطت الأحكام العرفية وبذلك عاد لحياته الطبيعية بعد قضاء ثلاث سنوات من المطاردة والتخفي.

بعد أيام بنم اللقاء بين أنور الساداتي وحسين توفيق زعيم الحمعية السرية لاغتيال الجنود البريطانيين في كازينو أوبرا في ميدان الأوبرا بالقاهرة. استطاع أنور أن يقنع حسين توفيق بعدم جدوي قتل الحنود وأن الأجدى قتل المتعاونين مع الإنجليز، وحدد له اثنين من المتعاونين مع الانجليز وهما مصطفى النحاس باشا وأمين عثمان باشا. وحاول حسين توفيق القاء قنبلة علي سيارة النحاس باشا تحت اشراف الساداتي ومراقبته لكن السائق زاد من سرعة السيارة لتغادي تراما اعترض الطريق وأقذ الموقف.

عقد السادات ومعاونيه العزم علي قتل أمين عثمان باشا وزير المالية في حكومة الوفد الذي كان من أشد المؤيدين لبقاء القوات البريطانية في مصر، وكان له قول مشهور يشرح فيه العلاقة بين مصر وبريطانيا واصفا إيهما بأنهما زواج كاثوليكي لا طلاق فيه، وتمت العملية بنجاح في السادس من يناير ١٩٤٦م علي يد حسين توفيق، وعلى إثر اغتيال أمين عثمان سيق الساداتي إلي سجن الأجانب دون توجيه تهمة رسمية له. وقد واجه في سجن قرميدان أصعب محن السجن بحبسه انفرادياً. وكان الضابط الشاب صلاح ذو الفقار هو الضابط المسؤول في السجن وكان مؤمناً في قرارة نفسه ببراءة الساداتي وباقي المتهمين في القضية، لإيمانه بأنهم مساجين سياسيين، وكان يحضر لهم الطعام والصحف والسجا نر كما كان يساعد أسرهم في الحصول عبي تصاريح الزيارة. وبعدم ثبوت الأدلة الجنائية سقطت التهمة عنه وتم الحكم ببراءته والإفراج عنه في أغسطس ١٩٤٨م، بعد ذلك أقام الساداتي في بنسيون بحلول كي يتمكن من علاج معدته من آثار السجن بمياه حلوان المعدنية.

قوانين ومصطلحات علمية ولكنه يلمس جميع القلوب فأحياناً الأحاسيس تصل بأبسط العبارات وتكتمل بالإبداع والخيال ،

لا تحكمه قوانين إلا قانون الفن والتعبير عن مشاعر إنسان فنان راقي يحترم المستمع والقارئ ،

وهنا كامل الاحترام للفكر الراقي المتحضر ولنتعلم صيغة حرية القلم والفكر دون المساس بعناصر الأخلاق ومبادئ الأصول والانتماء بل بالعكس صاحب القلم الرفيع فهو صاحب رسالة تحسب له او عليه في يوم من الأيام ،

أصول الثقافة الفكرية دون المساس بالإبداع والإلهام تخلق تاريخ فني يتعلم منه الأجيال

NOW OPEN



PHARMACY

Monday Senior's Day
20% Discount

Free Deliveries

Easy Refills through
our Website

(647) 344-3153

(647) 344-3173

www.agapepharmacy.ca

Hours: Mon-Thurs 9:30 – 7:00

Fri 9:00 – 6:00

Sat 9:00 – 1:00

Sun - Closed

CLINIC

Female Physician

Dr. Juliana Gorja

Accepting New
Patients

WALK-INS are
Welcome

(647) 351-5955

(647) 351-5958

Hours: Mon-Thurs 10:00 – 6:00

Fri 9:00 – 4:00

Sat 9:00 – 1:00

Sun - Closed

Coupon – \$5 OFF

Get \$5 off with a purchase of \$20 on
Over-The-Counter products

Details in store. Limit one per customer



10 Mallard Rd #C105, 106, 107 North York, ON M3B 0A7



من ملفات طبيب

د/ رانث جندي، طبيب عائلي

الادوية ليست أدوات بقاء

كثيرا ما يذهب المريض للصيدلي لكي يعيد ادويته ويرسل الصيدلي طلب الإعادة في الشرايين او رفرقة في القلب او خلافة.

كثيرا ما يذهب المريض للصيدلي لكي يعيد ادويته ويرسل الصيدلي طلب الإعادة في الشرايين او رفرقة في القلب او خلافة.

هذا الطلب قد يكون في محله أحيانا وفي غير محله أحيانا أخرى.

أحيانا يطرأ ان مريض السكر النوع الثاني يتحول إلى النوع الأول او ما يقال عنه (لادا) بمعنى انه هناك اجسام مضادة للبنكرياس أنت متأخرة وقد يستلزم هذا وضع المريض على انسولين.

وكمثال واحد لكليهما فعندما يكون التكرار في ادوية مثل بخاخات الربو فإنه في محله، ولكن عندما يكون في ادوية السكر فإنه يكون في غير محله.

أقول للبعض من المرضى ان الادوية ليست أدوات بقاء فأننا عندما نفرغ من العدس او السكر او الزيت نهرع لشرائهم من جديد.

مريض السكر يلزم له عمل تحليل دم كل ٣ اشهر والمتابعة مع الطبيب بعدها.

أحيانا اود ان أقول هذا لبعض من الزملاء الصيادلة الذين ما ان يفرغ تكرار الدواء يسارعون لطاب المزيد منه حتى ولو لم يطلب المريض.

كثيرا ما ينتج عن المتابعة ان نغير في ادوية السكر نفسها او ادوية الضغط والكوليسترول أيضا.

موعدنا العدد القادم ان شاء الرب

للإعلان بالجريدة اتصل على

ahram.teeba@gmail.com

اواصله بأشرف اسكاروس (416)659-8744

البابا فرانسيس يعتذر عن انتهاكات المدارس

الداخلية ويقول (أنا أسف)



قام البابا فرانسيس بالاعتذار علنا عن الدور الذي لعبته الكنيسة الكاثوليكية في نظام المدارس الداخلية في كندا واصفا آياه بأنه (شر مؤسف) وهذا بعد زيارته للموقع السابق لمدرسة أرمينسكين السكنية في ماسكوايس , وفي حديثه الي حشد

من أفراد مجتمع السكان الاصليين والناجين من المدارس الداخلية يوم الاثنين ٢٥ يوليو , أستذكر البابا الدور الذي لعبته السياسات الاستعمارية وحث علي القيام بتحقيقات رسمية بعد قيامه بالاعتذار للسكان الاصليين وقال :- أنا هنا لاقوم بالخطوة الاولى في عملية المصالحة وأقول مرة ثانية (أنا أسف جدا) أسف للطريقة المؤسفة التي عضد بها العديد من المسيحيين القوة الفعلية الاستعمارية في اضطهاد الشعوب الاصلية , وقد بكى البعض من الحضور وصفق البعض الاخر بينما أغضض آخرون أعينهم وهم يستمعون الي كلمات البابا , وحمل عدد كبير من افراد الشعوب الاصلية لافتة طويلة كتب عليها أسماء جميع الذين لقوا حتفهم خلال نظام المدارس الداخلية , وفي اعتذاره ذكر البابا أنه ظل يفكر في الاجتماعات التي عقدها مع وفود السكان الاصليين التي قامت بزيارته في روما في شهر أبريل الماضي , وانه تذكر القصص التي سمعها منهم , وكيف تسببت السياسات الاستعمارية من خلال نظام المدارس الداخلية في تهيمش الشعوب الاصلية وتشويه ثقافتهم ولغتهم وقمعها وكيف عاني اطفال الشعوب الاصلية من الابداء البدني والنفسي والروحي وكيف تم نقل الاطفال من منازلهم في سن مبكرة الي المدارس الداخلية وكيف أثر ذلك علي علاقتهم مع الاباء والامهات والجدود , بشكل لا يمحي , و اضاف البابا قائلا :- اشكركم علي انكم جعلتوني أقدر معانتمكم وعلي مشاركتي هذه الذكريات المريرة و اعرف كمية الاعباء الثقيلة التي لا تزالوا تتحملوها « وقدم البابا اعتذاره باللغة الاسبانية وهي اللغة الاولى للبابا وقام كاهن بترجمتها الي الانجليزية , وايضا ترجمت الي عدة لغات للسكان الاصليين , وقال البابا :- أطلب المغفرة عن الشر الذي أرتكبه الكثير من المسيحيين ضد الشعوب الاصلية وقال « أعلموا انني أدرك المعاناة والصدمات والصعوبات والتحديات التي تواجهها الشعوب الاصلية في كل منطقة من مناطق هذا البلد – وواجه كلماتي التي تكلمت بها طوال رحلة التوبة هذه لكل مجتمع وشخص من السكان الاصليين وانا احتضنكم جميعا بمودة , وقد انهي البابا فرانسيس الحفل بالصلاة الربانية وبارك وصرف الجموع

NATUROPATHIC DOCTOR

الطب القديم ، الحديث البديل لكيماويات العقاقير

- علاج السمينة بدون عقاقير

- مرض السكر والكوليسترول

- نظم التغذية للأصحاء والمرضى

- Obesity without pharmaceuticals.

