

٣٠ هاتور ١٧٣٥ شهداء

11th. Year, Issue 282

Wednesday December 19, 2018

ومن لا يحب لم يعرف الله، لأن الله محبة

He who does not love does not know

God, for God is love 1 John 4:8



For Advertisement

ahram.teeba@gmail.com

Tel: 647-823-6779

www.ahram-canada.com

\$1

Bi-weekly, Non-profit, covers all Canada

معارف بابا

حقائق علمية في قدرة الله

في خلق الإنسان

الأذن ومعجزة شفاء أذن عبد

رئيس الكهنة - الشفاء باليد

أجرام الدولة في قتل

القبطين عماد وابنه ديفيد

واجب عزاء

فيل الغضب ... المغفرة

والرحمة

الدين لله والوطن للجميع

مقياس السكر يتغير ان لم

تنظف اصبعك جيد

وشركات النقل الخاصة في

تورنتو

لصوص السيارات يسرقون

أكثر من ٤٠٠٠ سيارة في

تورنتو هذا العام

حكومة دوج فورد تريد

سماع رأي العامة بخصوص

بيع الكحوليات في المتاجر
الخاصة

كندا واقعة بين السندان

والمطرقة

٢٧ سنة علي غرق العبارة

سالم إكسبريس

الصحراويين والمائدة

المستديرة !!

اقرأ في هذا العدد

هذه هي الكارثة!

فيتامين A.. هل نأخذ

كفايتنا؟

غزوة العداوات و مسرحية

الموت

مجلس الشيوخ الأميركي

يحمل ولي عهد السعودية

مقتل جمال خاشقجي

صدمة ثقافية

قواعد جديدة لأصحاب

الحضانات المنزلية الخاصة

عشرة أشياء مهمة يجب أن

تعرفها عن سيارات الاجرة

في ظلم الاقباط:

شالوا مبارك جابوا السيسي



د. رأفت جندي

يبدو ان مقولة الثلاثي المرح القديمة «شالوا الدو جابوا شاهين» تنطبق على أجهزة الدولة الحاكمة فليس هناك فرق بين وقت السادات ومبارك ووقت السيسي في ظلم الاقباط، الفرق الوحيد أن السادات أعلنها صراحة أنه رئيس مسلم لدولة مسلمة أي لا تنتظروا العدل مني لأنني سأطبق المبدأ الإسلامي (حتى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون) ومبارك كان لا ينظر بالداخل بل يلوم ويتهم الاقباط في المهجر على هياجهم لما يحدث لأخوتهم بالداخل.

التكملة صفحة ٣

Dalia Mikhail
Sales Representative
C: (416) 625-6109
1396 Don Mills Rd., Suite: B119
Toronto ON, M3B 3N1
O: 416.732.9777
F: 416.730.8777
E: dalia.mikhail@century21.ca

We Cut Taxes Like a Diamond
Personal | Corporate | Business
Profit Explorer
Business Services
416-817-1560
3289 Topeka Dr. | Mississauga
www.profitexplorer.com
Nady Ibrahim
عضو جمعية المحاسبين بأمريكا
عضو جمعية مستشاري الضرائب بكندا

**بيع وشراء
وايجار العقارات**
**خدمة
متميزة**
**فرص للاستثمار العقاري
شقق ممتازة في قلب تورونتو**
EDWARD YACOB
B.S.C IN CIVIL ENGINEERING
SALES REPRESENTATIVE
Cell: 416 315 0480
RIGHT AT HOME
REAL ESTATE BROKERAGE
خدماتنا المتميزة تمتد
الى ما بعد البيع او
الشراء

خدمات عقارية متكاملة
بيع و شراء و ايجار العقارات
السكنية و التجارية
Century 21
FOR ALL YOUR REAL ESTATE NEEDS
جودت بولس
Gawdat (Jimmy) Boulos
CELL: 416 737 4490
BUS: 905 279 8888
FAX: 905 361 1333
E-Mail: gawdat.boulos@century21.ca
Text me at www.century21.ca/gawdat.boulos

Gigi & Ash Eshkarous
E-mail: gihaneshkarous@yahoo.ca
Phone no.: 416577 8733
416659 8744
For Catering Healthy & Tasty Mediterranean Food

Ibrahim Mossad
Sales Representative
Direct : 416.890.4071
Office : 905.883.1988
Fax : 905.883.8108
ibrahim.mossad@century21.ca
www.ibrahimmossad.ca
Century 21
ATRIA REALTY INC.
1550 16th Ave., #C200 South
Richmond Hill, ON L4B 3K3
*Each office is independently owned and operated.

Hany Ibrahim
Sales Representative
Dir: 647-678-1522
www.HanyIbrahim.com
HomeLife/Miracle
Realty Ltd., Brokerage
Independently Owned & Operated
Off: 905-454-4000
Fax: 905-463-0811
homesbyhany@yahoo.com

Naser Botrus
Real Estate Broker «Right At Home Realty Inc.»
www.estatesavvy.ca
E:naser@estatesavvy.ca C: 647.223.3074

ROYAL LEPAGE
Real Estate Services Ltd., Brokerage
• Residential
• Commercial
Hany Eltalawy P. Eng.
Sales Representative
Cell: (905) 783-6080
Office: (905) 828-1122
E-mail: heltalawy@sympatico.ca

AST Accounting & Tax Services
خبرة ٢٥ عاما في مجال المحاسبة، المراجعة والضرائب
• إعداد الإقرارات الضريبية
للأفراد والشركات
• إعداد الميزانية التقديرية
والتحليلات المالية المتخصصة
• تسجيل كافة أنواع الشركات
• خدمات خاصة للقادمين الجدد
Amir Tadros
لا نقدم خدمات مهنية فحسب بل نعتبر أنفسنا
شركاء معك في العمل
Mississauga Location 4255-Sherwoodtowne Blvd, suite# 100
Mississauga, L4Z 1Y5
Phone: 289-521-2181
www.astaccounting.ca
Scarborough Location 250 Bridletowne Circle
Scarborough, ON. M1W 2G8
Cell: 647-274-4251
info@astaccounting.ca

RE/MAX
Realty Specialists Inc., Brokerage
Independently Owned and Operated
Mounir Assaad
Sales Representative
6850 Midland Drive
Mississauga, Ontario L5N 4J9
Tel: 905-858-3434
Fax: 905-858-2682
www.mounirassaad.com
mouassad@rogers.com
Direct: 647-272-3434

Dr. Mervat Nawar
Family Dentist
Eglinton D. Dental Office
2811 Eglinton Ave. E.,
Scarborough, ON M1J 2E1
Tel: (416) 264-1211
Fax: (416) 264-1803
Lawrence V. Dental Office
207-1719 Lawrence Ave. E.,
Scarborough, ON M1R 2X7
Tel: (416) 748-1611
Fax: (416) 748-1711

DAVID SHENOUDA
BROKER
بيع وشراء المنازل والشقق
والعقارات التجارية والصناعية
Residential, Commercial
and investment
Remarkable SERVICE
Remarkable RESULTS
Direct: 416-844-3393
Bus: (905) 889-2290 Fax: (905) 889-3322
david_shouda@hotmail.com

Sutton
GEORGE ABRAHAM
Sales Representative
(204) 475-9130
Fax: (204) 477-4361
Cell: (204) 951-8600
g.abraham@sutton.com
www.sutton.com
sutton group - kirkenny real estate
an independent member of
663 Stafford St., Winnipeg, MB R3M 2X7

الأحباء قراء الأهرام الجديد
تزايد عدد مشتركى الأهرام الجديد بالبريد الإلكتروني (الايمل) إلى ٥٣٠٩ عضو.
كما يقوم الكثير من القراء الأحباء بأرساله على البريد الإلكتروني أيضا لأصدقائهم.
كذلك هو يوضع على النت في موقع اهرام كندا، والذي يزوره الآلاف يوميا.
من لا يصله على البريد الإلكتروني يكتب لنا وسوف نضيف اسمه، ومن لا يجده عليه البحث
Junk mail أو Spam. وبمجرد تحويله إلى Inbox مرة واحدة يعود للبريد الطبيعي..

شقة فاخرة للاستثمار في قلب تورونتو- استلم ايجار شهري \$3,400



2 years new building, 2 bedrooms plus den, 2 full bathrooms, 1 parking, breathtaking panoramic view, integrated modern kitchen, wood flooring through out. Super location on Yonge street south of Bloor, close to universities, Restaurants, and trendy shopping. Great tenant occupy the unit till Sept 30th, 2019.

Please call me if you have any questions or wish to book a viewing.



Call **Nabil Danial**, Broker

416-258-4390

n.danial@hotmail.com

www.nabildanial.com

Century 21

EXPERIENCE
23 YEARS

MASTERS
HALL OF FAME

CENTURION
HONOR SOCIETY

CENTURION
2015

Your satisfaction is my success!

Not intended to solicit buyers or sellers currently under contract with a brokerage. C0500 V030 A0332
Copyright © 2016 Mission Response Inc. 416-236-0543 www.missionresponse.com All Rights Reserved.



Unbelievable Foreclosure Prices In Sunny Florida

"THE WORLD MOST FAMOUS BEACH"

Home Wise
Realty Group



George Hanna

Broker Associate

Daytona Beach Shores, Florida

Ocean Front/River Front Condominiums,
Condotels & Houses

Buys & Sells in all Florida

217 Westmonte Drive, Suite 2012 • Altamonte Springs, FL 32714
Cell: 321 274 7362 • Fax: 321 256 9155
E-mail: GeorgeHannaSell@yahoo.com



Investors
Group

Invest in life.

Balanced books
don't necessarily mean
a balanced life.

Life is best spent when it's lived. A comprehensive financial plan and an Investors Group Consultant will help you get more out of your money, so you can get more out of life. Find out how at investorsgroup.com.



Investments

Tax Planning

Retirement

Estate Planning

Insurance

Mortgages

EHAB NICOLA CPA, CGA

Consultant

Investors Group Financial Services Inc.



Tel: (647) 539-8015
Fax: (416) 491-7416

1-888-491-7415

Ehab.Nicola@investorsgroup.com

http://investorsgroup.com/en/Ehab.Nicola/home

SUITE 201
1595 16TH AVE
RICHMOND HILL ON L4B 4B1

Insurance products and services distributed through I.G. Insurance Services Inc. Insurance license sponsored by The Great-West Life Assurance Company. Investors Group Trust Co. Ltd. is a federally regulated trust company and the mortgagee. Mortgages are offered through I.G. Investment Management, Ltd. Inquiries will be referred to a Mortgage Planning (Agent) Specialist. Mortgage Brokerage Licence #10809, Mortgage Administrator Licence #11256.
© Investors Group Inc. 2015 MP1960 (09/2015)



لمزيد من التفضيحات والمعلومات
الرجاء زيارة موقعنا الإلكتروني

You can order online on our website

www.bonabidet.ca

Toll Free 1877.234.8272

شحن مجاني وكفالة لمدة عام

Bidet Free Delivery & 1 Year Warranty

تقدم أحدث أنواع الشطافات الكهربائية المعتمدة في كندا وأمريكا يتم توصيلها بالماء البارد فقط، مجفف هواء قاعدة مدفئة بدون خزان للمياه تحكم الكتروني لدرجة الحرارة وضبط المياه عن بعد (Remote Control)

Best certified hybrid electric Bidet in its category, Best quality & cost ratio. All options in one bidet : heated seat, instant hot water. Easy to install, only one connection, tankless, hybrid, water on demand.

B Series



ELECTRIC BIDET



BB 2NHC

شطافة ذات مخرجين للمياه، حار وبارد وتنظيف ذاتي للمخارج

Dual Nozzles, Hot & Cold
Nozzles Self Clean



BB 2NC

شطافة ذات مخرجين للمياه، بارد وتنظيف ذاتي للمخارج

Dual Nozzles, Natural Cold
Water Nozzles Self Clean



BB 1NC

شطافة سهلة التركيب، ماء بارد ذات مخرج واحد

Easy to Install, One Nozzle
Cold Water



HOT & COLD MIXER

خلط للماء الساخن والبارد، سهلة التركيب، أسفل خزان المياه

Hot & Cold Mixer. Easy to
Install Under the Water Tank

On Route Bidet Series



Faucet Attachment

رشاش يدوي ذو وظيفتين، سهل التركيب على معظم الحنفيات وينتج في ضغط المياه بأمان Dual Function Sprayer Water Safe Pressure Control Easy to Install on Most Faucets



FA & Cold valve

بالإضافة إلى الرشاش اليدوي، خلط للمياه البارد والساخن FA1 Parts plus Cold Water Valve



FA and Hot & Cold Mixer

بالإضافة إلى الرشاش اليدوي، خلط للمياه البارد والساخن FA1 Parts plus Hot & Cold Water Mixer



Bidet in a Bottle

شطافة محمولة لدواعي السفر تعمل بدون كهرباء أو بطارية Portable Bidet No Battery Needed

Distributors, Stores, Handymen, Plumbers and Resellers are welcome.

All our flexible pipes (3/8" & 1/2") are compatible with the Canadian standard.

نرحب بجميع المحلات وتجار الجملة والموزعين والخبراء في تركيب الشطافات. جميع الوصلات 3/8" - 1/2"، مطابقة للمواصفات الكندية

Toll Free 1877.234.8272

شحن مجاني وكفالة لمدة عام



SHERIF R. ASHAMALLA, LL.B.
BARRISTER & SOLICITOR
IMMIGRATION & REFUGEE LAW

www.ashamalla.ca
416.548.9082

ياريس .. ياريس

المنيا وكراهية الأقباط وغلق كنائسهم

د. ماجد عزت إسرائيلي

سيادة الرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس جمهورية مصر العربية- محافظة المنيا عروس الصعيد باتت بؤرة للإرهاب ولثقافة الكراهية، وعدم تقبل الآخر، فما بين عشية وضحاها نسمع عن حوادث إرهابية ضد الأقباط منها الاعتداء على أتوبيسات الزائرون لدير القديس الأنبا صموئيل المعترف،

أو غلق وحرق الكنائس، أو خطف الفتيات القبطيات، أو قتل الأقباط وللأسف على يد رجال الشرطة، وفي كل الحالات لم يتم ضبط الجناة، وتترك افتتاح الكنائس وإفتتاحها لرأى فئة قليلة من المتشددین الإسلاميين من سكان القرية أو الحي أو المدينة، ولم يتم تنفيذ القانون بل يترك الأمر للمجالس العرفية، أو بيت العيلة، ياريس... ياريس نريد تنفيذ وتفعيل القوانين واللوائح التي تنظم علاقة المواطن أى كان لونه أو دينه أو مذهبه بالدولة.

