

١٩ توت ١٧٢٢ شهداء

9th. Year, Issue 224

Thursday September 29, 2016

وَأَمَّا مِنْ جِهَتِي، فَمَاذَا لِي أَنْ أَتَبَخَّرَ إِلَّا بِصَلِيبِ رَبِّنَا
يَسُوعَ الْمَسِيحِ، الَّذِي بِهِ قَدْ صَلِبَ الْعَالَمُ لِي وَأَنَا لِلْعَالَمِ.
But God forbid that I should boast except in
the cross of our Lord Jesus Christ, by whom
the world has been crucified to me, and I to the
world Gal 6.14



AL - AHRAM ELGDEED

For Advertisement

ahram.teeba@gmail.com

Tel: 647-823-6779

www.ahram-canada.com

\$1

Bi-weekly, Non-profit, covers all Canada

حماتي في الفرح ... ١١

عهد للأبد ... ٥

هل تخشي الشيخوخة؟ ... ٦

دعوة: للعمل معي من أجل
نفسك ومن أجل جالياتنا ...
١٩

ميلاد أول طفل من ثلاثة
أشخاص باستخدام طريقة
جديدة ... ١٩

أغرب عشر مبان حول
العالم ... ٢٢

الكونجرس يسقط فيتو أوباما
في قانون جاستا ... ١٢

القذى والخشبة ... ١٢

أحتجاج الآباء والأمهات علي
منهج تعليم الجنس في
المدارس يثير غضب عضو حزب
المحافظين ... ١٦

عندما يبدأ الحب من بوز
الجزمة ... ١٢

الاعتراف ... ٢١

عقاقير الغدة الدرقية ... ٢٢

المعابد الجنائزية .. ١١

ليه العربية؟! ... ٨

امتى ياغربه تطبطني؟! ... ٨

كثرة الشكوى ... ١٩

اقرأ في هذا العدد

اللهم لا حسد ... ١٧

عربون ميراث ... ٦

العيد حدوة مصرية ... ٧

الخميرة السمانية ... ١٤

عصير العلم نصف كوب من
الفنكوش ... ٩

منير مجاهد للسياسي :
أدهشني حديثك بأنه لا يوجد
تمييز ديني بمصر رغم تفشيته
في مناهي الحياة ... ٤

القومية المفرطة وفرط
المؤخذ! ... ٢٠

الامريكان ينتخبون من يكرهون غريمه



د. رأفت جندي

الكثير منا شاهد المناظرة الأمريكية بين ترامب
وكلينتون. ومعظم من يؤيد كلينتون أشاد بها في
ثباتها ورؤيتها الواضحة للسياسة الخارجية. بينما
من يريد ترامب أشاد به وبرؤيته الاقتصادية وإبرازه
أن خبرة السياسة الخارجية التي تفوقت كلينتون
في طرحها هي الفشل الأمريكي المنمق بالأقوال
والفاشل في الثمار في محاربة داعش.
الخبرة السياسية لكلينتون جعلتها تهاجم ترامب من
اللحظة الأولى لكي تستفزه وتفقد اعصابه وتجت
فيها ولكن بشكل محدود. بينما كان ترامب يناديها
بلقبها الرسمي حتى تخلص عنه مؤخرًا وناداه باسمها
مجردا.
التكملة صفحة ٣

Right At Home Realty Inc.
Two Morningside Centre
895 Don Mills Road, Suite 112
Toronto, ON M3C 1W3

Magdy Saber Mikhael
Sales Person

Cell: 647-818-1668 Office: 416-391-3232
magdy@hotmail.ca Fax: 416-391-0319

Independent Owned and operated

We Cut Taxes Like a Diamond
Personal | Corporate | Business

Profit Explorer
Business Services

416-817-1560
3289 Topeka Dr. | Mississauga
www.profitexplorer.com

Nady Ibrahim
عضو جمعية المحاسبين بأمريكا
عضو جمعية مستشاري الضرائب بكندا

**بيع وشراء
وايجار العقارات**

**خدمة
متميزة**

**فرص للاستثمار العقاري
شقق ممتازة في قلب تورونتو**

EDWARD YACOB
B.S.C IN CIVIL ENGINEERING
SALES REPRESENTATIVE
Cell: 416 315 0480

RIGHT AT HOME
REAL ESTATE BROKERAGE

**خدماتنا المتميزة تمتد
الى ما بعد البيع او
الشراء**

خدمات عقارية متكاملة
بيع وشراء وإيجار العقارات
السكنية والتجارية

Century 21
FOR ALL YOUR REAL ESTATE NEEDS

جودت بولس
Gawdat (Jimmy) Boulos

CALL: 416 737 4400
BUS: 905 279 8858
FAX: 905 361 1333

E-Mail: gawdat.boulos@century21.ca
Text me at 416 737 4400

Dr. George Boutros
FAMILY DENTAL SURGEON

Toronto 416-654-4555 Richmond Hill 905 770-7707

Emergency: call or text 416 312-8493

Surgery (Implants, wisdom teeth),
Dentures, crowns, Root canal, white
fillings, Veneers

10% senior discount drgb@rogers.com

Mina Ibrahim
Paralegal and
Commissioner of Oaths

**Immigration services,
traffic tickets, small claims,
and other legal services**

Unit#405-186 Church st East. Brampton
On. L6V1H3 Dir: 647 771 9488
Email: Mina.Ibrahimpara@gmail.com

AST Accounting & Tax Services

خبرة ٢٥ عامًا في مجال المحاسبة، المراجعة والضرائب

- إعداد الإقرارات الضريبية
- الأفراد والشركات
- إعداد الميزانيات التقديرية
- والتحليلات المالية للشركات
- تسجيل مكافآت أنواع الشركات
- خدمات خاصة للمقاولين الجدد

Amir Tadros

لا نقدم خدمات مهنية فحسب بل نعتبر أنفسنا
شركاء معك في العمل

Mississauga Location 4255-Sherwoodtowne Blvd, suite# 100
Mississauga, L4Z 1Y5
Phone: 289-521-2181 Cell: 647-274-4251
www.astaccounting.ca info@astaccounting.ca

Scarborough Location 250 Bridletowne Circle
Scarborough, ON, M1W 2G8
Cell: 647-274-4251

RE/MAX
Ready, Qualified, Real, Real Estate
Brokerage, Real Estate and More

Mounir Assaad
Sales Representative

4000 Midland Drive
Markham, Ontario L3R 4J7
Tel: 905-858-3434
Fax: 905-858-3434
www.mounirassaad.com
mounirassaad@rogers.com

647-272-3434

Dr. Mervat Nawar
Family Dentist

Eglinton D. Dental Office
2811 Eglinton Ave. E.,
Scarborough, ON M1J 2E1
Tel: (416) 294-1211
Fax: (416) 294-1803

Lawrence V. Dental Office
2817-1719 Lawrence Ave. E.,
Scarborough, ON M1R 2C7
Tel: (416) 748-1611
Fax: (416) 748-1711

ROYAL LEPAGE
Real Estate Services Ltd. Brokerage

Hany Eltalawy R. Eng.
Sales Representative

Residential - Commercial

905-783-6080

Office: 905-839-1122
h.etalawy@royallepage.ca

Maged Bebawy
Real Estate Broker,
BSC Civil Engineering

RE/MAX
RIGHT CHOICE Inc.
Brokerage, Real Estate and More

Selling/Buying a
house or business?
Don't Sell/Buy
Alone!
Call the Expert

Call: 416-275-2782
Email: magedrs@gmail.com

Sutton

GEORGE ABRAHAM
Sales Representative

(904) 473-9130

Fax: (904) 477-4381
Cell: (904) 991-8830
g.abraham@sutton.com
www.sutton.com

sutton group - illiana real estate
international network services
961 Safford St., Westing, 98 RSM 207

NR

NASERBOTRUS
Broker

Residential & Commercial • 6 Southview Drive E. #47 2B3 M1A

Just listed
for sale

اتصل بنيل دانيال لرؤية هذا المنزل



Don Mills/Steels
www.44Cobblestone.com

٥ غرف - ٤ حمامات - أرض كبيرة
قبو مشطب - موقع ممتاز قريب
من المدارس المتفوقة، المواصلات،
HWYs والسوق

لرؤية المنزل اتصل بنيل دانيال على

لا تؤجل

زر موقعنا الإلكتروني www.nabildanial.com

Broker with Century 21 Percy Fulton Ltd

Unbelievable Foreclosure Prices In Sunny Florida
"THE WORLD MOST FAMOUS BEACH"

Home Wise Realty Group

Daytona Beach Shores, Florida
Ocean Front/River Front Condominiums,
Condotels & Houses

George Hanna
Broker Associate

217 Westmonte Drive, Suite 2012 • Altamonte Springs, FL 32714
Cell: 321 274 7362 • Fax: 321 256 9155
E-mail: GeorgeHanna5@Yahoo.com

Buy's & Sells in all Florida

جورج غالي
GEORGE GHALY
ASSOCIATE BROKER

Mortgage Insurance
تأمين الرهن العقاري

LIFE
تأمين حياة

RRSP/RESP/RDSP
تأمين تقاعدي

INVESTMENT
إستثمارات

RAI GRANT INSURANCE BROKERS

تأمين أعمال تجاريه
سيارات عقارات بيوت
COMMERCIAL & PERSONAL
Auto Homes Buildings

Tel.: 289-815-0101

2150 Winston Park Drive Unit # 205, Oakville, ON, L6H 5V1 Fax: 289-815-0102
E-mail: gghaly@raigantinsurance.com
www.raigantinsurance.com

Investors Group
Invest in life.

A life well lived is
the greatest return
possible.

A comprehensive financial plan and an Investors Group Consultant
will help get more out of your money, so you can get more out of life.
Find out how at investorsgroup.com.



Investments Tax Planning Retirement Estate Planning Insurance Mortgages

EHAB NICOLA CPA, CGA
Consultant

Investors Group Financial Services Inc.



Tel: (647) 539-8015
Fax: (416) 491-7416
1-888-491-7415

Ehab.Nicola@investorsgroup.com

SUITE 300
200 YORKLAND BLVD.
NORTH YORK ON M2J 5C1

Insurance products and services distributed through I.G. Insurance Services Inc. Insurance license sponsored by The Great-West Life Assurance Company.
Investors Group Trust Co. Ltd. is a federally regulated trust company and the mortgagee. Mortgages are offered through I.G. Investment Management, Ltd. Inquiries will be
referred to a Mortgage Planning Agent Specialist. Mortgage Brokerage Licence #10809, Mortgage Administrator Licence #11256.
© Investors Group Inc. 2015 MP1960 (09/2015)

bioBidet

تتميز من الخصائص والمعلومات
التي تجعلها مفضلة لكثيرين.
You can order online on our website
www.plstrade.com

شحن مجاني وكفالة لمدة عام

تقدم أحدث انهاء الشطافات الكهربائية المعتمدة في كندا بأمرها
ولهم توصيلها بالماء البارد فقط. خيار لحفظ المياه الساخن، موصف بهاء
قاعدة مدقة
تحكم إلكتروني لدرجة الحرارة وضبط المياه عن بعد (Remote Control)

Best certified electric Bidet in its category. Best quality & cost ratio
All options in one bidet : heated seat, instant hot water.
Easy to install, only one connection

The harmony
BB400

عرض خاص

BB 13000

شطاف ذات فترتين متحركتين
للرجال والنساء
2 movable Nozzles,
Hydraulic Seat & Cover
Feminine Medicine Reservoir

BB 270

شطاف ذات فترتين للمياه
وتنظيف ذاتي مزدوج
Double Nozzles Hot & Cold
Plus Self - Cleaning Nozzles

الرجاء عدم شراء أي شطاف من
الأسواق إذا كانت لا تحمل
اسم (bioBidet) وهذا الشعار

bioBidet

منتجات (bioBidet) الكورية
المتنوعة والمعدة تحت
المرتبة الأولى في مجال الشطافات

شطاف ذات فترتين واحدة للمياه
وتنظيف ذاتي سهلة التركيب
للأماء البارد فقط

BB 70

شطاف بدوية سهلة التركيب
على جميع أنواع
الحفريات/ المفاصل
Bio Hand Shower bidet

Toll Free 1877.234.8272

www.biobidets.com www.biobidet.ca www.plstrade.ca

شحن مجاني وكفالة لمدة عام



SHERIF R. ASHAMALLA, LL.B.
BARRISTER & SOLICITOR
IMMIGRATION & REFUGEE LAW

www.ashamalla.ca
416.548.9082



Saint Moses The Black Coptic Relief Organization

Under The Supervision Of
H.H. POPE TAWADROS II
& H.G. BISHOP BAKHOUM

We cordially invite you to join us in our

Celebration Dinner

Sunday October 16, 2016 - Start At 5:00 Pm

Paradise Banquet&Convention Center - 7601 Jane street, Vaughan, On, L4K 1X2

Special program
for kids

SPECIAL GUEST: Mr. FAISAL FOUAD
Performing Pope Shenoda III Poems

info@saintmoses.ca

for any information

WWW.Smro.ca Or call 6479999815

- 1.Spiritual Service.
- 2.Monthly Financial support for those in need.
- 3.Houses renovation (installing roofs, bathrooms, walls, connecting water, electricity ...etc.).
- 4.Assist the establishment of new businesses for unemployed.
- 5.Supply food on a regular basis.
- 6.Provide cloth for school, Christmas and Easter celebrations as well as blankets and bridal needs.
- 7.Provide medicine and medical.8.Help prisoners and their families



MILAD MIKAEL
Regulated Immigration Consultant
icrc crcic

MIKAEL IMMIGRATION

* VISIT VISA
* STUDENT VISA
* FAMILY SPONSORSHIP
* SKILLED WORKER
* BUSINESS IMMIGRATION
* PR & CITIZENSHIP

+1 (647) 705-7288 Mikael.Immigration
+1 (289) 805-1777 info@canimmig.com
www.canimmig.com

بسحبته لغزو الكويت ثم تحطيمه، وبعدها أتى
الابن لكي يغزو العراق نفسها لكي يدمرها
تماما وبعدها أوباما أتى لكي يترك فراغ
القوة العراقية مع أسلحة متقدمة تسقط
بسهولة لداعش ويستمر مسلسل تخريب
المنطقة وتسليمها للإسلاميين طبقا للمخطط
الذي اعد للمنطقة مقدما بغض النظر من هو
الرئيس والى أي حزب ينتمى.

وعندما عارض كيندى غزو كوبا فيما
عرف بغزو خليج الخنازير قيل له ان لا
يستطيع ان يوقفه لأن هذا الغزو كان قد اعد
له من أيام الرئيس السابق له ايزنهاور، ثم
أتى فشل هذا الغزو في وجه كيندى نفسه
وأطلق بعدها قوله المشهور «أن النصر له
اباء كثيرون اما الهزيمة فهي يتيمة» بمعنى
أن الكل يتنصل من ابوتها.

وفى كل مرة تأتى المناظرة الأخيرة
للاتخابات الأمريكية يكون هناك سؤال
حائر هل كل أمريكا ليس فيها غير هذين
الشخصين؟ ومهما اختلفت الشخصيات فإن
هذا السؤال يبرز، والكثير من الامريكان
سيطون أصواتهم هذه المرة ليس لمن
اقتنوا به بالأكثر ولكن لمن يكرهونه اقل.

8164gindi@rogers.com

تكملة مقال «الامريكان ينتخبون من يكرهون غريمه» ص ١

بالرغم من هجوم كلينتون على ترامب
شخصيا فإنه لم بهاجمها في شخصها غير
في استخداماتها الخاطي للأيمالات ويعتقد
الكثيرون أنه يحتفظ بالهجوم عليها شخصيا
وعلى صحتها للمناظرات التالية، اما باقى
هجوم ترامب فكان على سياسة أمريكية
فاشلة تريد كلينتون ان تستكملها لأنها من
نفس مدرسة أوباما الفاشلة في الشرق
الأوسط وفى غيرها.

المناظرات الأمريكية التي بدأت منذ عصر
جون كيندى مثمرة للأشخاص الذين لم
يقرروا بعد لمن سيظنون أصواتهم. ومهما
يكن الرئيس الأمريكي القادم فليس هو الذي
يرسم السياسة الأمريكية في فترته لأن
السياسة الأمريكية للدولة العميقة هي من
تحكم الرئيس القادم وربما أيضا تشارك في
اختياره، بالتأكيد نحن لا نتحدث عن تزوير
الأصوات كما يحدث في العالم الثالث ولكن
نتكلم عن الدعم الخفي لإبراز شخص معين
او انحصار الاختيار في اشخاص، وبالمؤكد
الرئيس له اتجاهاته التي قد تؤثر في
القرارات ولكن الكونجرس والبنطاجون أيضا
لهما ما لهما.

جورج بوش الأب أنهى الجيش العراقي

Member of (OARI) Ontario Association of Home Inspectors

MAGED KODSY
647-338-8942
info@Ultimatehomeinspections.ca
Ultimatehomeinspections.ca

Ultimate Home Inspections

- Pre-purchase inspections
- Pre-listing inspections
- New home inspections (PDI)
- Pre-warranty expiration inspections

أسرة تحرير الأهرام الجديد

رئيس التحرير
د. رأفت جندي

مدير التحرير
مدحت عويضة

مجلس الإدارة

تاسيم جندي
أشرف إسكاروس
جورج غالي

Century 21
PERCY FULTON LTD.
Brokerage*

NADER ZAKY, B.Sc.
Sales representative
2911 Kennedy Road, Toronto, ON M1V 1S8
CELL: 416-451-2744
BUS: 416-298-8200
FAX: 416-298-6602/905-492-5672
nader_zaky@rogers.com

RE/MAX
Crossroads Realty Inc. Brokerage

تامر يوسف

بيع وشراء البيوت، الشقق و المحال التجارية
نساعدك في الحصول على افضل انواع القروض
خدمات للمهاجرين الجدد تشمل توفير شقق للإيجار

TAMER YOUSSEF
Sales Representative
I will always do, What is best for you

Tel: 905-782-7527
tamer.topremax@gmail.com
www.best4uhome.com

JOANNA BISHAY
Broker, B.Sc. Business
TOP Producer
and Chairman's Award

Great Bonus when you list on MLS with
Joanna **Save 4% OFF**

Cell: 416-804-6793 (24/7)
Tel: 1877-685-7888 Office: 416-391-3232
Tel: 905-665-2500 e mail: jbishay@terbnet.com

HOMELIFE GOLD PACIFIC REALTY BROKERAGE

Adel Attia P.Eng
Sales Representative
647-297-9022
adela_m3a@yahoo.com
Buy - Sell - Rent

HOME TUTORING
Science/ Chemistry/ Biology

Peter A. Roman
Senior high school teacher

647-308-9292
Credit Courses

فاكسات مهاجر

يرسلها : مدحت عويضة



البابا شنودة

من لم يعترف بك أسد كنيستنا في حياتك أقر وأعترف بأنك كنت أسد وبطل بعد نياحتك.

السياسي

أنا شاكك أن الإخوان جوه قصر الرئاسة من كثر الهبل إليي بيحصل.

مجلس الشعب

سبب التشائم في البلد الحكومات المنزليه تنكد علي الرجالة فيبطلعوا الكبت علي حكومة الدولة. فهل سنحاكم مصادر النكد؟؟

الشرطة المصرية

أنا مش متشائم وقبل ما هنزل مصر هحفظ كل النكت العربية والأمريكية والكندية.

إسلام البحيري

لما يخرجوك بالسلامة بسبورك في جيبك شطنتك في إيدك وسيبها وإخلع ربنا يهديك.

سيد القمني

أبوس أيدك يا أبو السيد للمرة الثانية بقولك اخلع وما ترجعش قلوبنا وكفاية علينا وجع البحيري.

مصطفى بكري

ما تدفع لمصر إللي اخدته من صدام والقذافي وترحمنا من موضوع الفكة العيال فضحونا تريقة.

هيلاري

كسبتي المناظرة الأولي علشان عرفتي تلقفي الكلام إللي وقع من ترامب.

رومني

الدنيا حظوظ لو نزلت إنتخابات قدام هيلاري كان زمانا ضمنا رئيس جمهوري أو أي حد غير ترامب.

باتريك براون

الليبرال وقعوا خلاص وفرصة عمرك تغطي أونتاريو بالموج الأزرق بشرط تستفيد من أخطاء تيم هوداك.

النواء عبد العاطي

من يوم أكلنا علاج الإيدز في صباع كفتة والحكومة استهبلتنا واخلعها بترول في مصر الجديدة !!!.

الزمالك

مبروك الوصول للنهائي أحنا شعب محتاج لفرحة الفوز بكأس افريقيا نتلهي يومين بدل ما بيلهونا بالإشاعات.

ساركوزي

بعد الكشف عن أن القذافي دعم حملتك الانتخابية ب ٦,٥ مليون يورو يا تري التاريخ هيقول إيه عن حملة اوباما وهيلاري؟؟

منير مجاهد للسياسي :

أدهشني حديثك بأنه لا يوجد تمييز ديني بمصر رغم تفشيه في مناحي الحياة



نادر شكري. الاقباط متحدون.

اعرب الدكتور منير مجاهد منسق مصريون ضد التمييز الديني تعجبه من صريحات الرئيس عبد الفتاح السيسي بأمريكا اثناء حضوره الجمعية العمومية للأمم المتحدة بأنه لا يوجد تمييز ديني في مصر . وقال مجاهد " أدهشني تصريحكم في نيويورك بأنه "لا يوجد تمييز ديني في مصر، مؤكدا أن جميع المصريين لهم نفس الحقوق وعليهم نفس الواجبات، حيث لا يتم تعريف أحد في مصر على أساس ديانتهم"، فالحقيقة أن بطاقة الرقم القومي تتضمن "الديانة" وبالتالي فجميع المواطنين المصريين يصنفون ويعرفون حسب ديانتهم. أما بالنسبة لعدم وجود تمييز ديني في مصر فالحقيقة أن التمييز الديني متجذر في مصر وتتمحور مظاهره في التالي: ١- التمييز القانوني والدستوري ٢- التمييز في التعليم ٣- التمييز في التوظيف ٤- التمييز في الإعلام وأود أن أذكر في عجالة بعض مظاهر هذا التمييز:

١- التمييز القانوني والدستوري • توفر المادة الثانية من الدستور التي تنص على أن "الإسلام دين الدولة، ومبادئ الشريعة الإسلامية المصدر الرئيسي للتشريع" الغطاء الدستوري للفرقة بين المواطنين على أساس الدين. • رفض إصدار قانون موحد لبناء دور العبادة، وموافقة مجلس النواب على قانون بناء وترميم الكنائس، وهو قانون يميز بين المواطنين ويضع شروط لبناء الكنائس لا تخضع لها المساجد. • تدين التعليم بالدستور والقانون • التمييز القانوني بين المسلمين والمسيحيين فيما يخص الدعوة الدينية، حيث يحظر على المسيحيين الدعاية لدينهم باعتباره تبشيرا كما يعاقب من يتحول من المسلمين إلى المسيحية بالسجن بتهمة ازدراء الدين الإسلامي. • عدم وجود تشريع يجرم التمييز الديني وهو أمر وإن كان يشترك مع أنواع التمييز الأخرى، إلا أنه أخطر على النسيج الوطني من بقية أنواع التمييز • قانون الخدمة العسكرية والوطنية الذي يفرق بين المجدد المسلم ونظيرة المسيحي فالمجدد المسلم الذي يحفظ القرآن كاملا تخفض مدة تجنيده من ثلاث سنوات إلى سنة واحدة، بينما المجدد المسيحي الذي يحفظ الإنجيل كاملا لا يستفيد بهذا التخفيض. ٢- التمييز في التعليم • اتسعت ظاهرة تحول

Canadian Coptic Association & Canadian Minding Newcomer Service

نقدم خدماتنا للمهاجرين الجدد

- ١- الإستقبال في المطار
- ٢- إيجاد سكن مناسب وعمل مناسب
- ٣- تقديم كافة المعلومات التي يحتاجها القادم الجديد
- ٤- المساعدة في استخراج الاوراق للمهاجرين الجدد
- ٥- عمل الرزيمي
- ٦- الترجمة وتوثيق الأوراق
- ٧- كفالة الأقارب والأزواج والأبناء وكل ما يخص الهجرة
- ٨- مساعدة مقدمي طلبات اللجوء

4113a Lawrance avenue East. M1E 2S2
Scarborough 416 400 5352

بيتيك

و سوق العقارات

طرق بسيطة للاستثمار في العقارات



ناصر بطرس- خبير عقارى

١) شراء عقار بغرض التأجير

هو استثمار قديم قدم ممارسة ملكية الأراضي. تشتري عقار وتؤجره لمستأجر مقابل إيجار شهرى. المالك مسؤول عن دفع الرهن العقارى والضريبة العقارية وتكاليف صيانة العقار، فى المقابل يكون الإيجار كافى لتغطية جميع هذه التكاليف بالإضافة الى ربح شهرى، هذا من الناحية المثالية. لكن غالبا ما يكون الإيجار كافيا فقط لتغطية التكاليف الى ان يتم الانتهاء من الرهن العقارى. عندها يصبح معظم الإيجار هو الربح. علاوة على ذلك، ترتفع القيمة السوقية للعقار مع الوقت وتستطيع جنى هذا الربح الناتج عن ارتفاع قيمه عند بيع العقار.

٢) تجارة العقارات

تشتري عقار بسعر معقول، ثم تقوم باضافة قيمة من خلال تجديد وتحسين العقار. ثم تعرضه للبيع فى مقابل ربح معقول، تعتمد قيمته على مدى التحسينات وحالة السوق.

يعتبر الاستثمار فى العقارات من أفضل الاستثمارات الآمنة، ولكن هذا لا يعني أنها مكاسب مضمونة. يجب ان تختار بعناية وتوازن بين التكاليف والارباح، بالإضافة الى استشارة متخصص عقارات قبل الدخول فى هذا النوع من الاستثمار.

ارحب دائما بأسئلتكم وتعليقاتكم

you are FREE TO CHOOSE, BUT YOU ARE NOT FREE from the CONSEQUENCE OF YOUR CHOICE

الجنة..... فى اعماقك

ادوارد يعقوب



الجنة هى فى داخلك وفى اعماقك ،

هذه هى الرسالة التى قدمتها لنا اسرة اثناسيوس للفنون المسرحية بكنيسة العذراء مريم والقديس اثناسيوس بمدينة ميسوساجا غرب تورنتو. بدأت بسؤال «الجنة فى؟» وهو عنوان المسرحية الذى اظن انه وضع عن قصد اثارة خيال الجمهور وتشويقه لمعرفة ما المقصود منه وهى نقطة تحسب لصالح العمل بجانب النقط الاخرى العديدة التى يحفل بها هذا العمل الفنى الرائع الذى ختم برسالة روحية مؤثرة.

الاحد ٢٥ سبتمبر الساعة السادسة مساءا وبمسرح من افخم مسارح كندا واكثرها حداثة ويقع فى قلب مدينة ميسوساجا بمركز الفنون الحية ((Living Arts Centre كان موعدنا مع رابعة أخرى للفنان المبدع الاستاذ محسن كامل وهو المؤلف والمخرج والممثل الاول للمسرحية وكما عودنا فى اعماله السابقة استخدم بمهارة مواهبه الفنية المتعددة و قدم عملا مسرحيا يجمع بامتياز كل فنون المسرح قصة هادفة وسيناريو عميق فى قالب كوميدى يصحبه موسيقى تصويرية نجحت فى تهيئة الحدث واثرائه مع ديكور جميل معبر ببساطة وازائه مدرسه مع اضافة فن جديد وهو «المالتى ميديا» ب الفيلم المصور الذى عرض فى بداية الفصل الثانى.