- Diabetes, and high Cholesterol

- Joint pains, back pain, headache, and Migraine

- Allergies, Respiratory illness, and the immune system

- Digestive, liver, and colon disorders

- Menopause, Osteoporosis, hormonal disorders with natural hormones

- Nutrition programs for the sick and healthy

- أمراض القولون و الكبد والجهاز الهضمي

- أمراض الحساسية والمناعة والجهاز التنفسي

- آلام الظهر والمفاصل والصداع المزمن

- أعراض إنقطاع الدورة

- هشاشة العظام بالهرمونات الطبيعية

تغطيه معظم شركات التأمين

TABASEEM GINDI

Doctor of Naturopathy

Master Degree U of T

16 years of experience

د/ تاباسيم جندی

دكتورة الأعشاب والتغذية

ماجستير من جامعة تورونتو

For appointment call:

(416) 654-1556

1366 Yonge Street # 206 (Yonge St. on St Clair subway)

بصراحة

بين شورت بسنت وشعر الشماس مصر سلفية بامتياز

مدحت عويضة

والحرب الإقتصادية التي تجتاح العالم بعد كورونا وتسبب لبلدنا قلقلًا لا يستهان به. فيسعد بهما معظم المصريين ويتفائلون بمستقبل أفضل لبلدنا وشبابها وبناتها.

ولكن السلفيون لا يتركون مناسبة إلا ويعكروا صفونا ويقلبون مزاجنا ويشغلوننا في معارك تافهة. الأول كان الشورت القصير التي ترتديها البطلة بسنت؟؟ ماله يا سيدي الشورت ما هو كل العداءات لابسين نفس الشورت ومنهم عرب توانسة ومغاربة وجزائريين، إسمعنا بسنت يعني؟؟ وكيف تركت كل شئ وركزت في الشورت لماذا لم تركز في ركضها كالغزال وجسمها الرياضي المتناسق، لماذا لم تنتبه أن بعد فوزها إتجهت للجمهور وتطلب علم بلادك لتتلفح به. لماذا لم يشغلك صراخها ودموعها بعد إنتصارها. لماذا تذهب عينك للنصف الأسفل من جسد السيدات وكأن هذا هو كل ما يشغلك ويشغل بالك وتفكيرك.

أما الصورة الثانية فقد حرج علينا السلفيون الأقباط وهو كيف يخدم شماس مع البابا بشعر طويل وكمان رابطة ديل حصان. مع أن المسيح وتلاميذه كانوا جميعا تقريبا بشعر طويل. الولد يعيش في الخارج ولا توجد مشاكل في هذه البلاد لإطالة شعر الأولاد ولا قص شعر البنات كله عادي يعني. ثم أن بعض الأولاد يقومون بإطالة شعرهم ثم التبرع بهذا الشعر لمرضي السلطان الذين يتساقط شعرهم بسبب العلاج الكيميائي. وما هي المشكلة أن شخص شعره طويل ولا قصير. كل ما شغلك هو شعره؟؟ ألم يشغلك ان هذا الشاب المولود خارج مصر مرتبط بكنيسته وبلده ويحفظ ألحان كنيسةك ويخدم كنيسةك. ألم تنتبه أن هذا الشاب بذلت الكنيسة في المهجر وخدامها مجهود جبار حتي يتعلم الألحان الكنيسة وكذلك أسرته. كل ما شغلك هو شعر رأسه الطويل فكم أنت بتافه يا أيها السلفي.

الحقيقة تعليقات بعض المصريون علي صورتين تعكس مدي حاجتنا لتطوير الخطاب الديني في مصر سواء المسلم أو المسيحي لكي نبعد قليلا عن العصر الفريسي. نحن في أشد الحاجة لتعصير أفكارنا الدينية حتي نتقدم بلدنا وتلحق بركب التقدم. لا نستطيع أن نخطوا للمستقبل بأفكار وعقد الماضي. نحتاج لرجال دين أقوياء يستطيعون تعصير الفكر الديني المسلم والمسيحي. تفسيرات الأولين من الطرفين جميلة وعظيمة ورائعة كانت تناسب عصورهم ولكن البعض منها لا يناسب العصر الذي نعيش فيه. فهل فعلها أم يظل تعصير الفكر الديني للمصريين حلما يراد البعض منا وسراب نجري خلفه لنفوق علي قوة وسطوة الفكر السلفي المصري؟.

بسنت حميدة شابة مصرية جميلة حققت لمصر ميداليتين ذهبيتين في ألعاب البحر المتوسط التي أقيمت في الجزائر. فازت بسنت بسباق ١٠٠ متر بزم قدره ١١ز ١٠ ثانية. وفي سباق ٢٠٠ فازت بالميدالية الذهبية بزم ٢٢ز ٤٧ ثانية. محققة رقم أولمبي جديد يبشر بمداية ذهبية أن شاء الله في الألعاب الأولمبية. متوفقة علي بطلات جنوب أوربا وغرب شمال آسيا وشمال أفريقيا.

الإنجاز الذي حققته بسنت حميدة جاء بعد مجهود وتعب وعرق وشقي سنين قضتها في التدريبات مع مدربها الذي هو زوجها. تضحيات قدمتها الفتاة الذهبية وتضحيات قدمتها أسرته المحترمة لترفع أسم مصر عاليا ليست في مرة واحدة بل مرتين. وهي أول عداءه مصرية تحقق هذا النجاح في تاريخ ألعاب القوي. وكلنا يتذكر نوال المتوكل التي حصلت للمغرب علي ميدالية ذهبية سنة ١٩٨٤ في أولمبيات لوس أنجلوس. وكيف رفعت أسم بلدها عاليا. حتي أن ملك المغرب السابق الملك الحسن أمر أن تسمي كل مولودة ولدت يوم ٨ أغسطس ١٩٨٤ بأسم نوال.

بسنت التي لم نكن نعرفها صرنا نردد أسمها بكل فخر صرنا نتباهي بها في المهجر. لنقول لهم أن المرأة المصرية مساوية للرجل بل هي بطلة ورمز وفخر لنا جميعا. صرنا نكلم الجميع عن بسنت وعن تجربتها وننتظر ظهورها علي الإعلام ونبحث عنها في اليوتيوب. ونبكي مرارا وتكرارا مع صرخات النصر لها لقد فعلتها بنتنا لقد فعلتها بسنت وعزف النشيد الوطني المصري مرتين.

وفي أحدي زيارات قداسة البابا المعظم البابا تاووسروس للمهجر إنتقلت له صورة لأثنين من أولادنا الشمامسة في المهجر. أحدهما شعره طويل ويربطه. صورة تفرح القلب عندما تجد أولادنا يحفظون الألحان القبطية الكنسية باللغة القبطية ولغة البلد التي يعيشون فيها وأحيانا بالعربية بالرغم لعدم إجادة معظمهم للعربية. وأنا شخصا أكون في قمة السعادة عندما أري هؤلاء يقومون بالخدمة في الكنائس. فهم يحافظون علي إمتداد الكنيسة وتربطهم الكنيسة بالوطن الأم وتبعدهم عن شرور العالم والانحراف. ومعظم هؤلاء شباب يفرح القلب فهم طلبة في كليات محترمة ولديهم مستقبل واعد بل أننا نفتخر في كندا أن الجالية المصرية هي الأكثر حرصا علي إلتحاق أولادها بالجامعة.

صورتان جميلتان تهلان علينا في وقت قصير، في وقت ينتابنا القلق علي بلدنا ونعيش معها حرب مياه النيل مع أثيوبيا.

احصل على الجرعة المنشطة من لقاح كوفيد-19.

احجز موعداً للجرعة المنشطة اليوم.

احم نفسك من كوفيد-19.

الأمر في يدنا جميعاً.





**إِنَّ جَمِيعَ الَّذِينَ لَمْ يَعْرِفُوا اللَّهَ هُمْ حَقَمَى مِنْ طَبْعِهِمْ،
لَمْ يَقْدِرُوا أَنْ يَعْلَمُوا الْكَانِينَ مِنَ الْخَيْرَاتِ الْمَنْظُورَةِ،
وَلَمْ يَتَأَمَّلُوا الْمَصْنُوعَاتِ حَتَّى يَعْرِفُوا صَانِعَهَا (حك)
١٣: ١)**

تابع أنواع الخيول (٢)

الخيول الفريزيان



الفريزيان (المعروف أيضًا باسم الفريزيان) هي سلالة خيل نشأت في فرايزلاند، هولندا. ومع أن شكل السلالة يشابه شكل خيل سحب خفيف، فالفريزيان رشيقة وفطنة بالنسبة لحجمها. وخلال العصور الوسطى، كان من المعتقد أن أسلاف الخيل الفريزيان كانت مطلوبة لتكون خيل حرب في أوروبا القارية. وعبر العصور الوسطى المبكرة والعصور الوسطى المتوسطة، مكثهم حجمهم من حمل فارس مرتديًا درع. وفي أواخر العصور الوسطى، ظهر الاحتياج إلى حيوانات أثقل من نوع الساحب. وبالرغم من أن الفصيلة واجهت الانقراض في أكثر من مناسبة، فأعداد خيل الفريزيان اليوم في تزايد عددي، وشعبي، وتستخدم في كل من القيادة والفروسية. ومؤخرًا، تم تقديم السلالة في مجال الترويض. يتم التعرف على الفريزيان عادة من لون معطفه الأسود، مع العلم بأن اللون وحده ليس الخاصية الفاصلة. لخيول الفريزيان عرف وذيل طويلان، وكثيفان، وغالبًا مموجان، وشعر حريري، بطول-“الريش” على الأرجل السفلية، والتي تترك غير مقلمة عمدًا. والسلالة تمتاز بتشكيل عام قوي وهيكلي عظمي جيد، بما يعرف أحيانًا باسم، بدن من نوع “باروكي” وخيول الفريزيان لها أعناق طويلة، مقوسة، ورأس منحوتة جيدًا، قصيرة الأذن، “إسبانية النوع”. ولها أكتاف قوية، مائلة، وأبدان مضغوطة، عضلية، بمؤخرة قوية مائلة، وذيل منخفض التعيين. وأطرافهم قصيرة نسبيًا وقوية..