محافظة المنيا إحدى محافظات مصر، وتقع جنوب مدينة القاهرة (عاصمة مصر)، ويحدها من الشمال محافظة بنى سويف وجنوبها محافظة أسيوط وشرقها نهر النيل وتمتد بنحو ١٣٥ كم على هذا الساحل والصحراء الشرقية وغربها الصحراء الغربية، وتبلغ مساحتها بنحو ٣٢٢٧٩ كم، ويصل تعداد سكانها نحو خمس ملايين نسمة، نصفهم من المسلمين والنصف الآخر من الأقباط ويرجع تسميتها بهذا الاسم نسبة إلى مرضعة الملك خوف منعه والتي عرفت فى اللغة القبطية باسم منه وتعنى المنزل، ومن هذا الاسم اشتق اسم المدينة الحالى " المنيا "كما اشتهرت بعروس الصعيد، وتباركت هذه المدينة بزيارة العائلة المقدسة وتأسيس أول كنيسة بمنطقة جبل الطير، ومازلت هذه الكنيسة حتى كتابة هذه السطور، و سبب بركة لشعب المنيا من أقباطها ومسلميها. ويوجد بذات المدينة العديد من المناطق الأثرية الفرعونية والقبطية، التي تعد من أهم مصادر الدخل القومى لمصر.

وهنا نريد أن نوضح مفهوم الكراهية التي تعني مشاعر إنسانية انشعابية لدى بعض أفراد المجتمع، يصاحبها اشمئزاز ونفور شديدان، وعداوة وعدم تعاطف مع شخص ما أو شيء أو حتى ظاهرة معينة، تنتهى بتدمير الشيء المكروه بشتى الوسائل المتاحة. وغالبا ما يستخدم لفظ كراهية لوصف إجحاف أو حكم مسبق على طبقة أو فئة أو أقلية داخل المجتمع. ويمكن أن تتسبب هذه الكراهية في تدمير كل البشر إذا استقرت في القلوب الكارهة. وحيثما تكون هناك ثقافة كراهية وعدم تقبل الآخر، تولد فكرة الإبادة وممارسة العنف والتطهير لاستئصال الآخر المختلف جنسياً ودينياً وثقافياً.

تكملة مقال «في ظلم الاقباط: شالوا مبارك جابوا السيسي» ص ١

السيسي ينادى بالعدل اما ما يفعل على ارض الواقع فهو الأجرام والظلم، فأما ان السيسي يخادع أم انه لا يقوى على تفعيل ما يقول!

وأن كان بولس الرسول يقول إن معركتنا ليست مع لحم ودم ولكن مع قوى ابليس، فأظن ان معركة الرئيس السيسي مع لحم ودم شيوخ الازهر لأنهم قوى ابليس في الجسد، وعلى أي الأحوال فمرحبا مقدما بالرئيس السيسي في عيد الميلاد المقبل.

وأقول هذا للذين ينتقدون قداسة البابا تواضروس: ذهب بارباس للسيد المسيح وقال له لقد احضرت فرسانا مسلحين ومستعد للهجوم على قصر بيلاطس لأنه قتل اليوم اعدادا من يهود الناصرة أتو ليقدموا ذبائح في الهيكل فهجم عليهم جنود بيلاطس وقتلهم وخطط دمهم بدم ذبائحهم.

خبث يسوع امله وقال له أن لم تتوبوا فجميعكم كذلك تهلكون.

بل رآه بارباس أيضا وهو يمدح الجندي الروماني رئيس المائة لأيمانه ويقول لم أرى في إسرائيل ايمان مثل هذا.

خرج بارباس وهو يقول للناس هل هذا هو الذي تنتظرون منه وبه الخلاص؟ أنه لم يهتم بقتلنا وليس هذا فقط بل هو أيضا يتكلم بمودة ويمدح اعدائنا.

ولهذا عندما خير بيلاطس اليهود بين أن يطلق لهم بارباس ام المسيح اختاروا بارباس الذي يحارب الرومان وليس المسيح الذي يمدح الجندي الروماني بالتأكيد قلبنا مع قتلنا في المنيا وندين مسؤولي الدولة من أصغرهم لأكبرهم فيما يحدث لنا ولا يلاقى بكل الحسم والحزم، وقداسة البابا تواضروس شجب ما حدث وطلب من الدولة التدخل والعدل والسرعة فيه، فهل كان من المفروض أن يجهز قداسته جيشا مثل جيش بارباس لكي يغزو المنيا ويوقف السلفين عند حدودهم؟!

شيء من العقل والرؤية والتروي يجعلنا نتكلم ونشجب «القوم الظالمين» ولا ننساق مع الذين يحاولون النيل من قداسة البابا لأنهم يظنون أنهم يحمون العقيدة.

و. رأفت جنري

8164gindi@rogers.com

على أية حال، منذ سبعينات القرن المنصرم، وأقباط محافظة المنيا يعانون من التعصب الطائفي، بمنع بناء الكنائس وتغيير اسماء بعض المدارس والشوارع، بالإضافة لفساد المحليات وطفانيته كل ذلك أجبر شباب الأقباط من محافظة المنيا على الهجرة سوى داخل مصر أو خارجها لدرجة وصلت إلى خلو المدينة منهم، وتعرض بعضهم للقتل ونذكر على سبيل المثال قتل ٢٠ قبطياً بليبيا فى ٢٠١٥م على يد الدواعش، وقتل ٢٨ من الأقباط وهم فى طريقهم لزيارة دير الأنبا صموئيل المعترف فى مايو ٢٠١٧م، وأيضاً فى ذات المكان قتل ثمانية أفراد أقباط فى ٢ نوفمبر ٢٠١٨م بالإضافة إلى الإصابات، ورفض تعيين قبطية مديرة مدرسة صناعية، بالإضافة إلى، قضية الأطفال الأقباط بذات المدينة بتهمة ازدراء الأديان فى ابريل ٢٠١٤م، وتعزية سيده الكرم فى مايو ٢٠١٦م، بالإضافة لحالات خطف نساء الأقباط، وفى يوم الأحد الموافق ٩ ديسمبر ٢٠١٨م تم غلق كنيسة قرية كوم الراهب التابعة لمركز سمالوط، بمحافظة المنيا.

وفى يوم الأربعاء ١٢ ديسمبر ٢٠١٨م لقي قبطيان مصريان وهما عماد كمال صادق الشهير بعماد المقدس، البالغ من العمر ٤٩ عاماً، وابنه ديفيد عماد ٢١ عاماً مصرعهما رمياً بالرصاص على يد شرطي يدعى ربيع مصطفى خليفة، حارس لكنيسة نهضة القداية بشارع الصرافة بمحافظة المنيا، حيث كان يقومان برفع أنقاض منزل مقابل الكنيسة، فى إطار عملهم فى المقاولات بمدينة المنيا، وتم الترويج بأن السبب وراء ذلك يرجع لخلاف بينهما وبين حارس الكنيسة، ولذلك قام الحارس بإطلاق النار عليهما فى تمام الساعة السادسة من مساء الأربعاء ليلقيا مصرعهما على الفور.

ياريس .. ياريس... فى كل الأحداث يتم غلق الكنائس، واستخدام أسلوب المساومة والتوازنات تحت مسمى " التعايش السلمى " ودائماً ما يدفع الاقباط ثمن هذا التعايش وليس المعتدين .وتأتى ردود أفعال المسؤولين مُخيبة للأمل، وعندما يشب أى خلاف أو يحدث اعتداء، فالبديل الأول هو غلق الكنائس والضغط على الأقباط والقبض عليهم على سبيل المثال ما حدث لأقباط قرية كوم الراهب، وغيرها من قري ومحافظة المنيا.

ياريس .. ياريس... لحل مشكلة محافظة المنيا وثقافة الطائفية بهذه المحافظة، لابد من معالجة الطائفية من جذورها وتطهيرها واعتقد من الممكن تقسيم محافظة المنيا من الناحية الإدارية. لا اتحدث هنا عن التقسيم الدينى.. بل تقسيم المنيا لمحافظتين، حيث يتم تقسيم المراكز التابعة لهما، مع تعيين محافظين ورؤساء مراكز مشهود لهم بالخبرة فى مثل هذه الأمور، وتطهير المحليات من فساد التعصب والطائفية، وتنفيذ القانون على الجميع دون تفرقه أو تمييز، ولا نسمح بالجلسات العرفية لحل المشاكل الطائفية ، ومنح مساحة متساوية فى تولى الوظائف السيادية بالمحافظة، ومعالجة الخطاب الدينى، واستغلال جامعة المنيا فى تفعيل تقبل ثقافة الآخر، واستغلال وسائل الأعلام بشتى أنواعها فى نشر الثقافة التى تدعو إلى نمو الشعور القومى، وتدعو إلى المحبة والسلام الذى هدفه فى النهاية بناء مصر الحديثة. ياريس .. ياريس... نريد أن تصبح محافظة المنيا مثل باقى محافظات مصر، نريد العدالة الغائبة عن المنيا، نريد المساواة والعدالة لكل المصريين، نريد المحبة والسلام والخير لمصرنا الحبيبة.

زواج الأطفال



اثار زواج طفلين في مصر، الكثير من الغضب على المستويين الرسمي والشعبي، وتدخل المجلس القومي للطفولة والأمومة، لمنع اكتمال الزواج، وطالب نشطاء سياسيون بضرورة تجريم ظاهرة زواج الأطفال.

بعد أن انتشر مقطع فيديو عبر مواقع التواصل الاجتماعي، يظهر طفلين أثناء إتمام مراسم الخطوبة، أعلن المجلس القومي للطفولة والأمومة، أنه نجح في إحباط زواج الطفلين بمحافظة كفر الشيخ. عن أيلاف

Buying ? Selling? Property Management?

Ghali Realty is a ONE Stop For all your Real Estate Needs in Cental Florida & Disney Area

Interested in learning more about Rental Investments?

Contact Me Text/call/WhatsApp/Viber+1(407)722-9299

louisaghalirealty.com



Louisa Ghali
Real Estate Broker



Pool House
3bed.3bath



House
4bed.2bath



Pool House
4bed.2bath



New construction Townhouse
3bed.2.5bath



Condo
3bed.2bath

بيتك وسوق العقارات

Title search



ناصر بطرس - خبير عقارى

توجد مصطلحات كثيرة تسمع بها عند شراء عقار ويجب ان تكون على دراية بمعناها لتجنب الوقوع فى اخطاء مكلفة. سأتناول اليوم واحدة من تلك المصطلحات.

Title search هو عملية البحث فى الوثائق الرسمية المتعلقة بالعقار فى مكتب التوثيق مثل سند الملكية.

يقوم بهذه العملية المحامي المختص بإنهاء إجراءات نقل الملكية عند شراء العقار. لذلك ينبغي ان يعطى للمحامي وقت كافى قبل closing date لإتمام هذا البحث ويجب ان تتابع مع المحامي نتائج هذا البحث على الأقل أسبوعين قبل موعد نقل الملكية للتأكد من عدم وجود اى مشاكل على العقار. المقصود بهذا البحث هو الإجابة على ثلاثة أسئلة هي:

- ١) هل لدى البائع الحق فى بيع العقار.
- ٢) هل هناك قيود او لوائح تتعلق باستخدام العقار.
- ٣) هل توجد ديون مسجلة على العقار يجب ان تدفع عند نقل الملكية، على سبيل المثال، الرهن العقارى او ضرائب متأخرة.

لذلك يجب ان تتأكد من ان هناك فترة كافية لهذا البحث فى عقد شراء العقار وتتابع مع المحامي قبل انتهاء تلك الفترة.

ارحب دائما بأسئلتكم وتعليقاتكم.
naser@estatesavvy.ca



أن اردت ان تتلقى الاهرام
الجديد في يوم صدوره على
الايمل ارسل لنا على
ahram.teeba@gmail.com
او 8164gindi@rogers.com

الدين لله والوطن للجميع

محمد أبو الغار



وقدموا أبحاثاً عظيمة مهترقين، وحكمت عليهم بالإعدام، وحجرت على حرية التفكير والبحث. وكانت اللحظة الحاسمة لبدء تطور أوروبا نحو مستقبل أفضل اقتصادياً وعلمياً هو فصل الدين (دور الكنيسة) عن الدولة، فاننفضت الأفكار، وانطلق العلم وتقدمت أوروبا بقفزات واسعة إلى الأمام.

الآن كل دول الغرب فى أوروبا وأمريكا تفصل بوضوح بين الدولة والدين مثلاً فى الكنيسة. والقانون واضح، لا يمنع المواطن من الاهتمام بدينه والالتصاق به ولا يعاقبه إذا ابتعد عنه، لأن هذا أمر بين الإنسان وربه، ولا يجب أن يتدخل فيه شرطى أو مأمور.

الدين فى منطقتنا شديد الأهمية بالنسبة لأغلب المواطنين مسلمين أو مسيحيين، وهو قد يلعب دوراً إيجابياً فى التعليم وجمع الأموال للفقراء وللمشروعات الخيرية وقد يلعب دوراً سلبياً إذا أسيء استخدامه فى العنف وقتل الأبرياء باسم الدين. الدين هو أمر شديد الخصوصية بين الإنسان وربه، وإذا شاهدت الذين يصلون، كم منهم خاشع وقريب من ربه ينجيه، ويتواصل معه فى روحانية جميلة، وكم منهم يؤدى الصلاة، وهو يفكر فى أمور دنيوية بعيدة عن الحالة الروحانية. هذا أمر لا يستطيع أن يقرره بشر.

الخلافات العقائدية موجودة فى كل الأديان. دع كل إنسان يفكر، ويقتنع بما يراه، ويلتزم به فى علاقته مع ربه. أما أن نجعل هذه الخلافات العقائدية معركة ينتصر فيها مجموعة، وتفرض رأياها على الآخرين، وتضع قوانين لتطبيقها، وتعاقب من لا يطبقها، فهو لن يصل بنا إلى شىء.

إذا طبقنا فعلياً مبدأ الدين لله والوطن للجميع، فسوف نكون أسعد حالاً، وسوف تحل تلقائياً الخلافات المذهبية داخل الدين الواحد وبين الأديان المختلفة، وسوف تحل مشاكل يومية مثل كتابة الديانة فى البطاقة.