الايخارج اكثر من رائع وواضح فيه موهبة المخرج وخبرته الكبيرة. لم اضحك منذ وقت غير قليل كما ضحكنا فى هذه الليلة فخفة الدم القبطية (المصرية) المعروفة تجلت فى هذا الاداء الرائع من الكوميديا الهادفة التى ذكرتنى بايام عملاقة الكوميديا المصريين نجيب الريحاني واسماعيل ياسين وفؤاد المهندس وغيرهم من فنانى الزمن الجميل خصوصا مشهد العريس (جورج فهمي) مع عائلته وهو يتقدم لخطبه سوسن ومشاهد اخرى تجسم واقع الحياة فى مصر بدأت بمصيلحي (عياد عطية) الذى اتقن دورة كمدرس خصوصى جشع وغير امين فى عمله يمثل انحدار مستوى المدرسين و التعليم عموما فى مصر وسقوط رموز المثل العليا للشباب واولهم المعلمين ثم سوسن (اميره حنا) التى اجادت دور الشابة الغارقة فى الاحلام امام الواقع المر والتى تمثل قطاعا كبيرا من الشباب الى اخرى(راني غالى) المصاب باحباط شديد مع التعرض الى مشكلة البطالة المستحكمة فى المجتمع المصرى. ورغم ان جميع الممثلين اجادوا وبامتياز تقمص الشخصيات التى لعبوها (وهذه تضاف ايضا الى النقاط العديدة التى تحسب للمخرج وهى توفيقه فى اختيار الادوار) الا اننى اعجبت اكثر باداء مينا (جورج فهمي) الذى يتمتع بخفة دم غير عاديه وحضور مسرحى عالى. ولكن قمة الاداء وكما تعودنا منه فى الاعمال السابقة كان فى شخصية شحاته (محسن كامل) الذى جسد بامتياز الانسان القبطى البسيط الذى مازال محتفظ باصوله الحضارية من احتفاظه بالقيم الروحية المسيحية وارتباطه بكنيسته والطيبه والمحبة لعائلته رغم تعليمه المتواضع. ولقد ابدع فى كل المقاطع الفردية التى اداها بحرفيه وكانت جميعا مؤثره وهادفه خصوصا المقطع الذى عبر عن حزنه عندما احس فى البدايه ب برود فى مشاعر ابنه الذى هاجر الى كندا منذ زمن بعيد وان كان عاد بعد ذلك وتفهم ذلك بحسه المرفه ومحبه لابنة. وايضا فى ختام العمل تلك الرساله الروحية القويه التى شرح فيها لب المسرحيه فى شكل عظه مؤثره ملخصها كما قال «الجنة الحقيقية جوا كل واحد عرف الحقيقة وهى العيشه مع المسيح..... الجنة فى الرضا والقلب الطاهر وانك تعمل الى عليك..... الغلط انك تركز وبس على السلبيات (النواقص) وتنسى النعم ... فيه ناس

فاكره ان الجنة فى الغنى و فى المركز والشهره واخرين فاكرين ان الجنة فى القتل والتفجير وترويع الاخرين». ولا ننسى دور الام عايدة (اولجا كامل) التى جسدت الام المصرية بطبيعتها ووعيتها الحضارى ومحبتها النادره لاولادها. وقد توهمت العائلة وهى تحلم بالسفر الى كندا لحضور حفل زفاف اخوهم المهاجر الى كندا منذ سنين توهموا انهم مسافرين الى الجنة ولكن احداث المسرحية بينت ان هناك ايضا مشاكل وعدم ارتياح لدى المقيمين فى المجتمعات المتقدمة رغم الحياة الناعمة المرفهة ماديا هناك وقد صور ذلك الابن محب (ناجى حبشى) والسفرجى اريك (اريك خير) وكذلك والد العروسه الذى هو من اصول ايطالية فرانك (اميل بينيامين ووالدتها بفيرلى (ايزيس واصف) وقد اجاد شحاته فى مشهد خفيف الظل اضحكنا من الاعماق تصوير تضارب العادات والتقاليد الاجتماعية بين المجتمع المصرى والمجتمع الكندى عند التقاء شحاته وزوجته ب فرانك وزوجته لاول مرة. لا يفوتنى ان اشيد ب مساعدة المخرج اولجا كامل و اشيد بكل من عمل من وراء الكواليس: جينا جريس مديره المسرح و جيهان جرجس مصممة الديكور وعونى شنودة منفذ الديكورات و امير فرج للموسيقى التصويريه وهندسة الصوت، و جورج رومانى وبيشوى فهمى من فريق العمل من وراء الستار وهنرى توماس التصوير والفيديو ولا ننسى من امتعونا باوبريت جنة يعنى من تأليف وتلحين فادى امين والتوزيع الموسيقى ل تامر حنا. وساهم ايضا فى خلق جو التأثير الروحى تلك الترنيمه الجميله فى ختام المسرحية. لقد استمتعنا كثيرا بتلك الامسيه التى اطلقت البسمه فى وجوه الحاضرين واشاعت جو من البهجة و الضحك الهادف افتقدناه منذ زمن بعيد. واحب ان اشكر من انتبه الى بعض سلبيات الاعمال السابق والتى ذكرتها فى نقدى لها وعمل على تجنبها فى هذه المره مثل: * توضيح الرسالة الروحية بكلام وشرح واضح يستفيد منه الحضور خصوصا غير المتعمقين فى الدراسات الروحية وهو مالم يتم فى العملين السابقين وفى رأى ان مثل هذه الاعمال هى اقوى تأثيرا من العظات المباشرة على البعيدين عن الايمان المسيحى. * فتح ابواب المسرح فى الميعاد تماما (الاعمال السابقة ظللنا ننتظر ما بين ٣٠ - ٤٠ دقيقة لفتح الابواب). * تناسب مستوى صوت الموسيقى التصويريه مع صوت الممثلين وعد م الطغيان عليه و تفادى ماحدث احيانا فى الاعمال السابقة. * جودة الصوت ووضوحه لكل الممثلين مما يعتبر تقدم فى اداره الصوت عن الاعمال السابقة. ولان من اساسيات النقد البناء انه لا يقتصر فقط على الاشاده بكل جميل فى العمل الفنى ولكن يجب ذكر ايضا السلبيات وهى محدوده فى هذا العمل وتتنصر فى: ١- المقدمة السردية قبل فتح الستار طويله نسبيا وكان من الممكن استخدام شاشنه العرض فى تصوير بعض مشاهد تعرض معها للتخفيف من حدتها وحده جو اظلام المسرح اثناء السرد. ٢- لم تُعطى «الجنة الكندية المزعومة» الاهتمام والوقت الكافى فى الاحداث والحوار لتعميق الفكرة. ٣- شخصية السفرجى ظهر بها بعض التناقض حيث ظهر اولا غير راضى ونام وهذا لا يتناسب مع اوحاه للمشاهد من خلال حواراه مع محب من انه شخصية مؤمنه قانعاه وكان من الممكن تعميق اكثر لهذه الشخصية وكذلك شخصية محب لم تاخذ حقها من الحوار وتجسيد اكثر للمشاكل التى نعانىها فى كندا. ٤- رغم المقطع الكوميدى الرائع الذى جسد بعض الاعراض المرضية الاجتماعية التى تحكم عملية الاقدام على الزواج فى مشهد العريس المتقدم لخطبة سوسن الا انه كان يحتاج الى حوار اكثر عمقا من ناحية علاج المشكله حيث لم يساهم بالقدر الكافى فى اعطاء رساله واضحة

عهد للأبد

نيفيس سامى

(صديقي))

فلم يستجب لتلك الكلمات بل واجه تلك المدرعه لحمايه جسد صديقه النازف بكل شجاعه. وكانت اخر نظره من عينيه تحمل ابتسامه ووداع وعهد.

و كانت اخر كلماته ((وداعا يا اعظم الرجال وأوفي الأصدقاء))

ثم اخترقت رصاصات المدرعه جسده بالكامل فى مشهد رائع من التضحية والشجاعه

وبعد سنوات من ذلك الحدث الذى حُفر بحروف من الدم فى قلب الصديق الجريح.

نجد مشهدا اخر

من الوفاء.

يضع الجندي الصديق كل أوسمته التى حصل عليها طيله فتره خدمته فوق النصب التذكاري لصديقه الجندي الشهيد.

يضع كل ما اقتناه من شهادات وأوسمه بكل حب وفخر وشموخ.

كان الاحتفال بتكريم شهداء الوطن بتقديم الزهور لأرواحهم الخالده فوق كل نصب تذكاري.

أما هو فقدم كل أوسمته لمن أنقذ حياته واختار الموت بكل شجاعه ليقدّم حياته هديه للوطن وللصديق الجريح.

كان العهد الابدي الذي جمعهم هو عهد حب للأبد حتي وان كان أحدهم ليس هنا.

وفي كل عام تذكاري للشهداء كان يقدم احدي أوسمته لصديقه الشهيد.

نعم! قد يكون العهد بالوفاء الابدي بين جسد وروح اكثر وأعرق من عهدا بين الأحياء

وقد تكون الذكري أوفي من الواقع تحياتي لعهداً أبدياً يحمل كل معاني الوفاء

تحياتي لذكري حيه تحمل كل معاني الإخلاص

تحياتي لكل عهد أبدي جمع بين قلوب البشر



تلاقيا في اجواء تحمل رائحه البارود وأصوات الذخيره والمدفيعيات.

كان المشهد الاول الذي جمعهم هو ذلك العمق الذي احتواهم بداخله حتي مرت طائرات العدو من فوقهم بسلام.

لم تكن تجمعهم ديناه واحده. لم تكن تجمعهم درجه علميه واحده. ولم تكن تجمعهم صله قرابه.

فقد جمعتهم ارض واحده. لغه واحده. حب مشترك

جمعتهم اراده واحده وهدف واحد.

وجمعهم الحب الأكبر وهو حب الوطن.

كانت سنوات الحرب هي سنوات صداقه ايضا بينهما. وتعهد كل منهم للآخر ان لا يفرقهم حتي الموت.

و ذات ليله لم يكن بها قمر تلتقيا الأوامر بالخوض في معركه استنزافية لمنشآت العدو.

ذهبا كلاهما وأدي كلاهما صلاته الخاصه قبل الهجوم.

و ما ان بدأ إطلاق النار والرصاص يندلع تخلي كل منهم عن ذاته وانطلقا لإتمام المهمه بكل عزمه وقوه.

و اثناء ذلك جرح أحدهم جرحا بالغا وكان ينزف بغزارة. وقع بين دمانه لا يستطيع الحراك. وكان موقعه مكشوفا لإحدي مدرعات العدو. فما ان رآه صديقه لم يتردد لحظه واحده في مساعدته.

أخذ علي عاتقه مسؤوليه كبري في مهاجمه تلك المدفعية التي كانت ترصد موقعهم.حتي غطي صديقه ورفعاه فوق كتفيه وذهب به بعيدا.

و لكن لم يشأ القدر ان يذهبا بسلام فقد واجهتهم تلك المدرعه مره أخرى.

لم يترك صديقه الذي ألح كثيرا ((اتركني هنا لهم واذهب انت يا

فى هذا الاطار. ٥- الفيلم الذى عرض على الشاشه ويمثل استقبال الاسره فى مطار تورنتو كان يحتاج الى مجهود اكثر وحوار اعرق لكى يتناسب مع المستوى العالى لما قدم على خشبة المسرح. ٤- لا اعرف لماذا الاصرار على تقديم مثل هذه الاعمال الرائعة يوم الاحد. مما يحرم الكثير من الاشخاص والعائلات من الحضور والاستمتاع به نظرا لان اليوم التالى هو يوم عمل للكثيرين وبعضهم يستيقظ مبكرا ولا يستطيع السهر وايضا الامهات اللائى يهتمون بالنوم المبكر لاطفالهم لا يمكنهم السهر مع اطفالهم الا اذا كان اليوم التالى اجازة وبذلك اقترح فى الاعمال القادمة ان تكون يوم الجمعة

او السبت.

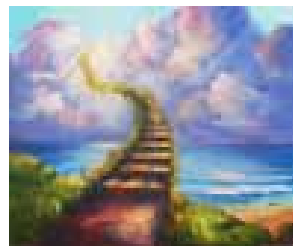
ولا يفوتنى فى هذه المناسيه ان اعيد اقرار الحقيقة التى طالما عبرت عنها وحللتها فى الكثير من مقالاتى والتى تتجاهلها الانظمه الحاكمه لمصر المتعاقبة منذ انقلاب يوليو ١٩٥٢، وذلك سواء عن سوء نية وتعصب اعمى او عن جهل وعدم ادراك. وتلك الحقيقة هى ان الاقباط طاقة عمل وابداع جبارة خسرتها مصر بممارساتها العنصريه ضدهم واقصائهم فى الكثير من المجالات الحيويه وبخطابها الدينى المتطرف الناتج عن تراث عفن لا يجرؤ المسئولين فى مصر الى الان من الاقتراب منه او محاولة اصلاحه.



عربون الميراث

د. روز غطاس

كان لللاويين ميراثاً (١ ملوك ٨ : ٣٦، ٥١؛ حزقيال ٤٤ : ٢٨). يشير الرسول بولس الي عربون الميراث في رسالته لأهل أفسس والأصحاح الاول وعدد ١٤ ، فهو العربون الذي تم الختم به بروح الموعد القدوس عندما امنا بموت وقيامه الرب يسوع التي هي كلمة الحق انجيل خلاصنا. وهو نفس التعبير الذي استخدمه



بطرس الرسول في (١ بطرس ١ : ٤) «لميراث لا يفني ولا يتدنس ولا يضمحل، محفوظ في السموات لأجلنا. فلأجل هذا هو وسيط عهد جديد ، لكي يكون المدعون اذ صار موت لفداء التبعديات التي في العهد الاول ينالون وعد الميراث الابدي (عبرانيين ٩ : ١٥)، فالرب صنعنا لهذا عينه، هو الرب الاله الذي اعطانا ايضاً عربون الروح (٢ كورنثوس ٥ : ٥) فختمنا به. ببساطة نقول ان الرب يسوع بموته الكفاري وفدائه لنا علي الصليب وقع (مضي وختم) علي وثيقة الميراث الابدي التي وفرها لنا الرب الاله كعربون عندما امنا به وبعمله العظيم. لذلك

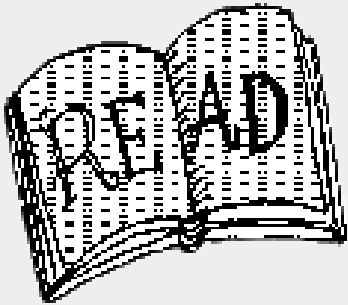
نشكر الاب الذي اهلنا لشركة ميراث القديسين في النور (كولوسي ١ : ١٢). فنحن نعلم انه كل زان او نجس او طماع هو عابد للأوثان ليس له ميراث في ملكوت المسيح والرب الاله (أفسس ٥ : ٥)؛ فعندما امنا وفحصنا الكتب واستنارت عيون اذهاننا لنعلم ما هو رجاء دعوته وما هو غني مجد ميراثه في القديسين (أفسس ١ : ١٨) وهنا نجد ان العهد الجديد صرح واكد ان الامم شركاء في الميراث والجسد ونوال موعدة في المسيح بالإنجيل (أفسس ٣ : ٦). الذي لم يكن متوفراً في العهد القديم اي اننا عندما دُفِعَ عربون ميراثنا من خلال دم يسوع المسيح الذي امننا بكمال عمله الكفاري عنا فاصبحنا – نحن الامم- مع شعب اسرائيل وارثون لمواعيد الرب الاله العظيمي والتمينة مختومين بختم الروح القدس في قلوبنا واذهاننا لنفهم قصد الذي دعانا من الظلمة الي نور مجده العظيم (٢ كورنثوس ١ : ٢٢). احبائي لذلك ينبغي لنا ان نسلك كوارثين لمواعيده بعد ان تم دفع العربون لنستمتع بالتواجد في محضره وشركة القديسين في ملكوته؛ فلا تطرحوا ثقتكم (اي ايمانكم بالرب يسوع وعمله) التي لها مجازاة عظيمة. لأنكم تحتاجون الى الصبر، حتى اذا صنعتم مشيئة الرب الاله تتالون الموعد (الرسالة) الي اهل العبرانيين ١٠ : ٣٥ ، ٣٦).

قرأت لك

نجوى غالي

هل نخشي الشيخوخة ؟ تذكر من في يده كل الاشياء

By Paige



تخيل إنك تحتفل بعيد ميلادك العاشر مرة أخرى، هل تذكر كيف كان قلبك مملوء بالفرح والسعادة لقدوم سنة جديدة وامالك لعمل ما تحبه مع هؤلاء الذين يجعلونك سعيداً ، لماذا توقف الكثيرون منا عن الاحتفال بمرور السنين وهم يقولون عيد ميلاد يأتي وآخر يذهب ويبقى كل شئ كالمعتاد، إنه الخوف من الشيخوخة التي نركز عليها افكارنا ففي مجتمعنا هذا الذي

الله في كل مراحل عمرنا وايضا اعطانا الله نعمة معينة لنشارك العالم فيها في كل موسم من مواسم حياتنا ، ولقد قال القديس بولس للنساء المسنات والارامل انهن عندما يعشن في نقاء ومحبة فسيباركهم الله وهم سيكونون قنوة للنساء الاصغر سنا وعائلاتهم وان الاجيال القادمة تعتمد علي استعدادنا لمشاركتهم خبرتنا وحكمتنا التي أعطانا اياها الله، وقد نخشي كبر السن لأسباب مادية وغالبا ما ننظر الي الشيخوخة علي إنها فقدان للسيطرة وقد لا تستطيع أجسادنا القيام بما كانت تقوم به من قبل وتحتاج الي المساعدة اكثر مما كانت ولهذا يزداد خوفنا من المجهول بمرور السنين ، ولكن الحقيقة هي أننا أبدا وفي أي وقت من حياتنا لم يكن لدينا سيطرة كاملة ومنذ لحظة ميلادنا حتي نهاية العمر، سواء أدركنا هذا أو لم ندركه! فنحن نعلم علي خالقنا في كل نفس نتنفسه فلو كان عمرنا تسعة سنوات او تسعين سنة فيجب أن نعتمد فقط علي وعود الهنا الذي أقسم أن يكون معنا في كل خطوات حياتنا (اشعيا ٤٦ – ٤) «الي شيخوختكم أنا أنا والي مشيبتكم احفظكم فانا صنعتكم وانا أحملك وأنا احفظكم وأنجيكم» يقول الرب، فكيف إذا لا نعتمد علي الرب مع تقدمنا في العمر؟ تذكر كل يوم وعود الرب وطالبه بها، واختار كل شئ صحي نافع لحياتك واحتفل بكل يوم في الحياة واضحك علي الشعر الرمادي وتجاويد الوجه ولا نخشي المستقبل فكل الاشياء في يد الله.



يخاف من الشيخوخة ويقاومها بكل جهده نجد الاعلانات عن منتجات تقاوم تجاعيد الوجه واعلانات عن فيتامينات مقوية وجراحات للتجميل وشد البشرة تنهال علينا من كل صوب و كل هذه الدعايات والاعلانات تشعرونا اننا امام وحش مخيف سيتمكن منا ويجب أن نقاومه، ولكن ماذا يقول الله عن هذا كله؟ إذا أستمتعت الي الاله الذي خلقك فسوف تسمع الحب والعطف والخير وليس الخوف والمقاومة فالله يذكرنا في أكثر من مرة في كلماته في أمثال ١٦-٣١ «أن الشبهة إكليل فخر وهي في طريق البر» وإننا كلما عشنا أعواما أكثر كلما زادت خبراتنا وحكمتنا ونظرتنا العميقة للحياة لنعلم الآخرين ونري الحياة بطريقة جديدة وجميلة وعندما ننظر في المرأة ونري صورة شخص مسن نتذكر عطية الله لنا بهذه السنين ، وبينما تقودنا الدعايات والاعلانات في وسائل الاعلام الي الاعتقاد بأن الشباب هم فقط ذوي القيمة الاكبر في المجتمع فان الحقيقة اننا لدينا قيمة كبيرة جدا أمام

في مصر الفاطميين وأرسل مكتبة الفاطميين التي تحوي عشرين ألف مخطوط للقاضي ووزع كنوز الخليفة العاضد علي المحتاجين وأنتخب كاتب قبطي له (أبو المعالي صفى الدولة ابن أبي المعالي). أنتصر علي الصليبيين وكتبهم خسائر كثيرة نعم السلام والطمانينة بين المسلمين والأقباط. فقام القبط ببناء الكنائس المهمة وأصبح هو الخليفة الأول للدولة الأيوبية والزعيم الأول للمسلمين. وأجمع القبط والمسلمين علي الصلاة من أجله.

مساوئ صلاح الدين: أنه أقام من عشيرته الحكام - أقام ابنه في سن عشر سنوات ملكاً علي حلب.

نجاحة البابا: بدأت بابوية البابا في جو مكفهر ملبد بالغيوم القاتمة وإنتهت بسماء صافيه مطمئنا علي شعبيه إنتقل بعدها إلى مسكن النور عام ١١٨٠ م وقد دامت بابويته إثنين وعشرين سنة وستة أشهر.

وكان حافلاً بالرهبان وبه كنيسة مارجرجس وعدة قلاى وكرم كبير بها ومعصره لعصر قصب السكر ولذلك سمي دير العسل.

٣) هدم الكاتدرائية المرقسية بالأسكندرية التي كانت تطل علي المينا بحجة أنها ضخمة قد يجد الصليبيين قلعة يحتمون فيها.

٤) هدم دير القديس سمعان بأسوان. وكنيسة أبريم بالنوبه وتخريب مدينة قفط. وسرقوا النساء والأطفال وساقوهم إلى سوق النخاسة.

٥) أعتدوا علي أديرة وادى النطرون وأستشهد الراهب شنوفا من دير الأنبا مكارى. فحل خراب علي جميع القبط بالقطر المصري. إعتكف البابا علي الصلاة والصوم. الله الذي لا ينسى تعب المحبة. مات الخليفة العاضد عام ١١٧١ م وبهذا أنتهى العصر الفاطمي وبدء العصر الأيوبي.

صلاح الدين الأيوبي: تسلم الحكم وكان عادلاً بسيطاً رفض أن يعيش

الكنيسة القبطية عبر العصور

من الكنيسة المرقسية / الصخرة القبطية.. نشرت المسيحية البابا يونس الخامس رقم ٧٢ عام ١١٣٨ م

إبنيذاكون مهندس / كرم سرور



ليس في شريعتنا إن تولى إنسان رتبة كهنوتية ثم نزعله لغير سبب خطير) غضب العادل وألقى البابا في السجن. حصل علي الإفراج بعد مقتل العادل. خلال هذا الاضطراب تهدم عدد من الكنائس وسرقت محتوياتها.

الخليفة الغائر: كان عمره خمس سنوات هو ابن الخليفة الظافر الذي قتله الوزير العادل العباسى. أخوات الخليفة القليل تعقبوه عند هروبه إلى سوريا وقتلوه.

نجاحة البابا: كان حزينا على شعبه.

تتبع في هدوء بعد قضاء أيام بابويته مدة ثمانى عشر سنة وعشر شهور ودفن بكنيسة أبى سيفين بجوار سلفه الأنبا غبريال.

البابا مرقس الثالث رقم ٧٣

عام ١١٥٧ م

انتخاب البابا في هدوء: أثناء الاضطراب بين فصلي الجيش ونجاحة البابا السابق أوحى الروح القدس للأساقفة والأراخنة أعينهم إلى الشمس أبى الفرج ابن أبى السعد مع كونه تاجراً يعيش في العالم. كان ناسكاً متبتلاً عاقلاً رزيناً حازم يحسم السياسة فتمت رسامته باسم البابا مرقس الثالث تيمناً بالكاروز المحبوب. بعد رسامته إتخذ مركباً وسار بها بلاد وقرى كثيرة يتفقد شعبه.

إضطرابات في الحكم المدني: له

مناوشات على الكرسي المرقسى:

تتم بعد كل نياحه البابا السابق إذ يدفع الطامعين على هذا الكرسي الاسكندري فتظهر شخصيات من يريد دفع مبالغ لشراء هذه الرتبة المقدسة ومن يستعين بالحكم المدني لتمكينه بالجلوس عليه مثل يونس بن كدران الذى أشتهى الباباويه. ولكن الله لم يتركها نهياً لكل طامع فلا يجلس عليها إلا المختار من الله. فآلهم الأساقفة والأراخنة إلى اختيار شماس بدير الأنبا يونس كامى إسمه يونس بن أبى الفتح فأخذه بعد تأييد القاضي المسلم والخليفة الظاهر ورسومه باسم البابا يونس الخامس.

الفوضى في مصر: إنتشرت الفوضى بين الخلفاء ووزارتهم على السلطة إذ جانب من الشعب يناصر الخليفة وجانب آخر يناصر الوزير العباسى. أصبح تطاحن بين نسيج الشعب الواحد فنهبت أملاك القبط وضاعت مراكزهم الوظيفية. وزاد الطين بله أن هجم الصليبيون على بعض المدن وإننسبوا إلى الصليب. والصليب برئ منهم والذى يدفع الثمن هم القبط.

البابا والحبشه: إغتصب عرش الحبشه ملك دخيل. طرد المطران لتوبيخه على هذا العمل فاشتكاك إلى العادل وزير مصر فعرض بدوره على البابا ليرسم بدلاً منه. أفهمه البابا (أنه



Adel Ibrahim
Bus: 519-442-5588
Cell: 647-933-3800
adel_ibrahim@centum.ca
www.centum.ca/a1

2.39 % Fixed 5 Yr
2.20 % Variable 5 Yr

MORTGAGES

Office is Independently Owned and Operated



Nova Pharmacy

Morteza Nasr & Ottavio Tulini
Pharmacist

1674 Dufferin Street, Toronto
Tel: 416-901-7587
Fax: 416-901-7687

VISION ACCOUNTING & TAX SERVICE

- Financial Statement Preparation
- Bookkeeping & Accounting
- Personal & Corporate Income Tax
- CRA Audits

Please contact
Sam Haddad CMA, B.Com
Tel: (416) 707-7438
Email: samhaddad@rogers.com

STAR JAN SERVICE
Safwat Ghabour

WE SPECIALIZE IN:

- Carpet Cleaning
- Furniture Steam Cleaning
- Car steam Cleaning
- Floor Strip/Wax
- Area rugs cleaning
- Janitorial services

925 Bayly St. Suite 53
Pickering On L1W 1L4
Cell: 416 670 2854

We work evrywhere

سلطات كندا تلغي اعفاء تأشيرات دخول أراضيها اعتباراً من ١٠ نوفمبر

أعلنت وزارة الهجرة الكندية أن «جميع المسافرين المتجهين إلى كندا والمنحدرين من بلدان معفية من تأشيرات الدخول سيترتب عليهم اعتباراً من ١٠ نوفمبر القادم إبراز تصريح سفر إلكتروني مدفوع». وأوضحت الوزارة أنه «فور بدء العمل بالآلية طلب التصريح على الإنترنت مقابل حيازة المسافرين الأجانب المعفيين بإجاء كندا أو بمرور بالترانزيت عبر ودعت إلى «عدم انتظار اللحظة بعض الطلبات قد يستغرق أيام الأميركيين والفرنسيين المقيمون في سان بيار وميكيلون المزمون بالترانزيت عبر كندا إلى فرنسا أو ركاب أي رحلة تهبط على الأراضي الكندية بشكل اضطراري.