الحصان البربري الإسباني



الحصان البربري الإسباني هي سلالة أحصنة يفترض أنها نتاج تزاوج الخيول الإيبيرية الأصلية مع الخيول البربرية. يتراوح طول الحصان البربري الإسباني ما بين ١٣٩ إلى ١٥٢ سم بمتوسط ارتفاع ١٤٤ سم، يأتي في كل لون ونمط تقريبًا. من سماته أنه حصان متناسق الشكل ومتوازن، له رأس مسطح إلى محدب بفك صغير وعيون واسعة، الرقبة عميقة ومقوسة والظهر قصير، الخانوق مستدير والذيل منخفض نسبيًا والأرجل نظيفة وقوية. هو حصان شديد التحمل وناذرًا ما يحتاج إلى الحبوب أو عناية الحافر بعد التقليل. إنهم أذكاء ويمتلكون شجاعة كبيرة كانت موضع تقدير من قبل الغزاة والأمريكيين الأصليين على حد سواء. الحصان البربري الإسباني هو سلالة رياضية متعددة الاستخدامات قادرة على التفوق في العديد من التخصصات، ينافس بالأساس في خفة الحركة، والدرب التنافسي، والترويض، والتحمل. الحصان البربري الإسباني أصبح سلالة نادرة جدًا، تقدر الأحصنة الحية المسجلة حاليًا بأقل من ٣٠٠٠ حصان.

الحصان الزناتي الإسباني

فرس بالومينو



فرس بالومينو مع مهر كستنائي. ويعرف هذا الظل بالومينو فاتح. يأتي هذا الظل كأفتح لون بين مجموعة الذهبي بشكل شائع باسم بالومينو ألوان خيول بالومينو

بالومينو عبارة عن لون غطاء لدى الخيول، يتكون من غطاء ذهبي اللون مع العرف والذيل الأبيض وبسبب هذا اللون غير المعتاد، تعد خيول بالومينو مميزة في مجال العرض، ويجري البحث عنها بشدة كخيول تستخدم في الموكب. وقد اشتهرت بشكل خاص في الأفلام والتلفاز أثناء الأربعينيات والخمسينيات من القرن العشرين. ومن بين أشهر خيول بالومينو، حصان تريجر، والمشهور باسم “أجمل حصان في الأفلام”، وهو الحصان الوفي لنجم الكابوي في هوليوود روي وجيرز ومن بين خيول بالومينو الشهيرة الأخرى يأتي مستر إيد (الاسم الحقيقي بامبو هارفيستر) الذي تألق في برنامجه التلفزيوني الخاص الذي ظهر في الستينيات من القرن العشرين.

حصان أيسلندي



الحصان الأيسلندي هو أحد سلالات الخيل منشأها آيسلندا ورغم قصر تلك الخيول، وحجمها القزمي إلا أنها يشار إليها بالأحصنة. يعيش الحصان الأيسلندي لفترات طويلة ويتحمل المشاق. في آيسلندا، يمنع القانون الأيسلندي استيراد الخيول، وكذلك إعادة استيراد الخيول التي سبق تصديرها، للحفاظ على الخيول الأيسلندية من الأمراض. ولا زالت تلك الخيول تستخدم في أعمال الحقل في آيسلندا، كذلك في العروض الاستعراضية وسباقات الخيول. نشأت تلك السلالة من تزاوج أفراس قزمة جلبها المستوطنون الإسكندنافيون معهم في القرنين التاسع والعاشر الميلاديين، لذا فقد ورد ذكرها الأدب وسجلات التاريخ الأيسلندي. أنشأت أول جمعية لتلك الخيول في آيسلندا في سنة ١٩٠٤ م، واليوم هناك ١٩ منظمة في بلدان مختلفة تنظم وترعى هذه السلالة.

حصان السرج الفرنسي



حصان السرج الفرنسي هو سلالة من الخيول الرياضية في فرنسا، تشتهر في المقام الأول بنجاحها في مسابقات قفز الحواجز وعادة ما يكون لونه كستنائي أو كميّتي. تم إنشاء سلالة حصان السرج الفرنسي في عام ١٩٥٨، عندما تم دمج العديد من سلالات الخيول الفرنسية في كتاب سجل سلالات واحد. كان من المفترض أن تكون السلالة الجديدة بمثابة حصان رياضي موحد خلال فترة تم فيها استبدال الخيول بالسيارات، وتحولت إلى حيوان يستخدم بشكل أساسي للرياضة والترفيه. لغالبية العظمى من أحصنة السرج الفرنسية لديهم مزاج جيد، هادئ، ولكن نشيط، وصبور وودود. وتشتهر السلالة بأنها ذكية وسريعة التعلم.

إعداد / د. شاكر اسطفان

الحصان الزناتي الإسباني أو الجينيت هو سلالة أمريكية حديثة من المفترض أن يكون مشابهًا للحصان الجينيت التاريخي. كان الحصان الجينيت حصانًا متماسكًا وقويًا وهادئًا، يتميز بمشاة مرنة ومروقة، غالبًا ما تستخدم كخيول سرج خفيف وقد استخدم في سلاح الفرسان وقد أطلقت ميليشيا فرنسية من القرن الثامن عشر على نفسها اسم “الزناتيين”، لأنها كانت تستعمل الحصان الزناتي الإسباني.

بيرشبيرون



بيرشبيرون هو سلالة من خيول الجر نشأت في وادي نهر هويسن في غرب فرنسا، وهي جزء من مقاطعة بيرش السابقة التي أخذت منها السلالة اسمها. عادة ما تكون رمادية أو سوداء اللون، وتكون عضلات البيرشبيرون جيدة ومعروفة بذكائها واستعدادها للعمل. تستخدم البيرشبيرون الأصلية في أعمال الغابات وسحب العربات، بالإضافة إلى العمل تحت السرج، بما في ذلك المنافسة في تخصصات ركوب الخيل الإنجليزية مثل قفز الحواجز. يعتبر البيرشبيرون أكثر سلالات الجر الفرنسية شهرة في العالم اليوم ويستخدم أيضًا في فرنسا لإنتاج اللحوم وفي جميع أنحاء العالم، تستخدم البيرشبيرون في المزلجة، وكذلك في عربات الجر في المدن الكبيرة. في بريطانيا، يتم استخدام البيرشبيرون في الدعاية والإعلان، وكذلك في أعمال الغابات والمزرعة

المزْلَجَة هي مركبة برية ذات جانب سفلي أملس أو ذات هيكل منفصل مدعوم باثنين أو أكثر من نعال المزلجات الطولية والضيقة نسبيًا والملساء التي تتحرك من خلال الانزلاق فوق سطح ما. وتُستخدم معظم المزلجات على الأسطح ذات الاحتكاك المنخفض، مثل الثلج أو الجليد. وفي بعض الحالات، يمكن استخدام المزلجات على الوحل أو الحشائش أو حتى الصخور الملساء. ويمكن استخدامها في نقل المسافرين أو البضائع أو كليهما. وغالبًا ما تعكس ظلال المعنى التي تميز بين المصطلحات الثلاثة الاختلافات الإقليمية بناءً على الاستخدامات التاريخية والمناخ السائد..



حصان أبيض

الحصان الأبيض هي نوعية منتشرة ومهمة من الاحصنة يكون في الغالب كامل البياض عند ولادته ويبقى كذلك لبقية حياته، وعيونه عادةً تكون بنية أو زرقاء أو عسلية اللون والخيول البيضاء التي تملك شعر رأس كامل البياض نادرة، وقد تولد الاحصنة البيضاء بلون رمادي أو أي لون ثم تبدأ تدريجيًا بالتحول للون الأبيض مع مرور الوقت وتقريبًا جميع الخيول الرمادية ذات بشرة داكنة اللون ماعدا التي تحتوي على أي علامات بيضاء عند الولادة، لون الجلد هو الطريقة الأكثر شيوعًا للتمييز بين الخيول البيضاء والرمادية الناضجة



VISION ACCOUNTING & TAX SERVICE

- Financial Statement Preparation
- Bookkeeping & Accounting
- Personal & Corporate Income Tax
- CRA Audits

Please contact
Sam Haddad CMA, B.Com
Tel: (416) 707-7438
Email: samhaddad@rogers.com

والاكل وتعيش على السوائل
مدة ٣ أيام والسوائل هي
مشروبات الخضر والفواكه
وشاي الأعشاب، وامتنع عن
مشروب البرتقال فهو يهيج
المعدة.
ولا ينصح بالنوم بعد الاكل
مباشرة، وان يسمح بفترة لا
تقل عن ٤ ساعات بين الاكل
والنوم.
ومن المفيد ان تصوم عن

في المعدة كذلك أي جراحة او
إصابة في المعدة او وجود حمل،
كذلك تساهم العوامل الوراثية في
ظهور المرض.

والمهم في العلاج هو تناول
الأطعمة الغير مصنعة او
منقاه بل يجب تناول الأطعمة
المحتوية على الالياف الطبيعية
مثل الخضر والفواكه والحبوب
الكاملة والمكسرات والبذور، ولا
ينبغي ان تملأ معدتك او تفرط
في الاكل اذا كنت تعاني من
هذا المرض بل يجب ان تتناول
الطعام مرات متعددة وكل مرة
كمية صغيرة، ويستحسن ان
تتناول كوبا من الماء كل ساعتين،
وان تشرب كوبا من الماء كلما
شعرت بارتجاع الحامض، ومن
المشروبات المفيدة لهذا الغرض
هو عصير الكرنب الطازج الذي
يحتوي على مادة الجلوتامين التي
تخفف من الالتهابات وتساعد
على التئام القروح.

ومن المهم اكتشاف حساسية
الطعام، كما ينبغي تجنب تناول
الزيوت المهدرجة والاطعمة
المقلية في الزيوت والدهون فهي
صعبة الهضم وأيضا اللحوم
والصوص العالي في الدهون،
كما يجب على المريض تجنب
الكحوليات والتدخين والشوكولاتة
والاطعمة الحارة والنعناع.