كل واحد يعبد ربه بالطريقة التى اقتنع أنها المثلى فى تقربه من الرب. سوف يتوقف النصب باسم الدين والتجارة باسم الدين ولن يستغل تاجر طويل اللحية الدين فى جلب الزبائن، بل سوف يسعى أن يكون أميناً ولا يغالى. ولا تنسوا أن هذا الشاعر ظهر أثناء ثورة ١٩١٩ ضد الاحتلال الإنجليزي، وبه عاش المصريون فى سلام، وكانوا أكثر تديناً، وأقل كلاماً فى الدين. إذا طبقنا ذلك فقد ينحسر الإرهاب، ويحل السلام داخل كل دين وبين مختلف الأديان.

قوم يا مصرى مصر دايماً بتناديك

خلال الأسابيع الماضية، أثير بكثافة فى الصحف موضوع قديم، كان يصعد إلى السطح ثم يختفى كل فترة. وفى أزمنة سابقة أدى هذا الخلاف العقائدى حول دور السنة النبوية الشريفة إلى الاقتتال أحياناً.

كان لشيوخ الأزهر ولرئيس الجمهورية رأيان مختلفان، وانتصر البعض لهذا رأى والبعض للآخر، وكانت آراء عامة الشعب والمفكرين والصحفيين متباينة وبها اختلاف كبير. دعائى هذا السجال إلى التفكير فى الأمر بعيداً عن دين بعينه، وإنما فى الأديان السماوية وغيرها والتى تمس حياة مئات الملايين من البشر فى كافة أنحاء الدنيا.

نعلم جميعاً أن الإنسان يكتسب دينه بالمولد، ويرثه من أبويه، ويعيش الإنسان فى كنف هذا الدين ويستمتع طوال الوقت إلى عظمة هذا الدين ونفائه.

الأغلبية العظمى لمن يولد يهودياً أو مسيحياً أو مسلماً أو بوذياً أو هندوسياً أو غيرها يظلون على دينهم الذى ولدوا عليه. البعض يصبح شديد التدين، والبعض يكون أقل تديناً. وقلة نادرة هى التى تتخلى عن الدين الذى ولدت عليه أو تنتقل إلى دين آخر، غالباً لأسباب دنيوية كالزواج أو العمل أو الهجرة.

معظم البشر على وجه الأرض مرتبطون بدين ما. أما الدول، فالمعيار الوحيد لأن يطلق عليها اسم دين هو أن غالبية سكانها من دين معين. ولكن هذا لا يعنى أن ألمانيا مثلاً يمكن أن تسمى دولة مسيحية وليبيا دولة مسلمة والهند دولة ملحدة. هذا أمر غير منطقى لأن الدولة ليست إنساناً يصلى ويصوم، والدولة لم تولد مثلاً من أب مسيحي فتصبح دولة مسيحية، ومعظم دول العالم مواطنوها ينتمون إلى ديانات مختلفة، فإذا قررنا مثلاً أن ألمانيا دينها المسيحية لأن أغلب سكانها مسيحيون فماذا عن المسلمين أو الهندوس الألمان الذين يعيشون فيها؟

الدين لله والوطن للجميع

... ولذلك فبرى الكثيرون أن الأفضل للدول أن تكون محايدة بين الأديان، وتختار قوانينها وقواعدها من التجارب البشرية السابقة ومن الأفكار السامية فى الأديان التى تحقق العدالة والمساواة بين كافة البشر. ولنتذكر كم غضبنا جميعاً حين أعلنت إسرائيل أنها دولة يهودية، ونسيت أن بها مسلمين ومسيحيين.

إذا رجعنا بالتفكير إلى تاريخ أوروبا فى القرون الوسطى، لوجدنا أن الكنيسة اعتبرت العلماء والمفكرين الذين غيروا البشرية،

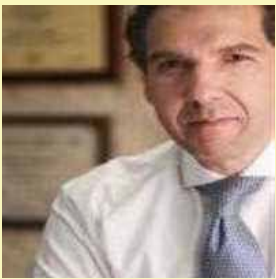
حكومة دوج فورد تريد سماع رأي العامة بخصوص بيع الكحوليات في المتاجر الخاصة



طلبت حكومة مقاطعة أونتاريو سماع رأي عامة الشعب حول فكرة السماح للمتاجر الخاصة عند زوايا الشوارع ببيع الكحوليات ، وقالت الحكومة إن أي شخص في سن قانوني مسموح له بشرب الكحوليات يمكن أن يعطي رأيه علي الانترنت حول هذا الموضوع حتي يوم ١ فبراير ، و تسعى حكومة أونتاريو للحصول علي مداخلات الناس بشأن تغييرات محتملة في قواعد بيع النبيذ والبيرة وعصير التفاح والمشروبات الروحية ، كما إنها تبحث في زيادة عدد وانواع المتاجر التي يمكنها أن تبيع هذه المنتجات ، وقال وزير المالية في أونتاريو في بيان صحفي (نحن نمضي قدما في تحقيق الراحة والسهولة للعلاء للاختيار ولاتاحة المزيد من الفرص للشركات) ويذكر أن بيع البيرة في أونتاريو ينظمها اتفاق قانوني بين المقاطعة وبين مخازن بيع البيرة بالتجزئة ، وهذا الاتفاق لا يسمح ببيع البيرة في متاجر صغيرة عند زوايا الشوارع وسينتهي هذا الاتفاق عام ٢٠٢٥ ، ولكن حكومة فورد كانت قد وعدت بجعل البيرة تباع في المتاجر الصغيرة ولهذا تحتاج الحكومة أن تعيد مناقشة الاتفاق الخاص بهذا.

«ماكرون» و«الزعامة»..

مصطفى حجازي



لا يَخْتَلِف كثيرون على سوء قراءة وإدارة الرئيس الفرنسي «إيمانويل ماكرون» لأزمة الاحتجاجات الشعبية العارمة ضد سياساته الاقتصادية.. والتي عُرفت إعلامياً باسم أزمة «السترات الصفراء».

وإن يختلف المحللون بين أكثرهم تشاؤماً على كونها أزمة سَتَعَصِف بمستقبل «ماكرون» السياسي وتُخرجه من الإليزيه مستقيلاً أو مقالاً.. وبين أكثرهم تفاؤلاً - أو قُل سطحية - والذي سيصرفها إلى كونها زوبعة تُحتوى ببعض المُحفّزات الاقتصادية والرّشى الاجتماعية.. كَرَفَع الحد الأدنى للأجور أو إلغاء الضرائب على ساعات العمل الإضافية كما وعد الرئيس الشاب فى خطابه.

بغض النظر عن المحصلة النهائية لأزمة ثقيلة كهذه فى بلد عريق فى مواجهة الأزمات كـ«فرنسا».. وعن مآل «ماكرون» بقاءً أو خروجاً من الإليزيه.. فما أستطيع أن أراه مُطمئناً هو أن «ماكرون» قد أكد طريقه نحو «زعامة» من «نوع ما» مُتجاوزة الأزمة، بل متجاوزة حدود فرنسا ذاتها.

حين تحدث ماكرون فى خطابه المُتلفّز الذى لم يَتَعَدَّ «إثنى عشرة دقيقة» ومواجهها الناس.. تحدث بوجدان زعيم حتى وإن لم يتمثل هيئة الزعامة صوتاً وسمّاً.. تحدث هادئاً بصوت رخيم يحمل من المنطق أكثر مما يرنو إلى التعبئة.

أملى عليه وجدان الزعامة أن يُثبّت المسؤولية فى حق نفسه ولا يُراوغ فى ذلك.. ولا يبحث عن أكباش فداء..

تحدث عَمَن خَلَطُوا الحرية بالفوضى وحذّر من الفوضى.. ولكنه لم يكن أقلّ دفاعاً عن الحرية عنه من التحذير من الفوضى..!

لم يتحدث فى شأن الفوضى إلا إصراراً على الدفاع عن حرية التعبير وقبولاً بأنها الحق الذى يأتى أولاً.. وأن مثالب ممارسته لا تنفيه ولا تُجْبه ولا تدفع إلى جنون المُمارة فيه أو محاولة حَجْبه عن البشر..!

تحدث صادقاً عن أمور يَعرف أنه لا يملك فيها تدليساً.. ولا يَصِحُّ أن تكون مفردات نفاق أو دغدغة مشاعر.. تحدث أن هَمَّهُ الأول هو الفرنسيون وأن صراعه الأول من أجلهم وأن معركته الأساسية هى من أجل فرنسا.. ولكن الأهم أنه أثبت ذلك بأن اعتذر عملياً عن خطأ سياساته وتراجع عنها بالفعل قبل القول.

لم يُخَالِج «ماكرون» للحظة أن ما يقوله هو محاولة للالتفاف حول ضمير الشارع وعرف جيداً أن تراجع وتنازلاته عن بعض تصورات الرأسمالية ليس فيها انكسار أو انهزام أمام شركائه فى الوطن.. فهو يعرف أنه رئيس يعمل لدى شعبه وليس صاحب سلطة ملك رقاب الناس..!

وكان ميلاده عجيباً

نِيفِس سامي

بعيدا عن حضور الميلاد العجيب؟

ترك الجميع كل شئ فمنهم من تبع النجم ومنهم من تبع الملاك ومنهم من قدم الهدايا ومنهم من جلس تحت اقدام الطفل الجميل.

فها هو النجم ينتظر

وها هو الملاك ينتظر

وايضا الطفل هناك ينتظر

فهل سنذهب الي هناك؟؟؟؟

هل سنقدم قلوبنا هناك؟؟؟

هل سنجلس هناك؟؟؟؟

ام سنتجاهل الحدث لأننا مشغولون دائما وابدا بأشياء باليه

ام سنوُجل الذهاب للعام القادم؟؟؟

وهل تضمن انت وانا ان نحيا للعام القادم؟؟؟

فان كان طفل المزود اتي من اجلك ومن اجلي. فلماذا التأجيل والتجاهل؟؟؟

فلنذهب الان!!!

والان وليس غداً!!!

لنفتح قلوبنا ليسكنها طفل المزود الذي رضي ان يولد في بيت الحيوان.

ولندعوه ان يقبل الي قلوبنا ليولد فيها مثلما رضي ان يولد في مزود الحيوانات.

ربي والهي اقدم لك قلبي لتسكن فيه الان

نعم! ادعوك الان وليس غداً فأنا لا أضمن ان احيا للغد.

فهل تقبل دعوتي؟؟

هل يقبل طفل المزود ان يضى ظلام قلبي مثلما اضاء ظلام المزود؟

هل يقبل طفل المزود ان يسكن قلبي الذي امتلاء بالخطايا؟

الان وليس غداً

وان كان الحدث عجيباً فليكن ايضا قبول الدعوه عجيبا. فها هو الحدث يتكرر ولكن مع اختلاف الزمان والمكان.

الزمان هو الان هو اليوم

والمكان هو قلبك وقلبي

نعم!

وكان ميلاده عجيبا

وسيطل ميلاده عجيبا

ميلاده الان داخل قلوبنا ولتكن قلوبنا هي المزود

آمين



عجبا لميلاد رب الأكوان في صورهِ جسديه متخذاً شكل الانسان ومولوداً كمثلنا نحن البشر

فقد تنبأ الأنبياء في العهد القديم عَنْ ذلك الحدث قبل الميلاد بالالف السنين.

وكان الانتظار طويلا منذ آدم الاول وسقوطه والي ان آتي المسيا المنتظر ليخلص البشريه من الخطيئة التي توارثها الجميع من آدم.

فكان القرار هو التجسد والميلاد. نعم!!!! عجباً لذلك كل العجب.

فكان الترتيب الالهي هو التمهيد عن طريق

الأنبياء الذين حملوا الرساله الي كل البشريه للاعلان عن ذلك الميلاد العجيب

وبعد مرور السنوات كانت هناك عذراء من اليهوديه تعيش مع شيخ كبير يربعاها بعد خروجها من الهيكل واستخدمها الرب لاكمال حدث الميلاد العجيب.

وبعد ان اكتملت أيامها لم تجد مكاناً لوضع مولودها

نعم!!! عجباً وعجباً فلم يجد رب الأكوان الا مكان معيشه الحيوان ليولد فيه.

وكان ابطال المشهد كثيرون الام التي حبلت بلا زرع بشر والشيخ الذي كان بدوره راعيا للام وطفل المزود.

وايضا النجم الذي ارشد المجوس القادمون من أقصى الشرق والرعاة الذين أتوا بعد ان أرشدهم الملاك لمكان الطفل.

ومجموعه من حيوانات المزود.

عجباً!!! ملاكا ونجما ورعاة ومجوس وحيوانات تجمعوا حول طفل المزود.

لم يعد يهم المكان او الزمان فكان الأهم هو الحدث.

فهل بعد كل ذلك، نستطيع ان نجتمع نحن ايضا حول طفل المزود؟

هل نستطيع ان نسير طريقا طويلا وراء النجم للوصول لطفل المزود؟

هل لدينا طاقه للسهر كالرعاة حتي يأتي الملاك فيأخذنا لهنالك؟؟

أم ان انشاغالنا بأمور الحياه اخذنا

أجرام الدولة في قتل القبطيين عماد

وابنه ديفيد

ادوارد يعقوب



والمستمر عبر السبعة عقود الماضية والذي زادت الان وتيرته بعد تمكن السلفيين من السيطرة على التعليم والاعلام وخصوصا الازهر بمعاهده ومدارسه المنتشرة في كل ربوع مصر وتخرج الالاف من الإرهابيين سنويا وقيام أجهزة السيسي بقمع وتصفية كل من يحاول نقد هذا او ينادي بالإصلاح ثقافيا وفكريا، كل هذا تحت سمع وبصر السيسي الذي لم يسعى عمليا او تخطيطيا لمعالجة هذه الكارثة ويعلم انها المنبع الرئيسي لكل ما تعانيه مصر من تخلف حضاري وإرهاب، كل ما يفعله هو تصريحات حنجورية فارغة دون أي تنفيذ على الواقع مما يفضح اخوانيته المستتره بأسلوب التقية. وقد شرحت ذلك بالتفصيل في مقالات لي سابقة. (راجع: «لا لثقافة الكراهية والإرهاب»، ٣ مقالات عن الازهر بعنوان «بلاغ الى السلطات مدعما بالمستندات»، «الكراهية والتدعيش الفكري»، « الامر بالمنكر والنهي عن المعروف»، «الأولويات المعكوسة»، « الجهاد والإرهاب»). ولنبين مدي انتشار فكر الكراهية ضد الاقباط وعداء افراد الشرطة لهم اذكركم بحادث اعتداء امين الشرطة «عامر عاشور» الذي صعد الي قطار الصعيد من محطة سمالوط واخذ يطلق النار على كل من يرتدي صليب في القطار. واليكم ايضا ما روته منذ يومين خادمة في كنيسة القديسين بالإسكندرية: « حمزة علي مجند امن مركزي وحارس على كنيسة القديسين، هددني امبارح الساعة ٦ ليليل وقال بكل وقاحة وقلة ادب: « كلها كام يوم وييجي واحد ويفجركم بقتيلة ونشمت فيكم وقال ذلك في وجود رئيسه الملازم محمد العمراوي الذي لم يتخذ أي اجراء ضد العسكري عندما وجهت نظره الي ما قاله. لقد أصبح حراس الكنائس عينا على الاقباط والكنائس واعين للأمن ضد الاقباط ويساعدونهم في تخطيط حوادث الإرهاب ضد الكنائس وقد حاول بعض رجال الدين الاقباط حث السلطات لألغاء الحراسة علي الكنائس ولكنهم قبلوا بالرفض.