العيد حدوتة مصرية !!

بقلم عبدالواحد محمد

ومن مظاهر العيد أيضاً في مصر بائع العرقسوس بزيه المميز وبائع البالون والالعاب الاخرى مثل المسدسات الموبيلات والنظارات التي تشبه في شكلها حقيقة ما يقتنيه الكبار وهذا تراه امام ابواب المساجد قبل صلاة العيد كأنه كرنفال من العاب اسمها العاب عيد!

وبالطبع اصبح كثيرا من الاسر المصرية يمتلكون شاليهات وشقق في المصايف لتكون وسيلة لقضاء العيد علي شواطئ المصايف او تأخير شقق او فنادق لقضاء بعض من ايام العيد بعيدا عن زحام العاصمة او المدن الأخرى!

ومع أول ساعات العيد تري النساء بزيهم الاسود الذي اختلف كثيرا عن ذي قبل متمثلا في اختياره بعنايه كأنه فستان للزفاف بزيارة موتاهم وسط كثيرا من تساؤلات فتحولت المقابر إلى بيوت عامرة بالاضواء والصخب!

ومع ابتهالات العيد نري الشوارع فارغة صباحا من سكانها إلا من الاطفال حتي يأتي الليل لتري السيارات وقد تحولت إلى وطن عليها الاعلام المصرية وغناء لا ينقطع من الشباب الذين يتلقون بالسيارة من الخارج عبر نوافذ السيارة في نداءات تبدو مسكونة لكنها تحمل فلسفة اسمها سعادة عيد!

ومن الغريب أيضا ان المصريين يتفائلون بأقامة افراحهم وزفافهم في الاعياد لاستحضار البركة والرغبة في الشعور بسعادة عيدين عيد الزفاف وعيد الفطر او عيد الاضحى المبارك!

ولاريب يحرص المصريون اليوم بكثرة عن ذي قبل في الاقدام علي الاضاحي ومن لم يستطع ان يشتري اضحية بمفرده نظرا لغلاء الاسعار الفاحش فيشارك مع افراد الاسرة من الاقارب او الاصدقاء في تلك المتعة الروحية التي تقربه من الله عز وجل ويشعر معها بسعادة الاضحية والدعاء له بوافر الصحة والسعادة!

ليظل النيل يعزف الموسيقى ويرقص علي انغامها الشباب من الجنسين حتي تنتهي ساعات وايام العيد المبارك ليكتب المصريون عنوان لحضارتهم كل يوم وعبر الازمنة المختلفة بلغة عصر!

يتسابقون في رش بعضهم البعض بالالوان مما يترتب عليها اغراق كل ملايسهم في الوان تبدو مثل لوحة سيربالية ؟

وفي تلك المظاهر لدي الاطفال اختلاف كلي وجذري عن الماضي الذي كان فيه الطفل لا يخرج فيه عن متعة الذهاب إلى السينما او المنزهات او المطاعم لكي يستمتع في انفاق العديّة التي يحصل عليها من افراد العائلة بسعادة تحقق بعض من استقلالية رجل المستقبل أو فتاة المستقبل ؟

كما يكون العيد فرصة ايضا للم الشمل بعد غياب طويل نظرا للسفر او السكن في عاصمة بعيدة عن العائلة الخ كما يمثل النيل مظهرا من مظاهر الاحتفال بالعيد من خلال كرنفال فيه الغناء سيد الموقف الموسيقي الصاخبة والرقص والغناء تنبعث من المراكب النيلية المنتشرة علي ضفاف النيل في كل مدن مصر وليست القاهرة كعاصمة فقط ؟

ليشعر من يشاهد هذا انه يعيش في عالم من افراح دائمة رقص دائم عيد بنكهة الرقص زمن هارون الرشيد بنكهة عيد علي واحدة ونص ؟!

ورغم رفض الكثير من تلك المظاهر الراقصة الا انها تمثل سعادة فيها كثيرا من تساؤلات داخل العقل؟ لكن تلك السعادة الراقصة تكون بريئة في اغلب صورها لكونها تقليد من عالم اسمه فن السينما المصرية!

لكن للعيد في الداخل المصري شعور مختلف بكل مفهوم عصر ربما هذا ناتج من مظاهر في جوهرها فرعونية لكنها اليوم بنكهة الانترنت والفيس بوك والواتساب وتويتر؟

كما تجسد ايضا المقاهي اليوم (الكافي شوب) بعض من تلك المظاهر السعيدة في حياة الاسرة المصرية التي تشهد هي الاخرى



جزء من طقوس الاحتفال بالعيد والتقاء الاصدقاء والصدقات مع رشقات القهوة والارجيلة بكل نكهات الفاكهة!

لكن المظاهر القديمة اختفت بشكل كبير مثل رغبة الشباب في الذهاب الي دور السينما او المتنزّهات التقليدية او ركوب الحظوظ! لدخول الفضائيات كل بيت مصري!



للاعياد قدسية خاصة في حياة المصريين ربما يختلف كثيرا عن مظاهر الاحتفالات عند الاشقاء العرب بل هو بالفعل مختلفا عن بقية عواصم الوطن العربي بل والإسلامي من حيث الكينونة المصرية التي سجلتها بعض من مشاهد الافلام السينمائية المصرية بصدق وليست صور ومشاهد إبداعية بل متمثلة يقينا في العادات والتي تبدو مثل طائر سعيد لا يعرف الأسر!

هذا بالقياس لعادات وتقاليد الشعوب العربية الشقيقة رغم أن العيد واحد في الشكل الإسلامي موعدا لكنه مختلف في الجوهر يقينا من حيث الاعراف وحرص الاسرة المصرية علي الاهتمام المبالغ فيه قبل موعده بوقت طويل بالاقدام



علي شراء الملابس الجديدة لافراد الاسرة وخاصة الاطفال بل الرغبة الكامنة في تجديد اثاث الشقة واطفاء مظاهر براقّة علي اركان البيت مهما كان المستوي الاجتماعي والثقافي للأسرة المصرية ومن ثم توظيف كل طاقات الفكر الاسري لهذه المناسبة السعيدة في وضع جدول للاستمتاع به خارج البيت المصري سواء بزيارة الاهل في القرى و المدن او الاتجاه الي المصايف وخاصة إذا جاءت الاعياد في شهر الصيف كما هو حاليا وبالطبع تقدم ربة البيت علي الاستعداد الكامل بعمل بعض الحلوي والتي اصبحت بديلا عن الكعك والبسكويت في السنوات العشرين الاخيرة لطبيعة المتغيرات في الشخصية المصرية التي طرأت عليه ربما لظروف العولمة التي قضت علي مظاهر كثيرة وعدم وجود الآليات المساعدة لربة الاسرة مثل القرن البلدي والخباز بالشكل القديم وطبعا غلاء الاسعار بشكل جنوني! ويقينا الاستقلالية في البيت المصري بعدما اصبح بيت العائلة الكبيرة من دروب النسيان!

لكن سمات الاستعداد للاعياد في حياة المصريين مختلفة حتي في مخيلة الطفل المصري اليوم الذي يستعد مع رفاق المدرسة او الحي او النادي يعمل برنامج متفق عليه مثل السهر فجرا حتي صلاة العيد ومن ثم المشاركة في بعض الالعاب الغربية علي العقل المصري سابقا مثل البته (لعبة كلر) وهي تعني سباق الالوان من خلال استمتاع الطفل المصري بها وهما اي رفاق اللعبة وهم



ليه العربية؟!

ليدبا بؤانس

الفترات، ولم تُسمي مصر بإسم "مصر الفرنسية"، لأن الهوية ليس لها علاقة بهوية البلد التي قامت بالإحتلال!

ولكن بنسبة كبيرة جدًا مُعظم دول العالم، يتحدد هويتهم بالنسبة للأرض التي يقطنون عليها، فمثلاً النمساويين نسبة إلى النمسا، والهولنديين إلى هولندا، والفرنسيين إلى فرنسا، والمصريين إلى مصر.

ما يُهمني هنا ..

لماذا أطلق علي مصر إسم "مصر العربية"؟

ومتى أطلق علي مصر إسم "مصر العربية"؟

ومن الذي سيقوم باتخاذ القرار الجريّ بإزالة كلمة "العربية" ووضع الإسم الصحيح لـ "مصر"؟



أنه لعار علينا كمصريين، أن نقبل المهانة علي بلدنا ومصريتنا، بأن نلتحف بكلمة "العربية" التي ضررها أكثر من نفعها.

مصر الحضارة، مصر التاريخ، مصر الفرعونية، كلها كلمات مُضيئة، وليست اسماء تطلق علي دولة مصر، كلها كلمات تدعو للفخر لأنها تتحدث عن قيمة حقيقية قد يفهمها العالم ويحسها .. ولكن ما القيمة من إضافة كلمة "العربية" لإسم مصر؟!

مصر دولة عابرة للقارات، يحدها من الشمال البحر الأبيض المتوسط، يحدها شرقاً البحر الأحمر، يحدها في الشمال الشرقي منطقة فلسطين (إسرائيل وقطاع غزة)، يحدها من الغرب ليبيا، ويحدها من الجنوب السودان.

مصر بها أقدم الحضارات علي وجه الأرض، وقد شهدت مصر القديمة تطوراً في مُعظم المجالات وعلي الأخص في الطب والفلك والهندسة، وبها حوالي ثلث آثار العالم.

مصر أم الدنيا، وكما يؤكد الرئيس السيسي وحتيقي قد الدنيا، هل يجوز أن نجد من عالميتها ونحضرها في كلمة "العربية" التي لا تساوي بالنسبة للعالم الخارجي أكثر من الجمال والإبل والصحراء والجلباب والعقال!

تمّ ذكر إسم "مصر" في الديانات الإبراهيمية الثلاثة، ولم تذكر مُذيلة بكلمة "العربية" لأن مصر ليست "عربية".

لقد عرف العرب "مصر" بإسم "مصر".

أما الفراعنة عرفوا "مصر" بإسم "كيمت" وتعني الأرض السوداء، كناية عن أرض وادي النيل السوداء.

وفي العهد القديم (التوراة) أعطي لـ "مصر" الإسم العبري "مصرايم". وقد عرفت "مصر" بين اللغات

امتي يا غربه.. تطبطني

احلام فانوس-وينيچ -

مانيتوبا

من فتره طويله منذ هاجرنا كان راي معظم الاشخاص الذين قابلتهم في حياتي وسالتهم عن موضوع الهجره... معظمهم ولا اقول كلمهم... كانوا يقولون انهم ماكانوش ناويين ع الهجره وان الموضوع جه كده. زى الجواز كده لما الواحد يقول؛ اموت واعرف... مين اللي زقني.. اللي يقول كنت يستغرب لما اشوف حد من صحابنا مهاجر وسايب بلدنا المحبويه مصر واللى يقول انا وواحد صاحبي قدمنا كده for fun وقلنا ح نشوف ... وطبعنا اللي كان ح يموت يسافر ما توافقش له على الهجره واللى مش في دماغه خالص هو اللي سافر. واللى يقول احنا قدمنا للهجره تبع برنامج بيساعد اقارب المهاجرين بالفعل على الهجره من مصر واللى حصل ان ورقنا في الاول اترفض نتيجته نقص بعض البيانات او عدم استكمال شرط اللغه ومع ذلك لم نمل من المحاوله مره واثنين حتى تمكننا من الهجره.

البعض يحاول اكثر من مره ويستमित في المحاوله. ومن الناس من يحاول موضوع القرعه او lottery وبرضه يستमित في المحاوله

ويجرب حظه كل سنه. سؤالي مختلف انا لا اقصد بالسؤال عدم الرغبه في الهجره او عدم النيه على الهجره... يعنى ما نقدرش نقول اننا مثلاً هاجرنا بالعافيه او حد زى ما بيقولوا... ضربنا على ايدنا. ما اقصد هو ان معظمنا لو كانت الظروف فى مصر اسهل بالنسبه له.... ماكنش اضطر للهجره والغربه وفاق الجايب. الظروف هنا والتي قد دفعت معظمنا بالفعل للهجره وترك الال... ليست بالضروره ظروف ماديه او اقتصاديه. الظروف قد تكون عدم الاحساس بالامان او القلق من المستقبل... ده طبعاً لا يعنى اننا فى المهجر لا نقلق من المستقبل لكن فيه معايير معينه لو تواجدت للشخص فى حضن الوطن الام... لما كان للشخص ان يترك هذا الحضن ابدًا. فى الوقت الحالى الظروف الان تغيرت كثيرًا... واصبح حلم... تقريبا كل الشباب... الهجره والهروب من مصر بل اننا نسمع عن الهجره هؤلاء الشباب الحالين بالهجره والهرب من مصر... اقول يرمون بانفسهم الى التهلكه بالهروب على مراكب غير مهيئه للبحار ونجد معظم هؤلاء الشباب ... اما فاقدين ل ارواحهم نتيجة التشبث بهذا الامل الكاذب او الوصول الى البلاد التى باتوا يحلمون بها ليل نهار واقرب مثال لما يحدث من كوارث حادث غرق المركب الذى كان يقل على متنه ما يزيد عن ثلثمائة (٣٠٠) شاب من خيرة شباب مصر... كانوا فى رحله طامحه الى مستقبل افضل...فى هجره..

يعاينى... غير شرعيه... كل الهدف منها مستقبل اجمل ليهم ولولادهم ول اهاليهم... فى غمضة عين فقدوا حياتهم بسبب ايه... الفقر وعدم وجود فرص العمل فى وطنهم الام... التطلع الى مستقبل افضل... ده فى مره سمعت شاب من هؤلاء الشباب المغامرين المتطلعين فى برنامج تلفزيونى والمذيع يحذره من اضرار الهجره الغير شرعيه والتكدس فى مراكب صغيره باعداد كبيره ف كان رد الشاب غريب جدا «بص يابيه لو نجحت فى الهجره والمركب وصلت بينا بالسلامه للبلد اللى بنحلم نوصل



لها... خير وبركه... ولو ما وصلتش وغرقنا فى البحر ايه المشكله... فيه ايه نيكى عليه... ويبقى فى الحالتين... ادبنا خلصنا م العيشه الفقر والبؤس اللى عايشنها... طبعاً تنتهى الاحباط والياس والنظره التشايميه من شباب مفروض انهم بيخطوا اوائل خطوات النجاح... والامل فى حياه اجمل... ومستقبل افضل. وحتى لو فرضنا وصول المراكب المهاجره هجره غير شرعيه الى هذه البلاد بنجاح... وبدون غرق... هناك ايضا مشكله اخرى: تبدأ المشكله الحقيقيه مع هؤلاء الشباب ... لان هؤلاء المهاجرين... لو لم يكونوا مؤهلين تماما للعيش فى هذه البلاد.. او زى ما بيتقال... لو مش متتقين ع الفرازه... هنا تكون الحال اصعب من لو كانوا استمروا فى البقاء فى الوطن الام.. وهنا اعود الى السؤال المطروح اعلاه فى عنوان المقال وهو... امتى



ياغربه... تتبطني... الغربه قاسيه حتى لو وتوافرت لديك كل وسائل الراحة... فمابالك لو لم تتوافر. بعضنا يقول عند بداية هجرته: معلش شوية اغتراب بعيد عن الاسره الكبيره لكننا مهاجرين كاسره صغيره مكونه من الاب والام والولاد وادينا اهو الحمد لله مع بعض .. وهنا على الاقل ح يتلم الشمل والولاد ح يكونوا فى حضننا. فكرنا كده اول ماجيبننا... لكن الحقيقه كنا بنحلم لان الولاد يكونوا معانا ومنوربنا تقريبا لغاية ما بيبدأ مشوار التعليم الجامعى وهنا نجد معظم اولادنا يتحولون الى طيور مهاجره ويسافرون الى بلاد اخرى... ومنها البلد الام مصر للحصول على الشهاده الجامعيه ويتكون الاسره الصغيره فى حيره وتساؤل: هو احنا هاجرنا ليه ... ده احنا لما هاجرنا كنا بنحلم باللمه... مش ب غربه... جوه الغربه. طب لما احنا هاجرنا من مصر عشان مستقبل اولادنا وتعليمهم؟!!! ليه بنضطر نبعثهم مره اخرى الى مصر او الى بلاد اخرى ل استكمال التعليم ؟!! طبعاً اكيد فيه خلل فى المنظومه التعليميه اللى بتطفش ولادها ويتسمح بضياع ملايين الدولارات وتسربها الى بلدان اخرى فى حين انه ممكن استخدام هذه الاموال فى بناء جامعات خاصه واستقطاب الاولاد اليها بدلا من استبعادهم... ثم استخدام خبرات قادمه من بلدان اخرى... بدلا من استعانة هذه البلاد بخبرات اولادها. هنا تكون الغربه قاسيه. الغربه لا تتبسط اذا اتيت اليها... حتى لو ب مؤهل جامعى عالى - اذا لم يكن هذا المؤهل مطلوباً فيها. الغربه لا تتبسط اذا كنت متقدماً فى السن... او صحتك على قدها.. الغربه لا تتبسط اذا توقعت منها اكثر مما تستطيع بالفعل تقديمه لك. بصراحه كلنا فى بلاد المهجر دايماً حاسين بالغربه وخصوصاً مع عدم لم شمل العيله... ارجع برضه فى الآخر واقول... هناك بالفعل عائلات ملمومه الشمل... من الخارج لكن من الداخل فى غربه حقيقه... كل واحد فى موال... او على تليفون... او اى وسيله تبعده عن الآخر. بصراحه اكثر كلنا فى الدنيا دى نشعر بالغربه. الجميع يشعرون بالغربه بالرغم من تواجدهم معا فى نفس المكان... فى النهايه.... الغربه ستظل موجوده وقاسيه مهما حلمت او سالتها برفق.... «امتى ياغربه.... تتبطني؟!!!!!!

وأستطيع القول أن تدني مستوى علمائنا في ذلك الوقت حال دون مواصلة تحسين قدرات هذين الصاروخين بعد هروب الخبراء الألمان، واستمرت وسائل الإعلام في تقديم عصير الفنكوش لنا حتي يظل الشعب في أوهامه التي فاق منها علي أكبر نكبة أصابت مصر وجيشها في حرب خاطفة تمت ونحن في ذهول. وفي عهد السادات الذي أعلن صباح ٢٣ أكتوبر ١٩٧٣ أننا أطلقنا الصاروخ القاهر علي العدو الذي يحتل منطقة الدفرسوار (الثغرة) قبل وقف إطلاق النار مساء يوم ٢٣ أكتوبر ببضع دقائق. أعلن الشاذلي أنه لم يحدث مطلقاً وأنه ادعاء باطل، والذي حدث هو إطلاق ثلاث صواريخ سوفيتية الصنع، والمقصود بذبك هو خداع شعب مصر. أي بمعنى آخر مزيد من عصير الفنكوش.



وبعد الخريف العربي الذي ركبه الإخوان المسممين وتولي محمد مرسي عرش المحروسة، ووضعت إحدى جامعات باكستان علي رأسه تاج السلطانية، أراد أن يسقينا منقوع الفنكوش مرتين. المرة الأولى حين أعلن أنه من العلماء الذين ساهموا في اكتشاف الفضاء حين كان يعمل بوكالة الفضاء الأمريكية (ناسا)، وحين أنكرت أمريكا وجوده داخل الوكالة حتي ليمسح الأحذية، عاد هو وأنكر دون خجل. وفي المرة الثانية حين أعلن عن مشروع النهضة، معلنا أن طائر النهضة الذي سوف يحلق بمصر في سماء الدول ذات القيمة والقامة، أن في أحد جناحيه هلس وفي الآخر ولس أي الصحة والثراء وفي ذيله العلم والشهرة، واكتشفنا أنه شارب من عصير الفنكوش حتي الثمالة وأن في جناحي طائره الهلس والذلس (وذ اوت مِكس).



وفي عصر حبيبنا السيسي وعود براقه بجعل مصر قد النيا، منها إنشاء قناة سويس جديدة ستضاعف دخل القنال، صرفت عليها المليارات من مدخرات محدودي الدخل بفائدة مجزية ١٢٪ واكتشفنا أنها مجرد تفرقة، ونتيجة لتردي الاقتصاد الدولي وانخفاض التجارة العالمية وتحولها لدروب أخرى انخفض دخل القنال، ونتيجة لتدهور قيمة الجنيه أمام العملة الحرة كال دولار فقد البسطاء مدخراتهم بدلا من زيادتها. ووعود باستصلاح مليوني فدان لا ندري من أين نحصل علي مياه ربيها مع بناء سد النهضة الأثيوبي، كما أن المياه الجوفية بالصخور الرملية النوبية هي مياه حفرية أي غير متجددة، ربما تكفي عدة سنوات فقط، لم يقم أحد بالدراسة الوافية لتحديد ها. ووعود بعاصمة إدارية تقام علي أحدث أساليب تكنولوجيا البناء تستوعب الوزارات والمصالح الحكومية والإدارية والزيادات السكانية المطردة. ولا ندري كيف السبيل لتحقيق كل هذه الأحلام الوردية، وأملنا لها كل النجاح ولا تكون مزيدا من عصير الفنكوش الذي تجر عنه حتي الثمالة.

المضاعف لتدريبهم وتعليمهم من الألف إلي الياء حتي يستوعبوا أسلوب العمل، ورغم ما بذلناه ظل مستواهم العلمي ضعيف لعدم قدرتهم علي متابعة التقدم العلمي المستمر والمتلاحق.

في ستينيات القرن الماضي و أثناء فترة حكم عبد الناصر قامت القوات المسلحة بتصنيع صاروخين باسم القاهر والظافر، كان عبد الناصر يقول في كل خطبه إن مدى الصاروخ القاهر يصل إلى ٦٠٠ كم، أما الظافر فيصل مداه إلى ٣٥٠ كم، ويستطيعان بكل سهولة قصف إسرائيل، و شارك الصاروخان في العروض العسكرية التي كانت تجرى كثيرا في شوارع العاصمة. و تحدثت وسائل الميديا المصرية ليل نهار عن هذا الانجاز الضخم ووضعت نسخ معدنية من الصاروخين في العديد من الميادين الرئيسية بكثير من مدن الجمهورية، فكانا دفعة معنوية هائلة للشعب المصري، هللت الجماهير و أيقنت بأن زوال إسرائيل صار أمرا محتوما مجرد وقت. بعد هزيمة ٦٧ أخذ المصريون يتهايمسون: أين الصاروخين ؟ ولماذا لم يستخدمهما الرئيس عبد الناصر في ضرب تل أبيب كما وعدنا ؟ ولم تكن هناك اية اجابات عن هذه التساؤلات الا الصمت الرهيب من السلطات المختصة جميعها. من ذكرياتي عنهما، ان المشروع كان يعتمد علي خبراء من المانيا وان الموساد قام بارسال طرود مفخخة الي مقرهم نتج عنها هروبهم من مصر وتخلصوا من اجهزة التوجيه في النماذج الاولي للصواريخ حتي لا تحصل مصر عليها بعد سفرهم، وقيل أن كبيرهم وهو عالم شهير توجه الي الصين وبدا معهم مشروع الصواريخ الصينية.

https://www.youtube.com/watch?v=VcjKhga_11Y

يقول الفريق سعد الدين الشاذلي رئيس اركان حرب القوات المسلحة أثناء حرب أكتوبر ١٩٧٣. عندما استلمت مهام رئاسة اركان الجيش لم يتطوع أحد ليخبرني بشئ عن القاهر أو الظافر لكنني تذكرتهما فجأة و أخذت أتقصي أخبارهما الي أن عرفت القصة بأكملها، و كيف أنفقت ملايين الجنيهات علي هذا المشروع و كيف ساهم الاعلام في تزوير الحقائق وخداع شعب مصر. قد وجدت أن المشروع قد شطب نهائيا وتم توزيع الأفراد الذين يعملون فيه علي وظائف الدولة المختلفة، أما القاهر و الظافر فكانت هناك عدة نسخ منهما ترقد في المخازن، كانت عيوبهما كثيرة و فوائدهما قليلة. ولقد حضرت بنفسي بيانا عمليا لاطلاق القاهر وجدت أن هذا السلاح اقرب ما يكون الي منجنيق العصور الوسطي، كان كبير الحجم والوزن اذا تحرك فان المركبة الحاملة له تسير بسرعة من ٨-١٠ كم/ ساعة، ويحتاج ارضا صلبة وممهدة، واذا اطلق فانه يطلق بالتوجيه العام حيث أنه ليست لديه أية وسيلة لتحديد الاتجاه سوي توجيه القاذف في اتجاه الهدف و اقصى مدى يمكن ان يصل اليه المقذوف هو ثمانية كيلو مترات و في اثناء التجربة اطلقنا ٤ قذائف علي نفس الهدف بنفس الاتجاه و نفس الزاوية فكانت نسبة الخطأ ٨٠٠ مترا !! و هذا يعني اننا اذا قمنا باستخدام هذا السلاح خلال الحرب فإن الراح الوحيد هو العدو لاننا حينها سنقصف أنفسنا. بالطبع كانت المخابرات الإسرائيلية تعلم الحقيقة، أما الوحيد الذي لم يكن يعلم فهو الشعب المصري و هو الوحيد أيضا الذي دفع الثمن

بقية ضوء

عصير العلم نصف كوب من الفنكوش

فاروق عطية

يتوجهون لكليات التجارة.

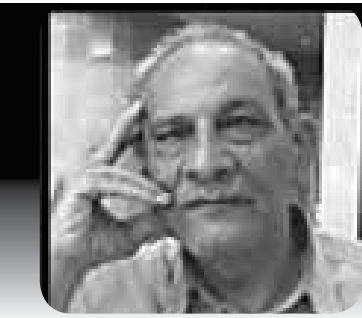
بعد حركة ضباط ٢٣ يوليو حدث عدة تغييرات في نظام التعليم، انقسمت مراحلها لثلاث بدلا من مرحلتين: الابتدائي والإعدادي والثانوي، وتغير عدد سنوات كل مرحلة حسب أهواء كل وزير جديد، وأصبح التعليم سمك لبن تمر هندي، ولعدم مواكبة الدور التعليمية التزايد في عدد السكان أصبح الفصل الذي كان لا يزيد عدد طلابه عن عشرين تلميذا يحشر فيه أكثر من ستين، وتلاشت الأبنية والملاعب ليحل محلها فصول جديدة. ومع تدني الأجور والارتفاع المطرد في الأسعار والعدد الكبير من التلاميذ في الفصل، تكاسل المعلمون عن تأدية واجبه التعليمي المدرسي، وتحول التعليم من المدرسة للدروس الخصوصية. ورويدا رويدا استشري الانهيار التعليمي في السلوكيات والمستوي الصحي والبدني، حتي وصل مستوي التعليم المصري إلي إدني ترتيب علي مستوي العالم



نتيجة لتدني مستوي التعليم قبل الجامعي، وتحول البعثات للحصول علي الدرجات العلمية للتدريس بالجامعات من الدول الأوروبية والولايات المتحدة المتقدمة علميا وتكنولوجيا وتوجيهها إلي الكتلة الشرقية المتخلفة، انحدر التعليم الجامعي أيضا حتي أننا لا نجد إسم أي جامعة مصرية ضمن الـ ٥٠٠ جامعة الأكثر تقدما. أذكر حين كنت أعمل بقطاع المعامل بالشركة التي عملت بها، حين كنا نطلب تعيين كيميائيين جدد من خريجي كليات العلوم (كيمياء) للعمل، كان مستوي المتقدمين يرثي له لدرجة أن الواحد منهم لا يجيد استخدام الأدوات المعملية ولا يدرى كيفية التصرف الأمثل، مما يضطرنا لبذل الجهد

نهاية المرحلة الابتدائية يعقد امتحان عام علي مستوي المديرية (المحافظة الآن). وكان الحاصل علي الابتدائية حائز علي ثقافة عامة في جميع المواد كالتاريخ والجغرافيا ومبادئ الكيمياء والفيزياء والأحياء واللغتين العربية والانجليزية مما يؤهله للعمل في السلك الوظيفي إذا لم يرغب في مواصلة التعلم بالانتقال للدراسة بالمرحلة الثانوية، وأجزم أن مستواه الفكري والثقافي كان يفوق مستوي خريج الجامعات هذه الأيام.