ومن المفيد ان تصوم عن

صحنين وعافية

د.تباسيم جندى

فتق الحجاب الحاجز



ولا يرجع الى المريء.

ولكن مع وجود فتق الحجاب الحاجز
وبروز جزء من المعدة في التجويف
الصدرى يصعب عمل الصمام الذى
يفصل بين المريء والمعدة ويؤدى ذلك
إلى ارتجاع الحامض للمريء ويسبب
الإحساس بالحرقان والم الصدر مع
التجشؤ وأحيانا يشعر المريض بالحامض
في البلعوم والفم، وأحيانا يعطى هذا
اعراضا تشعب اعراض الذبحة الصدرية،
اما ارتجاع الحامض في المريء فهو
يسبب التهابات في المريء ومع كسرتها
تؤدى إلى قرح في المريء ونزيف وفي
أحيانا نادرة يسبب هذا سرطان المريء.

والسبب في ظهور هذا المرض هو اتباع
الأساليب الغير صحية في تناول الأطعمة،
مثل الافراط في تناول الطعام وامتلاء
المعدة جدا او تناول الأطعمة عسرة
الهضم، وتلعب الحساسية دورا كبيرا
في هذا وتجعل المشكلة اسوأ، كما تساهم
الإضرابات النفسية في اضطرابات الهضم

تعجبت كثيرا عندما شرحت لى
احدى مريضاتى وهى تبلغ الثمانين
من العمر كيف تغلبت على مشكلة
فتق الحجاب الحاجز وقد عانت منه
لمدة طويلة عندما اتبعت إرشادات من
النبت بممارسة رياضية، وتتلخص
في ان تشرب كوبا كبيرا من الماء ثم
تقف على اطراف أصابع القدم وتنزل
بثقل الجسم على كعب القدمين، وان تكرر
ذلك عدة مرات، وبعد أسبوع عاودت نفس
التمارين وبدأت تشعر بالتحسن، فقد كانت
تشعر بالشبع من اقل كمية من الطعام
علاوة على ارتجاع حامض المعدة.

وفتق الحجاب الحاجز يؤدى الى بروز
جزء من المعدة من فتحة في الحجاب
الحاجز الذى يفصل بين التجويف
الصدرى والبطنى، فيخرج الجزء المعدى
الى التجويف الصدرى، وعلى الرغم من
انه حوالى ٤٠٪ من الشعب الامريكى
مصاب بهذا المرض الا ان الذين يعانون
من المريض قليلون.

والطعام الذى نتناوله يبدأ رحلته من الفم
الى انبوبة المريء ثم المعدة، وفي نهاية
المريء يوجد صمام عبارة عن حلقات
من العضلات عندما ترتخى تسمح للطعام
بالمرور الى المعدة حيث يبدأ حامض
المعدة في هضم الطعام جزئيا وبعدها
ينقبض الصمام حتى تحتفظ المعدة بالطعام

للاعلان بالجريدة اتصل على:

ahram.teeba@gmail.com

او اتصل باشرف اسكاروس (416)659-8744

Sameh Abdou

certified translator
Simultaneous Interpreter
Community Interpreter

Conference / In person / Video/telephone

ترجمة مؤتمرات وعبر الفيديو والهاتف



proofreading
High professional
quality
affordable prices

تحرير
ومراجعة
جودة مهنية عالية
أسعار معقولة

MA in Translation/Simultaneous Interpretation
BA in English Language and Literature,
Alexandria University
(ATIO Certified Translator (Arabic/English
Immigration and Refugee Board Interpreter
ATA Translator / Interpreter
CILISAT Certificate
MCIS, UHN, Access Alliance Interpreter

دراسات عليا في الترجمة والترجمة الفورية
حاصل على ليسانس آداب اللغة الإنجليزية من جامعة الإسكندرية
مترجم معتمد بهيئة المترجمين والشفهيين والفوريين بأونتاريو (عربي/إنجليزي)
مترجم شفهي بهيئة الهجرة واللاجئين
مترجم/مترجم شفهي بالهيئة الأمريكية للمترجمين ATA
حاصل على شهادة CILISAT الكندية للترجمة الشفهية القانونية والطبية والمجتمعية
مترجم طبي وقانوني بالعديد من المستشفيات الجامعية والمراكز الصحية والشركات القانونية بأونتاريو



Phone: 416-297-6659
samehshafik@hotmail.com

سامح عبده

مترجم معتمد

مترجم شفهي

مترجم شفهي مجتمعي

ATIO

ata
American Translators
Association

١- سلسلة مقالات (أنا هو)

١- أنا هو

كتبها Oliver

-الرب يسوع القدوس كان إلهاً غير منظور قبل التجسد. كل صفاته لاهوتية فوق الشرح والإدراك. مع أنه الأقنوم الذي به خلق العالمين (الأرضي والسموي) عب ١: ٢, عب ١: ٣. به كون العالم لكنه بقي غير معروفاً من هو على وجه التحديد. أخذنا منه صورته و مثاله مع أننا لا نعرفه حق المعرفة. لذلك ظهر في الجسد. صار متاحاً أن يكلمنا و نسمعه و نبصره و نلمسه و نعرفه. فوضع على عاتقه أن يقدم نفسه للعالم و يعلمنا الأب و الروح القدس. كانت لغته عن نفسه لغة خاصة. كل مرة يقول (أنا هو) كان يتجلى. يعلن بعضاً من مكنوناته منذ القديم. يسدد إحتياجاً بشرياً لمعرفة القدير يسوع. عبارة (أنا هو) أحد مفردات المسيح شديدة الخصوصية. كانت هذه العبارة مقدمة لصفات تتحصر في المسيح وحده. إلا التي جاءت في سياق كلام معتاد.

- المسيح له المجد له لغة لا يمكن لغيره النطق بها. خاصة حين يتكلم عن شخصه المبارك. له طريقته و مفرداته الخاصة و تعبيرات مقتصرة عليه. لاهوته مشروح في لغته. و نحن نعرفه من كلامه و من ثماره.

لما تجرأ موسى النبي سائلاً الله عن اسمه أجابه أنا أهيه الذي أهيه. و لما تجسد الرب يسوع قال عن شخصه أنا هو) و هي تركيبة يونانية قريبة في التركيب اللغوي للعبارة الآرامية أهيه الذي أهيه. ثم إنطلق الرب يسوع بهذه العبارة ليقدم ملامح عن شخصه. فإستخدمها أكثر من ٢٦ مرة. حتى صارت ملتصقة به لدرجة أن الذين

سيأتون منتحلين صفة المسيح سيقولون عن أنفسهم (أنا هو) لو ٢١: ٨ لكي يوهمو المخدوعين أنهم المسيح ذلك لأن عبارة (أنا هو) صارت مرتبطة بشخص المسيح الرب الحقيقي من السماء.

- عبارة أنا هو ليست مجرد مبتدأ و خبر. بل وصفاً للإله الحي. فكل ما أتى بعدها أوصاف كيان حي (أنا هو : خبز الحياة يو ٦: ٣٥. نور الحياة يو ٨: ١٢. باب الحياة الأبدية يو ١٠: ٩. الراعي الصالح جالب الحياة يو ١٠: ١١. القيامة و الحياة يو ١١: ٢٥. الطريق و الحق و الحياة يو ١٤: ٦. ينبوع ماء الحياة رؤ ٢١: ٦. لذلك لم تكن عبارة أنا هو تعبيراً عفواً بل كانت وصفاً لكيان المسيح الحي واهب الحياة لمن يعرف المسيح من هو.

- إن عبارة أنا هو لرب المجد حتماً يقابلها عبارة (و من أنت) فهي هو رب المجد لا يتوقف عن تعريفه بنفسه لكل من يؤمن به. ليس تعريفاً لحظياً لفتح مجال الحديث بل تعريفاً دائماً لجذب النفس إلى خلاصها الأبدى. إنها عبارة كمدخل الينبوع. ننهل منه دوماً لنروى ظمئ شوقنا لمعرفة المسيح القدوس.

- قال المسيح (أنا هو) فماذا سنقول ككنيسة عن أنفسنا (من نحن) و ماذا يقول كل إنسان (من أنا) و ماذا سنقول عن نفسك (من أنت). لدينا من المسيح إجابات كثيرة عمن هو و بقي أن يُعرف كل إنسان نفسه و يقدم للمسيح نفسه بنفس حالها. طالبا لو تبادل شخص المسيح بشخصه. إن التوبة هي أن نعرف من نحن. و الصلاة هي أن نقدم أنفسنا طالبيين إستبدال المسيح بأنفسنا. أجمل صلاة هي التي تخرج منها تاركاً ذاتك نائلاً ذات المسيح. لتتعلم لغة الرب يسوع و مفرداته الخاصة فلا ننخدع في المسحاء الكذبة.

- بنعمة الروح القدس سنتجول قليلاً في أقوال رب المجد التي بدأت بعبارة أنا هو .

فللحديث بقية

بقية مقال «عبد الناصر بين الحقيقة والتضليل» (١١١) ص ٥

٥- أهدر الكثير من اثار مصر وبقشش بها على بعض الدول ومنها معابد فرعونية لا تقدر بمال وكأنها من املاكه الخاصة.