وايضا كذبتة تسجيلات الفيديو التي شاهدهتها بنفسي. وقد لاحظ أيضا شهود العيان من تصرفات الشرطي انه كان عاقدا النية على قتلها ومبيتها منذ اليوم السابق. اردت ان يكون العنوان إرهاب الدولة ولكن لعدم تكرار نفس العنوان في مقالاتي بدلتها بأجرام الدولة حيث المعني أشمل. انني اتهم النظام المصري وعلي قمته رئيس الدولة بأنهم القتلة الحقيقيين للقبطيين. سبق وحملت الرئيس السيسي في الكثير من مقالاتي مسئوليته عن كم الجرائم التي تعرض لها الاقباط في عهده والتي ليس لها مثيل في الكم والنوعية منذ انقلاب عبد الناصر المشؤوم عام ١٩٥٢، لان نسبة زيادة حوادث الإرهاب ضد الاقباط وقتلهم على الهوية تتسارع بطريقة لم تحدث من قبل لأنه الآن لا تمر بضعة ايام دون وقوع حادث إرهابي ضد الأقباط. وطالبت من قبل ومازلت أطالب بمحاكمة السيسي وكل اسلافه والمسؤولين المباشرين عن تلك الجرائم وذلك امام محكمة دولية تشكل بإشراف الدول الكبرى بعد ان أصبح الفساد والعنصرية مستشري في كل مؤسسات الدولة المصرية وأضحى الاقباط لا يثقون في أي جهة تحقيق او محاكمة من داخل مصر. ان الجريمة الأخيرة التي وقعت في مدينة المنيا تشكل حلقة جديدة وانحدارا الي الأسوأ في مسلسل التصفية العرقية لأقباط مصر. فالقاتل يمثل مباشرة النظام باعتباره من افراد الشرطة المصرية وقتل في اثناء تأدية وظيفته كحارس على الكنيسة ومن المفترض انه يدافع عنهم لا ان يقتلهم (وكما علق أحدهم: «حامياها حرامياها») والجديد أيضا هو التعمد والترصد في وقاحة وعلنية دون مواربة او تخفي حيث ان جرائم المسؤولين او موظفي الدولة ضد الاقباط من قبل، كانت تتم في سرية وانكار مع محاولة التتصل منها. ويندهش البعض من فجاجة القاتل ووقاحته ولكن المحللين والمتابعين للجرائم العنصرية ضد الاقباط كانوا يتوقعون مثل هذه النقلة النوعية للأسباب الاتية:

١- الشحن الإعلامي والتعليمي بالكراهية ضد الاقباط المسيحيين

وهما مشهود لهما وسط قريتهم بالأخلاق المسيحية من ادب الحديث و خدمة الآخرين

المحللين والمتابعين للجرائم العنصرية ضد الاقباط كانوا يتوقعون مثل هذه النقلة النوعية

نسبة زيادة حوادث الإرهاب ضد الاقباط وقتلهم على الهوية تتسارع بطريقة لم تحدث من قبل

كل هذا تحت سمع وبصر السيسي الذي لم يسعى عمليا او تخطيطيا لمعالجة هذه الكارثة

أصبحت المنيا التي يقطنها ٢ مليون قبطي يمثلون ٧.٣٣ من سكان المنيا البالغ تعدادها ٦ مليون أصبحت ولاية إسلامية

الاب عماد كمال صادق ٤٨ عاما وابنه ديفيد عماد ٢١ عاما من قرية عزبة شاهين محافظة المنيا يعملان كمقاولين بناء وترميم. وكانا يقومان بأعمال هدم عقار يقع امام كنيسة نهضة القداسة بأحدي ضواحي مدينة المنيا وتحرش بهم رقيب شرطة «ربيع مصطفى خليفة» ٤٣ عاما شرطي حراسة الكنيسة بسبب ركن أحدهما لدراجة بخارية بالقرب من كشك الحراسة الخاص به وحسب شهود العيان سبهما الشرطي وتلفظ ضدهما بالفاظ لا تليق وهما مشهود لهما وسط قريتهم بالأخلاق المسيحية من ادب الحديث و خدمة الآخرين كما شهد العديد من جيرانهما على قناة مارمرقس القبطية. انتهت المشادة بالصلح بين القبطيين والشرطي بعد تدخل البعض. ويستطرد شهود العيان في وصف ما حدث بقولهم: «في اليوم التالي وهو الأربعاء ١٢ ديسمبر ٢٠١٨ بمجرد ان استلم الشرطي وريدته راح يستفز القبطيين ويسبهما وواضح من تسجيل الفيديو ان الابن توجهه اليه وكان يبعد عن الشرطي بمسافة قليلة وهما يتحدثان ثم لحقه الاب الذي ما كاد يقترب من الشرطي حتي اسرع الشرطي بأطلاق دفعات متوالية من النيران عليهما من سلاحه الآلي فقتل الابن ديفيد في الحال حيث كان الاكثر قربا منه بينما أصاب الاب بطلقة في رأسه واخري في قصبته الهوائية فوقع على الأرض مستنجدا وظل يصارع الموت قرابة النصف ساعة وافراد الامن الآخرين يراقبونه شماته دون محاولة إنقاذه او طلب الاسعاف بل ان احد شهود العيان صرح بأن القاتل صرخ مهيدا بقتل كل من حاول التدخل لإنقاذه مما حال دون اقتراب أي شخص منه وتوفي الاب عماد بعد وصوله الي المستشفى بينما ادعى الشرطي كذبا ان القبطيين حاولا خطف سلاحه وهو ما كذبه شهود العيان

صدمة ثقافية

د. روز غطاس



بالأحلام والخيال؟ أعود أقول لولا الخيال ما كان واقع، ولولا الواقع ما بحث الإنسان في الخيال. وهذا ما قد سعيت لاستوضحه. فمن خلال نظري من النافذة اصطدم بالسدارة ثم زجاج النافذة ثم الشجرة ثم حوائط المنزل مقابلي ثم زجاج الجيران..... تتلاشى الأشكال حتى أفيق على أرض الواقع لخصوصية الأشياء والأشكال وسرية الأسرار. أعود أفيق بعد تلاشي الزمن في غيبوبة الخيال والأحلام. ففي نظري إنسان بدون أحلام انعدم عنده الزمان، فمن خلال الأحلام صعد بشر القمر وما بعده؛ وبدون الخيال ما كان اختراع، واكتشاف وتطور ورقى وحضارات وثقافات. تهتز الأشكال وتمتزج الألوان لتثير النفس والمشاعر وتستعيد الذكريات بحثا دائما عما هو أفضل وأمتع. عزيزي القارئ دعنا معا نرسم بعض اللوحات حتى لو في الخيال. «صورة محطمة»، كم من أشخاص رسمنا لهم صورة في خيالنا رائعة مثالية سرعان ما تحطمت عند أول تعامل واقعي لنا معهم؛ فتدمرت هذه الصنمية محدثة أصوات عالية تثير العديد من المشاعر المتناقضة من فرح وحزن - ضيق ونشوة - ثقة وخوافة - حيرة وثبات - حب وكره.... تكرر وتباعد وتقارب. «فالعالم قد صفق لمفاهيم العدل والخير والمساواة بينما صدم بأرض الواقع بالعنصرية والتعصب والإرهاب والدماء. بدلا من سنايل الفصح التي ترعاها الشمس بدفنها إذ تقسو عليها فتقتلها وتخفقها بحرارتها. نضحك لنبكي وننوح، نفرح بالمولود ولكننا نحزن عندما يموت، نبني أسوار لنعود فنهدمها، نكون أفكار ثم سرعان ما ننقضها؛

حتى اللغات ننطقها ثم سرعان ما ننساها أو تهمل فتتلاش.. أرض مجهولة تكتشف، سكان اصليون يحلمون بالتقدم ويصدمون بالواقع، كانت الصين الهندية حلم أوروبا إلى أن وجدت أمريكا؛ المدينة الفاضلة في أحلام أفلاطون والبشرية تتهاوي من الخيال إلى واقع كله مرض وجوع وسيف أي موت بعد أن كان حلم الرخاء والثراء هو الأساس. تلاشى بالفقر والجهل والمرض. كما إن «مكتبتي» ما هي إلا صورة فوتوغرافية لمجموعة كتب مرصوصة ولكنها قصاصات من الصور التي تم تجميعها لتمثل (ركنا) من مكتبتي الكبيرة. فالكتاب هو الذي ينقلني من عالم الواقع إلى عالم الخيال، فهو الصديق الذي يمكن أن أحكي له أسرارتي ويسترني في جهلي، كتب قديمة وكتب جديدة جميعها تحكي أحداث وتعمل على مساعدتي ورفعتي عقليا ونفسيا واجتماعيا. وما «داخل الأرض» إلا صورة أخرى تذكرني بفيلم رحلة داخل أعماق الأرض - فالكتاب كما الأرض والفلك والفضاء يدخلني لعالم الخيال ثم يعود ليجتذبي لأرض الواقع- حيث يتم التقابل مع كائنات وأشكال وأشخاص ومواد وألوان مختلفة تنشأ من خلال البراكين والبتروك والمعادن والأحجار والمياه.... وكل العناصر، وما الإنسان إلا كائنًا يعيش على سطح الأرض مقابل الشمس ثم يدفن داخل الأرض لا فرق بين غنى وفقير، ملك وشحاذ كليهما في باطن الأرض يرقدان من تراب والي التراب يعودان. هذا يذكرني بقول الشاعر: خفف الخطي إذا سرت فأديم الأرض من هذه الأجساد



شخصيات قبطية مؤثرة

د. مينا بديع عبد الملك - هندسة الإسكندرية

(٣٥) د. عزيز سوريال عطية (١٨٩٨ - ١٩٨٨)



وقد كان وقتها يرغب في دراسة التاريخ القديم والحديث حيث أنه لم يكن ملما بتاريخ العصور الوسطى، ولكن بعد حضوره أول محاضرة في التاريخ الوسيط إكتشف ميوله وأصبح يتابع أستاذه بروفيسور «كوبلنت» (توفي عام ١٩٧٥ عن عمر يناهز ١٠٠ عام). وتمخضت دراسته في البداية عن البحث الأصل في حروب الفرنجة (التي يُطلق عليها اسم الحروب الصليبية). وأصر وقتها الممتحن الخارجي عميد المؤرخين في إنجلترا على أن تكون هذه الدراسة للدكتوراه بدلاً من الليسانس إلا أن الجامعة لم تجد في قوانينها ما يبرر ذلك. فحصل على درجة الليسانس في تاريخ العصور الوسطى والحديثة من جامعة ليفربول Liverpool بمرتبة الشرف الأولى عام ١٩٣١. وبمناسبة الحديث عن جامعة ليفربول، أذكر أنه في عام ١٩٨٦ كنت في مهمة علمية في العلوم الرياضية بجامعة ليفربول، وكنت دائم المراسلة مع د. عزيز سوريال.

عطية. وفي رسالة منه إلى بتاريخ ٥ يونيو ١٩٨٦ كتب يقول: (.. أكتب لأشكركم على تذكرى وأيامي في ليفربول لا يمكن أن تنسى راجيا لكم أياما مثلها مملوءة بالنجاح، ولعلكم تعلمون أنني أحرزت هناك أعلى الدرجات الأكاديمية التي يمكن الحصول عليها، وكم يسرني لو أستطعت العودة ولو لزيارة خاطفة أراكم فيها وأجد ذكريات العشرينات والثلاثينات من هذا القرن ..). رسالة تنم عن التواصل الشديد والحقيقي.