المرحلة الثانوية كانت خمس سنوات. السنوات من الأولي حتي الثالثة دراسة عامة في جميع المواد العلمية والأدبية، ويبدأ التخصص إلي علمي وأدبي من السنة الرابعة. كان العلمي ينقسم إلي قسمين، علمي علوم وعلمي رياضة. علمي علوم يدرس الكيمياء والفيزياء والأحياء بتوسع واللغات الثلاث (عربي وانجليزي وفرنساوي) والرياضيات عدا التفاضل والتكامل. علمي رياضة يدرس الكيمياء والفيزياء والأحياء أقل من علمي علوم ويدرس الرياضة مضاف لها التفاضل والتكامل. أدبي أيضا ينقسم إلي قسمين، أدبي فلسفة وأدبي رياضة، في أدبي فلسفة يدرس الطالب الجغرافيا والمنطق، أما في أدبي رياضة يدرس الطالب الجغرافيا والتاريخ واللغات الثلاث والرياضة (تفاضل وتكامل). في نهاية السنة الرابعة يعقد امتحان عام علي مستوي المملكة لنيل شهادة الثقافة التي تؤهل لدخول كليتي الحربية والبوليس أو العمل. ويستمر من يرغب في الدخول للجامعة للدراسة بالسنة الخامسة وفي نهايتها إمتحان علي مستوي المملكة للحصول علي شهادة التوجيهية (الثانوية العامة). الحاصلين علي التوجيهية علمي علوم يمكنهم الالتحاق بكليلت الطب(بشري، أسنان، بيطري) وكليات الصيدلة والعلوم والزراعة إضافة للكليات النظرية. أما خريجي علمي رياضة لهم كليات الهندسة والتجارة والكليات النظرية. خريجي أدبي فلسفة لكلية الآداب، وخريجي أدبي رياضة



كان التعليم قبل حركة ضباط ٢٣ يوليو يضارع التعليم في أي دولة متقدمة وأحيانا كان يتفوق علي كثير منها. لذلك كان خريجوا جامعاتنا المصرية يُقبلون في العمل في أي دولة أوروبية دون معادلات أو مجادلات. كان لنا رواد في العلم علي مستوي متقدم عالما أذكر منهم علي سبيل المثال لا الحصر الدكتور: مصطفى مشرفة، سميرة موسي (اغتيلت بحادث سيارة بكليفورنيا)، رشاد رزوق نجيب محفوظ باشا (راند طب أمراض النساء والولادة)، رشدي سعيد، إبراهيم جوهر. ومن الجيل التالي الذي تعلم في الجامعات المصرية علي أيدي الأساتذة القدامى - قبيل مخاصمة العلم الغربي واتجاه البعثات للكتلة الشرقية ليعودوا أكثر جهلا ويقودوا الأجيال التالية إلي ما نحن فيه من تخلف - السير مجدي يعقوب، فاروق الباز، أحمد زويل، يحيي المشد (اغتيال في فندق الميريديان بباريس) ونبيل الفليني (إختفي في تشيكوسلوفاكيا).



بالسنة الأولى الابتدائية بعد قضاء عدة سنوات (بين عامين أو ثلاث) بالكتاتيب أو دور الحضانة، يمتحن الطالب قبل القبول في الإلماء والمطالعة والعمليات الحسابية البسيطة كالجمع والطرح. اليوم الدراسي يبدأ من الساعة الثامنة صباحا وينتهي في الرابعة عصرا. الحصة ٤٥ دقيقة يليها خمس دقائق للاستعداد للحصة التالية. بعد الحصة الثالثة فسحة صغري (١٥ دقيقة)، وبعد الحصة الخامسة فسحة كبرى لمدة ساعة لتناول وجبة الغذاء(تعطي مجانا)، وبينتهي اليوم الدراسي بعد الحصة السابعة. في الانتقال من السنة الدراسية لما يليها يتم عبر امتحان حقيقي فيه نجاح ورسوب، ومن يرسب يعقد له امتحان ملحق، إذا لم ينجح فيه يعيد السنة الدراسية. وفي

Repair & Renovation

- الاسقف
- الحوائط
- الارضيات
- دهانات
- موزايك
- تصليح
- تجديد
- تشطيب

Call:

RAAFAT: 647-833-7876

Free estimate

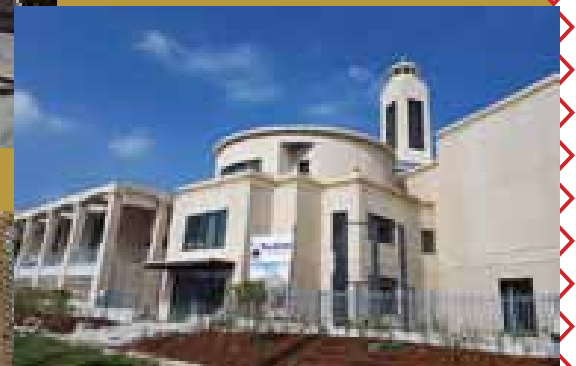
WE GO ANYWHERE

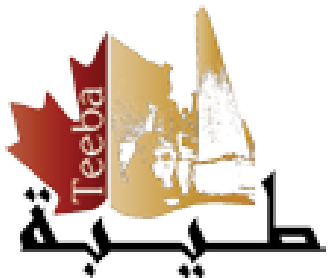


**مبروك للشعب القبطي
ولأبونا بشوى سلامة وباقي الآباء الكهنة
افتتاح كنيسة القديس موريس والقديسة فيرونيا
بماركهام**



S M S V





المخصصة للتماثيل المعروفة في مكان آخر والتي ربما خصصت "لاوزيريس". وربما صورت المعبودات الأخرى على هيئة تماثيل أقيمت في بوابة "نوت"، حيث عثر على البقايا الحقيقية لمثل هذه التماثيل في نفس الموقع. والمكان الخالي إلى جنوب هذه المقصورة، الذي يسهل الوصول إليه خلال مدخل في الصالة العريضة، ربما شغلته خمسة مخازن شيدت جدرانها بالحجر الجيري.

وفي الزاوية الشمالية الغربية للصالة العريضة يؤدي ممر إلى الهرم وربما كان يجاوره طبقاً للمشروع الأصلي، حجرات في الجنوب مخصصة للتاجين (سايس) وأربع حجرات في الشمال مخصصة للأعضاء الداخلية (بوتو). ووضع شيسكاف مكانها خمسة مخازن.

ومثل المعبد الأمامي فقط بصالة عميقة بين الفناء والطريق الصاعد. وقد نقلت الأماكن المقدسة لبوتو وسايس لأول مرة إلى المقبرة نفسها: فالقرب من غرفة التابوت في الهرم أربع مقاصير خصصت لتوابيت الأحشاء الداخلية واثنان أخريان للتاجين.

ويبدو أن معاملة الفناء وبه الجدران ذات الدخلات المميزة لبوتو والملاصقة للصالة الواسعة تشير إلى أن الديانة "الأوزيرية" قد اتفقت مع عقيدة الشمس الخاصة بالمعبود "رع".

وتخطيط معبد الوادي مربع الشكل وهو مشيد باللبن بدلا من الحجر الجيري المحلي، على نسق المعبد الطقسي الجنائزي. ويدور الطريق الصاعد حول الجانب الجنوبي للمعبد ويتصل به بواسطة بابين. ولأن المشروع لم يقتبس شيئا من معبد الوادي المعتاد فمن المعتقد أنه شيد بعد وفاة "منكاورع" ويتصل دهليز ذو أربعة أساطين بممر يؤدي إلى أربع حجرات على كلا الجانبين، ثم إلى فناء ذي جدار له دخلات. وفي نهاية الفناء صالة واسعة ذات درجتين تتصل بمقصورة محورية تتصل هي نفسها من كلا الجانبين بسلسلة من الحجرات.

كلمتين وخلاص

حماني في الفرح

أسعدني الحظ وجلست بجاني
حماني في يوم الاحتفال وصاله
الإكليل لأبنة وابن أحد أعضاء
الكنيسة والكنيسة ممتلئة
بالمدعوين والنظام يسود
واستمعنا جميعا بالطقس
الجميل للصلوات والألحان
وانتهى طقس الإكليل وكله تمام
إلى أن فاجتنتني حماني بسؤال:
هل ياتري جميع الحاضرين
كانوا يشتركون مع ابونا في
الصلاه. جاوبت وقلت مش
عارف يمكن علي أساس ابونا
بيصلي واحنا بتنتفرج ونصور
ونسجل اللحظات قالت لي «لا
...لازم الكل يصلوا و يطلبوا
ايضا من ربنا ان يبارك الزواج
وهذه الاسره الجديده ولما كلنا
نطلب و نصلي ربنا يستجيب
مش كده ولا ايه ؟»
استمعت بها وبالفرح وقررت
أستعير فكرها واعمل به.

الاسكاروسى

الصخر إلى جنوب ابي الهول العظيم ويصل إلى معبد الوادي الذي مازال في حالة جيدة. ويصلح التنسيق الخاص بتخطيط المعبد ليكون نموذجاً للمعبد المتقدم وهو عبارة عن صالة عريضة للتحنيط الطقسي، متصلة بصالة عميقة خاصة بفتح الفم، ذات اعمدة جرانيتية، وفي احدى النهايات توجد ست كوات في طابقين مخصصين لدفتنى بوتو وسايس. وتصلح الشرفة المستعرضة ذات فتحتى الممر لإقامة احتفالات الحماية. والجدران الخارجية للمبنى مائلة ويكسوها الجرانيت. والواجهة وقورة ذات منخلين عند كلتا النهايتين، يجاوره تماثيل لآبى الهول. والزخرفة الوحيدة المستعملة على الواجهة المصقولة عبارة عن شريط من الكتابة المصرية القديمة (الهيروغليفية) تسجل اسماء الملك. وهذه البساطة الكبيرة المتصلة بالجمال في النسب والاستعمال المناسب للمواد المختلفة هي السمات المميزة لعمارة الاسرة الرابعة عند مقارنتها بعمارة الاسرة الثالثة أو حتى الاسرة الخامسة.

مجموعة منكاورع:

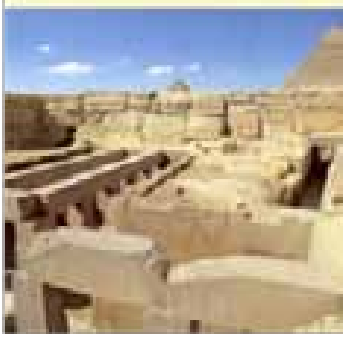


لم يكمل منكاورع مطلقاً بناء مجموعته الهرمية، التي انهى الجزء الأكبر من خلفه شيسكاف Shepseskaf باللبن بعد أن قام بتعديل التخطيط على نطاق واسع. وقد عثر على بقايا الأرضية الجرانيتية المربعة لمقصورة قرايين ملائم للواجهة الشرقية للهرم، وأن كان من الممكن إعادة البناء من الأجزاء الغائرة في الأرضية، وهو عبارة عن فناء صغير يحتوى على لوحة وتسبقة حجرة مسقوفة مدخل جانبي. وعلى أية حال فإن البناء لم ينفذ بارتفاع أكثر من الأساس وضعه شيسكاف وأعيد تشييده في الاسرة السادسة. ومن الممكن الاعتقاد أنه بدلا من اللوحة الثانية اقيم تمثال في مزار صغير يمكن ان نشاهده في مشروع "شيسكاف".

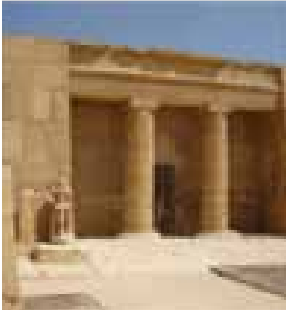
وبدا منكاورع بناء المعبد الطقسي الجنائزي فقط. والبناء الحجرى من النوع كبير الحجم، وهو عبارة عن كتل ضخمة من الحجر الجيري من نفس المنطقة، كسى سطحها جزئيا بالجرانيت الاسود. والتخطيط مربع الشكل يتكون من فناء وصالئة متسعة و "بوابة نوت" ولها درجتان ثم مزار واحد عميق للتمثال. ومن المحتمل ان صفا من الاعمدة كان يحمل سقف رواق يحيط بالفناء في المشروع الاصلى. وقد تم استبدال ذلك بسائر ذى دخلات من اللبن. وقد فسر هذا المظهر غير المعتاد بأنه الشكل الرمزي لبوتو، بدلا من النقوش الغائرة المميزة الأكثر تكاليف أو إعادة تمثيل غاية النخيل على هيئة اعمدة جرانيتية (ساحورع واوناس)، وهى المستعملة في مكان آخر لتمثيل البينة من أجل إقامة شعائر "بوتو". والمقصورة الوحيدة في المحور التي حلت محل المقاصير الخمس

عثر على بقايا قنوات مائية حول المعبد. ربما كانت لتصريف مياه الأمطار من اسطح ومناطق الهرم والمعبد. كما وجدت حفرتان على الجوانب الشمالية والجنوبية من المعبد، والثالثة بطول النهاية الشمالية للطريق الصاعد كان الهدف منها احتواء المراكب الخشبية كي يستعملها الملك الراحل في حياته الأخرى ليصبح الشمس في طريقها اليومى أو طبقا للديانة الأوزيرية لى يسافر إلى البيدوس وبوزيرس

مجموعة خفرع:



ومجموعة خفرع، مع تلك المجموعة الخاصة بالملك اوسركاف هي افضل مثال محفوظ على مر الزمن وان لم يبق شئ من مقصورة القرايين. ويحتل المعبد الطقسي الجنائزي مع المعبد المتقدم تخطيطا مستطيلا طويلا في محور الواجهة الشرقية، خارج الجدار المحيط بها. وحجر البناء عبارة عن كتل ضخمة من الحجر الجيري من نفس المنطقة، كسيت داخليا وخارجيا بالجرانيت. ويظهر التخطيط التأثيرات الأولى لعقيدة الشمس: فناء مستطيل مفتوح للشمس، يحيط به صف من الاعمدة المربعة، بينما توجد شرفتان ذاتا درج أو "صالة عريضة" (بوابة نوت). فصلت وأقيمت في المعبد الامامى. وقنوات المياه في الأرضية المرمرية للفناء كانت لتصريف الأمطار. وأقيمت بجانب الاعمدة تماثيل جالسة للملك داخل مقابر غير عميقة. ومقابل كل باب من الابواب الخمسة بين الاعمدة المربعة خلف الفناء يوجد مزار مفتوح يضم تمثالا ملكيا وربما يضم سفنا، خاصة في المربع الشمالى والجنوبى وربما يتصل بتلك المراكب الخمس، التي اكتشفت حول المعبد وتقع صالة عميقة بين الصالة العريضة والفناء، ويحمل سقف كلتا الصالتين اعمدة من الجرانيت ويربط ممر طويل الركن الشمالى الشرقى للفناء مع سور الهرم.



وفي المعبد الامامى مجموعتان من الكوات، واثنان من الجرانيت في النهاية الجنوبية الشرقية واربع كوات من المرمر في النهاية الشمالية الشرقية للممر المستعرض وهى تتصل بست كوات في معبد الوادى، من نفس المواد ايضا، ربما كانت تستعمل كلى تحتوى على التوابيت المرمرية الاربعة الخاصة بالأعضاء الداخلية (دفنة بوتو) والتاجين (دفنة سايس). ويمر الطريق الصاعد الممتد على حافة

فرعونيات

المعابد الجنائزية (١)

صغير، ومصطبة، ومقصورة للقرايين تجاور الواجهة الشرقية للهرم. وتخطيط المقصورة مربع الشكل، ويتكون البناء المشيد بالحجر الجبرى من فناء مفتوح به لوحتان خليتان من النقوش، كل منهما عبارة عن قطعة واحدة من الحجر الجبرى، قمتها مستديرتان، ومذبح يتقه حجرتان مسقوفتان. ويؤدى المدخل عند احدى نهايتى الواجهة وباب الدخول إلى الحجرة الثانية يقع في النهاية الأخرى للجدار المقابل، مما يشبه الجدار الساتر. ويبدو أنه لم يخطط لوضع نقوش على الجدران أو على اللوحتين. وعلى بعد حوالى ثمانين قدما ناحية الشرق يؤدى مدخل ضيق إلى حجرتين جانبيتين والطريق الصاعد. وكان هذا الطريق محددا بجدار ذى قمة دائرية ارتفاعه حوالى اربعة اذرع (٢,١ متر)، وعلى كل من جانبي نهايته العليا بابان. ويغلق باب ذو مصراعين، وضعا داخل تجويفين عند النهاية السفلى من الطريق الصاعد قبل ان يصل إلى معبد الوادى، وهو مغطى الآن بالماء.

مجموعة خوفو:



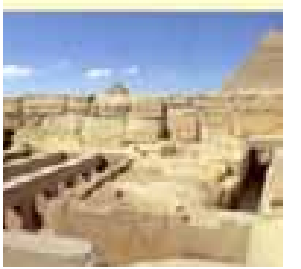
ساعدت الآثار التي بقيت على الأرضية البازلت لمجموعة خوفو في الترميم ومعرفة التخطيط، وأن كان لا يوجد شئ ظاهر الآن من مقصورة القرايين. ويقع المعبد الطقسي الجنائزى في محور الواجهة الشرقية على تخطيط مستطيل (١٠٠ × ٨٢ ذراعا)، متصل بسور الهرم، ويتكون من فناء يحيط به صف من الاعمدة الجرانيتية المربعة، وأعلى الحائط الخلفى حليات معمارية (مقرنصات In-dentations) مزدوجة وصفان بعيدان من الاعمدة المربعة. وهذه هي بوابة "نوت" التي تتصل عن طريق باب صغير بحجرة مستعرضة، مكنت الاثريين من إعادة بناء خمس كوات للتماثيل. ويؤدى ممر في الركن الشمالى الغربى إلى سور الهرم المكسو بحجر جبرى من نوع جيد. وكانت الواجهة والجدران ايضا مشيدة بحجر جبرى بسمك ستة اذرع. وعند مقارنته بمجموعة منكاورع واوسركاف نجد ان معبد خوفو هذا طراز متقدم عن طراز "اوسركاف"، ويمثل مرحلة انتقالية بالنسبة لمعبد "منكاورع".

ويمتد الطريق الصاعد من منتصف الواجهة الشرقية بزواية، وهو مشيد على صخرة أو جسر من الحجر، ويعبر فوق قنطرة عند نهايته السفلى، ومعبد الوادى مختف تحت قرية نزلة السمان الحديثة. وبالقرب من منتصف مساره ممر يعبر الطريق الصاعد بواسطة قنطرة. وطبقا لترجمة متأخرة سجلها هيرودوت نقراً: "والفترة التي انهكت فيها قوى الشعب استمرت لمدة عشر سنوات لاعداد المنحدر الذي سحبت عليه الاحجار وهو في تقديرى عمل لا يقل عن الهرم . وقد عثر ا على بقايا نقوش جميلة يمكن ان تنسب إلى جدران الطريق الصاعد. كما

المعابد الجنائزية كانت تبنى لغرض آخر غير العبادة وكان هذا النوع من المعابد خاص بالكهنة يقام لأداء طقوس الجنازة على الملك أو الفرعون ولتقام بها الشعائر الدينية والأناشيد الدينية والصلوات، ويكتب على هذا النوع من المعابد تواريخ اسرة الفرعون واصله ونشأته ولا يهتم بإنجازاته

في البداية، بنيت المعابد الجنائزية حول الاهرامات في عصر الدولة القديمة والوسطى، ولكن في عصر الدولة الحديثة بدأ الفراغنة بناء مقابرهم في وادي الملوك، لذا بنوا معابدهم الجنائزية بشكل منفصل.

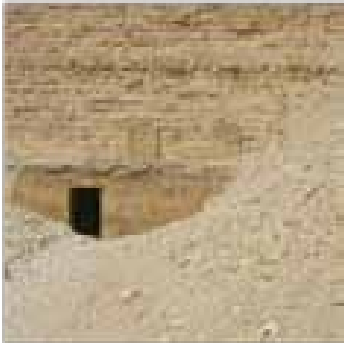
لقد باعد ملوك الدولة الحديثة بين هذه المعابد وبين مقابرهم لعدة أسباب واقعية ودينية، وذلك لأن الأجداد كانوا يهتمون بحفظ الجسد. وعلى هذا فقد حنطوه ثم وضعوه فى توابيت مختلفة وضعوها بدورها فى مكان حصين، كان أحد أشكاله الهرم، وهذا بالنسبة للملوك.



كان له ملحقات ظاهرة من المعابد الجنائزية، لكن ملوك الدولة الحديثة رأوا أن هذا الشكل وحده دليل على وجود مقبرة تلفت أنظار اللصوص، وتخزيهم على سرقتها وخصوصاً بعد أن رأوا بأنفسهم كيف انتهكت حرمان من سبقهم من الملوك، وكيف سرق ما كان بها من أثاث ومجوهرات، وكيف يمثل بالجثث أشنع تمثيل.

كان تدمير الموميا عند قدماء المصريين يعتبر موتاً أليدا للشخص. ولما كانوا يريدون الخلود كان لابد من التفكير فى طريقة أخرى لبناء مقابرهم وحفظ مميواتهم. ولذلك فكر ملوك الدولة الحديثة فى بناء مقابرهم فى أماكن خفية لا تلفت الأنظار. وعلى أن تكون تلك الأماكن المختارة بعيدة عن النهر حتى لا تضيق وتحلل مع الفيضان ويصبح التحنيط بلا قيمة. ولذلك لم يجدوا أمامهم غير الوادى الضيق الذى يقع غربى النهر ليقيموا فيه مقابرهم المحفورة الصخر، ولكن ضيق المكان لم يمكنهم من عمل مزار أو بناء معبد يلاصق المقبرة (كما كان الحال مع الهرم)، فالتفتوا بحفر المقبرة فى الجبل، وهى التى تقابل الدهليز فى الأهرام. أما المعبد فقد نقلوه بالقرب من النيل. كبديل لمعبد الوادى فى أهرام الدولة القديمة.

مجموعة ميدوم:



كان هذا الهرم محاطا بجدار حجرى يضم منطقة مغطاة بالطين مشيدا بها هرم

القدي والخشبة!

بقلم: عادل عطية

ويذكرها المؤرخ الكبير يوسابيوس القيصري عام ٣١٢م.

والثانية، للقيصر جالوس عند أبواب مدينة أنطاكية عام ٣٥١م.

والثالثة، لسكان أورشليم، ويذكرها القديس كيرلس الأورشليمي عام ٣٥١م.

وهذه الظهورات تمثل إحدى ركائز الإيمان المسيحي، وليست تخاريف، كما يدعي البعض في كتبهم!

ان بني عبد الوهاب المتسنين، الذين يطاردوننا بعبارة: «عبد الصليب»، ويدعون بأننا مشركين وكفرة، ويتشدقون بأن الإسلام دين التوحيد، لم يخرجوا الخشبة من عيونهم بعد؛ ليروا ماهي نظرتهم إلى نبيهم:

فمع أنه بشر بالنص القرآني: «قل إنما أنا بشر مثلكم يوحى إليّ أنما إلهم إله واحد» (فصلت ٦)، إلا أنهم يقولون بأنه لم يخلق، ولم يولد مثل بقية الناس. وهو أول ما خلق. وخلق الكون من أجله!

وبينما يقول القرآن: «الله نور السموات والأرض» (النور ٣٥)، يقولون عن محمد، أنه: نور عرش الله!

انتشر تعبير: «عبد الصليب»، كالضوضاء في المجتمعات الإسلامية؛ كمحاولة ساذجة لاغظة المسيحيين. واني لأعترف بجمال هذا التعبير الشعري، الذي لا يصدر إلا عن شيطان يعشق اللغة العربية، وكشاعر شرير، يعرف كيف يصيغ الأفك والضلال في كلمات رومانسية!

لكن، فات مروجو هذا التعبير، أنهم فيما يدينون غيرهم، يدانون.. فهل هم يعبدون الهلال؛ لأنهم يتخذونه شعاراً ورمزاً لهم، وميقاتاً في صومهم، وافتارهم، ومواعيد صلواتهم؟!!

ان اتباع المسيح لا يعبدون الصليب، بل يقتضون، ويتباركون به؛ لأنه علامة الخلاص. ولكنهم - وهذا مجدهم - يعبدون المصلوب؛ لأنه الله القادي. يعبدونه إلهاً صار إنساناً، وليس إنساناً صار إلهاً!

وهذا التقدير للصليب المقدس، عززته كتب التاريخ، التي ذكرت ظهوره في السماء ثلاث مرات:

الأولى، للإمبراطور قسطنطين الكبير،



NOW OPEN



MALLARD MEDICAL



AGAPE PHARMACY

PHARMACY

Monday Senior's Day
20% Discount

Free Deliveries

Easy Refills through
our Website

(647) 344-3153

(647) 344-3173

www.agapepharmacy.ca

Hours: Mon-Thurs 9:30 – 7:00

Fri 9:00 – 6:00

Sat 9:00 – 1:00

Sun - Closed

CLINIC

Female Physician

Dr. Juliana Gorja

Accepting New
Patients

WALK-INS are
Welcome

(647) 351-5955

(647) 351-5958

Hours: Mon-Thurs 10:00 – 6:00

Fri 9:00 – 4:00

Sat 9:00 – 1:00

Sun - Closed

Coupon – \$5 OFF

Get \$5 off with a purchase of \$20 on
Over-The-Counter products

Details in store. Limit one per customer



10 Mallard Rd #C105, 106, 107 North York, ON M3B 0A7

الكونغرس يسقط فيتو أوباما في قانون جاستا



رفض مجلس النواب الأمريكي بأغلبية كاسحة الفيتو الذي استخدمه الرئيس الأميركي باراك أوباما ضد مشروع قانون يتيح لأقارب ضحايا هجمات ١١ سبتمبر أيلول ٢٠٠١ بمقاضاة دول ينتمي إليها المهاجمون جاستا وكانت نتيجة التصويت رفض ٣٣٨ نائباً للفيتو مقابل ٧٤ وهو

أكثر من أغلبية الثلثين التي يحتاجها مجلس النواب لإسقاط الفيتو. وكان مجلس الشيوخ قد رفض الفيتو بواقع ٩٧ صوتاً معارضا مقابل صوت واحد مؤيد، الأمر الذي يعني أن تشريع "العدالة ضد رعاة الإرهاب" أصبح قانوناً. ويعتبر هذا التصويت أول رفض لحق النقض (الفيتو) خلال حكم أوباما.