٦- شوه تاريخ مصر وغير اسماء الشوارع و الميادين و الجامعات واهمها تغير اسم ميدان سليمان باشا الفرنسي مؤسس الجيش المصري الحديث و حوله لميدان طلعت حرب لينسي الشعب ان مؤسس الجيش هو سليمان باشا بأمر من محمد علي باشا مؤسس مصر الحديثة هذا غير تزوير التاريخ المصري من تشويه سمعة قيادات العصور الملكية وخصوصا الملك فاروق ومن قبله واهمهم محمد علي مؤسس مصر الحديثة هذا غير حذف تاريخ الفراعنة وتاريخ الاقباط وحشر تاريخ الغازي العربي المخزي وتجميله لغرس واعلاء الكراهية والحقد والعنصرية والإرهاب في نفوس الصغار وتربيتهم على هذه المبادئ الهدامة والقضاء علي قيم حقوق الانسان والحب والمساواة و الجمال و الذوق الرفيع. ٥- تسلم مصر متحدة بالسودان وتركها عدوة للسودان وأكثر من نصف مساحتها محتل. ٧- انحدار الفنون المصرية واهمها صناعة السينما التي كانت من أكبر صناعات السينما في العالم. ٨- زرع جذور التعصب واضطهاد الاقباط والتمييز ضدهم واسس أكبر مؤسسة لتفريخ الإرهاب للعالم وهي جامعة الازهر. ٩- قضى على اهم الصفات الحضارية للدولة المصرية وهي الديمقراطية بحل الأحزاب وانشاء حزبه الواحد الفاسد المسمى بالاتحاد الاشتراكي وعمل برلمان صوري.

كانت هذه لمحات من خطايا عبد الناصر في حق مصر وهناك الكثير والكثير من التفاصيل والسقاطات والانتكاسات التي تحققت في عهده وعكست بالتمام مستقبل ورفاهية الشعب المصري (لمزيد من التفاصيل راجع حلقتي السابقة (١١٠ حلقة)) واثرت على كل الأجيال التي جاءت من بعده ومازال مصر تعاني من اثارها حتى الان وستظل لسنوات، بل ربما لعقود عديدة تحاول ان تصلح ما افسده هذا الديكتاتور الفاسد بل لا ابالغ ان قلت انه اثر بالسلب علي كل البشرية خصوصا الإرهاب الإسلامي الذي كلف البشرية الكثير من الخسائر المادية والأدبية.

بهذا نأتي الي ختام هذه الحلقات واشكر كل القراء الذين تابعوا هذه الدراسة وشجعوني باهتمامهم ومراسلاتهم وأيضا تليفوناتهم وأيضا اشكر إدارة الاهرام الجديد. والي اللقاء في دراسة جديدة لشخصية أخرى.

JamesSnow Medical Walk-in Clinic & Pharmacy

ادارة جديدة

العيادة والصيدلية ترحبان بالعملاء الجدد

Accepting
New
Patientsنقوم بتوصيل
الأدوية للمنازلخصم خاص مع هذا
الإعلان

الاثنين / الجمعة

٩ صباحا حتي ٧ مساءً

السبت ٩ صباحا حتي ٢ ظهرا

Dr. Adriana Hajas
And
Dr. Deen

يرحبان باستقبال المرضى

905-636-1050 / 905-636-1799

51 James Snow Parkway North Milton, Ontario L9E 0H1

Call now to
book your
appointment



إشراف جوهى غالى



الحكمة العليا في نيوفوندلاند توافق علي بيع ٤٢ عقارا للكنيسة الكاثوليكية لدفع تعويضات للايتام الذين تعرضوا لاعتداءات جسدية علي مدار ثلاثة عقود

وافقت المحكمة العليا في نيوفوندلاند ولابرادور علي بيع ٤٢ عقارا تابعا للاسقفية الكاثوليكية الرومانية في مدينة سانت جون , وذلك لتسوية تعويضات ومطالبات لضحايا الاعتداء الجنسي والجسدي في دار الايتام السابقة (ماونت كاشيل) خلال الاعوام ١٩٤٠ و ١٩٥٠ و ١٩٦٠ , ومن المتوقع ان تتجاوز التعويضات مبلغ ٥٠ مليون دولار - وجاء امر المحكمة باشهار افلاس الاسقفية علي موقع (أرنست اند يونج) الالكتروني ليلقي الضوء علي الذين قاموا بشراء العقارات - ومن بين العقارات التي بيعت , كنيسة القديس يوحنا المعمدان والتي يبلغ عمرها ١٦٧ سنة وتطل علي عاصمة المقاطعة واشترتها مؤسسة تراث البازيليكا وهي منظمة غير ربحية تعهدت بالحفاظ علي المبنى كمكان للعبادة - وقال رئيس الاساقفة في رسالته الي ابناء الاسقفية «أن عددا قليلا فقط من مشتري العقارات يعززون استخدام المباني ككنائس كاثوليكية , ولم يتلقي ١٩ عقارا بعد عرضا مقبولة للشراء وايضا لم تتلقي الاراضي الشاغرة وعدد من الكنائس الرئيسية عطاءات مقبولة , وقال ايضا رئيس الاساقفة ان هناك ٧٠ عقارا آخرين مملوكين للكنيسة الكاثوليكية في جميع أنحاء جزيرة نيوفوندلاند سيتم طرحها للبيع ايضا»

جمعية خيرية إسلامية دولية للأغاثة تطلب من المحكمة العليا مراجعة (قرار تجميد اعمالها من قبل إيرادات كندا ثم قرار محكمة الاستئناف ببراءتها ورفع التجميد)



طلبت منظمة اسلامية دولية تتخذ من أوتاوا مقرا لها من المحكمة العليا مراجعة (قرار وكالة الايرادات الكندية بتجميد اعمالها لمدة سنة ثم قرار محكمة الاستئناف الفيدرالية بوقف التجميد وتبرئة المنظمة - وهذا منع المنظمة من اصدار ايصالات ضريبية للمتبرعين لها , وترجع القصة الي قيام وكالة الايرادات الكندية بفرض عقوبات علي المنظمة الخيرية لمدة عام في شهر يوليو من عام ٢٠٢١

قبل البت في القضية وتحديد الخطأ - وكانت التهم الموجه للمنظمة هي إصدار تبرعات بشكل غير صحيح مجموعها ٣٠٧ ألف دولار أمريكي لمنظمات تدبر ستة مشاريع تعرف بالطرف الثالث المستلم , وهي مشاريع تعليمية وصحية في الهند , ودعم للايتام في الصومال ومشروع تعليمي في كينيا ومشروع تعليم الايتام وتنمية مهاراتهم في بنجلاديش - وفي شهر أغسطس رفض قاضي في محكمة الضرائب تجميد اعمال المنظمة - وفي شهر مارس الماضي أيدت لجنة من ثلاثة أعضاء من محكمة الاستئناف الفيدرالية حكم قاضي محكمة الضرائب وقالت اللجنة «أن المنظمة لم تفعل اي خطأ يستدعي معاقبتها » وبعد إنتهاء فترة التعليق المفروضة قامت المنظمة الخيرية بطلب مراجعة كل ما حدث وعقد جلسة أستماع من المحكمة العليا قائلة :- إن قرار التجميد كان له تداعيات كبيرة علي القطاع الخيري في المنظمة ككل , وان وكالة الايرادات الكندية فرضت عليها عقوبات قبل البت في القضية وقبل تحديد الخطأ , هذا وقد اكدت وكالة الايرادات الكندية ان المنظمة الاسلامية قد إستعادت الان حقها في العمل واصدار الايصالات للمتبرعين



مقاطعة أونتاريو تمدد مدفوعات الاجازة المرضية بسبب كوفيد ١٩ حتي مارس ٢٠٢٣

قالت حكومة أونتاريو انها ستمدد برنامج الايام المرضية المدفوعة الاجر حتي نهاية شهر مارس ٢٠٢٣ وسيستمر التمديد لمدة ثمانية اشهر من نهاية شهر يوليو الحالي , وقالت الحكومة ان العمال المؤهلين لهذا البرنامج سيحصلوا علي ما يصل الي ٢٠٠ دولار يوميا لمدة ثلاثة أيام , إذا أحتاجوا الي إجراء اختبار كوفيد ١٩ او اخذ التطعيم او الحصول علي جرعة معززة او عزل أنفسهم او رعاية أحد أفراد الاسرة المريض بكوفيد ١٩ , وستواصل الحكومة تعويض أصحاب العمل المؤهلين عن ايام الاجازة المرضية المدفوعة للموظفين المتغييبين - وكان من المقرر ان ينتهي هذا البرنامج في ٣١ يوليو ولكن تم حث دوج فورد علي تمديد هذا البرنامج , الذي قدمته المقاطعة لأول مرة في ابريل عام ٢٠٢١ لحماية دخل العمال في المقاطعة , وتظهر البيانات الحكومية ان حوالي نصف مليون عامل أعتمدوا علي هذا البرنامج عندما اصابوا بالمرض , وفي وقت سابق قالت الحكومة ان ٤٧٠ ألف عامل طالبوا باجور الايام المرضية مما كلف المقاطعة ١٨٩ مليون دولار , وكان الجزء الاكبر من المطالبات في قطاعات التصنيع والتجزئة والرعاية الصحية في مسيسوجا وتورنتو ولندن باونتااريو .