وفي سنة ١٩٣٣ حصل على درجة الدكتوراه في الدراسات العربية والإسلامية (قرن ١٤) من جامعة لندن. وفي العام التالي صدر له أول كتاب بعنوان (حملة نيكوبلي الصليبية - The Crusade of Necropolis) والذي أعيد طبعه للمرة الثانية عام ١٩٧٨. ثم أعقبه المرجع الضخم الذي يُعد المرجع الأساسي في مجال الحملة الصليبية وذلك عام ١٩٣٨ بعنوان (الحمالات الصليبية في العصور الوسطى

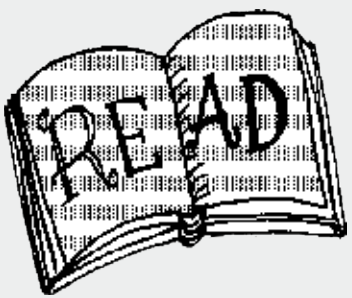
قراءات لك

نحوى غالى

الله يعمل الخير للذين يحبونه

قلب الانسان يفكر في طريقه والرب يهدي خطواته

٩-١٦ امثال



لي صديق عزيز نشأ في غانا بعد أن تبناه وهو طفل زوجين مسيحيين يبشران هناك ، وبعد أن عاد الزوجين الي أمريكا بدأ صديقي الدراسة في كلية ولكنه ترك الكلية فيما بعد والتحق بالجيش الامريكي الذي ساعده في دفع مصروفات الكلية ، وارسله الي اماكن كثيرة حول العالم ، ومن خلال هذا كله أعد له الله دورا خاص فهو الان يكتب ويحرر الادب المسيحي وينشره للقراء في كل العالم ، ولزوجته ايضا قصة مثيرة جدا ، فقد فشلت في امتحان الكيمياء خلال العام الاول في الكلية بسبب الدواء القوي الذي تتناوله لعلاج الصرع وبعد عدة محاولات من دراسة العلوم رأت أن تدرس لغة الاشارة الامريكية التي يتفاهم عن طريقها المصابين بالصمم (عدم القدرة علي السمع) ، ووجهها الله لهذا المجال حتي إنها اليوم أصبحت توصل كلمة الله لهؤلاء الصم والبكم في العالم ، والحقيقة هي إننا لا نعرف كيف يستخدم الله ظروف حياتنا و احيانا يمنع الله عنك ميزة ما تحسبها انت انها لخيرك ولكن قد تكون هذه الميزة سبب في تعاستك فيما بعد ، وقد تواجه امرا يبدو سيئا وغير مفهوم ولكنه يتحول ويضاف اليه عمل آخر لخيرك ولهذا يجب أن نكون علي يقين من ان الله يعرف كل شئ عنا ويوجه خطواتنا فقط علينا ان نحبه من كل قلوبنا وهذا هو المفتاح والشرط فإن التذمر يعطل مشيئة الله والخضوع لارادة الله والسير وفق مشيئته يحقق ارادة الله التي تعمل الخير لنا ، وفي القصة التالية مثال ايضا ، فقد تقدم رجل عاطل عن العمل لشغل وظيفة لتنظيف الحمامات في شركة مايكروسوفت وأخذ موعد للمقابلة مع مدير الشركة وفي المقابلة قال المدير للعاطل عن العمل ، انه قُبِلَ في الوظيفة ولكنهم يحتاجون لعنوان بريدك الالكتروني ليرسلوا له العقد ، فرد الرجل العاطل بانه لا يملك جهاز كمبيوتر في بيته وليس لديه

بريد الالكتروني ، فاجابه المدير إن كنت لا تملك جهاز كمبيوتر فهذا يعني أنك غير موجود ويعني أنك لا تستطيع العمل عندنا ، وخرج الرجل العاطل مستاء واثنا عودته للمنزل أشتري بكل ما يملك وهو ١٠ دولارات خمسة كيلوجرام من الفراولة ، وبدء يطرق الابواب لبيعها وفي نهاية اليوم ربح ٢٠ دولار ، وبدء يكرر هذه العملية ثلاثة مرات في اليوم ، وبعد فترة بدء يخرج في الصباح ليشترى أضعاف كمية الفراولة ، وبدء دخله يزيد حتي إستطاع شراء دراجة هوائية ، وبعد فترة من الزمن والعمل الشاق أستطاع شراء شاحنة ، واصبح يملك محل صغير لبيع الفراولة ، وبعد خمسة سنوات أصبح الرجل يملك اكبر شركة للمواد الغذائية ، و بينما كان الرجل يقوم بتأمين شركته لدي اكبر شركة تأمين ، طلب منه موظف شركة التأمين بريده الالكتروني ليرسل له عقد التأمين ، فاجابه الرجل بانه لا يملك بريد الالكتروني ولا يملك كومبيوتر ، فرد موظف التأمين مستغربا وقال له لقد أسست اكبر شركة للمواد الغذائية ولا تملك بريد الالكتروني فماذا كان سيحدث لو كنت تملك بريد الالكتروني ؟ فرد الرجل مبتسما قائلا لو كنت أملك بريد الالكتروني قبل خمسة سنوات لكنت الان أنظف الحمامات في شركة مايكروسوفت ، عندما يكون هدفنا في الحياة هو تمجيد الله ، ونجعل ارادته فوق أرادتنا فإن الله سوف يقود خطوات حياتنا للخير بقوة روحه القدوس وبنعمته وتكون حياتنا أفضل حالا في يد الله .

بون بدعوة من المستشرق الألماني «بول كالي» وانضم لعضوية هيئة التدريس بمعهد الدراسات الشرقية بتلك الجامعة. وعند قيام الحرب العالمية الثانية عام ١٩٣٩ عاد إلى وطنه مصر حيث شغل وظيفة أستاذ مساعد بكلية الآداب جامعة القاهرة وقام بتدريس مادة تاريخ العصور الوسطى.

[البقية ص ٢٠]

المتأخرة) وقد أعيد طبعه عام ١٩٦٥. وقد وصف العالم الأستاذ «جون لامونت» هذا المرجع بأنه عملا أصيلا في هذا الحقل. وقد لقي د. عزيز سوريال عطية من أساتذة جامعة لندن تقديرًا واحترامًا، فرشحوه للعمل في هيئة التدريس بالجامعة. وبعدها حصل على درجة دكتوراه في الآداب وهي أعلى درجة علمية تمنح لعالم في إنجلترا. وفي عام ١٩٣٥ أنقل من لندن إلى

المتنازعة تحت مظلة الأمم المتحدة!

ولقد بلورت المائدة المستديرة في اجتماعها العديد من النقاط عقب إنعقادها علي بعض القضايا الرئيسية مثل التعاون الإقليمي وخلق الوظائف للشباب الصحراوي والدعم الاقتصادي الذي من شأنه تحسين كل مقدرات التنمية البشرية علي أرض الصحراء الغربية لخلق حالة من الاستقرار والأمن كما بلورت مفاوضات المائدة المستديرة عن رغبة الاتحاد الأوروبي في مد جسور إيجابية للتعاون بلغة مختلفة عن ذي قبل في سبيل تقدم القضية الصحراوية في الشكل والجوهر بعيدا عن التوتر الناشب بين الصحراء والجار المغربي الذي يجب عليه إعادة النظر في الحقوق التاريخية للشعب الصحراوي ونجد أن محكمة العدل الدولية قد انصفت قضية الصحراء في العقد العشريني من عام ١٩٧٤ م في اعقاب احالة الملف الصحراوي إلي المحكمة الدولية في لاهاي كما كان ردها صريحا علي الدعاوي المغربية في ٣٠ يوليو من عام ١٩٧٥ م بحق الشعب الصحراوي في أرضه ورفض

الإدعاءات المغربية فالأرض الصحراوية حبلها بالبشر ولها كيان وسند ومنطومة تؤكد هويتها تحت مظلة الحكم الأسباني من قبل مما يعزز الحق الصحراوي التاريخي ورفض كل إدعاء مغربي!

كما عقب علي مفاوضات المائدة المستديرة رئيس المفاوضين الصحراويين السيد خطري أدوه بالقول أن استئناف المفاوضات بعد غياب يؤكد علي حيوية الدور الأممي لمبعوث الأمم



الصحراويين والمائدة المستديرة!!

بقلم عبدالواحد محمد



الصحراوي من أجل الاستقلال وحل النزاع مع الجار المغربي كما قرر مجلس الأمن الدولي رقم ٢٤٤٠ في حيثيات أوراقه السياسية بالنسبة للقضية الصحراوية التي تشكل كل لحظة مائدة مستديرة من أجل حرية شعب !

وتأتي مفاوضات جنيف التي جرت

لأربب تجسد قضية الصحراء الغربية حالة من الترقب والتساؤل الباطني والعلني لكل مايجري بشأن تلك القضية المصيرية لشعب يري أنه صاحب حق تاريخي في أرضه أمام كل التحديات الممزوجة بكل العواصف السياسية من قبل الجار المغربي لذا جاء مؤتمر المائدة المستديرة الذي عقد في جنيف في مطلع شهر ديسمبر الجاري بكل مافيه من آمال تداعب أخيلة كل سياسي صحراوي بل كل أبناء الشعب الصحراوي في وحدة هدف!

لذا جاء بيان واضح لجبهة البوليساريو في اعقاب مؤتمر المائدة المستديرة في جنيف يومي ٥ و ٦ ديسمبر بالعمل الحثيث والضمني لإيجاد مصيرالشعب الصحراوي بلغة عادلة لاتقبل القسمة علي أثنين وفي حضور المبعوث الأممي للأمم المتحدة هورست كوهلر الذي رحب بكل آليات العمل السياسي

خلق الإنسان والكيمياء

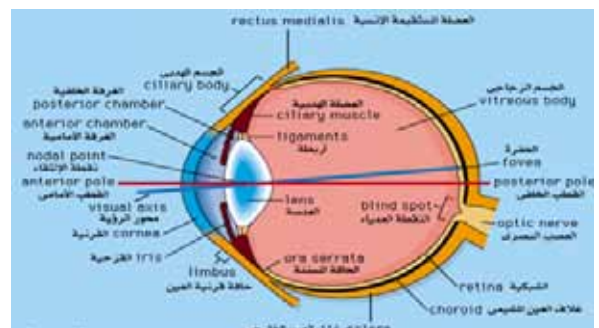
الحلقة السابعة (الجزء الأول):



حقائق علمية في قدرة الله في خلق الإنسان

العين ومعجزة شفاء المولود أعمى

١ وَفِيمَا كَانَ يَسُوعُ مَرًّا، رَأَى رَجُلًا أَعْمَى مُنْذُ وَلَدَتِهِ،
٢ فَسَأَلَهُ تَلَامِيذُهُ: «يَا مَعْزَمُ، مَنْ أَخْطَأَ: هَذَا أَمْ وَالِدَاهُ، حَتَّى
وُلِدَ أَعْمَى؟»
٣ فَأَجَابَهُمْ يَسُوعُ: «لَا هُوَ أَخْطَأَ وَلَا وَالِدَاهُ، وَلَكِنْ حَتَّى تَظْهَرَ فِيهِ أَعْمَالُ اللَّهِ؛ فَعَلَيْ أَنْ أَعْمَلَ أَعْمَالَ
الَّذِي أَرْسَلَنِي مَادَامَ الْوَقْتُ نَهَارًا. فَيَسِيَّاتِي اللَّيْلُ، وَلَا أَحَدٌ
يَقْدِرُ أَنْ يَعْمَلَ فِيهِ. هُوَ وَمَادَمْتُ فِي الْعَالَمِ، فَأَنَا نُورُ الْعَالَمِ.
٦ قَالَ هَذَا، وَتَقَلَ فِي التُّرَابِ، وَجَبَلَ مِنَ الثُّفْلِ طِينًا، ثُمَّ
وَضَعَهُ عَلَى عَيْنَيْ الْأَعْمَى،
٧ وَقَالَ لَهُ: «إِذْهَبْ وَاغْتَسِلْ فِي بَرَكَةِ سِلْوَامَ» (أَيِ الْمُرْسَلِ). فَذَهَبَ وَاغْتَسَلَ وَعَادَ بَصِيرًا.



أليفا عضلية ملساء بعضها شعاعي التوضع وبعضها دائري، تخضع لإشراف الجملة العصبية الإعاشية، وعملها لا إرادي.

- الشبكية، تبطن المشيمية من الخلف والجوانب، ولكن لا تصل إلى الأمام، وتتكون الشبكية من وريقتين هما:

١- وريقة صباغية خارجية حيث تلتصق بالوجه الداخلي للمشيمية، وتحوي خلاياها صباغا أسود يقوم بوظيفتين:

أ- يجعل جوف كرة العين مظلما فيحقق وضوح الرؤية.

ب- يخترزن كميات كبيرة من فيتامين A.

٢- وريقة عصبية داخلية حيث تتألف من ثلاث طبقات خلوية عصبية تفصل بينها طبقتان من المشابك وهي بالترتيب من الخارج إلى الداخل:

١- طبقة الخلايا البصرية: وهي عصبونات ثنائية القطب يوجد منها نمطان هما العصي، والمخاريط.

٢- الطبقة الوسطى: وتحوي أنمطا خلوية عديدة وبخاصة عصبونات ثنائية القطب.

٣- طبقة المشابك الداخلية.

٤- طبقة عقدية: وتحوي عصبونات متعددة الأقطاب تشكل أليافها العصب البصري.

- الأوساط الشفافة في العين:

- يجتاز الضوء الوارد إلى العين أربعة أوساط شفافة، وهي بالترتيب من الأمام إلى الخلف:

١- القرنية الشفافة: وتشتق من الطبقة الصلبة وهي خالية من الأوعية الدموية.

٢- الخلط المائي: وهو سائل يشغل الحجرة الأمامية للعين ويغذي القرنية الشفافة (خلوها من الأوعية الدموية).

٣- الجسم البلوري: وهو عدسة مرنة محدبة الوجهين.

٤- الخلط المائي: ويشغل الحجرة الداخلية من العين.

من الطين المبلل بالماء صنع يسوع رب المجد كل هذا في لحظة من الزمن فهل يستطيع أي نبي أو آله آخر عمل مثل هذا الأعجاز مالم يعطيه ربنا يسوع السلطان وما عن العلماء والتكنولوجيا الحديثة هل يمكنهم صنع عين تعويضية للإنسان؟

إعداد
د. شاكر اسطفان

أحباءي الأعزاء أود أن أركز عل عبارة المولود أعمى أي لا توجد عين وليس فاقد بصر بمعنى ان الله رب المجد قد خلق لهذا الإنسان عين وصار بصيرا. وعلينا أن نبحث على علاقة ما صنعه الله بالطين المبلل بالماء لخلق عين للإنسان والتركيب التشريحي للعين وكيف أبدع الرب يسوع له المجد في خلقه لهذا العضو الهام وتزويده بجميع المكونات الحيوية التي تمكنه من أداء المهمة المكلف بها على أكمل وجه.

العين هي شبكة كروية وقطر عين الإنسان البالغ يصل إلى ٢,٥ سم تقع العين في مقدمة الجمجمة محمية داخل محجر العظمي، والعين قادرة على التحرك داخل المحجر بصورة حرة بمساعدة جهاز معقد من العضلات الطولية والعرضية المحيطة بالعين داخل المحجر.و في منطقة الحاجبين يبرز عظم الجمجمة لحماية العين من الاصابات الخارجية ومعروف ان للعين ٦ عضلات خاصة تحركها.

العين هي عضو يلتقط الضوء الذي تعكسه الأشياء، وهي المسؤولة عنالإبصار. وهي عبارة عن مستقبل حسي يتفاعل مع الضوء الصادر من الشيء المرئي أو المنعكس منه ويقوم عضو(الشبكية) في العين بتحويل هذا الضوء لسيالة عصبية التي تنقل عبر الاعصاب ومن ثم نحو الباحة البصرية الموجودة في الدماغ.