يذكر أن أوباما استخدم الفيتو الرئاسي ١١ مرة حتى الآن، دون أن يتم جمع الأصوات المطلوبة لتجاوزها، وهي ثلثا أعضاء الكونغرس

عمرو دياب أول مطرب عربي يدخل موسوعة "جينيس"



القاهرة - اخبار مصر

سجلت موسوعة "جينيس" العالمية للأرقام القياسية الفنان الكبير عمرو دياب كأول مطرب مصري يحصل على أكبر عدد من جوائز الموسيقى العالمية، وأيضا الأكثر مبيعات في الشرق الأوسط، منذ عام ١٩٨٩.

وقد تم تسليم الجائزة من قبل أحمد جبر عضو هيئة التحكيم بـ "جينيس"، للهضبة عمرو دياب داخل مكتبه بالقاهرة.

ويمتلك عمرو دياب "الهضبة" في مشواره الفني العديد من الجوائز التي حصل عليها منها على سبيل المثال، "الورلد ميوزك أورد" والتي حصل عليها ٧ مرات عن أعلى مبيعات في الشرق الأوسط خلال أعوام ١٩٩٨ و٢٠٠٢ و٢٠٠٧ و٢٠١٤.

عندما يبدأ الحب من بوز الجزمة

بقلم / هاني شهدي



روعة، رنه الموبايل والو، بتشرب الشاي بمعلقتين سكر زي، برغم ان مصر كلها بتسف

شاي طول النهار كدا لكن دا كان ملفت ليه جدا، لدغتها في الكلام في حرف الرء او السين، مع ان هي نفسها بتتكسف من كدا لكن اللدغة دي عجباه هو.. لا تختم هذه الفقرة قبل ان تقول سبحان الله احنا الرجاله امرنا غريب..

لا اسمع الاغرب... انك ممكن تهمل واحدة فعلا بتحبك لاسباب منطقية فيك وحب موضوعي لكن تكون هي مش ملفتة بالنسبة ليك لاسباب تافه

لكن انت شايها اسباب ضخمة وحائلة بينكم. تماما زي ما حصل مع فواد المهندس لما كان مش حاسس خالص بحب شويكار زميلته في الشغل ليه.. ابسط حاجة لا مش حاسسها مفيش كيميا بينا، يا عم اتعامل معاها وخذ وقتك حسها والكيميا هتجي بعامل حفاذ.. لا خلاص قفل. طويلة قصيرة تخينة رفيعة بيضا سمرا.. كل واحد ليه اسبابه في البعد.

بنبدأ حبنا لناس منعرفهمش بدون سبب مقنع، وبنبعد عن ناس نعرفهم وبيحبونا برضو بدون سبب مقنع، وعلى راي ام كلثوم « اهو بين دا ودا الحب كدا »... اه هو كدا.



مطاردة غرامية» من اكثر الافلام في خفة الظل، وفيه كان الفنان فواد المهندس بيقول جملة مشهورة جدا « ياهاهم بوز جزمك بيدل علي انوثة طاغية»، كان بيشغل مراقب طيران في مطار القاهرة، وظيفته تتطلب منه مراقبة الطائرات بالنظارة الكبيرة وهوايته الغربية تهمس له بمراقبة احذية مضيفات الطيران زوار المطار، اعجابه الغير عادي والغير منطقي بجزم الستات كان سبب لبداية

قصص حب جمعتهم بنصف ستات العالم، وبرغم ان بوز الجزمة الحريمي مصنوع من الجلد يعني مفهومش اي نوع من الانوثة الطاغية ولا الباهتة ولا الاغراء لكن نقول ايه... هو كدا.

لو ركزنا احنا الرجالة هنلاقي كتير مننا عاش قصة حب او مشي فيها شوية زي فواد المهندس لاسباب غير منطقية وغير معقولة بل وتافهة عجبته في البنات اللي حبها لكن معقولة ومقنعة وملفتة جدا ليه. والسبب دا كان البداية اللي اشعلت حب البنات دي جواه..

تسريحة شعرها عجبته، لنفرض غيرت الفورمة تاني يوم قصة الحب خلصت خلاص، نوع المعطر بتاعها علم في نخاشيشه، اتغير المعطر او هو جاله انفلونزا خلاص كل واحد راح لحاله، الفستان هياكل منها حتة، مسكتها للقلم وهي بتكتب، ولا القلم لما وقع منها وتميل تجيبوا ليها وعينك تقع في عنيها، نص افلامنا العربي ابتدت قصصها كدا، جراب الموبايل

Let's Fly from **Toronto** to **Cairo** Non-Stop Flights

Connecting to the Middle East, Far East, Gulf Area and Africa



EGYPT AIR:

36 Eglinton Ave. West (suite # 300)
Toronto, ON
M4R 1A1

E-Mail: Toronto_to@egyptair.com

Office: (416) 960-0009

Toll free: 1-866-875-5590



EGYPTAIR

A STAR ALLIANCE MEMBER 

شقق سكنية فاخرة للتمليك بالقاهرة مطلة على مساحات خضراء بأرقى المناطق ..



نشطيب خارجي وسلم ومداخل
سوبر لوكس ..

نصف نشطيب داخل الشقة ..
٣ و ٤ غرف نوم .. ٢ حمام فاخر ..
مطبخة ورسبشن واسعة جدا ..



مواقعنا:

- مدينة العبور: مساحة الشقة ١٦٥

متر مربع، سعر المتر ٣٠٠٠ جنيه

- مدينة الشروق: مساحة الشقة ٢٢٥

متر مربع، سعر المتر ٣٥٠٠ جنيه

للحجز والاستعلام،

اتصل بـ سحر عبد السيد

email: abdelayed@rogers.com

Tel: (519) 897 - 8564

بيان هام بشأن مشاركة الاتحاد في مؤتمر عن الأقليات في أوروبا بالبرلمان الأوروبي ببروكسل

تلقي اتحاد المنظمات القبطية دعوة رسمية من البرلمان الأوروبي للمشاركة في مؤتمر عمّ الأقليات في أوروبا .

وسوف يشارك في المؤتمر الدكتور إبراهيم حبيب نائب رئيس اتحاد المنظمات القبطية في أوروبا .

وسوف يعقد المؤتمر برئاسة السيد انتونيو تاتياني نائب رئيس البرلمان الأوروبي

مما لا شك فيه ان مشاركة اتحاد المنظمات القبطية في أوروبا في تلك المؤتمرات يعزز مكانة الاتحاد داخل المؤسسات السياسية العالمية ويعكس ثقة تلك المنظمات في الاتحاد

مرحمت قلادة

رئيس اتحاد المنظمات القبطية في أوروبا

الذكرى الخامسة لشهداء اقباط ماسبيرو



الخميرة السماوية

كتبها Oliver

يشبه ملكوت السماوات خميرة أخذتها امرأة وخبأتها في ثلاثة أكياس دقيق حتى إختمر الجميع مت ١٣: ٣٣. نحن نعرف أن الخميرة ما هي إلا ميكروبات أحادية الخلية تتكاثر بالإنقسام. وحتى السكر لا تتركه إلا وتحوله إلى كحول. والوحي المقدس يستخدم الخميرة كأحد رموز الشر. متى ١٦: ١١ ومرقس ٨: ١٥ و ١ كو ٥: ٦-٨. وعند خروج شعبه من أرض مصر أمرهم أن يأخذوا العجين قبل أن يخبز. لأنهم لن يكونوا وحدهم فكيف يحملون الخميرة رمز الأحادية والغربة عن الله والإنقسام الشرير بينما الرب يحوّلهم من قدام ومن خلف. كيف صارت الخلية الوحيدة التي تتوالد بالإنقسام رمزا لملكوت السماوات؟ هل تغيرت طبيعة الخميرة؟ أم هناك سر خفي؟

الخميرة ميكروبات. والبشرية قبل الخلاص أخذت كل صفات الخميرة وحملت كل ميكروبات الشر. كان الإنسان وحيداً مثل خلية الخميرة منفصلاً عن الله. كان شر الإنسان يتزايد ويتزايد كما تنقسم خلية الخميرة من ذاتها وتتكاثر. وافض الكيل من الخميرة فغسل الرب الأرض بالطوفان لكي يصنع خميرة بديلة جديدة. لأن الخميرة تموت بالماء. والخميرة الجديدة تولد من الماء لهذا نعتمد بإسم الثالوث. أما كيف صارت الخميرة مؤهلة للملكوت فهو بسبب ثلاثة أكياس دقيق أولاً ثم بسبب المرأة التي أخذت الخميرة ووضعتها في الأكياس الثلاثة. إذ إتحدت (الخميرة) أي الإنسان الوحيد (بالأكياس) أي بالثالوث بواسطة (الدقيق) أي تجسد الإبن فلم يعد الإنسان وحيد الخلية. ولم يعد يتكاثر بالإنقسام بل يرتفع بالاتحاد كما يرتفع الدقيق بالخميرة. وبتجسد المسيح رب المجد ما عدنا نفرق بين الخميرة والدقيق. ولا بين اللاهوت

والناسوت في شخص الرب المتجسد. إرتفع الدقيق بالخميرة وإرتفعت الخميرة بالدقيق . بإتحاد المسيح بطبيعتنا إرتفعنا معه وبه وفيه. فلم تعد الخميرة تنمو بالإنقسام الذاتي بل بالاتحاد الإلهي في الأب والإبن والروح القدس. هذا هو ملكوت السماوات.

أما المرأة التي أخذت الخميرة فهي الكنيسة. وقد إستخدمت الماء أيضاً والروح لتبطل طبيعة الخميرة العتيقة بالمعمودية. فتأخذ كل نفس طبيعة المسيح إذ تنغرس في الأكياس الثلاثة أي أقانيم الثالوث. الملكوت شركة والجحيم إنفصال. لذا في كل أمثال الملكوت تصوير للخميرة شركة فيخترم الجميع. لنفس الدقيق السماوي يسوع المتجسد خبزنا الحي. ونفس الأكياس الثلاثة الثالوث الأقدس.

وإذ هاجمتنا الخميرة العتيقة تريد أن تبدد حلاوتها وتحول السكر إلى كحول فيتلاشى عملها إذ بالروح القدس يوقفها ويحول المرارة إلى حلاوة. يعلمها الطبيعة الجديدة فتحب حتى أعداءها ولا تطبق الخصومات والإنقسامات. هذه خميرة الملكوت خميرة سماوية ليست أرضية. أنت هو هذه الخميرة.

يا يسوع القدوس خميرة الكنيسة الجديدة. الذي يتغلغل بالروح القدس وسط كل شعبه. يسكنهم ويلبسهم بطبيعته السماوية يرتفع بهم إلى ما لا يرى. نصلي إليك أن تبطل الخميرة العتيقة. لنلا بعداً إتحدنا بالأكياس الثلاثة ننزع منها إنتزاعاً فنعود كما كنا نبدد كل حلو فينا. لا تسمح للخميرة العتيقة أن تفرز إنقساماتها في الكنيسة بل أشفق عليها وإسمح لها أن تتحد بالأكياس الثلاثة. إفتح عيني المرأة التي إنتمنتها علي الولادة الجديدة. فترى كل خميرة عتيقة وتأخذها بحنوك لتتحد بالدقيق فتتصل بالثالوث من غير إنقطاع حينئذ يبطل الفاسد ونلبس السماوي يرفعنا الخبز الإلهي فنكون خميرة مقدسة لكل.

NOW OPEN

YOUR HEALTH IS OUR PRIORITY

AT OUR CLINIC

- WALK-IN CLINIC
- FAMILY PHYSICIANS
- FEMALE & MALE DOCTORS
- ACCEPTING NEW PATIENTS
- MINIMAL WAIT TIME

دكتور / إيهاب سمح

دكتورة / شيرين هالة هوس

دكتور / محمد الجند

مختبر الدم

955 BOVAIRD DR. W, BRAMPTON, L6X 5K7 UNIT 16

Main intersection (Bovaird and Chinguacousy) beside Petro Canada

905 453 7000

Dufferin Specialty Clinic

1664 Dufferin Street

Cardiology

Cardiac Testing

2D Echo Doppler

Exercise Stress Testing

Cardio-Pulmonary Stress Testing

24-Hours Blood Pressure Monitoring

48-Hours Holter Monitoring

Cardiac Rehabilitation / Prevention

Chiropodist/Orthotics

Dermatology

Dr. Magdy Elkashab, MD, FRCPC

Gastroenterology Liver Diseases

Gastroscopy / Colonoscopy

Ear , Nose & Throat (ENT Specialty)

General Surgery

Immunology/Allergy/Diabetes

Laboratory

Occupational Health Consultant

Physical Medicine /EMG Studies

Psychiatry

Urology

Ultrasound & Diagnostic Imaging

Cardiac
Echocardiogram
& Color Doppler
Machine

Endoscopy unit

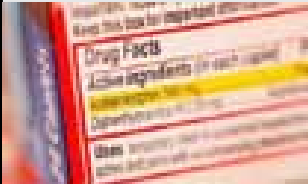
Ultrasound
Machine /
Room

All Equipments are State Of The Art
أحدث المعدات والأجهزة الطبية

إشراف جوى غالي



تحذير من هيئة الصحة الكندية بخصوص العلامات الموضوعة علي بعض مسكنات الالم التي تباع في كندا



بعض الادوية المسكنة للام والمخفضة للحرارة التي يتم شراؤها من علي الرف تحت أسماء منها (التايلانول) سيوضع عليها علامات تحذيرية باللون الاحمر الغامق علي الركن العلوي الايمن لغلاف العبوة لتكون

اكثر وضوحا وتحذيرا للمستهلكين من أن الدواء المسكن يحتوي علي مادة الاسيتامينوفين و يعرف أيضا باسم الباراسيتامول الذي قد يؤدي الي أضرار محتملة منها مخاطر تلف الكبد الذي يؤدي الي فشل الكبد والموت في الحالات الشديدة ، وسيتم تطبيق هذه التغيرات علي المنتجات الجديدة التي تدخل الي السوق فورا ، وبالنسبة للمنتجات الموجودة فعلا في السوق فانه من المتوقع ان تقوم الشركات بتجديد العلامات في غضون ١٨ شهرا .

هيئة النقل في مدينة تورنتو (تي تي سي) ستخلص تدريجيا من تذاكر المواصلات ومن التوكن (العملة المعدنية للمواصلات)



ستحل بطاقات (بريستو) تدريجيا محل تذاكر المواصلات وهذا نظام حديث بدأته هيئة النقل في تورنتو وكلمة بريستو تعني سريع وهذه البطاقات البلاستيكية الخاصة بوسائل النقل يتم تحميلها مسبقا بمبلغ مالي ويستعملها الراكب بطرقها علي ماكينة في الحافلات او القطارات فيخضم منها علي الفور المبلغ المستحق للرحلة ، وتطلب هذه البطاقات ويتم تحميلها بالمال عن طريق الانترنت ،وهي متوفرة علي شبكة الانترنت الخاصة بهيئة النقل ، وتقول المنظمات الخيرية إن هذا التغيير سيؤثر علي حياة الكثير من الناس الفقراء والمشردين الذين يعطون تذاكر مجانية حيث يعتمدون علي وسائل النقل للحصول علي احتياجاتهم مثل زيارة الطبيب او الحصول علي الادوية او إيجاد وظيفة او الذهاب الي بنك الطعام وامكن اخري ، وحتى هؤلاء الذين يعيشون علي المعونة المالية للحكومة لا يستطيعون شراء بطاقة البريستو مما يجعلهم في حيرة كاملة ، وتشكي مراكز أعانة الفقراء من تكلفة بطاقة بريستو وايضا من عدم وجود مواقع تقبل نقود كاش لتحميل هذه البطاقات لأن الفقراء غالبا لا يملكون بطاقات إئتمان مصرفي وليس لديهم وسيلة للدخول الي شبكة الانترنت الخاصة بهيئة النقل ، ولهذا قالت محدثة بأسم الهيئة وهي هيزر براون أن الهيئة تخطط لطرح بطاقات ورقية مصممة للركوب مرة واحدة ذهابا وايابا وتسمى (ليمز) سوف تكون متوفرة في محطات مترو الانفاق ووكالات الخدمات الاجتماعية وستكون محملة بالمال اللازم لرحلة واحدة وتخطط الهيئة أيضا لزيادة عدد ماكينات تحميل البطاقات باستعمال النقود بدون حاجة لبطاقات التامين المصرفية. وتعتزم الهيئة وقف استخدام التذاكر والتوكن في منتصف عام ٢٠١٧ واستبدالها ببطاقات الركوب .

مجلس إدارة مدارس منطقة يورك يحقق مع مديرة مدرسة ابتدائية في ماركهام لمشاركتها تعليقات حول الارهاب في الفيس بوك

يحقق مجلس مدارس منطقة يورك في إدعاءات علي مديرة مدرسة ابتدائية لمشاركتها في نشر مقاطع فيديو عن الهجوم الارهابي الذي حدث في فرنسا ولندن ومشاركتها للقلق من جلب لاجئين الي كندا قد يكونوا متعاطفين مع الارهاب ، وصرح المتحدث باسم المجلس أنه مدرك للدعاءات التي أثارها أحدي سيدات المجتمع في حي ماركهام حول ما نشرته مديرة المدرسة علي صفحتها وقال نحن نبحث في هذه الامور بجدية ، وقالت السيدة التي بعثت بخطاب الكتروني الي مجلس ادارة مدارس منطقة يورك ، إنها عثرت علي صفحة مديرة المدرسة علي الفيس بوك ووجدت انها نشرت ما يدل علي إنها لا تحب المسلمين وان هذا سلوك غير مقبول لان مجلس إدارة مدارس منطقة يورك لديه قيم حول احترام مشاعر الطلاب وسلامتهم ورد المجلس عليها قائلا انه سياخذ مخاوفها بجدية وسيتابع هذه المسألة ، وهذه هي المرة الثانية التي يتعامل فيها مجلس إدارة مدارس يورك مع ادعاءات حول كراهية المسلمين ففي عام ٢٠١٥ تم الاستغناء عن مدرس في مدرسة ثانوية بعد تحقيق استمر عشرة أسابيع لنشره تويتر اعتبر كراهية للمسلمين. وتقضي المحكمة العليا في كندا بأن سلوك المعلمين خارج أوقات العمل حتي عندما لا يكون هناك إتصال مباشر بالطلاب يجب ان يكون ملائما للتعليم ويجب أن يحافظوا علي الكفاءة والمهنية في جميع الاوقات في حياتهم الشخصية ، وقال المجلس الوطني للمسلمين الكنديين ان الادعاء بكراهية المسلمين بسبب ما نشرته مديرة المدرسة علي صفحتها في الفيس بوك مثير للقلق ورحب بالتحقيق الكامل في هذا الموضوع .

أحتجاج الاباء والامهات علي منهج تعليم الجنس في المدارس يثير غضب عضو حزب المحافظين باتريك برون



تورنتو : تجمع ما يقرب من مئتين فرد يوم الاربعاء ٢١ سبتمبر خارج مبني السلطة التشريعية في تورنتو احتجاجا علي استمرار تعليم الجنس في المدارس وأدت هذه المظاهرة الي غضب عضو حزب المحافظين التقدمي باتريك برون الذي قال يوما ما إنه اذا نجح في الانتخابات القادمة سوف يلغي تدريس الجنس في المدارس وتضامن مع منظمة (باف) التي تقول بأن الاباء والامهات هم المعلمين لأطفالهم في هذا الموضوع ، ولكنه تنصل مما قاله بعد ذلك وأعتذر عن هذا الخطأ قائلا إنه لم يطلع علي المنهج حتي الان و أنه يؤيد المنهج الحديث لتعليم الجنس في المدارس ، وقالت تانيا جرينك من منظمة (باف) أنهم مستأوون من موقفه وأن كاتلين وين لا يجب أن تقول لنا ما سوف يتعلمه أطفالنا ونحن من يجب أن نقول لها ما يجب أن يتعلمه أطفالنا ولايجب معظم اولياء الامور أن يتلقي أطفالهم من خلال الدولة معلومات عن بدع جديدة تظهر في المجتمع هذه الايام ، وكان عضو آخر في حزب المحافظين التقدمي وهو ماك نوجتون هو الوحيد المتواجد في المظاهرة ويعتقد أن الاباء والامهات لم يتم أستشارتهم بشكل صحيح في هذا الموضوع ولابد من إجراء المزيد من المشاورات حول هذا المنهج

جامعة البرتا تزيل ملصقات عنصرية تستهدف طائفة السيخ

إدمنتون : أدان كثير من الناس والي جانبهم جستن تروودو الملصقات العنصرية التي تم وضعها في جامعة البرتا وتستهدف ارتداء العمامة الخاصة بطائفة السيخ ، وقال جستن تروودو نحن فخورين بالمساهمات الهائلة التي يقدمها افراد طائفة السيخ لهذا البلد كل يوم ، وقد قامت جامعة البرتا بإزالة ١٢ ملصق وجدوا في الحرم الجامعي وفي مكتبة الجامعة الرئيسية ويظهر علي الملصقات رجل من طائفة السيخ يرتدي عمامة وكتب بجانبه الفاظ نابية وقييحة وبيان يدعو الناس من العالم الثالث لمغادرة كندا وكان من ضمن العبارات ايضا (إذا كنت مغرم بثقافات العالم الثالث ...أرجع الي المكان الذي جئت منه) وايضا كتبت عبارات قصيرة مثل (الغزو) وقال رئيس الجامعة انه غضب جدا لهذا وان الحرم الجامعي ضح من هذه الملصقات التي قوبلت بالاشمئزاز، وان الشرطة تحقق في هذا الامر ، وقال طالب من رابطة الطلبة الهنود وعددهم ٢٥٠٠ طالب أنه من العار ان يحاول شخص ما تعكير الونام الذي يربط بين طلاب من خلفيات عرقية مختلفة ، ونحن ندين تماما هذا التصرف وان الناس أختاروا كندا لانها معروفة بالتنوع الثقافي ، وكتب وزير الدفاع هارجيت ساجان وهو نفسه من طائفة السيخ في تغريدة له يقول أنه فخور بان يكون كندي ويفخر بخدمة بلده كندا ويفخر بلبس العمامة .



تعويض قد يصل الي ٥٠٠ الف دولارلأي شخص يعيش في أونتاريو وخدع من قبل محامي



تورنتو : قررت لجنة المحامين والعاملين في القانون في أونتاريو رفع قيمة مبالغ التعويضات للافراد الذين يخدعون ويتضررون من المحامين الي ٥٠٠ الف دولار كحد أقصى وكان المبلغ من قبل ١٥٠ الف دولار وقد إنشأ صندوق لهذا الدعم عام ١٩٥٣ لتعويض العملاء الذين يفقدون اموالهم لخيانة المحامي للامانة او للاخطاء والسهو أو حالات التامين ولا يشمل التعويض السلوك غير الشريف . وتعتبر مهنة المحاماة فريدة من نوعها في حماية العملاء من خيانة الامانة ، ولكن بعض المحامين قد يخونوا الامانة فمثلا واحدة من القضايا كانت ضد محامي سحب أموال من حسابات الثقة لموكليه ال ٣٥ وهرب بها الي إيران في أواخر عام ٢٠١٣ ومن المرجح انه توفي ، ودفع الصندوق مبلغ ١,٣ مليون دولار لهم وقضية أخرى أقامها عشرة عملاء علي محامي في ميسيسوجا لأنه اختلس اموالهم فتم تعويضهم بمبلغ ١,٠٨ مليون دولار والغيت رخصة عمل المحامي وسجن بعد اعترافه بأنه مذنب بالاحتيال . وتختلف التعويضات من مقاطعة لآخري ففي نونفا سكوتشيا ليس هناك حد أقصى للتعويض وفي كيبك يبلغ الحد الاقصي ١٠٠ الف دولار وهناك تعويضات ايضا لم يكدعون من قبل ممارسين قانونيين او وكلاء المحامين والحد الاقصي هو ١٠ الاف دولار ولتغطية تكاليف الانفاق من صندوق التعويضات وافق مجتمع المحامين وممارسي القانون والذي يضم ٣٥٠ الف محامي ممارس علي زيادة مبلغ العضوية السنوي ١٨ دولار ليصل الي ٢٥٠ دولار لكل فرد في السنة .

أستدعاء لبطاريات قابلة لإعادة شحنها وحاملات للأطفال الرضع



تم أستدعاء أكثر من ٣٥٠٠ وحدة من البطاريات القابلة لإعادة شحنها والتي تستعمل في مكبرات الصوت اللاسلكية بسبب أن حرارتها قد ترتفع



كثيرا وتسبب حرائق او خطر حروق ولم ترد تقارير عن وقوع حوادث بسببها وقد بيع منها ٢٤٠ وحدة في كندا و ٣١٠٠ وحدة في امريكا وبيعت في متاجر (بست باي) وعلي الانترنت في (أمازون) من مايو ٢٠١٥ حتي يونيه ٢٠١٦ وتم أيضا أستدعاء أخر لحاملات الاطفال الرضع من ماركة (لينبي لامب) التي تحمل علي صدر الام او الاب ويوضع الرضيع بداخلها وبيعت علي الانترنت او من محلات (لينبي لامب) او (سافانا براون) في الفترة من مايو ٢٠١٥ وحتى يونيه ٢٠١٦ وبيع منها ٦٠٠ واحدة في كندا والسبب في أستدعائها هو عدم وجود خياطة داخلية للحاملات مما يشكل خطر سقوط الاطفال منها ولم ترد تقارير عن اي حادثة ، ولكن شركة (لينبي لامب) تحذر اولياء الامور من استعمالها و تطلب منهم أعادتها واسترجاع ثمنها ولمعلومات أكثر يمكن زيارة موقع الشركة Lennylamb.com

سيدة من مدينة كبيك تطلب بايضاح قانوني لطلب قاضية المحكمة منها نزع الحجاب لمناقشة قضيتها



عادت السيدة العلول الي المحكمة مرة اخري ومعها اثنان من المحامين تطلب فتوي قانونية بشأن حقوق شعب كبيك الذين يريدون العدالة وهم يرتدون زي ديني وقال واحد من محامي السيدة وهو يوليوس جراي (نحن نسعي لأعلان ان ما حدث هو خطأ وأن السيدة العلول لها الحق في ارتداء الحجاب) وكانت قاضية المحكمة الينا مارينجو قد طلبت من السيدة العلول أن تزيل الحجاب حتي يمكن النظر في قضيتها التي تتضمن احتجاز سيارتها ومشكلة لتأمين السيارة وقالت القاضية للمرأة انه لا يمكن الاستمرار في بحث القضية طالما ترتدي الحجاب ، ورفضت المرأة نزع الحجاب وانتهت القضية بالتسوية واعيدت لها سيارتها ، ولكن السيدة العلول ومعها اثنان من المحامين رفعوا شكوي قضائية ضد القاضية في فبراير الماضي لانها انتهكت حقوق السيدة العلول ورُقِصَت الشكوي ولكن بالرغم من هذا قال المحامي يوليوس ان موكلته لا تزال مهتمة باعلان حقها في ارتداء الحجاب في المحكمة.