أوتواوا تعلن عن إغلاق البرنامج الخاص للهجرة امام الافغان المتقدمين الجدد



في منتصف الطريق الي هدفها المتمثل في إحضار ٤٠ ألف أفغاني الي كندا - لم تعد الحكومة الفيدرالية تأخذ حالات جديدة ضمن البرنامج الخاص بالمهاجرين الافغان الجدد , والذي يهدف الي إعطاء اولوية خاصة للموظفين الافغان الذين عملوا مع القوات المسلحة الكندية كمتترجمين او سائقين وايضا الذين عملوا مع القنصلية الكندية , وقد تم إنشاء هذا البرنامج قبل عام تقريبا وقبل أسابيع فقط من سقوط العاصمة كابول في ايدي طالبان في أغسطس

عام ٢٠٢١ , وكان ترودو قد وعد باحضر ٤٠ ألف افغاني واسرهم الي كندا , ووصل بالفعل الي كندا نحو ١٦٥٤٠ افغاني منذ أغسطس من العام الماضي , ومع أن موقع البرنامج لا يزال مفتوحا عبر الانترنت , ولكن اكد متحدث باسم وزير الهجرة : أن جميع الاماكن قد شغلت وان لديهم في الوقت الحالي اكثر من ١٥ ألف طلب في مراحل مختلفة من التقييم , وقد دفع إغلاق هذا البرنامج منظمات الاغاثة الي إصدار بيانا مشترك يدين هذه الخطوة ودعت المديرية التنفيذية لمجموعة (المرأة الكندية تقف الي جانب المرأة الافغانية) الي تمديد البرنامج لعام آخر وزيادة عدد المواقع المفتوحة للمهاجرين الافغان , وقال مكتب وزير الهجرة :- ان هناك سبل اخري للافغان الذين يرغبون في القدوم الي كندا مثل البرنامج الانساني - وهناك برنامج لمساعدة أسر المترجمين العسكريين الافغان السابقين الموجودين في كندا ليحضروا الي هنا , ويتلقي مكتب وزير الهجرة مئات الالاف من الاتصالات من أفغان أعربوا عن اهتمامهم بالقدوم الي كندا ولكن الوزير قال ان هذا عدد أكبر بكثير مما يمكن احضاره الي كندا



شرطة أونتاريو تضبط ٢٨ شخص متهمين بسرقة سيارات من بينهم عدد من الموظفين في (سيرفسي اونتاريو)



ضبطت شرطة أونتاريو اكثر من ٢٠٠ سيارة مسروقة ووجهت اتهامات الي ٢٨ شخص من بينهم موظفين في (سيرفيس اونتاريو) كانوا يساعدون علي التسجيل غير الشرعي للسيارات المسروقة , وقامت الشرطة بتفكيك ثلاثة منظمات إجرامية لسرقة السيارات الراقية في اونتاريو وساسكاتشوان , وقالت الشرطة انها إستعادت ٢١٥ سيارة منها سيارات هوندا واكويورا وقد وجهت للمشتبه بهم ٣٠٠ تهمة منها استخدام وثائق مزورة والاتجار بالمتلكات التي تم الحصول عليها عن طريق السرقة والاحتيال وحيازة أسلحة ومواد مخدرة وخيانة الامانة , وتتراوح اعمار المشتبه بهم ما بين ٢٧ عاما و ٥٩ عاما ومعظمهم من سكان منطقة تورنتو الكبرى , ويعرف انه كل ٤٨ دقيقة تحدث سرقة لسيارة , وكانت واحدة من المنظمات الاجرامية تتخذ مقرا لها في منطقة بيبيل هي المسؤولة عن تغيير أرقام السيارات المسروقة واعادة بيعها , وقال رئيس شرطة منطقة بيبيل : انه في حين تم استرداد ٢٠٠ سيارة فان عدد السيارات المسروقة في بيبيل تقرب الي الالف حتي الان , وتبلغ قيمتها ٤٢ مليون دولار , وكانت العصابة الثانية في منطقة دورهام وتورنتو وقامت بتزوير سجلات السيارات المسروقة في ساسكاتشوان و بنقل الوثائق المزورة الي اونتاريو واعادة بيع السيارات المسروقة الي أفراد مختلفين , والي شبكات إجرامية اخري وتواجدت العصابة الثالثة في منطقة يورك وكانت مركزا لسرقة السيارات الغالية والحديثة , هذا وتوصي الشرطة عامة الناس علي توخي الحذر عند شراء سيارة مستعملة ,إذا كان اي جزء من المعاملة يبدو مشبوها , وقالت الشرطة ايضا إنها تشهد ارتفاعا حادا في حوادث سرقة السيارات وايضا عمليات سرقة السيارات العنيفة المسلحة وان عدد من اصحاب السيارات قالوا ان اغراضهم سرقت من سياراتهم المتوقفة امام منازلهم .

هندي يصنع طائرة بـ ١٤٠ ألف يورو ويجوب بها أوروبا برفقة عائلته



تسببت جائحة "كورونا" في الكثير من الخسائر للدول والشعوب على حد سواء حول العالم كله، لكن على الرغم مما تسببت به الجائحة وحالة الحجر الصحي من متاعب نفسية للبعض، إلا أن هناك من استفاد منها واستثمرها بشكل نافع.

ومن بين الذين استغلوا فترة الحجر الصحي التي فرضت بسبب تفشي "كوفيد-١٩" حول العالم، رجل من ولاية كيرالا الهندية، اسمه أشوك الشيريل ثاماراكان، الذي تمكن من بناء طائرة ليسافر على متنها في جميع أنحاء أوروبا برفقة عائلته الصغيرة، حسبما نشر موقع wionews.

واستغرق العمل على الطائرة التي صنعها أشوك، ١٥٠٠ ساعة، وأنفق عليها حوالي ١٤٠ ألف يورو، وبدأ أشوك وزوجته أبهيلاتا دوبي، في توفير المال خلال الإغلاق الأول لـ "كورونا"، من أجل بناء الطائرة التي صنعها الزوج في كوخ صغير بحديقة منزله.

وقال أشوك الذي يمتلك رخصة للطيران: "إن الأمر أشبه بامتلاك لعبة جديدة، إلا أنها أكثر إثارة"، وعائلة أشوك تمكنت من القيام بأول رحلة طيران بطائرتهم الخاصة إلى نيوكراي بإنجلترا، في يناير من هذا العام، وزار بعد ذلك عددا من الوجهات في القارة العجوز.

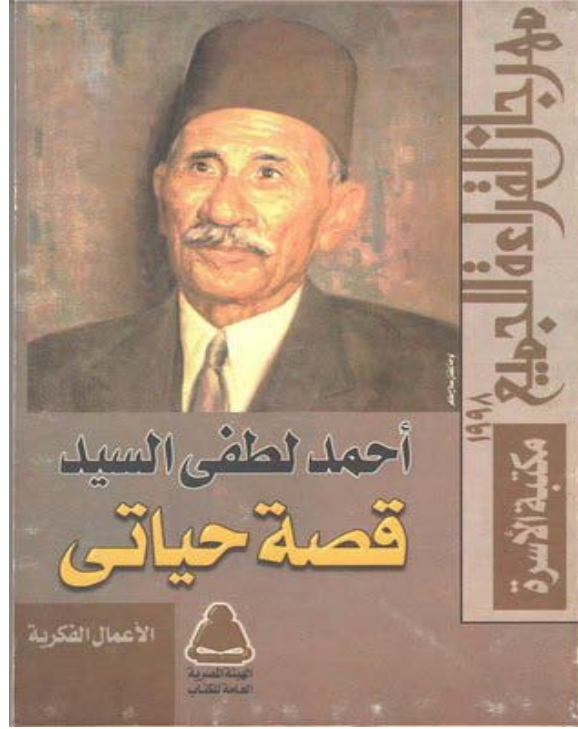
أحمد لطفى السيد (٢)

توفيق ميري مينا



لورد كرومر كان كبيراً بثلاث: مقدرته الشخصية ومساعدة دولته له بكل قواها وسعة الوقت الذي (إنفسح) له في مصر لأنها مكنته من إتمام سلسلة أعماله) حلقة فحلقة) وكان يشهد له الخصوم قبل (الأحباب) بأنه بعيد مرمى النظر طويل حبل الصبر فما وافق على ترك السودان في أوائل عهد الاحتلال إلا ليبقى استئناف الحملة على السودان وسيلة جديدة بين يدي الإحتلال (يتوصل) بها لزيادة توطيد القدم الانجليزية عند الفرصة الموافقة .

**



يحكى الأستاذ عن التقرير الذي نشره لورد كرومر عقب استقالته وتعرض فيه للأعمال التي قام بها

في القطر المصري , وطبيعة المصريين وأخلاقهم وأفكارهم وميولهم نحو الجامعة الإسلامية , وكيف انه قام بالرد على هذا التقرير وفند العبارة التي تقول (أن الانسان الغربى يجد فى الشرقى إنسان ذى ملكات عقلية غريبة بالمرّة حتى ليظنه من سكان زُحُل) ويعنى بذلك ان افكار المصريين عقيمة غير منتجة حتى ليصعب معرفة مقاصدهم وآمالهم السياسية وقد دفعه الى هذا الرأى ان بعض المصريين كان يظهر الرغبة فى الرضى عن نتائج الاحتلال دون الرضى عن الإحتلال , لقد وُجد الاحتلال الانجليزى فى مصر بعلّة إطفاء الثورة وتأييد سلطة الخديوية المصرية والمحافظة على المصالح الأوربية ثم تدرجت العلة الى إصلاح شئون الأمة المصرية وإعدادها لتحكم نفسها بنفسها ويأمن الانجليز على حقوقهم فى مصر ثم ينصرف عنها الاحتلال.

كان احترام الحكومة للحرية الشخصية التي نشرها الاحتلال , وإلغاء السخرة وغيرها والقيام بالأعمال النافعة, لكن المصرى لم يلبث ان رأى فى الاحتلال معانداً الأمر الذى (يضيق) شخصية الأمة ويجعلها لا حق لها إلا الطاعة للأمر , ولا ينكر منصف ان الحكومة اهتمت فى السنين الاخيرة بنشر التعليم بين الفلاحين , ونجحت فى تذليل الصعاب التي تقف امام طريق تعليم البنات , , وإذا قال اللورد فى (خطبته) فى حفل وداعه أنه كان يخطط لجعل مصر مستعمرة أوربية مختلطة فان هذا التصريح لن يؤثر تأثيراً جوهرياً فى السياسة المصرية لأن وقت التفكير فيه لم يحن بعد .