تتألف عين الإنسان من ثلاثة طبقات رئيسية:

- الصلبة، وتقع في الخارج، حيث تتكون من نسيج ضام؛ يحمي العين وهي غنية بالأوعية الدموية. والجزء الأمامي من هذه الطبقة شفاف هو القرنية، (القرنية عبارة عن نسيج شفاف مقوس موجود في العين تتكون من خمس طبقات، يفصل بينها غشائان. ينكسر الضوء عند القرنية قبل أن يدخل العين. لا تحتوي على الأوعية الدموية، وتأخذ ما تحتاجه من الأكسجين مباشرة من الهواء الجوي، فهي تقع خارج العين).

- المشيمية، وتقع بين الصلبة والشبكية. تحتوي على أوعية دموية؛ تعمل على توصيل الدم المحمل بالأكسجين للشبكية. وهي غنية بصباغ الميلانين الذي يمتص الفائض من الأشعة الضوئية التي تجتاز الشبكية، فيمنع انعكاسها، ويسبب وضوح الرؤية.

- تشكل المشيمية في القسم الأمامي منها:

أ- القزحية: وهي قرص ملون (مسؤولة عن لون العين) بمننتصفه فتحة يتغير قطرها بحسب كمية الضوء الداخل إلى العين تدعى الحدقة.

ب- الجسم الهدبي: يتشكل خلف القزحية ويحيط به زوائد هدية تفرز الخلط المائي، وتحوي القزحية والجسم الهدبي



معارف بابا احلام فانوس-وينييج مانيتوبا

الفلوس مش احسن حاجه في ... معارف بابا طيب لو فكرت في موضوع النفوذ ... كمعارف بابا ... ايه يكون الحال... يعني مثلا لو معارف بابا هي السلطه والنفوذ ... يبقى أكيد الحاجات دي ...ح تسهل كثير ... وخصوصا لو كنا في مصر ... بس فكرت برضه لقيت ان بالطريقة دي ... واستخدام نفوذ بابا لتحقيق ما اريد ... أكيد ده ح يخليني أخذ فرصة حد احق مني بحاجه معينه ... وبتخلق مجتمع اشبه بمجتمع ... الغاب اللي عنده نفوذ وسلطه ... هو اللي ييفوز ... ويسود... يبقى كده السلطه والنفوذ مش احلي حاجه في معارف بابا ... ساعات كمان معارف بابا ... حتي من غير بابا مايقصد يستخدمها ... من سطوه ... أوقوه.... او نفوذ ممكن تعمل نتيجته عكسيه... ده في حالة مثلا لو الناس من غير ماتقصد ... عاملتني بطريقه معينه عشان خاطر بابا ... مثلالو بابا في مركز معين ويحترمه المجتمع اللي يحيط بيه ... ممكن الناس دي ... من حبها لبابا... تخلق حواليا محيط من الاهتمام او الإحساس بالانفراد او التمييز... اللي بيحسني.... أني دايما مختلف عن غيري... او يعاملوني بنوع من التذليل والدلع... عشان خاطر بابا.... وده طبعاً لا يمكن ان يأتى بنتائج سويه او يخلق مني شخصيه قويه او شخصيه يعتمد عليها.... ممكن بابا برضه لو مشغول قوي في شغله ... او مهتم قوي بالوصول الي مركز مرموق ... ممكن ده رغم انه جو نجاح ... ممكن يؤدي ألي بعاد وانشغال عن الأولاد ... مع ان في تصور بابا... كل الهدف من هذا النجاح والمركز المرموق ... هو إسعادنا ... ممكن برضه معارف بابا دول يكونوا متركزين فقط في النت والفيس بوك ... وسايب الدنيا الصغيرة اللي حواليه... اللي هي أسرته الصغيرة ... اللي فعلاً محتاجه لحبه ووقته ... سايب كل ده ومهتم ومركز في أفاق بعيدة.. وخارج نطاق إسعاد الاسره.... ممكن معارف بابا دي تكون كل الحاجات اللي قلناها فيما سبق ... و سواء كانت المعارف دي جزء ... او كل مما سبق ... أقول ممكن هذه المعارف لو كللت بالحكمه في استخدامها والتعامل معها... هنا أكيد ح تكون سبب في اضعاف السعاده على أفراد الاسره. ممكن برضه معارف بابا ... وهنا اقصد أبويا السماوي يكونوا أصحابي وأكون متعشم فيهم ... نتيجة حبه ل أبويا....وحب أبويا ليهم ... وما لهم من داله كبيره لديه ... والمعارف دول أكيد هما القديسين ... اللي لو استندنا عليهم ... وطلبنا شفاعتهم ... واستغلينا هذا الحب المتبادل بينهم وبين الله أكيد ح نكون مرتاحين ويكون العشم في محله ... وهنا نكون فخورين بيهم ... وفخورين ان أصحابنا دول هما بجد معارف بابا...

شفت مره فيلم عربي البطل فيه عزم رئيس الجمهوريه علي حفل زفافه ... وكانت النكتة انه قال بهزار علي اللي عازمهم ان دول ... معارف بابا.. وكانت البطله في الفيلم أيضا هي من بدأت الحوار بانها ستعزم ناس يشغلون أعلي المناصب والدرجات وقالت وهي باسمه وساخرة أيضا ... وماله دول «معارف بابا»... وكان رد بطل الفيلم أيضا ... كنوع من الرد القوي عليها أنا بقي ح اعزم رئيس الجمهوريه ... ولما اندهشت قال لها مداعبا.... ايه ... معارف بابا فكرت شويه ... وقلت اشوف مين هما معارف بابا الحقيقيين.. وأنا هنا لا اعني بالمعارف الاصحاب بقدر ما اعني بها الصفات او الاهتمامات التي تشغل بالنا وتؤرق اذهاننا... أما بقي لو فكرنا من ناحيه الأصدقاء الحقيقيين.. اللي من دم ولحم فعلاً... هل هؤلاء الأصدقاء فعلاً... احسن حاجه في معارف بابا... بمعنى انهم اصحاب بجد وقت اللعب واللهو والجد... ولا هما اصحاب كده وكده... بمعنى انهم في وقت الشده ...بح... أو فص ملح وداب ... زي كده اصحاب الابن الضال... اللي سابوه بمجرد ما انتهت فلوسه او مصلحتهم معه ... او بمجرد ما احسوا انه اصبح في موقف صعب او لايقدرن علي الاعتماد علي أمواله ده بالنسبة للمعارف الحقيقيين أما بقي لو بدانا نفكر بطريقه اخري.. ونشوف معنويا ... مين فعلاً هما معارف بابا... قلت أشوف أنا بقي بالنسبة لي... مين هما... معارف بابا.... هل معارف بابا هما يعني أصحابه ومين هما الاصحاب دول ... هل هما مثلا الفلوس ... ولا المركز ... والنفوذ طيب لو فكرنا في حاجه حاجه ... لو الفلوس مثلا ... هل الفلوس دي ... مثلاً.. لو هي اكثر حاجه بابا يملكها ... او لو هي ... معارف بابا... هل هي مثلا حاجة ممكن الواحد يستند عليها... الحقيقة الفلوس ممكن تساعد الأولاد في في توفير مستقبل حلو وفي اتاحة عيشه مرفهه وتوفير إمكانيات قد لأتوجد عند اخرين... بس فكرت برضه لو الفلوس دي كانت هي اهم حاجه بيوفرها بابا ... كان ح يبقى ايه مصير الأولاد بمعنى لو كان الموضوع هو ... يلا أديهم فلوس وخلص ... أكيد ده مش ح يكون في صالح الأولاد ... افكرت في فتره معينه في مصر اشتغلت بالتدريس في احدي اكبر المدارس إخاصه في المعادي ... وكانت فتره غريبه شاهدت فيها تأثير إعطاء الفلوس للولاد بدون حكمه ... ولاد معاهم مصروف أيدهم ... من كثرته ... مش عارفين كام ... وولاد بترش بعض بأفخر أنواع البرفانات ... كنوع من اللعب والهزار ... وأهالي تدي الولاد فلوس وبس الكلام ده من حوالي ٢٠ سنه ... وكان ساعتها مفاجأة لي... امال بقي الحال يبقى ايه دلوقتي ... لو معارف بابا ...هي الفلوس وبس افكرت المواقف دي ... وفكرت ... يبقى

فكلهم خافوا من بطش السلطات بهم.

لقد أصبحت المنيا التي يقطنها ٢ مليون قبطي يمثلون ٣٣٪ من سكان المنيا البالغ تعدادها ٦ مليون أصبحت ولاية إسلامية وذلك منذ عصر مبارك كما وضحت في مقالة سابقة بعنوان «الامارات الاخوانجية السلفية الإسلامية» وسيطر الاصوليين الإرهانيين على كل السلطات هناك والوضع الأمني للأقباط يسير من سيئ الي أسوأ كما صرح نيافة الانبا أغاثون اسقف مغاغة والعدوة لقناة مارمرقس القبطية وأضاف ان الموضوع زاد عن حده وحوادث خطف السيدات والقاصرات هي يومية وتكرر حوادث قتل الاقباط والامن يتحرك فقط لأغلاق الكنائس ويرفض تطبيق اي احكام لصالح الاقباط، الكيل طمح والناس مش قادره تتحمل اكثر من كده.

عندما تعرت احدي الممثلات انتفضت الدولة بكل أجهزتها الرسمية والدعائية بما فيها مجلس النواب وعندما قتل الاقباط بدم بارد نري تجاهلا مريرا من الكل! هل هناك مجتمع في العالم بمثل هذا التناقض الفاضح؟

ليس من الممكن عزيزتي القبطية وعزيزي القبطي ان تكون او تكوني او احد اقاربك في وضع «عماد» او ابنه «ديفيد» او «أم ديفيد» او زوجة «ماهر» الذي قتل داخل القسم او احدي البنات او السيدات اللاتي يتم خطفهن واغتصابهن واسلمتهن يومياً، هل تنتظرون حتي يفعلون هكذا بكم او بأحد اخواتكم واخوتكم؟... لهذا أصبح على الاقباط واجبا ملحا وضروريا وهو عدم السكوت والانتفاض ضد الظلم وسياسة التطهير العرقي ضدهم...ارفعوا راية العصيان المدني داخل مصر، أنتم تزيدون على ال ٣٠ مليون قبطي داخل مصر وتستطيعون ان اتحدوا وتحلّيتم بالشجاعة ان تصنعوا المستحيل وانتم يا اقباط المهجر اين انتم وعددكم يزيد عن ال ٢مليون قبطي في جميع انحاء العالم...صيحوا واغضبوا وأملنوا الدنيا بصوت استغاثة اهلکم واعلنوا حقيقة اضطهاد اهلکم للمجتمع الدولي. استغلوا جو الحريات في اوطانكم الجديدة اقيموا المظاهرات في كل مدن الغرب ولا تتوانوا في فضح مخططات السلطات المصرية وعنصريتها. اثق ان زلزال الثورة القبطية قادم لا محالة ولن يضيع ابدا حق تمسك به أصحابه.

حتي لا ننسي ولن ننسي : ولمن يتباكون علي العصر البائد

في الذكرى السابعة والعشرين لغرق العبارة سالم إكسبريس ..

١٥ ديسمبر ١٩٩١



تعريف: غرقت العبارة سالم إكسبريس في البحر الأحمر قبالة سواحل سفاجا بمصر وخلال رحلة قادمة من جدة إلى السويس وذلك بعد إصطدامها بحقل للشعاب المرجانية. وعلى الرغم من وضوح إشارة الاستغاثة والتي تمت في الحادية عشر والربع مساءً والتي غرقت بعدها السفينة بخمسة عشر دقيقة، إلا أن أول إتصال من ميناء سفاجا بمسؤول كان مع محافظ البحر الأحمر والذي تم إيقاظه في الساعة الثالثة صباحاً (أي بعد حوالي أربعة ساعات)، والأغرب أن أولى عمليات الإنقاذ قد بدأت في الساعة السابعة من صباح اليوم التالي؛ أي أن الركاب تركوا أكثر من ثمان ساعات كاملة - في درجة حرارة مياه تصل إلي خمس درجات مئوية ليلاً - معرضين للمياه الباردة والرياح العاتية وفي منطقة غنية بأسماك القرش والباراكودا وفي عدم وجود أي وسائل أو أدوات للإنقاذ. القصة الحقيقية لتينتاينك بالشعب المرجانية في البحر كل الألام. الأحمر أن تعلق الإثنين بلوح خشبي ثم حاولا الصعود عليه ولكن اللوح لم يتحملهما معا وبدأ في الغوص. فطلب محمد من عايدة البقاء علي اللوح وحدها وتعلق هو به. وتدلّي جسد محمد من اللوح وتدلّي جسد محمد من اللوح في المياه الباردة. مقمّة : عايدة القبطية كانت تعمل ممرضة علي العبارة المنكوبة ومعها محمد زميلها يعمل مهندساً. وحدث بعد أن غرقت العبارة في ١٥ دقيقة كنتيجة لإرتطامها

مقالة ضوئية

الأقباط والدولة الفاطمية (الجزء الثالث)

فاروق عطية



للمصريين كالمملوكية والجرير والمتوكلية والزبيب والعنب والرطب، منع عجن الخبز بالأرجل، منع من ذبح البقر إلا في أيام الأضاحي ولا يذبح منها إلا ما لا يصلح للحرث، نودي في الطرقات ألا يدخل الحمام أحد إلا بمنزر وألا تكشف امرأة وجهها في طريق ولا خلف جنازة ولا تتبرج. لا يباع أي نوع من السمك بدون قشر ولا يسمح للصيادين بأسطياده. وألزم المسيحيين أن تكون الصليبان في أعناقهم إذا دخلوا الحمام، وألزم اليهود أن يكون في أعناقهم الأجراس إذا دخلوا الحمام.