للإعلان بجريدة الأهرام الجديد

ahram.teeba@gmail.com

647-823 - 6779

او اتصل بأشرف اسكاروس (416)659-8744



**اللهم لا حسد
فرج فودة**

توفیق متری سینا

يستمع إليهم أحد، الحق أننى شعرت
بتعاطف شديد معهم، البطالة وأزمة
الإسكان وارتفاع المهور،، وغريزة
الجنس لا ترحم، إذا أغتصب
أعدموه، إذا هتك العرض طالبوا
بإعدامه، إذا عالج مشكلته بنفسه
أفتوا بحرمة ما فعل،،،،،،،،،،
المرأة من أمامه، وأد البنات حرام
إذن فليكن النقاب هو الحل.ولتدفع
المرأة الثمن ، والكوسة والبانانجان
لا يواكى لهما ، إذن فلتدفع الكوسة
الثمن وليدفع البانانجان الثمن ، ولن
يبكى عليهما أحد.

منذ أوائل القرن ونحن نلعب كرة القدم، أطربنا رفعت الفناجيلي، وامتعا أبو جريشة، وأسعدنا الخطيب، كانت عيوننا تتابع الكرة ولا أكثر،،،، وظهرت الجماعات الظلامية وغريزة الجنس لا ترحم،،،، تابعنا الكرة وتابعوا أفخاذ اللاعبين، كنا نهتف هذا لاعب فذّ، وكانوا يهتفون هذا لاعب فخذّ، كنا نهتف باللاعب إفنف الكرة فى المرمي ، أصبحوا يهتفون باللاعب : غط فخذك أيها الداعر، إكتشفنا فجأة أن فخذ اللاعب عورة وفنتة، الأحاديث الدينية الصحيحة تنفى ذلك كتبنا هذا ووثقناه لم يستمع إلينا أحد، إنصرفت أذهانهم إلى (فتنة الأمرد)، الفتى الأمرد هو الفتى صغير السن، أمامى كتاب من كتب زماننا السعيد. يقول الكتاب إن فتنة الفتى الأمرد تعادل فتنة سبعين إمراً. فى الملعب يُوجد ٢٢ لاعباً ، فتنة كل منهم تعادل سبعين، أكثر من ألف وخمسمائة

حادث العتبة كان محوره الجنس،
وقد ناقش الجميع تفاصيل الحادث ،
تحدثوا عن الفتاة وتحدثوا عن الفتى
وتحدثوا عن الجريمة وتحدثوا عن
العقاب تحدثوا عن أدق التفاصيل،
ولم يتحدث عن المشكلة الجنسية
أحد معنى هذا أن المشكلة سوف
تتفاقم، وسوف تتعقد وسوف تشدد،،،
والرابع فى النهاية عيادات الطب
النفسى، واللهم لا حسد.

أجماعات الظلامية لها من المشكلة الجنسية نصيب، صحيح أنها ظاهرة احتجاج سياسي لها أسبابها الاقتصادية والاجتماعية ولها أيضاً غطاؤها الديني نتيجة تفسيرات صيبانية، إلا أن الجنس يلعب دوراً مؤثراً في التفكير والسلوك، في تونس أدركوا هذه الظاهرة، لا يوجد تونسى واحد لم يسمع عن أو لم يشاهد شريط (على العريض) ثالث قيادات جماعة النهضة، وهو شريط فيديو بشع، وقد تلقت شريطاً آخر وبطل هذا الشريط الأستاذ عبد الفتاح مورو المؤسس الأول لحزب النهضة ونائب الرئيس، الأستاذ مورو يناضل بطريقته وفي مكتبه مع صديقة تونسية بالغة الجمال ضاق بهما المكان فلجأ إلى الأرض ولم يجدا ما يفترشانه سوى سجادة الصلاة.

في سملوط منذ خمس سنوات
 حرمت الجماعات أكل الكوسة
 والباذنجان، حجة الجماعة أنها يتم
 حشوهما وفي الحشو إichاء جنسى،
 هكذا زعم الصبيان، إذن فالبايع
 يستحق الجلد، والمشتري تستحق أن
 يُقام عليها الحد ، إنتهت القصة حين لم

Job Opportunity

Title: Travel counsellor/agent specialized in Hajj/Umrah religious trips

Name and place of employment: Falcon Travel, 782 Richmond Street, London, Ontario, N6A3H5, Tel: (519) 453-0084

Job description, requirement and duties:s

- Full time position, 35 hours/week, 22.50\$/hour, 2 weeks paid vacation or 4% of gross salary

Requirements:

- over 5 years specialized knowledge and experience in Hajj/Umrah religious trip planning required;
- a college diploma/ vocational training in travel or tourism or a bachelors degree in marketing or management is required;

- Must speak English and have excellent knowledge of the Arabic language with different accent (Saudi Arabia- Egypt - Lebanon - Morocco - Algerian ..etc.).

- Excellent knowledge with the Hajj and Umrah calendar.

- Excellent knowledge of essential visiting sites in Saudi Arabia's Holy Lands.

Duties:

- Plan and organize travel for individuals and groups for such religious basis;
- Provide information to clients regarding destinations, transportation and accommodation options and travel costs for such religious trips
- Commitment and knowledge of the implementation of the rules for travel for women to the Holy Land
- Promote these religious trips to existent and future clients;
- Capable to deal with the Saudi authority to obtain visas and the necessary permits and to organize Hajj and Umrah trips.
- Capable to arrange side trips for passengers planning to visit their countries beside the religious journey by Providing travel tips regarding tourist attractions, foreign currency, customs, languages and travel safety.

Please send CV to Alaa Elkholy, Owner/president at: Alaa@falcontravel.ca or by fax at: (519) 453-8890

فاتنة تلهب خيال صبية الجماعات،
 ناهيك عن الحكم ومراقبي الخط أما
 الإحتياطي فيا ألطاف الله،،،،، فتنة،
 فتنة، فتنة، مجتمع كافر لا يرحم،
 ألف وخمسمائة فاتنة في ملعب
 صغير. كبت وألم ومعاناة بغير حد

بعض كبار الفقهاء أصابهم المد، أحدهم أفتى ألا يجلس رجل مكان امرأة في الأتوبيس إلا بعد مرور دقائق عشر، الحكمة هي أن تخفي حرارة الجسد، آخر أفتى بكرهه تشريح الطيبة لجثة الرجل، ثالث أفتى بحرمة أن تخلع الفتاة ملابسها أمام كلب ذكر، رابع أفتى بحرمة الموسيقى إذا اهتز الجسد.

جسد.. جسد.. جسد..... من يفتى
معنا بحرمة هذا البلد. من يحترم
معنا والداً وما ولد. من يدرك معنا
أن الإنسان خلق في كبد. وأن
الحرمان كبد وأن الكبت كبد. أحسب
هؤلاء أن كرامة الإنسان قد ضاعت
سدى. أحسب هؤلاء أن لن يقدر
عليهم أحد.

في المجتمعات القديمة كانت المرأة تستتر، وكانت النتيجة عشرات الكتب في (فتنة الأمرد)، في العصر العثماني كانوا يجمعون المكوس من بيوت الدعارة، في نهاية العصر العباسي الأول وطوال العصر العباسي الثاني كانت بغداد تمتلئ بالحنانات والمراقص وكان

بها مائة حانة (للغلمان) وفيها كما يقول أبو حيان التوحيدي في كتابه (الإمتاع والمؤانسة)، كان يفتضح أصحاب النسك والوقار ، خاصة عندما يخرج عليهم الأمرد، ويفك أزراره ويفتح إزاره، ويقول أقبلوا على يا أسيادي، أحياناً أسأل نفسي ما الذى تغير. هل اكتشفنا إسلاماً جديداً منذ ربع قرن . هل التركيب الفسيولوجى لغدة البروستاتا كان مختلفاً لدى الآباء والأجداد عنه لدينا . لابد من شماعة نعلق عليها مشاكلنا وأخطائنا، الشماعة هذه المرة هى المرأة، تتور مشاعرنا فنتألمها بلزوم المنزل، تفور دماؤها فنتألم بالنقاب وما هو أكثر، المرأة هى الشماعة، وأننا كشرقيين من حقنا أن نفرض عليها ما نراه ولأنها فى اعتقادنا هى الأضعف، فمن واجبها فى تقديرنا ألا ترد.

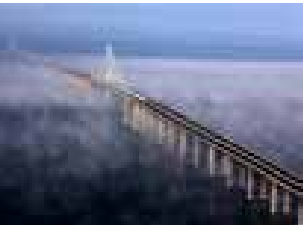
وإلى أن تعالج الدولة مشكلات الإسكان والبطالة، فلا بد من دعم المخرج الوحيد للمشكلة، الزواج صعب، والإختصاص غير إنساني، والقضاء على المرأة غير ممكن، وحل المشكلات المعقدة يحتاج إلى زمن طويل،،،،(والكافور) هو الحل من أجل إنقاذ البلد، ويا أطباء علم النفس.. اللهم لا حسد.

دكتور فرج على فودة

الصين تكمل بناء أطول جسر بحرى فى العالم بتكلفة نحو ١٦ مليار دولار

بکین - اُش اُ

اكملت الصين بناء أطول جسر بحري في العالم وهو الجسر الذي يبلغ طوله ٥٥ كيلومترا ويربط بين مدن هونغ كونغ وتشوهاي وماكاو.



وبلغت تكلفة تشييد الجسر حوالي ١٠٥ مليارات
يوان (١٥,٧ مليار دولار) حيث امتد البناء
ممسافة بلغت طولها ٨٩ كم منها ٥٥ كم للجسر
نفسه أما البقية فهي لنفق وجزر اصطناعية تم
س بإقامة الجسر. وبسبب طول المسافة التي تم
مكن اعتباره أكبر التحديات التي يمكن ان يلاقيها
م، وذكر راديو الصين الدولي - الذي أورد الخبر
ماكلو الذي اكتمل بناءه امس سوف يقلل كثيرا
بين تشوهاى وهونج كونج والذي كان يستغرق
سيارة أو ساعة واحدة للمسافر عن طريق البحر
المسافة في أقل ٣٠ دقيقة، والمشروع هو جزء
التي تخطط الصين لتشييدها بهدف ربط المناطق
تلك الواقعة شرق النهر. ووفقا لما ورد ببعض
من ستة مسارات بوسعه تحمل زلزال بقوة ٨
لدام سفينة زنتها ٣٠٠ ألف طن.

شركة صينية تطلق مشروعات عملاقة في الطاقة الشمسية

تسعى الصين الى التوسع بشكل قياسي في مجال الطاقة المتجددة ويتم حاليا تدشين مزرعة



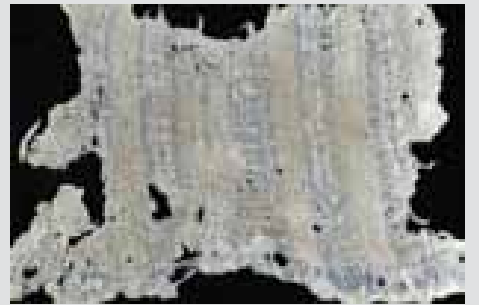
شمسية في إقليم «Ningxia» شمال غربي البلاد والذي يتم تنفيذه على مراحل عن طريق شركة استثمارية تأسست منذ عامين فقط. ويتم إنشاء المشروع على مساحة تتجاوز ٤٧ مليون متر مربع لإنتاج طاقة كهربائية بقدرة ٢ جيجا واط، وتصل تكلفة المشروع إلى ١٥,٦ مليار يوان (حوالي ٢,٣٤ مليار دولار) بنثبيت ٦ ملايين لوح من الخلايا الشمسية، وسيكون من بين أكبر المشاريع في العالم. وتمتلك شركة «China Minsheng New Energy investment» – المسؤولة عن المشروع – خططا طموحة للتوسع في الطاقة المتجددة وهي تأسست عام ٢٠١٤. وأوضحت الشركة أنها تخطط لاستثمار ١٠٠ مليار يوان في الخمس سنوات المقبلة لتوليد كهرباء بقدرة ١٢ جيجا واط، وحتى حزيران الماضي، انتهت الشركة من نصف مشروع «Ningxia» وتلقت شبكة الكهرباء الوطنية في الصين إنتاجاً بحوالي ٣٨٠ ميجا واط.

في يوم في شهر في سنة



- ٢ سبتمبر ١٩٦٩ تركيب أول آلة صرف آلي في الولايات المتحدة
- ٤ سبتمبر ١٩٩٨ تأسيس محرك البحث جوجل على يد سيرجي برين ولاري بايج
- ٥ سبتمبر ١٩٨١ الرئيس السادات يصدر قرار باعتقال جميع القيادات السياسية والصحفية والدينية والطلابية بجميع انتماءاتها ومراكزها وأعمارها وعددهم ١٥٣٠ شخص، كما أمر بإغلاق كل الصحف غير الحكومية، وقد أسمت المعارضة هذه القرارات بقرارات سبتمبر السوداء.
- ١١ سبتمبر ٢٠٠١ هجوم تنظيم القاعدة بقيادة أسامة بن لادن وأيمن الظواهري بالطائرات على مبنى مركز التجارة في نيويورك ومبنى وزارة الدفاع في فيرجينيا

العثور على قطعة قماش ترجع إلى ٦ آلاف عام بأمريكا



عثر فريق من الباحثين الأمريكيين على قطعة من القماش فوق تل كان يستخدم في النذر في الجانب الشمالي من بيرو، يرجع تاريخها إلى ٦ آلاف عام، وعليها علامات خطوط زرقاء، وتحليل هذه الخطوط عن طريق تحليل كروماتوجرافي والخاص بفصل أجزاء مركبة، تبين أنها نتيجة صبغة النيلة، هو اللون الأزرق وهو لون نبلي والذي تم الحصول عليه في شجرة النيلة.

جدير بالذكر، أن هذه الصبغة استخدمها سكان بيرو منذ حوالي ١٥٠٠ سنة قبل المصريين القدماء من الأسرة الخامسة الذين كانوا يستخدمون هذه الصبغة، والذي كان يعتبر حتى الآن أنهم أول من استخدم هذه الصبغة التي تستخدم حالياً في بنطلونات الجينز الأزرق.

نكتة العدد

واحد خبطته عربية ومات فروحه طلعت، خبطتها طيارة



الواحدة



أبي

بقلم مدحت مورييس

(voicy2005@yahoo.com)

اعلم جيداً أن لكل طريق نهاية، وعمر الانسان ما هو الا طريقاً يمتد ومهما امتد فلا بد ان ينتهي، كنت اعلم كل ذلك بل وهيات نفسي او تخيلت اننى هيات نفسي للتعامل مع امر واقع لكنى مع- كل هذا لم استطع تقبل الحقيقة.

يرن جرس الهاتف واسمع كلمات متناثرة مخوفة تخبرنى بما ظننت اننى هيات نفسي له... تخبرنى الكلمات بتوقف قلب ابى عن النبض، حاولت ان افسر كلمات لا تحتمل الا معنى واحد، لكنى مضيت افكر وافسر... حقيقة توقف قلب ابى؟ وهل تتوقف الحياة عن النبض؟ هل يتوقف نهر الحب عن التدفق؟ مستحيل... بالفعل مستحيل ان يحدث مثل هذا... لكن المستحيل بكل اسف تحقق واصابنى بحقيقة مؤلمة ادمت قلبى ما تبقى من سنوات عمرى.

نتقبل مايجرى على مضض وننتهياً لاجراءات ومراسم كلنا نعرفها لكننا لا نعرف كيف نعيشها عندما تأتى، ووجدت نفسى فى لقاء نظرة الوداع او لقاء النظرة الاخيرة وثاقلت خطواتى شعرت وكأنها تشفق على من مواجهة الموقف لكنى فى النهاية وجدت نفسى واقفاً حيث يرقد ابى فى سلام بوجه مشرق وقد زالت عنه متاعب الحياة وآلامها، تأملت وجهه ، تأملت كل جزئيات ابى الذى اعرفه ومن بين دموعى تتسلل طفولتى وتنادى عليه وتبكي حرمانى من كلمة ابى... انا الطفل الذى تجاوزت سنوات عمره الخمسين... وفى ثوان قليلة يتبدل المشهد وارى نفسى معه، طفل صغير يمسك بيد ابيه،

تنوه يدي الصغيرة فى راحة يده، تبحث عن الامان وتخشى ان اتوه انا فى زحام الطريق. تضغط يد ابى الدافئة على يدي بقوة لا تخلو من الحنان فتمنحني ما ابحت عنه. كانت عادتنا ان يصطحبنى ابى معه الى السوق يوم الجمعة - اجازتنا الاسبوعية - لشراء مستلزمات منزلنا من طعام، وكنت بدورى انتظر ذلك اليوم واستمتع به وارى نفسى رجلاً صغيراً اشارك ابى واجباته الاسرية... يقوم ابى بشراء ما يلزمننا من اطعمة... هذه تحبها اختك... وتلك يحبها اخيك، اما هذا وذاك فهما من اجل والدتك... اسأل ابى فى غضب طفولى.. وماذا عنى انا؟ لن تشتترى لى ما احب؟ فيضحك ابى ويقول لى " كل ما اشتريت هو لك فانت مثلى تماماً... تحب كل شىء. يخجلنى ابى بكلماته وافرح بأن اكون مثله احب كل شىء... ولا اخبره بالطبع بان هناك بعض من الاشياء التى التى لا احبها، لم اخبره لاننى احببت ان اكون مثل ابى مثلاً قال وتوقع.

يستمر ابى فى شراء ما يلزمننا وتتعدد حقائب المشتريات البلاستيكية فى احدى يديه بينما امسك انا بيده الاخرى ثم يستيقظ فى داخلى الرجل الصغير فاحمل بعضاً من المشتروات ليضع خطوات ثم تسترخى يداى وتكادا تلامسان الارض بما احمله، ينظر نحوى ابى فى اشفاق وهو يبتسم ثم يتناول منى معظم ما احمل ويترك لى ما خف وزنه ليخفف عنى احمالى، يحمل ابى حقائب المشتريات بكلتا يديه بل بكل اصابع يديه وترك اصبعاً واحداً حراً اتعلق به وانا اكاد اجرى بجواره بخطواتى القصيرة... يتصبب العرق من وجه ابى تحت وطأة ما يحمله وايضاً مع حرارة الشمس بينما انا ارقب ظلى القصير وهو يركض ويحتمى بالظل العملاق لابی.

انظر الى يد ابى فى صندوقه الخشبى ... تتجراً يدي وتلامسها ثم تمسك بها، لم اشعر ببرودتها بل حقاً كانت يده كالعهد دافئة، شعرت بيدي الضئيلة تغوص فى راحة يده لكنه هذه المرة لم يضغط على يدي كما عودنى دائماً، تجاسرت وامسكت باصابع يده وكأننى اريد ان اتشبث بها لكن اصابعه المستسلمة ليدي لم تعد قادرة على ان تحملنى، فأتسائل دون ان ادري ان كنت فقدت ايضاً اليد التى طالما كانت سنداً لى فيزداد حزنى ويسكن الهم صدرى واكاد افقد اى امل فيما هو قادم من حياتى، لكنى مازلت اسمع صوته الحنون يرن فى اذنى وفى قلبى بل فى كل كيانى، صوت قادم من بعيد... صوت تجاوز سجن الجسد المريض، صوت انطلق من روح

قوية وجدت طريقها الابدى... صوت ابى مازال يملأ كيانى وكل حياتى فيمنحني قدراً من القوة استعين به فى مواجهة سنوات عمرى الباقية، صوته يخبرنى انه مازال موجوداً ولن يتخلى عنى، صوته يمهد لى الطريق ويدعونى لاستكمال المسيرة.... اية مسيرة تقصد يا ابى؟... انها مسيرة الحب الذى كان قد بدأها حتى قبل ان تبصره عيناي... اسأل صوت ابى وهل اقوى انا على ذلك؟... تمتد يدي مرة اخرى وتمسك بيده فتغوص فى راحتها واشعر بضالة يدي اذا ما قورنت بيد ابى ثم اتذكر ظلى القصير الضئيل الذى لا يقارن بظل ابى الذى كنت احتفى به ثم اخيراً اتذكر يد ابى الحنون وهى تضغط على يدي فتمنحها الدفء والامان. صعب على يا ابى ان اكون مثلك لكنى اعدك بأن احاول، ساحاول يا ابى ولن اكف عن المحاولة فقط امنحني انت الدفء والامان واضغط على يد طفلك كما كنت تفعل دائماً.... انتظرت و انتظرت حتى شعرت بيد تضغط على يدي، نظرت لابی فاذا بيده كما هى لا تتحرك لكنى وجدت ابنى - الحفيد - وقد امسك بيدي الاخرى ويضغط عليها مشجعاً... شعرت بخيبة امل للحظات لكنى فهمت بعدها معنى الرسالة وانا واقف فى منتصف المسافة ما بين الجد والحفيد... تركت يد ابى برفق وانحنيت عليها مقبلاً.... نظرت الى ابى مودعاً وشعرت انه ينظر نحوى مشجعاً وانا اتجه خارجاً ممسكاً بيد ابنى لنستكمل مسيرة ابى.

أن اردت ان تتلقى الاهرام الجديد في يوم صدوره على الايميل ارسل لنا على
ahram.teeba@gmail.com
او 8164gindi@rogers.com

٣ ملايين دولار .. قيمة أغلى إبريق شاي في العالم



عرض أغلى إبريق شاي في العالم في العاصمة البريطانية لندن يبلغ سعره ٣ ملايين دولار. وأبدع هذا الإبريق المصنوع من الذهب والمسمى بـ Egoist صاغة يعملون في شركة Scavia الإيطالية، حيث استخدموا في صناعته أكثر من ١,٦ ألف قطعة ألماس و٣٨٨ ياقوتا أحمر لزخرفته. كما زين هذا الإبريق عن طريق ترصيعه بياقوت أحمر وزنه ٦ قراريط (١,٢ غرام) في منتصف جسمه بينما يتوج ياقوت أحمر آخر يزن ٢٠ قيراطا (نحو ٤ غرامات) رأس غطاء الإبريق. وأصبح هذا الإبريق جزءا من مجموعة Chitra التي تتضمن نحو ١٧٠٠ قطعة فريدة من نوعها من أواني وأدوات المطبخ، من بينها طقم للشاي من الفضة امتلكته ابنة ونستون تشرشل، وطقم أوان عائد إلى أسرة "سون" الصينية اشتراه الملك لويس الـ ١٨ في عام ١٨١٦. وكان الإبريق الأعلى في العالم قبل ذلك الذي بيع في مزاد سوندي بـ ٢ مليون دولار عام ٢٠٠٧. وصنع ذلك الإبريق في الصين وقدم هدية للملكة، ثم أهدته الملكة لكاهنها المعروف هنري باري في عام ١٦٠٣.

Sudoku

4	8	7	2			9		
5	2	3	4		1		8	
		1	8	7	3			
2	3				6			8
			3		7			
			1				5	6
7							4	
			6	1	8			
		6			2	7	1	3
					4	8	6	2

بصراحة

دعوة: للعمل معي من أجل نفسك ومن أجل جالياتنا

محدث عوبضة

البعض طمسها. ونحتاج لشخص يفكر كيف يحل لنا مشاكلنا اليومية ويشعر بها لأنه يعيشها معنا ويعاني معاناتنا. نحتاج لشخص نستطيع أن نملكه ونستطيع أن نطرق بابه أي وقت ليلا ونهارا واعتقد أنني ومن خلال معاشرتكم لي ومن خلال شرف خدمتكم قد تأكدتم أنني هذا الشخص.

فأنا خادم للكل لم يطرق بابي شخص إلا وساعدته بقدر استطاعتي. كما أنني صاحب مبدأ ثابت فمذ هجرتي لكندا أنا انتمي لحزب المحافظين ولم اتلون يوما ولم أغير موقفي ولا مبادئني من أجل أن الحزب أسهمه «طلعت». فنشكر الله من أجل أنه ساعدني لأكون صاحب اللون الواحد والمبادئ الواحدة والقيم الواحدة.

لكي يتحقق حلمنا علينا جميعا أن نعمل معا وأن نشجع بعضنا البعض بطاقات ايجابية تذخر بها جاليتنا.

سأترشح عن دائرة ميسوجا سنتر وهي الدائرة التي تمتد من هورنتاريو شرقا وحتى ريفر جروف ومن بيرستول شمال لدينداس جنوبا. وهي المنطقة التي عشت فيها منذ قديمي لكندا.

احتاج اصوات الذين يعيشون في هذه الدائرة عن طريق الانضمام لحزب المحافظين في هذه الدائرة لكي يكون لهم القدرة علي انتخابي في الانتخابات الداخلية للحزب التي تقتصر علي الأعضاء. كل المقيمين في المنطقة يمكنهم المشاركة بما فيهم القادمون الجدد والذين لم يحصلوا علي الجنسية الكندية بعد وحتى الاطفال الذين هم ١٤ سنة فأكبر.

كما أن العمل كثير جدا واحتاج لأشخاص متطوعين من أجل الحصول علي أكبر عدد ممكن من استمارات العضوية.

يمكنك أيضا التحدث لأصدقائك وجيرانك من اجل اقناعهم بالتوقيع والاشتراك في الحزب.

الوقت قصير جدا فقبل نهاية العام نريد الحصول علي ٣٠٠٠ استمارة عضوية لكي نضمن أننا سنفوز بالانتخابات الداخلية للحزب ومن ثم يصبح لنا فرصة كبيرة لكسب اول منصب سياسي لنا.

أدعوكم جميعا للعمل معي من أجل نفسك ومن أجل اولادك ومن أجل مستقبل أفضل لهم ومن أجل حياة أفضل لكل سكان اونتاريو أتمنى أن تقبلوا جميعا دعوتي.

أن اردت ان تتلقى الاهرام الجديد في يوم صدوره على

الايمل ارسل لنا على ahram.teeba@gmail.com

او 8164gindi@rogers.com

من ملفات طبيب

د/ رأفت جندي ، طبيب عائلي كثرة الشكوى



ستحاول. وما أن اتصلت بها زوجة ابنها في المشاجرة التالية إلا وابتدأت تشكو لها من الأطباء والادوية الذين لا يستطيعون تخفيف الألمها وانها لا تستطيع حتى ان تحتفظ بسמاعة التليفون مرفوعة من كثرة الألم, وجدت زوجة ابنها بأن عليها أن تسمع كل تفاصيل الآلام الرومانزمي لكل المفاصل وبالتفصيل الشديد وأبدت عجبها بأن بها كل هذه الآلام ولم تفصح عنها من قبل. في المرات التالية بدأت تطلب من زوجة ابنها طلبات كلما اتصلت بها بأن تبحث لها عن كراسى احدث للتدليك أو مدلك آخر للعضلات اقوى من الذى عندها وهكذا غيرت من طريقته في الشكوى مرة عن الأخرى.