الجامعة الإسلامية: قارن المصريون بين مصر وبين غيرها من ولايات البلقان التي استقلت واستنتجوا من ذلك ان ذنب مصر انها أمة إسلامية وان أوروبا لا تساعد فى الشرق إلا الأمم المسيحية , , لقد علمنا التاريخ وطبائع الأشياء أنه لا شيء يجمع بين الناس إلا المنافع وليس الجنسية او وحدة الدين وأبلغ مثال على ذلك هو انشقاق المسلمين على انفسهم فى ولاية امير المؤمنين على بن ابي طالب , ويقول الأستاذ براون : الجامعة الإسلامية هي خرافة ابتدعها (دماغ) مكاتب التيمس فى فيينا , , وكل ذلك جعل الناس

يجمعون على ان اللورد كرومر أراد ان يصوّر المصريين خصوماً للانجليز ولأوروبا جميعاً بصورة أمة غير قابلة للرقى وذلك لمحو الجنسية المصرية بتجسيم الجامعة الإسلامية وعزا لها ما عزا .

والتهمة الثانية بتقرير لورد كرومر هي التعصب الدينى وقد رد عليه الأستاذ بقوله : إن الدين الإسلامى يأمر بالتعاقد والتعاون والإئتلاف بين افراد الأمة كما يأمر بالعدل والاحسان ويوصى خيراً بالمتحالفين له من أهل الأديان الأخرى وليس من مبادئه مطلقاً التعصب الشائى , , , ومن المشاهد ان الأقباط فى مصر يعيشون مع المسلمين مختلطين فى المصالح والمساكن متكاتفين فى المزارع والأعمال متجاورين على مقاعد المدارس متشاركين فى الوظائف والمرافق , ومن المشاهد يضا ان (الرومى) يجرى الى مصر طلباً للرزق فيدخل قرية بعيدة عن مراكز الحكومة , فيفسحون له مساكنهم يلجأ إليها فلا يزال بتجارته من الجبن والزيتون حتى الفاحش ثم يستولى على ارضهم ويستخدمهم فيها عمال بسطاء , وكل هذا لا يحرك فى نفوسهم التعصب الدينى .

تألف حزب الأمة فى ٢١ ديسمبر ١٩٠٧ وتضمن منهاجه عدة مبادئ منها المطالبة بالاستقلال التام والمطالبة بالدستور وتوسيع اختصاصات مجلس شورى القوانين ومجالس المديرية تدرجاً الى إيجاد مجلس نيابى تتمثل فيه سلطة الشعب , رشح نفسه عام ١٩١١ لمجلس مديرية الدقهلية وفاز بالعضوية , , قام بالمرور على كتّاب باحدى القرى فوجد قلة فى عدد التلاميذ فسأل الشيخ : هل صرفت الاطفال لتنقية الدودة(دودة القطن) ؟ أجاب الشيخ: ليس فى بلدنا دودة لأنى أذنت الأذان الشرعى فى الجهات الأربع للقرية , فامتدعت الدودة بإذن الله تعالى , قال هذا ورائحة الدودة تصل النهم من المزارع..

تهافت الناس على الرتب والنياشين وصات تُباع فى ذلك العهد (١٩٠٨) وكان لها سماسة يسعون للحصول عليها لمن يدفع الثمن وتلك عادة الحكومات الاستبدادية وما تزال فى بعض الشعوب وبالأخص الشعب المصرى, وأخذ العمدة والأعيان يستعينون فى قضاء مصالحهم بالتقرب من الإنجليز

أقوال آباء عن الطاعة

لا تكن قليل السمع لنلا تكون وعاء لجميع الشرور فضع فى قلبك أن تسمع لأبيك فتحل بركة الله عليك .
القديس الأنبا انطونيوس

للاعلان بالجريدة اتصل على:

ahram.teeba@gmail.com

اوانصلد باشرف اسكاروس (416)659-8744

بعد ذلك بأيام , وكان لهذا الحادث رنة اسف بليغ وعلى الخصوص فى البيئات المتعلمة , وفى نفس العام وضع حزب الأمة مشروعه للدستور وأعد عريضة بتوقيع الأهالى لرفعها للخديو بهذا الأمر , ويتحدث الأستاذ احمد لطفى السيد عن اصدقاءه الأربعة ١ – حسن عاصم باشا الأفوكاتو العمومى الذى عمل معه فى النيابة, وكيف تم اتهامه بأنه معاد للانجليز وتم فصله من وظيفته. ٢ – مصطفى كامل باشا كان شعاره الوطنية ووسيلته, وغرضه, وكلماته, وكتاباتة, وحياته الوطنية فلبسها ولبسته , وتجلّى ذلك يوم وفاته فقد اشترك فى جنازته كل افراد الشعب . ٣ – قاسم امين بك كان مفكراً بالإصالة , نقاداً , بحث فى المسائل الإجتماعية لمصر ووجد ان حلها متوقف على نظام العائلة وأساسه المرأة , فأخذ يفكر كيف ترتقى المرأة المصرية فكان كتابه (تحرير المرأة) وأتبعه بكتابه (المرأة الجديدة), فأضاء للمرأة ظلمات الحياة المنزلية والزوجية.

وننتج عن سياسة الوفاق هذه فتور عام فى فكرة الاستقلال وتراخ مفاصل الوطنية الصحيحة , , ١٩٠٩ أرادت الحكومة بعث قانون المطبوعات الذى كان قد صدر إبان الثورة العرابية وهو قانون بالغ القسوة على حرية الرأى, وقام لطفى باشا وزملاؤه من الصحفيين بحملة قوية على القانون ولم يوفقوا , وفى نفس السنة أرادت شركة قناة السويس ان تمد امتيازها أربعين سنة جديدة مقابل اربعة ملايين من الجنيهات تدفعها الى الحكومة المصرية فطلب (لطفى باشا) عرض الموضوع على الجمعية العمومية واستجاب بطرس غالى باشا وأحال الأمر على الجمعية العامة تقضى فيه بما تشاء .

فى عام ١٩١٠ قام بطرس باشا بزيارة على شعراوى باشا فى بيته وسأله شعراوى :: من اين جئت يابطرس باشا فأجاب: كنت انتزه ماشياً فى الجزيرة فلامه شعراوى باشا على انه يسير بلا حرس فقال بطرس: قد يكون معك الحق لأنى تلقيت منذ ايام تهديدا بالقتل , فقال لطفى : ياباشا ان الذى يريد ان يقتل لا يهدد , وكان ذلك خطأ لان رحمه الله قتل

البلسوار

بقلم/ مدحت موري



(voicy2005@yahoo.com)



البلال

يحررها هاتي نصحي

لايهم لكن ماحدث هو اننى وجدت رأسى وقد ارتطمت برمال القاع وعندما اعتدلت واستطعت ان اطفو برأسى المسكينة كان البلسوار والمجداف الخاص به هما اللذان فوق رأسى بعدها اعتزلت تماما ركوب البلسوار بعدما ثبت لى عمليا انه هو الذى يركبى ورفضت كل الدعوات لركوب الامواج وادعيت الحكمة عندما كنت اقول بفلسفة... لست انا الذى يركب الموجة اما الاصدقاء فكانوا يضحكون ويسخرون من دعابتى. والحقيقة ان مشهد الشباب وهم واقفون فى ثبات فوق البلسوار متخطين الموج وهم ذاهبون الى العمق لا يفوقه جمالا الا مشهدهم وهم عائدون الى البر وهو يقفون ايضا فى ثبات فوق البلسوار راكبين فوق موجة عالية فيعتلون فى سلاسة ثم تهبط بهم الى ما قرب البر...كان المشهد يبهى الجميع لاسيما الفتيات فى مرحلة المراهقة بل اننى لا ابالغ ان الكثير من الشبان كانوا يعتمدون ركوب الامواج اذا ما ازدحم الشاطئ وكانت نسبة الفتيات كبيرة فينالون ما يرضى غرورهم من نظرات الاعجاب وهذه كانت اقصى الامنيات فى زمن كانت الاخلاق تسمو وترتفع على كل شىء آخر. صلاح زميل الجامعة كان افضل وامهر من ركب الامواج، رأيت ذلك بعينى فى مصيف رأس البر طوال سنوات الجامعة، ورغم ان ظروف الحياة فرقتنا الا انه لم يكن من الصعب ان اعرف انه استمر فى ركوب الامواج ببراعة واقدار. كان صلاح يأتى من العمق وقد اعتلى الموجة واقفا فى ثبات فوق البلسوار وهو يرفع صدره لاعلى فى فخر ممسكا بالمجداف باحد ذراعيه بينما يضع الذراع الآخر فى وسطه ليبرز عضلاته.... حقا كم كان المشهد مبهرا وهو يركب الموجة تلو الاخرى حتى مع بعد المسافة فيكفى ان ترى بارعا يركب الموجة تعرف انه صلاح ويظل اهل الشاطئ يرددون اسمه حتى انتهاء المصيف وان اردوا فى الشتاء استعادة ذكريات المصيف وايام رأس البر فيذكرون

بقية مقال «شخصيات قبطية مؤثرة» ص ٦

بنهاية اليوم الأول للقتال تم الاستيلاء على جميع النقاط الحصينة وإحكام الحصار حول مدينة القنطرة والاستيلاء على رأس كوبري بعمق حتى ٦ كيلو متر وصد اختراق القوات الإسرائيلية) وفي السابع من أكتوبر تم تدمير ٣٧ دبابة إسرائيلية وتوسيع راس كوبري الفرقة بعمق ٩ كيلو متر وتدمير القوات الإسرائيلية في النقطة الحصينة القنطرة ٣ وتحرير مدينة القنطرة شرق.