في عام ١٠٠٨ شدد الحاكم بأمر الله القيود على الأقباط المسيحيين وزاد في اضطهادهم وألزمهم بلبس العمام السوداء، ومنع أثريائهم من اقتناء العبيد والإماء أو استخدام المسلمين. كما أمر بهدم عدد من الكنائس بالقاهرة، كما أمر بهدم كنيسة القيامة بالقوس وهو الحدث الذي لاقى الرفض ليس فقط من مسيحي الشرق بل أيضاً من مسيحي الغرب وكان هذا أحد أسباب الحروب الصليبية. في عام ١٠٠٩م أصدر أوامره بإلغاء الأعياد المسيحية ومنع المجاهرة بالاحتفال بها في جميع البلاد، كما صادر أوقاف الكنائس والأديرة لحساب بيت المال كما أمر بنزع الصليبان من الكنائس. في عام ١٠١١م أصدر أمراً بأن يعلق الأقباط حول أعناقهم صليباناً من الخشب أو النحاس طوله زراع ووزنه خمسة أرطال على أن يكون مكشوفاً حتي يراه الناس (ترك زنجار النحاس علامة زرقاء على أعناقهم لذا سمي الأقباط بالعظمة الزرقاء) وأن يُعلق اليهود في أعناقهم خشباً مدوّراً زنة الخشبة منها خمسة أرطال وهي ظاهرة فوق ثيابهم. ومنعهم (مسيحيين ويهود) من ركوب الخيل وأن يكون ركوبهم للحمير والبغال، نفذ هذا الأمر على العامة كما على الموظفين الأقباط المسيحيين دون استثناء. عام ١٠١٣م أصدر أمراً بهدم وسلب الكنائس والأديرة الموجودة في الديار المصرية بلا إستثناء، وأوكل إلى موظفيه متابعة التنفيذ ومن يتقاعس يتعرض للعقاب، وأباح للعامة نهبها وضبط أوقافها وأحباسها وكل مالها، وقبض على القسس وقتل منهم عددا عظيماً وهرب كثير منهم إلى الأديرة البعيدة فتبعهم وقتل الكثير وقبض على الأب زكريا البطريرك وألقاه للسباع التي لم تؤذيه، وأكره المسيحيين على الإسلام فأسلم منهم الكثير. مع كل قرار من قرارات الحاكم السابقة كان جمهور الغوغاء من المسلمين يجدونها فرصة لتفقيث عدائهم للمسيحيين، وصل بهم هذا العداء إلى نبش قبور المسيحيين وأخذ عظامهم واستخدامها كوقود.

حتى لا يواجه الحاكم بأمر الله فئتين مخالفتين له في الملة هما الأقباط المسيحيين والسنة، كثف من اضطهاد الأقباط المسيحيين ليضعهم بين خيارين هما الموت أو قبول الاسلام. ولجأ كثيرون من المسيحيين للخيار الأخير هرباً من الاضطهاد وليس حبا في الاسلام، كما هرب كثير من الأقباط إلى مناطق الإمبراطورية البيزنطية، وعاد الأقباط للممارسة طقوسهم الدينية سرّاً كما كان المسيحيون الأوائل. هكذا يمكن القول أن أقسى اضطهاد واجه الأقباط بعد اضطهاد دقلديانوس كان اضطهاد الحاكم بأمر الله، اضطهاد لم يتطوع أي مؤرخ مسلم لتبريره، وإن كان البعض قد سعى لتخفيف وحشيته بنسبها إلى إختلال قوى الحاكم العقلية، والذي يرد عليه

الأقباط تحت خلافة الحاكم بأمر الله (٩٩٦-١٠٢٠م):



الحاكم بأمر الله هو المنصور بن العزيز بأمر الله، ولد في مصر عام ٩٨٥م من أم مسيحية، تولى الخلافة خلفاً لأبيه وهو في سن الحادية عشر تحت وصاية برجوان (الصقلي) الذي كانت فترة وصايته مليئة بالاضطرابات نتيجة صراعه مع قائد الجيوش أبو محمد الحسن بن عمار، والذي كان بدوره قد قتل عيسى بن نسطورس وتولى موقعه ككاتم لأسرار الخليفة ورئيس ديوانه.

اتسمت فترة حكمه بالتوتر، كان على خلاف مع العباسيين الذين كانوا يحاولون الحد من نفوذ الاسماعيليين مما حدا بهم لإصدار مرسوم عام ١٠١١م ينص علي أن الحاكم بأمر الله ليس من سلالة علي بن أبي طالب. كما انهمك أيضاً في صراع مع القرامطة.

حين انفرد برجوان بالسلطة عين فهد بن ابراهيم وهو قبطي كاتباً له وكاتماً لأسراره ومنحه لقب الرئيس. جنح برجوان للطغيان والاستبداد معتبراً نفسه الخليفة الحقيقي، مستصغراً خليفته الحاكم واستغل منصبه في تكوين ثروة ضخمة، بالإضافة إلى انشغاله باللهو والملاذات منصرفاً عن شئون الدولة التي تعطلت وفسدت، ناسياً أن الحاكم قد جاوز مرحلة الصبا ودخل مرحلة الشباب وصار منتبهاً لأفعاله، لذا قام الخليفة عام ١٠٠٠م بتدبير مؤامرة لاغتياله ثم قام بعد ذلك بالتخلص من رجاله في الجيش والقصر. استدعي الخليفة فهد بن ابراهيم وطمأنه واستوزره. وعندما كثرت الدسائس حول فهد، فهم الخليفة الرسالة الموجهة له وهي أن جموع المسلمين لا يريدون وزيراً مسيحياً فسمح باغتياله، ولكن حرص على حماية ابنائه حتى لا يتعرضوا هم أيضاً للقتل أو النهب.

رغم بداية عهد الحاكم بأمر الله بالعطف والثقة في المسيحيين إلا أنه أمام رغبة المسلمين السنة ودسائسهم، وحتى يوطد أركان حكمه أمر بقتل عدد من أعيان الأقباط كما فصل عدداً آخر من وظائفهم ولم يستبق منهم في الوظائف سوى من لا يستطيع الإستغناء عنه. تزعم المسلمون في دسائسهم ضد الأقباط المسيحيين اثنان من الكتاب هما أبو طاهر وأبن العداس الكاتبان الذان وصلا إلى أعلى المناصب نتيجة دسائسهما، وقد دأب الاثنان على تنفيذ مخطط معاد للمسيحيين في مصر وسوريا. بعد أن وطد الحاكم بأمر الله سلطته بدأ عام ١٠٠٤م في اضطهاد الأقباط والسنة. ألزم الأقباط بلبس الغيار (ملابس مغايرة لملبس المسلمين)، وعلق في مساجد السنة عبارات اهانة لأبي بكر وعمر وعثمان وعائشة. منع بعض الأطعمة المفضلة

تدبير أخته ست الملك لأسباب شخصية، في حين يرى البعض أنه هو نفسه الذي أثر الهرب والاختفاء بدليل تركه أموالاً لوالدته، كذلك منعه لخدمه وحراسه من أن يتبعوه في تلك الجولة، وأياً كان عن موته أو إختفائه تبقى الحقيقة الوحيدة أن فترة حكم الحاكم كانت فعلياً فترة القضاء نهائياً على نفوذ الأقباط المسيحيين بحيث لم يعد لهم تأثير في المجتمع فيما بعد.

ويمكن التدليل على أحوال الأقباط في عهده بما ذكره المقرئ في كتابه الخطط ج٤، ص ٣٩٨-٤٠٠ فيقول « قدم اليعاقبة زخارياس بطريركاً، فأقام ثمانين وعشرين سنة منها في البلايا مع الحاكم بأمر الله تسع سنين، فاعتقله منها ثلاثة أشهر، وأمر به فالقي للسباع هو وسوسنة النوبي فلم تضره. وفي بطريركته نزل بالنصارى شذائد لم يعهدوا مثلاً، وذلك أن كثيراً منهم كان قد تمكن من أعمال الدولة حتى صاروا كالوزراء، وتعاظموا لاتساع أحوالهم وكثرة أموالهم فاشتد بأسهم وتزايد ضررهم ومكائدهم للمسلمين، فأغضب الحاكم بأمر الله ذلك، وكان لا يملك نفسه إذا غضب. وأخذ (الحاكم بأمر الله) في هدم الكنائس كلها وإباح ما فيها وما هو محبس عليها للناس نهياً وإقطاعاً، فهدمت بأسرها ونهب جميع أمتعتها، وأقطع أحباسها وبنى في مواضعها المساجد. وأذن بالصلاة في كنيسة شنودة بمصر، وأحيط بكنيسة المعلقة في قصر الشمع. وكتب إلى ولاية الأعمال بتمكين المسلمين من هدم الكنائس والديارات، فعم الهدم فيها من سنة ٤٠٣هـ (١٠١٣). ذكر من يوثق به في ذلك أن الذي هدم إلى أواخر ٤٠٥هـ (١٠١٥) بمصر والشام وأعمالها من الهياكل نيف ثلاثون ألف بيعة، ونهب ما فيها من آلات الذهب والفضة وقبض على أوقافها وكانت أوقافها جلية. ثم ألزم اليهود والنصارى بخروجهم كلهم من أرض مصر إلى بلاد الروم، فاجتمعوا بأسرهم تحت القصر من القاهرة، واستغاثوا ولائوا بعفو أمير المؤمنين حتى أعفوا من النفي. وفي هذه الحوادث اسلم كثير من النصارى.

بعدم قبوله فكيف يتسنى لمختل عقلياً أن يُحكم سيطرته على إمبراطورية كبيرة وهو في سن السادسة عشر كما فعل هو ؟. كان الحاكم بأمر الله يتبع الطائفة الإسماعيلية إحدى طوائف الاسلام الشيعي. وقد بالغ الحاكم بأمر الله في تدبئه حتى وصل إلى ادعاء الألوهية، ففي آخر أيامه ظهر رجل يدعي دراز لفق للخليفة دين جديد يعترف بالألوهية الحاكم (المعروف الآن بمذهب الدروز) فارتاح الحاكم لهذه الديانة الجديدة وكان يصعد كل يوم لجبل المقطم ليمارس طقوسه. والغريب الذي يتناقى مع المنطق هو انه بعد أربعة سنوات من إدعائه الألوهية (تحديداً عام ١٠١٨م) بدأ من جديد في أظهر التسامح نحو الأقباط، منحهم حق إعادة إعمار الكنائس والأديرة والعودة إلى إقامة الصلوات بها، كما رد أوقاف الكنائس والأديرة والسماح لبعض المرتدين عن المسيحية بالعودة إليها، وفي نفس العام (١٠١٨م) أصدر أمراً بإعادة بناء كنيسة القيامة من جديد، (ولكن هذا الأمر نفذ في خلافة ابنه). يذكر المؤرخ سعيد الأنطاكي صداقة الحاكم بأمر الله للأنبا صلومون أسقف دير سانت كاترين ودير القصير الملكاني، كذلك أرتدائه ملابس الرهبان في قصره وفي تحركاته. كما يذكر نفس المؤرخ أن الحاكم صرف من ماله علي إعمار دير القصير وكان يشرف علي العمل بنفسه.



اختفى الحاكم بأمر الله فجأة في ٢ فبراير عام ١٠٢١م وقيل إنه هرب أو قتل. يظل أختفاء أوموت الحاكم بأمر الله سرا يحيط به الغموض، حيث اختفى نهائياً أثناء إحدى جولاته ولم يعد. ينسب البعض اختفائه كنتيجة لاغتياله في مؤامرة من

لقاء القبض علي تسعة افراد خلال احتجاجات علي ميثاق الامم المتحدة للهجرة الدولية والتي وافقت كندا عليه



اجتمعت مجموعات مختلفة منها مجموعات يمينية متطرفة في مظاهرة عند مجلس العموم يوم ٨ ديسمبر للاحتجاج علي موافقة كندا علي ميثاق الامم المتحدة للهجرة الدولية، وتجمعت أيضا مجموعات من المؤيدين لهذا الميثاق، وكانت الاحتجاجات سلمية نسبيا مع تواجد مكثف للشرطة، التي القت القبض علي رجل من أوتواوا اتهم بالاعتداء علي ضابط شرطة، واعتقل ثمانية آخرين وأفرج عنهم بعد وقت قصير، وهذا الميثاق سبب الاحتجاجات، وضعت الامم المتحدة وهو يحدد ٢٣ نهجا تعاوني وهدفا للتعامل مع الهجرة المتنامية بطريقة انسانية وفعالة، وقد وافقت عليه ١٦٧ دولة، وقد أعترض حزب المحافظين الفيدرالي بقيادة أندرو شير علي التوقيع علي هذا الميثاق وحذر من إنه قد يؤدي الي التأثير علي سلطة وسيادة كندا علي إتخاذ قرارات بشأن الهجرة، ودافع جستن ترودو عن موقف حكومته مؤكدا أن هذا الميثاق ليس معاهدة ملزمة قانونيا لكندا، وعلي الصعيد الدولي رفضت الولايات المتحدة التوقيع علي هذا الميثاق، وكذلك رفضت بلغاريا وبولندا وسلوفاكيا وهنغاريا وأستراليا وهي التي كان لها دورا رئيسيا في صياغة هذا الميثاق وقالت أن هذا الميثاق سيقوض سياستها الخاصة بردع طالبي اللجوء الذين يأتون عبر البحر، هذا وينص ميثاق الامم المتحدة للهجرة الدولية علي إنه إتفاق غير ملزم قانونيا ويؤكد الحق السيادي للدول في تحديد سياستها الوطنية المتعلقة بالهجرة وحققا في إدارة شؤون الهجرة في نطاق ولايتها القضائية وفقا للقانون الدولي، ومع أن هذا الميثاق غير ملزم قانونيا لكنه يحمل وزنا وهدفا وهو القضاء علي الفقر.

ضد الإلحاد : وراء الخلق خالق



المقالة العاشرة: عن كرات الدم الحمراء

في هذه المجموعة القادمة من المقالات سننتقل إلى أدلة علمية أكثر تعقيدا، ولكنها أشد دلالة علي وجود الله. وهي متعلقة بمادة تخصصي. وعلي أي فقد حاولت قدر المستطاع تبسيطها - رغم تعقيداتها - ليستطيع القاريء العادي المدقق فهمها والتمتع بها. واسأل الله أن يعينني علي تلك المهمة.

تنويه واجب : هذه المقالات تثبت بالأدلة العلمية فقط وجود الله ولا تستند إلي أي معتقدات أو أسانيد دينية لا يؤمن أصلا الملحدون بها. وهي أيضا لا تناقش أو تدعو إلي معتقد بعينه.

الدليل الثامن : عجائب جدار كرات الدم الحمراء وفصائل الدم.