قالت لى بعد فترة بأنه إما أن زوجة ابنها قد قللت من مشاحناتها الزوجية وإما انها لا تتصل بها عند كل صغيرة وكبيرة كما كانت تفعل من قبل, ما رأيك عزيزي القارئ؟

موعدنا العدد القادم أن شاء الرب

ابنها به بعض الطباع الغير مريحة ولكنه ليس بهذا السوء الذى نتحدث به عنه فى غضبها. بدليل أنهما ما أن يصطلحا حتى تعود الأمور لمجاريها ولا أسمع منها إلا قليلا جدا. حاولت أن تقول لزوجة ابنها بأنها تكره الشكوى ولكنها كانت ترد عليها قائلة, ولمن اشكوه أن لم اشكيه لأمه. كان ابنها يحاول التخفيف على أمه ويقول لها لا تلتفتي لشكواها فهى هكذا أن كانت غاضبة, ولكنها كانت لا تستطيع أن تمنع نفسها من الضيق عند سماعها لكل شكوى.

خطرت لى فكرة فقلت لها ولماذا لا تبادريها بالشكوى من الآلام الروماتيزمية بمجرد أن تسمعي صوتها فعندما تبدأ بالشكوى بادري بالكلام عن ألم ظهرك الذى يكاد أن يقتلك وعندما تنتهى من شرح آلام ظهرك اكلمي شرح آلام ركبتيك وهكذا...

ضحكت كثيرا وفكرت فى الموضوع وقالت انها تحس بأنها لن تقدر على هذا ولكنها قالت أنها

كانت فى السبعينيات من عمرها وتعيش مع أبنيتها فى تورونتو, كانت الآلام الرومانزمي فى كل جسدها وتأتى للعيادة على عصا ومداومة على بعض الأدوية والعلاج الطبيعى والإبر الصينية. قالت لى أن زوجة ابنها فى خلافات دائمة مع ابنها وتتصل بها دائما لكى تشكو من ابنها لها. كانت تعرف أن علاقة ابنها بزوجته بها بعض التوتر أحيانا كثيرة لاختلاف طباعهما ولكن نقل كل مشاجرة بسيطة بينهما كان يتلف اعصابها ويحملها آلام نفسية كثيرة. كانت تعيش فى كندا بينما كان ابنها وزوجته يعيشان فى امريكا. قالت لى أن المحير فى الأمر انها تتصل بى يوميا ان كان هناك مشكلة ولكنى لا اسمع منها كثيرا بعد صلحهما. تكررت شكواها من هذا الموضوع وكانت لا تستطيع زجرها أو إبداء الضيق منها أو من اتصالاتها.

كانت زوجة ابنها تتطاول فى الكلام على ابنها وهى تشكوه لها وكان هذا ايضا يؤلمها. قالت لى انها تعرف بأن

بريد القراء



مرحبا
أنا اسامة مصري من حيفا. وأنا متابع لصحيفتكم. وعندي تعليق على قصة نبيل عودة في عددكم الأخير: الملاحظة التي وردت في آخر القصة هي زائدة وحسب رأيي هي استخفاف بعقلية القارئ، وكأن القراء هم أطفال ويجب تعليمهم الخلاصة. أسم "الأهرام" لا يليق بمثل هذه النهاية أو الذيل.. مع محبتي واحترامي

أسامة مصري (أبو السفير)

المحرر
أستاذ أسامة المصرى
مرحبا بتعليق حضرتك وسوف ينشر في بريد القراء وأوافق على رأيك خياتى

مقالة وإبداع
د. رأفت جندي
+++
+++
+++
أعجبنى كثيراً فكرة مقالكم "مصر تشوه نفسها" ..

فقد أبدعت حين إستوحيت من قصيدة "مصر تتحدث عن نفسها"

ما تريد إسقاطه على ما آلت إليه أحوال مصر.....فإسمح لى من باب تقديرى ومحبتى وإحترامى لشخصك أن أشارك حضرتك هذا التعليق..... أحكام القضاء فى هذا الزمان كفتنى الكلام عند التحدى .. لأن أحكام القضاء تعامل معاملة الأنثى فنقول هى كفتنى.....

أما بناء الأهرام تعامل معاملة الذكر فنقول هم كفونى..

أشهد أمام الله أن هذا لا علاقة له بإبداعكم فأنا من فرط إعجابي بفكرتكم ومجهودكم وأنا عاشق للشعر وأقرضه فأحببت أن أشارككم هذه الملحوظه ...

ويسعدنى أن أعرف رؤيتكم ولكم كل محبتى.....

سماحه ناجى فؤاد
المحرر
أستاذ سماحه فؤاد
اسعدني تعليقكم ولكم جزيل الشكر

ميلاد أول طفل من ثلاثة أشخاص بطريقة جديدة



بي. بي. سي.
ولد أول طفل في العالم باستخدام تقنية خصوبة جديدة لـ "ثلاثة أشخاص". حسب مجلة "نيو ساينتست" العلمية. ويحمل الصبي البالغ من العمر خمسة أشهر الحمض النووي الطبيعي لأمه وأبيه. بالإضافة إلى قدر قليل من الشفرة الوراثية للمتبرع. واتخذ أطباء أمريكيون خطوة غير مسبوقة لضمان ألا يكون للطفل نفس الحالة الوراثية التي تحملها والدته الأردنية في جيناتها. ويقول خبراء إن هذه الخطوة تبشر بعهد جديد في الطب ويمكن أن تساعد الأسر الأخرى ذات الحالات الوراثية النادرة. لكنهم يحذرون من أن هناك حاجة إلى مراجعة دقيقة لهذه التكنولوجيا الجديدة والمثيرة للجدل. والتي يطلق عليها اسم "تبرع الميتوكوندريا". وليسست هذه هي المرة الأولى التي ينجح فيها العلماء في تخليق طفل لديه الحمض النووي لثلاثة أشخاص - بدأت تلك الطفرة في أواخر التسعينيات - لكن الطريقة هذه المرة جديدة ومختلفة تماما.

الميتوكوندريا هي أجزاء صغيرة توجد داخل كل خلية من خلايا الجسم وتعمل على تحويل الطعام إلى طاقة قابلة للاستخدام. تعاني بعض النساء من عيوب وراثية في الميتوكوندريا يمكن أن تنتقل إلى الأطفال. وفي حالة الأسرة الأردنية. كان هناك خلل يطلق عليه اسم "متلازمة لي" ثبت أنه قاتل لأي طفل يعاني منه. وابتكر العلماء عددا من الطرق للتغلب على هذه المشكلة. واستخدم الفريق الأمريكي. الذي سافر إلى المكسيك للقيام بهذا الإجراء لأنه لا توجد هناك قوانين تحظر ذلك. الأسلوب الذي يأخذ كل الحمض النووي الحيوي من بويضة الأم بالإضافة إلى الميتوكوندريا السليمة من بويضات المتبرع لتكوين بويضة جديدة سليمة يمكن إخصابها بالحيوانات المنوية للآب. وتستخدم هذه التقنية بويضة سليمة من المتبرع لتوفير الميتوكوندريا السليمة. وتكون النتيجة هي أن يحمل الطفل ٠,١ في المئة من حمضه النووي من المتبرع (الحمض النووي للميتوكوندريا) وجميع الشفرة الوراثية لصفات مثل الشعر ولون العين من الأم والآب.

كل من تركيا وايران والعراق وسوريا، أنتجت جميعها عمليات إبادة جماعية وثقافية منظمة كما في حرب الأنفال التي أبادت أكثر من ربع مليون طفل وامرأة وشيخ من كوردستان العراق، وفي كل الأحوال لا يمكن أن تكون هناك مشاعر مفرطة خارجة عن السيطرة ما لم ترتق في مرحلة من المراحل إلى مشاعر شوفينية وفاشية تؤدي إلى ما ذهبت إليه هذه الأنظمة، سواء في العراق أو سوريا وما ستنتهي إليه الأنظمة المشابهة لها في ايران وتركيا والدول التي تهمش الامازيغ وغيرها من المكونات سواء في افريقيا أو آسيا أو أمريكا اللاتينية، حيث الحروب والتطاحن والتخلف وضياح فرص ثمينة للارتقاء إلى مستويات أدمية مدنية متحضرة.



إننا اليوم نواجه تحديات خطيرة جدا إثر ولادة منظمة ما يسمى بالدولة الإسلامية (داعش) من رحم تلك الأفكار العنصرية المتعصبة دينيا وقوميا، ونجاحها في تمزيق ما تبقى من أنسجة الترابط بين المكونات في معظم المناطق التي سيطرت عليها عسكريا أو فكريا، ولم تعد اليوم على سبيل المثال أي فكرة ممكنة للتعايش بين الكورد الايزيديين والذين تسببوا في إبادتهم وسبي نسايتهم على الشكل الذي كانت عليه سابقا، وكذا الحال مع المسيحيين والشيعية والعلمانيين، مما يتطلب تقديم حلول واقعية بعيدة عن الأوهام، تضمن أن لا تقع هذه المكونات ثانية فريسة بيد منظمات إرهابية متوحشة بأسماء دينية أو قومية شوفينية أخرى، حيث دفعت شعوب الدول متنوعة المكونات القومية والدينية في الشرق الأوسط، بحورا من الدماء تحت مظلة الوطن الواحد والشعب الواحد، وقد أثبتت تجربتها خلال ما يقرب من قرن من الزمان، وبمختلف أشكال النظم السياسية التي حكمتها، فشل إقامة دولة المواطنة بمنظور مدني متحضر، وعليه فقد أن الأوان للمجتمع الدولي ومؤسساته، أن يستفتي هذه المكونات العرقية والقومية والدينية والمذهبية على مصيرها وشكل الحكم الذي تريده سياسيا وجغرافيا لضمان حياتها وأمنها وتطورها، وبدون هذا الخيار سننظر حروبا أكثر شراسة ووحشية في ظل حكومات القومية المفرطة والتدين الأعمى!

يصيب حوالي ٨ ٪ من البشر. وفي هذا الداء يكون إنشغال الشخص بالكمال والمثالية على حساب المرونة والفاعلية وإذا زادت الأعراض حتي أصبحت معوقة للتكيف الوظيفي والإجتماعي فهنا تسمى الوسواس المرضي والذي يستدعي العلاج «Obsessive compulsive disorder».

ونختتم بالقول بان التعاليم المسيحية تظهر كيف أنها شريعة الكمال والتي وضعها الله الكامل وطلب منا أن نكون علي شبيهه ومثاله كاملين ووضعت لنا المسيحية الأسس الأخلاقية والتي يجب أن يتحلي بها الإنسان في سعيه نحو الكمال وسوف نتناول تلك الصفات في المقالات التالية بأذن الله.

القومية المفرطة وفرط الموحّد!



كفاح محمود كرم

حينما يصل الشعور بالانتماء إلى العرق مستوياته العليا يكون قد بدأ بلغاء الآخرين لحساب ذلك الشعور، ومن خلاله يدخل تدريجيا إلى مرحلة التعصب الأعمى، الذي يمقت أي عرق آخر ويتصور بأنه العرق الأنقى والأكثر حقا بالعيش والاستحواذ على السلطة والمال وفرص الحياة من الأعراق الأخرى، التي ينظر إليها المتعصب وكأنها مخلوقات اقل آدمية منه، ولأجل ذلك دفعت البشرية نظير ذلك الشعور عشرات الملايين من البشر قتلى ومعاقين وعبيد، منذ أن صنف بعض المفكرين أو السياسيين البشر إلى أصناف راقية وأخرى حقيرة أو إلى طبقات غنية أو فقيرة، ووضعت أسسا للعداء والانتقام بينهم، كما حصل في القرنين السابقين التاسع عشر والعشرين على أيدي الامبرياليين والمتطرفين اليساريين والنازيين والفاشيين في اوربا، وانعكاسات ذلك على نشوء أحزاب وحرركات وعصابات عنصرية مقبّية أبادت تحت تلك الشعارات ملايين البشر.

ومن تداعيات تلك الأفكار انتشرت في شرقنا عموما مشاعر تقترب أحيانا كثيرة من الأفكار الشوفينية، وأحيانا أكثر من الشعور الطبيعي بالانتماء إلى عرق معين أو قوم ما، بما نستطيع أن نطلق عليه بالشعور القومي المفرط الذي بدأت أولى براعمه مع انهيار الدولة العثمانية وظهور الطورانية السياسية بقيادة كمال أتاتورك في تركيا الحديثة، ومن ثم في العراق وسوريا والعديد من بلدان الشرق الأوسط التي استخدمت أنظمتها السياسية شعورا قوميا مفرطا تجاه المكونات العرقية المختلفة عنهم قوميا ودينيا او مذهبيا، حيث تعرض الأرمن والكورد والشيعية والاييزيديين والمسيحيين واليهود والبهايين إلى أبشع أنواع الصهر والإلغاء والتهجير، بل وحتى الإبادة الكلية كما حصل للأرمن والكورد نهاية القرن التاسع عشر وبداية العشرين، وتبعتها عملية التتركيز والتفريس والتعريب سيئة الصيت لمعظم المكونات العرقية المختلفة في

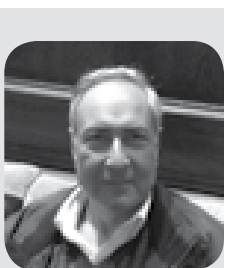
الآيات الأتية: فانظروا كيف تسلكون بالتدقيق لا كجهلاء بل كحكماء. ثم يعطينامثالا وذلك في الآية الأتية: من منكم وهو يريد أن يبني برجاً لا يجلس أولا ويحسب حساب النفقة هل عنده ما يلزم لكمالهِ؟ ويقول الكتاب عن أهمية التسلح بالعلم إلى جانب التربية أولا «ومن هنا جاء إسم وزارة التربية والتعليم»: مشحونين صلاحا ومملوون كل علم.

النوع الثالث من الكمال هو الكمال المرضي أي اضطراب الشخصية الوسواسية Obsessive Compulsive Personality Disorder وهو أكثر أنواع اضطرابات الشخصية شيوعا حيث



الأصول المسيحية لعلم السلوكيات قراءة جديدة في السلوكيات المسيحية السعي نحو الكمال «الجزء الأول»

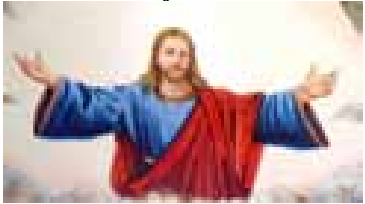
اد.إميل داصف



اد. ناجي إلكندر

(٤) لم يكتفي السيد المسيح بعدم إشتهاء ما للقريب وإلى محبته القريب. أو حتي إلى محبة الغرباء وعدم إشتهاء ما لهم أو إيدانهم وإنما أخذنا مباشرة إلى نقطة الكمال بأن طلب محبة الأعداء عندما قال: أحبوا أعدائكم.باركوا لاعنيكم. إحسنوا إلي مبغضيكم. وصلوا لأجل الذين يسيئون اليكم.

ثم يحدثنا بولس الرسول علي أن سر هذا الكمال كامن في نفس أشهر آيات الكمال بان الكمال يأتي من التشبه بالأب



« كونوا أنتم كاملين كما أنا أباكم الذي في السموات هو كامل. وحيث أن الله محبة ونعيد فنقول لا يقول الكتاب أن الله يتصف بالمحبة وإنما المحبة هي الله فجوهر الله هو المحبة وعليه لكي نتشبه بالله ونكون كاملين لا بد أن نليس المحبة جوهرًا وليس مظهرًا. فلا سبيل في السعي نحو الكمال إلا عن طريق المحبة وفي ذلك يقول الكتاب وعلي لسان معلمنا بولس الرسول: إليسا المحبة التي هي رباط الكمال. وإيضا يقول في أشهر أصحاحات المحبة: إن كنت أتكلم بالسنة الناس والملائكة وأعلم جميع الأسرار وكل علم وإن كان لي كل الإيمان حتي أنقل كل الجبال ولكن ليس لي محبة فلست شيئا.وفي نفس ذلك الأصحاح وهو الأصحاح الثالث عشر من الرسالة الأولى لأهل كورنثوس. يذكر معلمنا بولس: كيف نليس المحبة ؟ فيدعونا إلي ستة أشياء يجب أن نفعلها وينهي عن ستة أشياء تضادها يجب أن نمتنع عنها.

(١) المحبة تتأني وترفق، ولا تحتد وهو يدعونا ليس فقط أن نتأني، ولكن أيضا إلي الرفق وعدم الإحتداد.

(٢) تحتمل كل شيء وتصبر علي كل شيء، ولكن لا تطلب ما لنفسها ويلاحظ أن الفرق بين الإحتمال والصبر هو أن الإحتمال خاص بالأمر الحادثة أما الصبر فخاص بالأمر الآتية وهذا هو كمال المحبة ليس فقط في أن تحتمل الآن ولكن أن تظل تصبر علي من تحب وتنسي في ذلك حتي ما لنفسك.

(٣) تصدق كل شيء وترجو كل شيء، ولكن لا تظن السوء. ومرة أخرى فالتصديق يخص الأمور الحادثة أما الرجاء فهو بما سوف يحدث مستقبلا أي في المحبة لا تكذب أبدا ولا تظن السوء الآن ولا حتي لاحقا وهذا هو الكمال.

(٤) لا تتفاخر ولا تقبح.

(٥) لا تنتفخ ولا تحسد.

هوامش: التفاخر يكون أمام الآخرين وكذا عندما تقبح الآخرين. أما الإنتفاخ فهو الإحساس الذاتي بعلو الشأن وتعظم النفس (الكبرياء) وهو إحساس يمارسه الفرد بينه وبين نفسه وأيضا فالحسد للآخرين غالبا لا يعلن عنه الإنسان تجاه من يحسدهم وإنما يحتفظ به بداخل نفسه. وفي السعي نحو الكمال لا يجب أن نفعل هذا ولا تلك فالكبرياء هي أسوأ ما يمكن أن يتصف به الإنسان.

(٦) لا تفرح بالإثم بل تفرح بالحق.

هوامش: الكمال في الماديات وأمور العمل وهنا أيضا يحدثنا يطالبنا الكتاب المقدس نسعي نحو الكمال. وذلك في

الوصايا العشرة والتي ذكرت في سفر



الخروج وهي: لا تقتل / لا تزني/ لا تنطق باسم الرب إلهك باطلا «لا تحنث بل إوف للرب أقسامك» / لا تشتهي ما لقريبك. هذه الوصايا لن تنقض ولكن تأخذنا المسيحية وفي تلك الوصايا الأربع لمستوي الكمال وفي ذلك أقر وشرع السيد المسيح له كل المجد بالآتي:

(١) لن يكتفي السيد المسيح بالنهي عن القتل أو عن الأذي لفظا أو فعلا وإنما أخذنا نحو الكمال مباشرة وذلك بالنهي عن الغضب باطلا. ونلاحظ أن عظمة السيد المسيح أنه لم ينهينا عن الغضب نفسه وإنما عن أن نغضب باطلا - أي بدون سبب كافي. وذلك لأنه وكما ذكرنا سابقا أن عدم الغضب إطلاقا ومهما أن كانت المؤثرات هو عرض لمرض نفسي Indifferent or Apathy ذلك لأن الغضب أحساس طبيعي بل ومهم للحفاظ علي الحياة حيث أن الغضب لازم للتنبه إلي وجود محاولة للإيذاء البدني أو النفسي وعليه يدفع الإنسان إلي محاولة تفادي ذلك الأذي. ونعيد ونلخص ما عرضناه في المقال السابق عن قواعد ومراحل الغضب الأربعة التي شرعها الكتاب المقدس: لا غضب بدون سبب / الإبطاء في الغضب / أن لا يدفعنا الغضب إلي التصرفات الخاطئة / ومحاولة التخلص من هذا الغضب بأسرع وقت لأنه كيت الغضب وكما سبق أن ذكرنا يؤدي إلي العديد من الأمراض النفسية الجسدية Psychosomatic diseases.

(٢) لم يكتفي السيد المسيح بالنهي عن الزنا أو حتي عن التحرش بالمرأة فعلا أو لفظا -وهو ما تعاني منه اليوم الكثير من النساء في عالمنا هذا- وإنما أخذنا صوب الكمال مباشرة وذلك بأن نهى حتي عن النظرة الشهوانية إلي المرأة بأن قال:إن كل من ينظر إلي امرأة ليشتتها فقد زني بها في قلبه. وأرسي دعائم شريعة الزوجة الواحدة -وابطل تعدد الزوجات -وشريعة الزوجة الواحدة والتي تساوي المرأة بالرجل تعمل بها الآن معظم الدول - هذا وبرغم أن الكثير منها لا يضم أغلبية مسيحية - ونهي السيد المسيح عن الطلاق إلا لعلة الزني ودعي إلي عدم التزوج ممن سبق تطليقه لعلة الزنا لأن في ذلك مكافأة له علي ممارسة الزني.

(٣) لم يكتفي السيد المسيح بالنهي عن الجنث والوفاء بالقسم للرب ؛ وإنما أخذنا نحو الكمال مباشرة بأن نهى عن أي قسم بأي شيء وقال إن ذلك من الشرير بان قال: ليكن كلامكم نعم نعم ولا لا وما زاد علي ذلك فهو من الشرير.

هوامش: لماذا أي قسم هو من الشرير ؟ في الأمثلة الشعبية يقولون: قالوا للحرامي إحلف - قال جاءك الفرج. أي لا يسعد بالحلفان إلا الأشرار وقال وليم شكسبير (١٦٤٦-١٦١٦) إن كنت صادقا فلماذا تحلف.أي أن القسم لا يميل إليه سوي الأشرار من الكاذبين. والكذب هو من صفات الشيطان.

يبقي السعي نحو الكمال Perfection وفي كافة المجالات والصور وخاصة الكمال الأخلاقي هو مطلب لعامة البشر والمجتمعات وهذا ما يفسر بحث الإنسان ومنذ فجر التاريخ عن المعتقدات والألّة وتحديد ما هو خير وتميزه عن الشر وفكرة الثواب والعقاب..

ونعيد فنقول إن المعتقدات الدينية تنقسم إلي جزئين. الجزء الأول هو المعتقدات حول ماهية الله وهذه ناحية إيمانية بحثة لا يمكن إثباتها وعليه لا يصح المجادلة فيما يخصها. أما الجزء الثاني فهو التعاليم التي نص عليها هذا المعتقد الديني. وهذه التعاليم يسهل بل ويجب فهمها علي النحو الذي يشرح مقدرتها علي تهذيب وتعديل الكود الأخلاقي للمجتمع عامة والبشر خاصة. وسوف نشرح في هذا المقال كيف إرتقت التعاليم المسيحية بالكود الأخلاقي الذي أقرته اليهودية ليس فقط إلي الأفضل وإنما إلي نقطة الكمال والتي لا يمكن بأي حال حتي أن نتصور إمكانية تخطيها ؟. وتتجلي عظمة المسيحية والمسيح له كل المجد في أن هذه النقطة الجبارة والأخيرة في الكود الأخلاقي نحو نقطة الكمال قد حدثت منذ قرابة ألفين سنة ؛ هذا بينما كان العالم ولا زال وحتى يومنا هذا وفي مجتمعات كثيرة يصارع من أجل نقل الكود الأخلاقي فقط نحو المعقول والمقبول والمتصور لحقوق البشر في حرية الإعتقاد والمساواة بين الرجل والمرأة وحقوق الطفل والفئات المهمشة بل وأكثر من ذلك وحيث مازالت ندرة من المجتمعات وفي القرن الواحد والعشرين تطبق العقوبات البدنية وبصورة علانية وهو ما تجاوزه الحس البشري وليس فقط حقوق الإنسان ومنذ أكثر من مئة عام.

أما عن الكمال فيمكن تقسيمه إلي أنواع ثلاث: كمال روحي أخلاقي وكمال مادي في تنفيذ الأعمال والأهداف وكمال مرضي (غير صحي) وبخصوص المسيحية فهي تسعى أساسا إلي الكمال الروحي للإنسان وإن كانت -وكما سوف نري- لا تهمل الكمال في الماديات وتقّس العمل الجيد.

ونبدأ أولا بالكمال الروحي. وكلمة كمال وكاملين ذكرت أكثر من عشرين مرة وذلك في العديد من الآيات في الكتاب المقدس ولكن تبقى أشهر آيات السعي نحو الكمال هي الآية التي إختتم بها الأصحاح والذي يعتبر وبحق أصحاب السعي نحو الكمال - «وهو أول الأصحاحات في الموعظة علي الجبل متي ٥/ ٤٨ -»- وتقول: فكونوا أنتم كاملين كما أن أباكم الذي في السموات هو كامل. ويحدثنا الكتاب في بداية الأصحاح عن أهمية الكمال ويلخصه في هدفين: الهدف الأول وهو الحصول علي التطويب والبركة ويؤكد ذلك في التطوبيات التسعة والتي تخص ستة منها الكاملين روحانيا وهم (المساكين بالروح / الودعاء / الجياع والعطاش إلي البر / الرحماء / أنقياء القلب / صانعي السلام). أما الهدف الثاني للكمال فهو أن يصبح الإنسان قنوة للآخرين ليحذو هم حذوه ويتشبهوا به وفي ذلك يقول الكتاب: أنتم ملح الأرض...وأنتم نور العالم.)