وفي أثناء الثغرة وحصار الجيش الثالث الميداني، كان رأي بعض القادة سحب القوات غرب القناة، لكن فؤاد عزيز غالي رفض الانسحاب وظل متحصنا بقواته في المواقع التي حررها، وكان الرئيس السادات يتصل يوميا بالعميد غالي للاطمئنان على قواته والإشادة بموقفه وقدرات جنوده في

ايضا اسم صلاح. لكن اسم صلاح الذى يركب الامواج بقى يتردد فى كل المواسم بعدما تعددت الامواج ولم تقتصر على فصل الصيف بل انها لم تعد تقتصر على البحر!!!!.

صلاح وقتها كان ثوريا اشتراكيا ناصريا يساريا لكنه بعد التخرج اعلن عن فشل التجربة الناصرية او الموجة الناصرية بل وتجنب استخدام ذلك الاسم «ناصر» وكل مشتقاته الا عندما اعلن انه يناصر الرئيس السادات فى خطواته وركب صلاح موجة السادات وحالفه الحظ عندما ارتفعت اسهم السادات عاليا بعد انتصار اكتوبر 1973 فأمن اكثر بسياسة السادات او بالاحرى اعلن انه يؤمن بكل سياسات الرئيس المؤمن ولم يجد غضاضة فى تكرار كلمة الرئيس المؤمن والتي لا تدل على معنى الا بأنه كان هناك من قبله رئيس آخر كافر...ولعله كان يعنى هذا...ثم ركب صلاح موجة المنابر فموجة الاحزاب وهو يتغنى ويركب موجة الحرية باسقاطات تلحن زمنا غابت فيه الديمقراطية والحريات...واخيرا ركب صلاح آخر موجات تلك المرحلة وهى موجة الانفتاح الاقتصادى....وكان عجبى ان صلاح الاشتراكي يتحول فى اقل من عشر سنوات الى مشجع شرس للرأسمالية. ثم حدث ما حدث وذهب السادات واحترت فيما سيفعله صلاح بعدما كان اسمه قد بدأ يتردد باعتباره من كبار المسؤولين....وان كنت فى الحقيقة لم اكن اعرف واطنه هو ايضا لم يكن يعرف اى مسؤولية كان يتحملها. اما فى زمن مبارك فقد كانت الفترة الذهبية لصلاح...حيث الامواج من كل اتجاه تأتى والى اى اتجاه تمضى والحقيقة ان صلاح لم يترك موجة الا وركبها ولحق فقد كان بارعا فى كل موجة يركبها... وعلى مدى ثلاثين عاما توقعت مع كل تغيير وزارى ان اقرأ اسم صلاح وقد تولى احدى الوزارات لكنه كان من الذكاء بحيث لا يتولى المسؤولية الاولى فهو الآن لا يركب الموجة بمنطق البلسوار ولا بمنطق من حاول

الحفاظ على الانتصار وتقديم نموذج مثالي في الصمود والتحدى .

ظل البطل الفريق فؤاد عزيز غالي محافظا على انتصاراته طوال فترة الحرب كما قام بتأمين منطقة شمال القناة من القنطرة الي بور سعيد في مواجهة الهجمات المضادة الإسرائيلية. في الثاني عشر من شهر ديسمبر عام ١٩٧٣ عين قائدا للجيش الثاني الميداني.

بعد خروجه من القوات المسلحة تولى الفريق فؤاد عزيز غالي منصب محافظ جنوب سيناء.

في عام ١٩٨٣ تقاعد الفريق فؤاد عزيز غالي في الإسكندرية، لكنه استمر في المشاركة في محاضرات وندوات حول القضايا العسكرية.

كانت علاقة العميد فؤاد عزيز غالي بجنوده مضربا للأمثال، كما كانت السر

ان يلفت انظارهن من مراهقات ساذجات...لذا فقد احب الا يتصدر المشهد.... وتمضى ايام واعوام قوامها ثلاثون عاما وتمضى ايام مبارك وتأتى ايام فوضوية احتار فيها صلاح ولم يركب اى موجة باستثناء الموجة الثورية الفضاضة والتي تسمح بأن تقول كل شىء وى شىء طالما ان الامر لن يرقى عن كونه شعارا. ثم انحسرت كل الموجات وارتفعت موجة واحدة فقط وهى الموجة الدينية ولم يتردد صلاح عن ركوبها فاطلق لحيته وخلع بدلته وارتدى جلبابا بل وكان على وشك ان يشتري الكثير منها او بما يكفيه للعشر سنوات قادمة على الاقل لكنه فجأة وجد ان عصر الاخوان قد انتهى وحمد الله انه لم يتخلص من قمصانه وبنتلوناته وايضا مجموعة البدل الشيك التي يقتنيها....لكنه وقف مترددا لا يدرى اى زيا يرتدي وى موجة يركب. ومضى عاما فأعوام ولم اعد ارى صلاح الا على فترات متباعدة اظهر فيها تنوعا فريدا ما بين اطلاق اللحية ثم التخلص منها او ارتداء الجلباب و الطاقية يوم الجمعة ظهرا ثم الظهور بملابس شبابية صارخة الالوان فى بعض الايام او بدلة رسمية و رابطة عنق حتى عجزت عن ان اعرف توجهه بعدما عجز هو عن معرفة التوجه العام للبلاد خاصة مع ظهور العديد من الامواج الصغيرة المتلاطمة بين وقت وآخر.

ثم اخيرا اتى الصيف فذهبت بأسرتى الى رأس البر كعادتى كل عام وهناك رأيت صلاح وبالتأكيد لم يعرفنى فقد مرت به وجوه كثيرة فى حياته فكيف له ان يتذكرنى... اما انا فقد رأيت صلاحا آخر فقد وجدته لا يركب الامواج ولا يركب البلسوار بل انه لا يقترب من البحر واندشت لكن زالت دهشتى عندما علمت انه عندما اتى ليستقر برأس البر ركب البلسوار واراد ركوب الموجة فانقلب وارتطمت رأسه برمال القاع وعندما طفا برأسه فوق سطح البحر كان البلسوار والمجداف يستقران فوق رأسه.

الحقيقي في كل الانتصارات التي تحققت، فقد كان قريبا من جنوده في الفرقة ١٨ مشاة محبوبا منهم، نموذجا للوحدة الوطنية التي تجسدت في أروع صورها .

ونظرا لدوره الكبير في تحقيق نصر أكتوبر المجيد، فقد رُقي لرتبة اللواء، كما عُين في ١٢ ديسمبر ١٩٧٣ قائدا للجيش الثاني الميداني، ليصبح أول قبطي يصل لمنصب قائد جيش ميداني، وتقديرا لمكانته العسكرية وقدراته التنظيمية الفائقة، عين محافظا لجنوب سيناء في ١٦ مايو ١٩٨٠، ليلعب دورا كبيرا في الدفاع عن سيناء ويضع خطط تنميتها، كما كرمه الرئيس الراحل أنور السادات بترقيته إلى رتبة الفريق.

في ٨ يناير ٢٠٠٠ رحل القائد الذي سيظل أحد رموز الوطنية والعسكرية المصرية وستبقى ذكراه شاهدة على وحدة هذا الوطن وعظمة نسيجه مسلمين وأقباط.

DSF Welcomes Timothy Gindi!



Devry Smith Frank LLP
Lawyers & Mediators

Devry Smith Frank LLP ('DSF') welcomes Timothy Gindi who joins us as an associate lawyer in our Commercial Litigation, Employment law and Personal injury groups. He graduated from the University of Windsor and University of Detroit Mercy with a J.D. from Canada and a J.D. from the United States. Soon after, Timothy was called to the Bar in 2014. While in Law School, Timothy received the book award for Medical Malpractice and was the recipient of the Best Trial Notebook award for the Ernie Goodman Moot.

Prior to DSF, Timothy worked for a boutique firm in Toronto practicing in a number of areas including: Employment Law, Commercial Litigation, Property Damage, and Personal Injury. Timothy has appeared before all levels of court in Ontario, he has also represented clients before the Financial Services Commission of Ontario, the Human Rights Tribunal, the Social Benefits Tribunal, the License Appeal Tribunal, Ministry of Labour, Labour relations board.



Welcome Timothy!

DSF

مؤسسة تضم ١٨٥ محامى يتصفون بالدأب على العمل مع مساعديهم المهنيين تتواجد في ٣ مدن مختلفة تورونتو وبارى وويتبى.

DSF

تفخر بسنواتها الخمسة وخمسين من خدمات قانونية عظيمة. محامينا في الثلاث مدن لهم الخبرة والمعرفة فى كثير من الامور القانونية التي تخدم مستخدمينا. كما ان "دى اس اف" تتميز بالصلوع بالعديد من الامور القانونية المعقدة في مكاتبنا الثلاث في تورونتو وبارى وويتبى. ومن ضمن خبراتنا العديدة نحن نقاضى ونساعد الهيئات المختلفة في كل اعمالها القضائية كما نتوسط في حل المشاكل. كذلك يمكن ان نساعد في بيع وشراء العقارات ونعد الوصية ونساعد الافراد في الهجرة الى كندا. وفريقنا يضم محامين من الثلاث مدن تورونتو وبارى وويتبى كما يضم مساعدين لهم خبرتهم وحرصهم على الامور القضائية التي تتعلق بالمؤسسات والاعمال الصغيرة والافراد بسهولة ومهنية.

وسواء واجهنا امورا مستعجلة تتطلب التدخل السريع او امورا تحتاج الى المشورة اليومية فنحن نتعامل مع كل الضغوط والاحمال ونعمل على التخفيف من الاضطراب المصاحب لحياتهم واعمالهم.

حاول ان تحصل على المشورة والحماية القضائية بالاتصال بـ info@devrylaw.ca

Phone/Fax: 416-446-3340

95 Barber Greene Road, Suite 100

Toronto, Ontario, M3C 3E9

E-mail: Timothy.Gindi@devrylaw.ca