ثم يؤكد المسيح له المجد أنه ما جاء لينقض الكود الأخلاقي للقدماء وإنما ليأخذه -وكما سبق وأن ذكرنا -ليس فقط إلي الأفضل وإنما إلي نقطة الكمال «أي ليكمل» ثم يذكر كيف أن أربعة من

الاعتـراف

بقلم سمير جرمس



فأتحدث وأعظ بما في قلبي أنا وليس كما يريد الله فارجوكم لا تزيدوني ثقلاً على ثقل ولا تحملوني بما لا أطيق بل استعملوا عقولكم وروح الله الذي فيكم أيضاً لكي تميزوا الغث من السمين....بل أن المسولية تقع على عاتقكم لكي تميزوا بين اقوالي التي من ذاتي وأقوال الله... ارجوكم تعلموا من العظيم بولس الرسول حينما يراجع نفسه ويسأل بامانته المعهودة اذا كان قد استعمل الخفه أو أنه يتكلم بحسب الإنسان الذي فيه «فأنا أنا عازم على هذا العلي استعملت الخفه أم اعزم على ما أعزم بحسب الجسد» كورنثوس ١٤-١. وأنا أيضاً أقول لكم واعترف اني أفعل أشياء كثيرة بحسب الجسد بل واستعمل الخفه أيضاً. فارجوكم حينما تلاحظون مني ذلك نيهوني؛ فالكنيسة...كما يقول الآباء في عمق حكمتهم...ما هي الا ذلك المكان حيث يعالج السيد المسيح المرضى عن طريق مرضى آخرين ... لا تندشوا فانا لا اختلف عنكم فانا مريض مثلكم يحتاج للعلاج فكما اخترتموني لكي أعالجكم بنعمة المسيح عالجوني أنتم أيضاً بنفس النعمة...فلا تأخذوا عطائي أو ارشادي أنا أو أي أحد آخر مهما كانت مكانته أو رتبته الكنسية كشيء مُسلم به لا يقبل النقاش بل استعملوا ما وهبكم الله من عقل وحكمه في تمحيص وفحص الأمور. فأنا....على عكس ما يظن بعضكم أو أكثركم لا أملك كل الأجابات فكثيراً من الناس من يعتقدون أنني أملك مفاتيح المعرفة بل وافهم في كل الأمور فيأتون ليسألوني عن أموراً أجهل عنها كل شيء...أموراً على شاكلة أي بيت يشتررون... أو من يتزوجون... أو أي عمل يقبلون... كأنهم لا يريدون أن يستعملوا عقولهم أو لا يريدون تحمل مسئولية قراراتهم...لقد ساهمت في جعلي أعتقد أنني لست كاهناً فقط بل أنني مهندس وطبيب و مندوب عقارات و.... كل شيء حتى أنا نفسي تخيلت أن الأمر كذلك وانني أحكم من جميعكم فاصبحت أدلي بدلوي فيما أعرف وما لا أعرف وأصبح صوتي هو أعلى الأصوات فإذا تكلمت بجب قررت فيجب عليكم الطاعة...بل وتخيلت أن كل من يعارضني أو حتى يحاول مناقشتي فكأنه يعارض الله.... واستمر

هذا الهزل مسيطراً علي إ لى أبعد الحدود... فانا أقرب إلى الله من جميعكم بل ولي كرامه عنده ليست لاحدكم؛ ليس فقط في حياتي بل أيضاً حين مماتي.. فتخيلت أن الموت يصيبني لكن ليس كما يصيبكم... فحين ينتهي أجلكم فأنتم مرحومون أما أنا فمثلث الرحمات...أنتم ترقدون أما أنا فأنتيح.... لكن الآن في بدايه السنه القبطيه الجديده؛ ها أنا امامكم أدكرُكم وأذكرُ نفسي بانني مجرد

نظريات الفداء والترويج للتعليم الغربي ١

مصاح فصح



والحقيقة أن الفداء كما علمته الكنيسة له جوانب عديدة الفداء كان دافعه هو المحبة فمحبة الله هي التي جعلته يخلق الإنسان يتجسد يخلصه ويصنع الفداء لأجله ولكن الفداء كان موت بدلا عن الإنسان كان موت المسيح عوضا عن موت الإنسان والكتاب يقول

هكذا أحب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد لكي لا يهلك كل من يؤمن به... يو ١٦:٣

فمحبة الله هي التي جعلته ان يبذل ابنه الوحيد حتى لا يهلك الإنسان

إذن كام هناك عقوبة على الإنسان نتيجة خطيئته تستوجب هلاكه

ولكن محبة الله جعلته يبذل ابنه الوحيد بالموت على الصليب لكي لا يهلك كل من يؤمن به

فليس الجميع سينال الخلاص وليس الجميع كان في المسيح مشتركا في موته على الصليب كما يعلم أصحاب هذه النظرية ولكن كل من يؤمن به

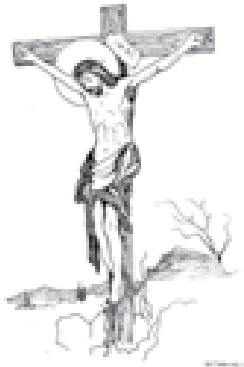
فالمسيح ذاق الموت وحدة ودفع ثمن خطايانا وحدة ولم يكن معه أحد من الشعوب . اش ٥٣:٣

مات عن البشر جميعهم ودفع ثمن كل خطايا البشر ولكن رغم ذلك لن يخلص ولن يهلك سوى من يؤمن به فقط كما قال رب المجد نفسه.

هذا باختصار شديد تعليم الكنيسة وهذه حقيقة ما يتم ترويجه اليوم داخل كنيستنا القبطية على انه تعليم الآباء وهو في حقيقته تعليم غربي اولا واخيرا .

يتبع .

مقار لتعليم نظرية التأثير الأخلاقي على انها تعليم الآباء وتم ربط بعض اقوال الآباء بنوع من الانتقاء لجانب واغفال جوانب أخرى في تعليم الفداء والكفارة لدعم هذه النظرية كما تم الترويج ان تعليم الكنيسة القبطية ليس تعليم ابائي ولكنه تعليم لاهوت العصور الوسطى وأول من نادى بذلك جورج حبيب بباوي ثم من تأثروا بتعليمه وبفكره!



والغريب أننا وجدنا بعض الكهنة والخدام تعلم بذلك وبدأت بعض المراكز والمدارس التي ظهرت بكثرة في السنوات الأخيرة تروج لهذه الأفكار على انها تعليم الآباء وتعليم الكنيسة!

وبدا الترويج لافكار غريبة في عقيدة الفداء والكفارة ترفض الموت البدلي او ان موت المسيح كان عوضا عنا وكان ثم لخطايانا وكان تنفيذ لحكم الموت بدلا من الإنسان عل خشبة الصليب وامور أخرى كثيرة تهدم عقيدة الفداء وتخالف تعليم الكتاب وتعاليم الآباء والذي علمت به الكنيسة ومازال.

وهكذا وجدنا في كناسنا من يعلم بتعليم غربي ونظريات غريبة في الفداء والكفارة ظهرت في ظروف وزمن معين داخل كنيستنا على انه تعليم الآباء بل وراح يهاجم تعليم الكنيسة القبطية ويدعي انه تعليم انسلم دون أي دليل او برهان!

بدأ ينتشر مؤخرا تعليم بخصوص عقيدة الفداء والكفارة وراح البعض يهاجم تعليم كنيستنا القبطية الارثوذكسية ويدعون انه تعليم غير ابائي وتعليم غربي !

ويدعون أن تعليم الكنيسة في الفداء والكفارة هو تعليم لاهوت القرون الوسطى وتعليم انسلم اسقف كانتربري الكاثوليكي صاحب النظرية الشهيرة في الفداء - نظرية الترضية - والتي تقول ان المسيح مات كتعويض دفعه للآب وترضية لكرامة الله الجريحة كما انها تحمل فقط النظرة القضائية في الفداء. وقد تم الترويج لهذا العليم منذ القرن الثاني عشر في الكنيسة الكاثوليكية.

ثم ظهرت نظرية كرد على نظرية انسلم تسمى نظرية التأثير الاخلاقي والتي روج لها بيتر ابيلارد وهو لاهوتي شهير ظهر في القرن الخامس عشر

وتقول نظرية التأثير الاخلاقي والتي ظهرت كرد فعل على نظرية انسلم

ان الفداء كان استعراض لمحبة الآب ولم يكن تسديد لدين او ترضية للآب ولكن كما قلنا استعراض لمحبة الله للبشر كما تركز هذه النظرية على التأثير الاساسي لموت المسيح كان على الإنسان وليس الله او الشيطان كما ان الخطية له تكن مشكلة عند الله بل الإنسان.

وهي تركز على أن الله المحبة فقط ولا تركز عل الصفات الأخرى كالعدالة او القداسة او انه الديان العادل فقط المحبة!

وتم الترويج لهذه النظرية في الغرب بشدة ونلاحظ أن من بدء في الترويج لهذه النظرية هم أشخاص درسوا اللاهوت في الخارج وتأثروا بهذا التعليم ثم بدأ الترويج لها من خلال جورج بباوي وبعض رهبان دير أبو

انسان..... أفكاره ونصائحي انسانيه تحتمل الصواب كما تحتمل الخطأ..... المشكله أن الله سوف يحاسبني على أفعالي واقوالي...فها أنا أتوسل اليكم أن تساعدوني...يجب علينا جميعاً أن نتحمل مسؤوليتنا في علاج بعضنا البعض بروح المحبه. حاسبوني واعيدوني إلى صوابي اذا أخطأت قبل أن أقع في يد الله. وأنا

من ناحيتي أعدكم بان أتوقف عن تقييظكم في كل مناسبه واتوقف عن محاولة اقناعكم بانني أقعل كل ما باستطاعتي وان التقصير دائماً أبداً من ناحيتكم أنتم... أعدكم بان أتوقف عن نقدكم في كل مناسبه فما أسهل النقد وانا اعترف أنني مارست حق النقد أكثر ما ينبغي بل و اتهمتكم دائماً بأنكم مقصرين في حق الكنيسة وحاولت جاهداً أبعاد من يختلفون



معي في الرأي واسكاتهم بشتى الطرق تحت مسميات عديده مثل كرامة الكهنوت أو الحفاظ على سلام الكنيسة وما شابه ذلك من شعارات زائفه...بينما أنا أقصد كرامتي الشخصية وسلامي الشخصي..... وانا الآن أقف امامكم لكي اعتذر اذا كنت قد تسببت في اصابة احدا منكم باي ألم...فقد كنت كما قلت لكم استعمل الخفه وليس الحكمه. فدعونا...بمناسبة السنه الجديده.... أن نبدأ بدايه جديده في علاقتنا معا ونمسك بأيدي بعضنا البعض حتى نصل معا إلى غايه الأيمان و المحبه من قلب نقي..... وووووو

وفجاه أحسست بالهم في جانبي الأيسر وأفقت من غفوتي على صديقي الجالس بجاني يلكزني بزنده وهو يهمس.... أفق فقد انتهت العظه....حينها فقط أدركت أنني كنت أحلم.... ولكن ياله من حلم جميل...

"The Christian does not think God will love us because we are good, but that God will make us good because He loves us."

C.S. LEWIS

صحتين وعافية

د.تباسيم جندى

الغدة الدرقية

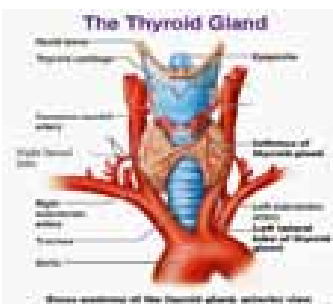
وهنا يمكنك ان تتصور ان الهيپوثالاماس اى المخ هو رئيس المؤسسة والغدة النخامية هي نائب الرئيس والغدة الدرقية هي مدير للمؤسسة والميتوكوندريا في الخلايا هم العمال الذين يعملون على توفير الطاقة للجسم.

ولان عمل الغدة الدرقية يختص بالطاقة تجد ان الإصابة بأمراضها يؤثر في كثير من الأعضاء، فعلى سبيل المثال زيادة او نقص الوزن بدون سبب واضح، الشعور بالتعب والاجهاد، التوتر والعصبية، البطء العام والبطء في التفكير والذاكرة، الاكتئاب، وخلل الدورة الشهرية، والعقم، والامساك، وسقوط الشعر، والجفاف العام في الجلد، والشعور غير المبرر بالبرد، وتنميل الأطراف، واضطراب ضربات القلب بالزيادة او النقص، وتغير الصوت، وكبر حجم الرقبة عند منطقة الغدة وغيرها.

ولان الاعراض عديدة وغير محددة، فيمكنك ان تطلب من طبيبك عمل فحص معملي للغدة ضمن الفحص العام، واغلب الأطباء يفعلون ذلك. ولكن الخبراء في امراض الغدد الصماء لا يعتمدون بالقطع على التحاليل المعملية فقط، بل يأخذون في الاعتبار الاعراض التي يشعر بها المريض، وذلك لان التحاليل المعملية تأخذ بعدا واسعا للطبيعي يمكن ان تضم بداخله بعض المرضى. وينصح الخبراء النساء على وجه الخصوص بالكشف الطبي والمعملي للغدة الدرقية اذا

امراض الغدة الدرقية انتشرت في السنين الأخيرة كالوباء، والاحصائيات الامريكية تقدر امراض الغدة الدرقية بواحد من كل عشر افراد، والنساء أكثر عرضة بمقدار 5 اضعاف، كما تقدر الاحصائيات ان نصف المصابين بأمراض الغدة الدرقية لا يعرفون انهم مصابون لأنه يصعب التشخيص في بعض الأحيان.

والغدة الدرقية تشبه الفراشة في شكلها وتقع في أسفل العنق فوق عظمتى الترقوة وتحت تفاحة آدم، لها فص ايمن وفص أيسر وتزن ما بين 10 الى 30 جم، وعلى الرغم من صغرها الا انها تلعب دورا خطيرا في الجسم فهي تفرز هرمون الثيروكسين الذى ينظم عملية انتاج الطاقة في الجسم ونمو وتجديد خلايا الجسم، بمعنى كل أعضاء وانسجة الجسم تعتمد على هذا الهرمون في نشاطها وتجديد انسجتها. وكل خلية في الجسم تحتوى على محطة عمل طاقة تسمى الميتوكوندريا وهى تعمل على تحويل الجلوكوز في الجسم الى طاقة، فكمية الجلوكوز التي تتحول الى طاقة تتحكم فيها الغدة الدرقية، والسيطرة على الغدة الدرقية يأتي من جزء من المخ يسمى الهيپوثالاماس الذى يرسل بدوره رسالة الى الغدة الصغيرة التي تسمى الغدة النخامية، وهى غدة صغيرة في حجم البسلة تقع فوق منطقة الجيوب الانفية، وهى بدورها ترسل رسالة الى الغدة الدرقية.



كانت توجد معاناة مع اعراض ما قبل الدورة الشهرية، او اذا كانت توجد صعوبة في الحمل او الاحتفاظ بالجنين، وينصح بالكشف المعملى للغدة الدرقية في اول الحمل وبعد الولادة أيضا.

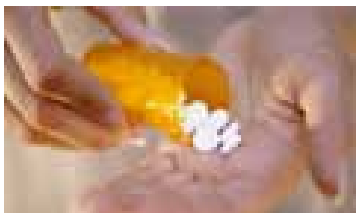
ولكن يبقى السؤال لماذا تكثر امراض الغدة الدرقية؟

يعتقد بعض العلماء ان اليود وهو عنصر أساسي في عمل الغدة الدرقية غير متوافر، وذلك بسبب وجود كثير من المواد الكيميائية التي تحل محل اليود في عمله، او بسبب عدم توافر اليود في الأطعمة التي نستهلكها، فهو موجود في ملح البحار وفي الأطعمة البحرية وفى اعشاب البحر كالتى تستخدم في عمل السوشي. ويعتقد فريق آخر من العلماء ان الغدة الدرقية تجمع كثير من السموم والكيميائيات والمعادن الثقيلة مما يؤثر على كفاءة عملها. ولا يجب ان ننسى هنا دورا هاما للتوتر والاجهاد العصبى في انتاج هذه الامراض حيث نجد ان المخ يتحكم في الغدة النخامية التي تتحكم بدورها في الغدة الدرقية.

ويقودنا هذا الى ميزات الطعام الاورجانيك والبعد عن التعرض للكيميائيات والبعد عن كل المواد المصنعة من مضافات للأطعمة ومكسبات طعم واللون، والاكثر من الخضروات والفواكه خاصة الاورجانيك لاحتوائها على العديد من المواد المضادة للأكسدة.

من عيادة الطب الطبيعى

عقاقير الغدة الدرقية



س: هل يوجد فرق بين استخدام عقاقير الثيرويد مثل السينثيرويد وغيرها او استخدام الثيرويد الطبيعى المستخلص من غدة الحيوان مثل الارمور ثيرويد او النيتشر ثيرويد؟

الفعالة للهرمون، وهذا يعنى ان فاعليته أطول.

وميزة أخرى للثيرويد الطبيعى انه اذا كان يوجد احتمال لعودة الغدة الدرقية لنشاطها الأصلي يمكن ان يحدث ذلك مع الطبيعى وليس المصنع.

والميزة الأخرى انه اقل في الثمن من المصنع.

والعيب الوحيد في الثيرويد الطبيعى انه مأخوذ من الغدة الدرقية للخنازير وهذا يتعارض مع بعض الديانات مثل اليهودية والإسلام، والعيب الثاني هو عدم توافره في كل الصيدليات.

د.تباسيم جندى

ج: الاثنان يعملان في علاج هبوط الغدة الدرقية، ولكن كثير من الأطباء يعتقدون بتفوق الثيرويد الطبيعى المسمى ديسيكيتيد ثيرويد، وذلك لانه يحتوى على كل هرمونات الغدة في صورتها الطبيعية T4, T3, T2, T1 والجسم ينتقى منها ما يحتاجه، اما عقار السينثيرويد المصنع فهو يحتوى فقط على T4 ويمكن ان يحتوى على T3، فالعلماء يعتقدون انه توجد وظيفة لباقي الهرمونات الناقصة T2, T1 في التمثيل الغذائي للدهون.

كذلك يحتوى الثيرويد الطبيعى على بروتين الثيروجلوبلين وهو يطيل عمر T3 وهو الصورة

تخفيض كبير في أسعار الإعلانات في الأهرام الجديد

بدءا من عام ٢٠١٦ أجرت إدارة الأهرام الجديد تخفيضات في معظم الصفحات بها

لوضع إعلانيك في الأهرام الجديد اكتب إلى ahram.

teeba@gmail.com أو اتصل على 647-823-6779

او اتصل بأشرف اسكاروس 659-8744 (416)

نقص الفيتامينات في الجسم يسبب الإرهاق وضعف الذاكرة وسقوط الشعر



باريس - أ ش أ
اوضح الدكتور الفرنسي بول ناتان المتخصص في الغدد الصماء والتغذية أن الفيتامينات تساهم بشكل كبير في ردود الفعل البيوكيميائية في الجسم فهي تلعب دورا هاما في التكملة الغذائية وأن نقصها بسبب الغذاء الضعيف والتلوث والضغط النفسية والتدخين وهذا ينعكس على صحة الإنسان لذلك يجب عمل توازن في مخزون الجسم من هذه الفيتامينات مع عدم الإكثار منها دفعه واحده أو الجرعات الزائدة من المكملات الغذائية لأنها سوف تذهب في البول والجسم لن يستفيد منها لذلك يجب تقسيمها على وجبات الطعام . وأشار الطبيب الفرنسي أن المدخنين يعانون من نقص في فيتامين "سى" لأنه مع نفخه دخان سيجارة يفقد ٢٥ ملليجرام من هذا الفيتامين الذي ينشط الغدد الموجودة فوق الكلى والتي تمد الجسم بالحيوية والنشاط والدفاع . أما فيتامين "بى" فهو يخدم أو يوقف الإرهاق الذهني والجسدي لذلك يجب التركيز في الطعام يوميا على ثلاث قطع من الكرنب و الفلفل الأحمر والمقدونس والكيوى والتوت وعصير الطماطم هو نوع من الكريز الاستوائي يحتوى مائة مرة مما يحتويه البرتقال من فيتامين " سى " والإكثار من الفاكهة التي تحتوى على فيتامين "B 1- و" B 6 و" B 9 الموجودة في الخمائر والخبز والكبد وعين الجمل والذي يركز بنسبة كبيرة من فيتامين "سى" و"بى" وفيتامين "أ" للبصر أن هناك من ٢٥ ٪ إلى ٣٠ ٪ من الأشخاص يعانون من نقص في هذا الفيتامين وهو متوفر في الألبان والزبد والجبنة والكبد وصفار البيض والجزر

التاتو الطبى لإخفاء الندبات الجراحية وإعادة الجلد لمظهره الطبيعى



نيويورك- أ ش أ
أظهرت دراسة طبية أن المرضى الذين يعانون من ندبات قبيحة من جراء جراحات السرطان قد يستفيدون من " الوشم الطبى" الذى يمكن أن يساعد فى استعادة الجلد لمظهره الطبيعى .

كان الباحثون قد أجروا أبحاثهم على ٥٦ مريضا ، خضعوا للوشم الطبى على الرأس والرقبة . فى الوقت الذى أعربوا فيه عن رضائهم الكامل عن النتائج المتحصل عليها . وشدد الباحثون على أن هذا الإجراء بات أكثر شيوعا فى الولايات المتحدة .

وأكد الأطباء أن الوشم الطبى لا يسبب أى حساسية أو أثار جانبية ضارة .

NATUROPATHIC DOCTOR

الطب القديم ، الحديث البديل لكيمائيات العقاقير

علاج المصنعة بدون عقاقير
مرض السكر والكوليسترول
نظم التغذية للأصحاء والمرضى
أمراض القولون والكبد والجهاز الهضمي
أمراض الحساسية والتهاب الجهاز التنفسي
آلام الظهر والمفاصل والصداع المزمن
أمراض إنقطاع الدورة
مشاكل العظام بالهرمونات الطبيعية

TREATMENT FOR:

- Obesity without pharmaceuticals.
- Diabetes, and high Cholesterol
- Joint pains, back pain, headache, and Migraine
- Allergies, Respiratory illness, and the immune system
- Digestive, liver, and colon disorders
- Menopause, Osteoporosis, hormonal disorders with natural hormones
- Nutrition programs for the sick and healthy

تغلبه معظم شركات التأمين

TABASEEM GINDI
Doctor of Naturopathy
Master Degree U of T
16 years of experience

د.تباسيم جندى
دكتورة الأعشاب والتغذية
ماجستير من جامعة تورونتو

For appointment call:
(416) 654-1556
1366 Yonge Street # 206 (Yonge St. on St Clair subway)



Come Visit St. Anthony Monastery

Perth, ON, Canada



We are working on a large number of urgent building upgrades to allow us to serve a greater number of families and retreatants. This construction is required to meet the building code for a monastery.

The monastery greatly appreciates your donations that support this required construction and future growth.

God bless you and reward your generosity.

I have consecrated this house which you have built to put My name there forever, and My eyes and My heart will be there perpetually. (1 Kings 9:3)

سيقوم الدير بإجراء تطويرات كبيرة و عاجلة
لنتمكن من خدمة عدد أكبر من العائلات و شباب
الخلوة. هذه التطويرات ضرورية لتحقيق الشروط
اللازمة حسب توصيات البلدية
الدير يقبل تبرعاتكم لسد هذا الاحتياج و للمساهمة
في التوسعات المستقبلية
الرب يبارككم و يعرض تعبك

قُسِّمَ هَذَا الْبَيْتُ الَّذِي بَنَيْتَهُ لِأَجْلِ وَضْعِ اسْمِي فِيهِ
إِلَى الْأَبَدِ، وَتَكُونُ عَيْنَايَ وَقَلْبِي هُنَا كُلَّ الْأَيَّامِ
(١مل ٩:٣)

608 Miners Point Rd.,
Perth, ON K7H 3C5
+1 (613) 264 8071
www.abbaanthony.ca

التلال في ويلز: وقد قرر بناء ذلك المنزل بنفسه
دون مساعدة من أحد. وأتم بناءه بمواد طبيعية
على مدار ٤ أشهر بكلفة قدرها ٣ آلاف جنيه
استرليني.



مكتبة الإسكندرية: تتسم بكبر حجمها. وكان
من الضروري عند البناء أن يتم المزج بينها وبين
المكان المحيط. ولهذا السبب، تم تزويد المكتبة
بشكل دائري مائل، كما تزويد السقف بالكثير
من النوافذ الزجاجية التي تسمح بمرور الضوء
إلى الداخل.



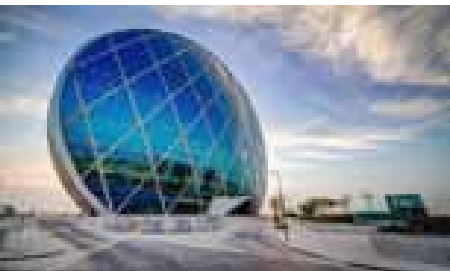
البيت الشفاف: يقع هذا البيت الغريب في
اليابان. ومشكلته الحقيقية أنه لا يوفر أي
خصوصية لمن يعيش بداخله. فضلاً عن أن كل
غرفة متصلة ببعضها البعض دون أي وجود
يذكر لتلك الأبواب والجدران التقليدية التي
يشيع استخدامها في باقي المنازل.



متحف زايد الوطني المصمم على شكل جناح:
يتسم بتصميمه المستقبلي الاستثنائي
وسيعني بعرض ثقافة وتاريخ الإمارات وما طرأ
عليها خلال الأونة الأخيرة من تغييرات اقتصادية
 واجتماعية. وتم تصميم المبنى من جانب
شركة Foster+Partners. وينتظر أن يُشيد على
أحدى الجزر الصناعية ذات الطبيعة الجبلية.



مبنى العملة المعدنية: يتسم بتصميمه
الدائري. وهو مقر شركة الدار. ويقع في إمارة أبو
ظبي في دولة الإمارات العربية المتحدة. وتم
تصنيع الهيكل الخارجي للمبنى من الزجاج
العاكس. الذي يجعل المبنى غاية في اللمعان
أثناء سطوع الشمس بالنهار.



بيت الهوبيت: بيت حقيقي خاص بشخص
يدعى سيمون دايل. أكمل بناءه بنفسه. ونتيجة
لعجزه عن شراء أو استئجار منزل في بريطانيا.
خطرت بباله فكرة بناء ذلك البيت في إحدى

إليكم أغرب عشر مبانٍ حول العالم!

أشرف أبو جلاله

المركز الوطني للفنون المسرحية في الصين:

يتسم بتصميمه المستقبلي ويقع في
العاصمة الصينية. بكن. وبسبب شكله.
أطلق عليه معظم الناس "البيضة" أو "قطرة
الماء". وأحدث التصميم الخارجي للمبنى قدراً
كبيراً من الجدل عند بداية اقتراحه.



المنزل المكعبة: تم تصميمها على شكل
مكعبات وهي نتاج عملية تصميم معمارية
جديدة في هولندا. وصُمِّمت بكفاءة متناهية
من جانب المهندس بييت بلوم. وتعتمد فكرتها
على توفير مساحة كبيرة على الأرض بإمالة
المكعب بزاوية قدرها ٤٥ درجة.

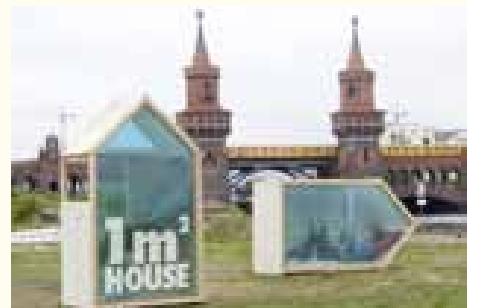


برج الهاشتاغ: استلهمت فكرة بنائه من عالم
التواصل الاجتماعي. وبالأخص الهاشتاغ الذي
يتم استخدامه على مواقع تويتر. انستغرام
ورما كذلك فايسبوك. وصمم مهندسون
دعاريون ذلك المبنى ثلاثي الأبعاد بشكل مميز
في مدينة سول الكورية.

توجد حول العالم مجموعة مبانٍ تتسم
بتصميماتها الغريبة. التي تخالف كل الأسس
والأنشكال المتعارف عليها. ونقدم في ما يلي
قائمة مصورة لأغرب هذه البنايات حول العالم.



منزل المتر مربع الواحد: صممه المهندس المقيم
في ألمانيا. فان بولي مينتزيل. الذي سبق له أن
ذاق مرارة العيش كلاجئ لفترة طويلة وقضى
فترة في الإسكان الاجتماعي. وبعد مرور
سنوات. قرر بناء ذلك المنزل الخاص به وحده.
وزوده بهيكل خشبي. ومساحته تقدر بمتر مربع
واحد وهو بالفعل من أغرب المنازل في العالم.



TIMOTHY GINDI

LAWYER

INJURED? WE CAN HELP!

Dedicated to serving you in the following areas:

Insurance Law – Motor Vehicle Accidents, Slip and Falls, Long Term and Short Term Disability, & Property Damage

Employment Law – wrongful dismissal

I've also expanded my practice to include:



**Real Estate Law
Estates and Wills
Notary Public**

Toronto: 401 Bay St., Suite 1400, Toronto, ON

Vaughn: 253 Jevlan Dr., Unit 4, Vaughn, ON

Telephone No.: 416-855-4501 ext. 203

E Mail: tim@potestiolaw.com

تيم جندي
محامي

نتحدث العربية والانجليزية

ننولي أموركم بكل امانة وندقيق في أي من:

حوادث وإصابة السيارات، الانزلاق والإصابة، تعويض تلف المنازل، الفصل من العمل، العجز عن العمل.

كما اضفت لتخصصي ايضا اني:

محامي في بيع وشراء المنزل والعقارات، صياغة الوصية وبيع التركات.