الأعجوبة الأولى : هي في شكل هذا الجدار فهو مقعر من الجهتين وهذا الشكل يضمن ثلاث أشياء :

١) أكبر مسطح ممكن مع أقل حجم؛ وبذلك يتيح تواجد - وأقول صدق ولا تكذب - ٥ ملايين كرة في المليمتر المكعب الواحد من الدم. وعليه فمع وجود ذلك العدد الرهيب من كرات الدم - حوالي ٢٥ تريليون كرة - وبهذا التغير من الجهتين فقد أدى ذلك إلي تواجد مسطح رهيب يضمن تبادل أكبر حجم من الغازات في أقل وقت.

ب) إنسياب الدم في الأوعية الدموية الكبيرة بصورة منتظمة جدا. في شكل طبقات؛ أقلها سرعة هي الملاصقة لجدار الأوعية؛ ليتيح الوقت الكافي لتغذية الجدار العضلي للأوعية بالأكسجين، ليتمكن من الإنقباض للحفاظ علي ضغط الدم، بينما أسرع الطبقات في وسط الأوعية وذلك لضمان سرعة وصولها للشعيرات الدموية التي تغذي الأنسجة.

ج) عدم انفجار كرات الدم في حالة دخول بعض السوائل من بلازما الدم إليها، لأن الجدار في هذه الحالة سوف يتحذب ويسمح بزيادة في حجم الكرات بدون توتر الجدار .

الإعجوبة الثانية : هي في نفاذية جدار الكرات الحمراء والتي تسمح بسهولة تبادل الغازات ليصل تركيز الأوكسجين بالهيموجلوبين إلي نفس تركيزه في الرئة وذلك في غضون- صدق ولا تكذب - ربع ثانية وهذا الزمن عجيب في دقته وفي حسابه، ذلك لأنه يمثل أقل زمن ممكن لمرور الكرات في الرئة، والذي يحدث في حالة تسارع ضربات القلب الي أعلى معدل في الانسان.

الأعجوبة الثالثة : هي في حجم كرة الدم؛ فهو أكبر قليلا من حجم الشعرات الدموية وذلك بهدف ضمان وجود مقاومة نسبية لمرور الكرات، وعليه بطء سيرها وذلك لإتاحة أطول وقت ممكن لتبادل الأوكسجين وغيره من المواد بين كرات الدم والأنسجة، ولكن لضمان الا تنكسر الكرات بسهولة من جراء ضغط الشعيرات عليها فهي قابلة للإنثناء بسبب جدارها البلاستيكي المرن .

الإعجوبة الرابعة والأغرب : هي في إنخفاض عدد أنواع مولدات الأجسام المضادة (Antigens) علي

جدار الكرات الحمراء. وهذه الأعجوبة هي التي أتاحة السهولة النسبية في نقل الدم -والذي لا يوجد سائل بديل له - من شخص إلي أخر - وذلك مقارنة بصعوبة توافق Antigens بين البشر في نقل الأعضاء الأخرى مثل الكلي والكبد وغيرها. وقد أدت هذه السهولة نقل الدم إلي التقدم الرهيب في الجراحات والذي بدأ مع فكرة نقل الدم في عام ١٦٦٥ بواسطة العالم الإنجليزي ريتشارد لوورد وذلك في الكلاب. وأصبح أمنا في الإنسان بعد إكتشاف فصائل الدم في عام ١٩٩١ بواسطة الطبيب النمساوي كارل لانستينر. وهذه الميزة تعني تماما أن القوة الخالقة الحكيمة وبعلمها المسبق الأزلي تقدر الأشياء قبل حدوثها وتجهز لها. ونعرض تفصيلات أكثر دقة تؤكد لنا هذا العلم المسبق الأزلي للقوة الخالقة. وذلك فيما يخص الفصائل الهامة في عملية نقل الدم في الإنسان وهما :



أولا ABO system : فانه طبقا لعلم الوراثة فان الصفة O هي الصفة المتنحية بينما الصفتين A B - ساندتين. وعليه فتبعاً لقوانين الوراثة كان من المفترض، أن تكون فصيلة O هي الأقل شيوعاً، وفصيلة AB هي الأكثر شيوعاً بين البشر. ولكن القوة الخالقة -والتي سخرت الخليقة كلها لصالح الإنسان - كسرت هذا القانون - في هذه الحالة - لتكون فصيلة O - وعلي عكس المفروض - هي الأكثر شيوعاً ٤٠٪ من البشر؛ ذلك لأن الدم من الفصيلة O هو الأكثر فائدة؛ لانه يمكن وبكميات معقولة نقله لأي إنسان وأي كانت فصيلته لأن فصيلة O معطي عام. وجعلت من فصيلة AB هي الأقل شيوعاً ٥٪ من البشر؛ ذلك لأن الدم من الفصيلة AB هو الأقل نفعاً للآخرين؛ لانه لا يمكن نقله إلا لشخص له نفس الفصيلة وعليه فقد سخرت هذه القوة الخالقة كل الأشياء لصالح الإنسان وهذا يؤكد ما يعتقد به المؤمنون عن الخالق.

ثانياً وهو الأكثر إذهالاً هو ما يخص Rh system: ذلك أن الأجسام المضادة في Rh - وعلي عكس الأجسام المضادة الخاصة ABO system - وبسبب صغر حجمها فانه يمكنها أن تعبر من دم الأم وعبر المشيمة لتحطم كرات الدم الخاصة بالجنين وهذا فقط - وأقولها فقط - لو كان الجنين Rh موجب، والأم Rh سالب وتمتلك أجسام مضادة ضد فصيلة الجنين- أي ضد Rh موجب - ولا يحدث في الأم تكوين لهذه الأجسام المضادة إلا بطريقتين وهما : لو تم نقل دم موجب لها قبل الحمل. أو لحمل مسبق لجنين موجب .

ولكن لأن وراء الخلق قوة حكيمة وعليمة ورحيمة وقادرة علي تسخير الأشياء لصالح الإنسان. فقد أسست وبعلمها المسبق الأزلي ما يحد جدا من هذه الظاهرة في حالة Rh system وهو :

١) أن عدد البشر ومنهم النساء والأمهات الذي يمكن أن تحدث معهم هذه المشكلة - لكونهم فصيلة Rh سالب - أقل من ١٥٪، ومن المذهل والغريب جدا وما يدفعنا أكثر للإيمان بحكمة ورحمة القوة الخالقة هو أن هذه النسبة للأمهات من فصيلة Rh سالب تزداد إنخفاضاً في الدول الأقل تديناً، أي التي تمتلك خدمات طبية أقل للتعامل مع هذا الوضع الطبي الصعب لتصل أحيانا إلي ١٪ فقط في دول العالم الثالث، ومن الأكثر إذهالاً، هو أن فصيلة القروود والتي تم إكتشاف فصائل RH ليس بينهم أية أفراد Rh سالب، وعليه لا تحدث عندهم هذه المشكلة أبدا؛ وحيث لا

يمكنهم التعامل مع هذه المشكلة لعدم وجود أطباء قردة في الغابات !! وهنا تبدو عناية الخالق حتي باقل مخلوقاته قدرا.

٢) أن الأشخاص - وبمن فيهم الأمهات - والذين ينتمون لفصيلة Rh سالب - وعلي عكس فصائل ABO - يولدون بدون أجسام مضادة ضد فصيلة Rh موجب وبهذا تضمن الأمهات ولادة الطفل الأول - علي الأقل -، سليماً وحتى لو كان من فصيلة Rh موجب بشرط عدم تعرض الأم السالبة قبل الحمل لعملية نقل دم من فصيلة Rh موجب، والذي يحدث فقط كنتيجة لإهمال طبي يستلزم محاسبة الطبيب المسؤول.

٣) حتي بعد تعرض الأمهات لكرات دم من فصيلة Rh موجب وذلك من خلال الحمل السابق بطفل موجب فان تكوين الأجسام المضادة يحدث بالتدريج ويزداد بعد كل حمل قبل أن يصبح خطراً علي الأجنة؛ وعليه يمكن لكثير من الأمهات السالبات ولادة أكثر من طفل موجب سليم وليس فقط الطفل الأول . وهذا يفسر أنه برغم أن نسبة الأمهات ذو الفصيلة السالبة قد يصل إلي ١٥٪ فان نسبة الأطفال المضارين من هذا المرض ولرحمة القوة الخالقة فهي أقل من نصف في المائة.

هوامش : إن أكثر الفصائل نفعاً للبشر وهي O موجب هي الأكثر شيوعاً، وذلك علي عكس AB سالب وهي الأخطر والأقل نفعاً فهي الأقل شيوعاً.

وفي الخلاصة : فان الحقائق المذهلة والمتعلقة بجدار هذه الكرات الحمراء - والتي تمثل أبسط أنواع الخلايا بالجسم - تثبت أن وراء الخلق قوة « حكيمة رحيمة » تجلت رحمتها في حالة الحقائق المتعلقة بفصائل الدم ABO وRh. وهي « قوة عليمة » ومنذ الأزل بأدق التفاصيل، وهي « قوة قادرة » علي أن تسخر القوانين وعلي أن تكسرها لصالح الإنسان وليستفيد من ذلك لاحقاً. فهل يعقل بعد كل ما عرضناه من تفاصيل دقيقة ومذهلة أن يكون وراء هذا الخلق قوة عشوائية غير عليمة وغير مقدرة لمعني الرحمة وغير قادرة علي أن تسخر القوانين وأن تكسرها إذا لزم الأمر وذلك لصالح الإنسان وهي التي لا تدري أصلاً عنه شيئاً ؟

د. ناجي إكندر

أخصائيون: مشروبات الطاقة ضارة جداً بصحة الإنسان



حذر أخصائيون من أضرار كبيرة لمشروبات الطاقة على صحة الإنسان، في إشارة منهم إلى أنها تؤثر بشكل سلبي على أداء القلب، وتزيد من احتمالات الإصابة بالسكتة.

ونقلت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية عن جمعية القلب البريطانية، أن تناول مشروب طاقة لمرة واحدة فقط في اليوم يمكن أن يزيد من احتمالية عدم انتظام ضربات القلب، وبالتالي من احتمالية التعرض لخطر السكتة الدماغية بمعدل خمسة أضعاف أكثر.

ويرجع أطباء الارتباط بين التناول المفرط لمشروبات الطاقة وتراجع أداء القلب إلى زيادة كمية الكالسيوم التي تطلق داخل خلايا القلب، مما يعطل أداء الموجات الكهربائية.



حال أهل المنيا ..

الي متي هذا «الإفتراء»...!!

قتل وحرق وتعدى وإهانته علي أقباط المنيا في ظل هدوء و « خرس» تام من قبل المسؤولين «الشرفاء»

مريم مراد





فرعونيات

مدينة هرقليون

المنتزه بالإسكندرية (مركز الغوص الوحيد على الساحل الشمالي المعتمد لدى غرفة الغوص والرياضات المائية) .

هرقليون و مينوئيس وبعض أجزاء من كانوبوس كانت تقع في منطقة خليج أبوقير في موقع داخل البحر يبعد عن شاطئ أبو قير نحو ٦ كيلومتر ، وهي الآن تحت سطح الماء على عمق نحو ١٠ متر. يؤيد هذا مخطوطات من المؤرخين هيرودوت و سترابو ولكن موقعها قد أصابه النسيان بعدما أسس الإسكندر المقدوني مدينة الإسكندرية لتكون الميناء الرئيسي إلى اليونان.

وبقيت المدينة منسية إلى أن جاء الباحث الفرنسي فرانك جوديو Franck Goddio في عام ٢٠٠١ ومجموعته من الباحثين الغواصين وعثر على بقايا المدينة تحت سطح الماء. وقد تمكنت البعثة الفرنسية برئاسة جوديو من انتشال العديد من الآثار الفريدة بينها تمثال من الجرانيت الأحمر الضخم لأحد الفراعنة يبلغ ارتفاعه أكثر من ٥ أمتار وبقايا معبد هيراكلليون، وتمثال لامرأة من المرجح أن يكون للملكة البطلمية الشهيرة كليوباترا، وذلك بالإضافة إلى العديد من الآثار الأخرى.

كانت مدينة هرقليون موزعة على عدة جزر وتتداخلها قنوات . وأثناء إجراء القياسات الجيولوجية التي تزامنت مع الاستكشاف تحت الماء في عام ٢٠٠١ فقد عثروا على تماثيل وبقايا مباني وقطع أثرية بين منطقتي هرقليون و شرق كانوبوس. وهذا يتفق مع المخطوطات القديمة ، وتبين بالفعل وجود أماكن كانت مسكونة في هذا المكان في قديم الزمان وأصبحت غارقة تحت الماء.

معبد هرقليون

بنيت هرقليون على مدينة 'ثونس' المصرية التي كانت ميناءا هاما لمصر على البحر الأبيض المتوسط في القديم نحو ٦٠٠ سنة قبل الميلاد . وكما تقول قصص الإغريق أن باريث من طروادة أحب هيلينا زوجة الملك وهربا سويا إلى هرقليون . على إثر ذلك اشتعلت الحرب بين سبارطة وطروادة في الحرب المعروفة بحصار طروادة.

كان معبد خونس (وهو ابن لأمون) من أهم معالم ثونس ، يقصده الناس من شرق المتوسط

تقع مدينة هرقليون (حاليا أبو قير) في شمال شرق الإسكندرية، حيث يستكشف علماء الآثار المدينتين الغارقتين هرقليون وكانوبوس منذ عام ١٩٩٢. وبجانب كونها مركزاً دينياً بارزاً، كانت مدينة هرقليون نقطة تجارية رئيسية على البحر المتوسط في القرن السادس قبل الميلاد. المدينة الساحلية هرقليون كانت تسمى من قدماء المصريين «ثونس» أو «تاهوني» وكانت ميناءً هاماً لمصر على البحر المتوسط ؛ وكانت توصف بأنها « مدخل بحر اليونانيين» ، كما هو معروف من لوحة في ناوكراتيس وجدت في عام ١٨٩٩.

عندما بدأ علماء الآثار الغوص في هذا الموقع في التسعينات من القرن الماضي ، اكتشفوا أطلال معبد هرقليون الذي كان مخصصاً لأمون وهرقل-خونسو. كما عثروا أيضاً على تماثيل ضخمة للآلهة وللملوك البطالمة وزوجاتهم وأنياتهم وجواهرهم والعديد من السفن الخشبية المحطمة.

مدينة كانوبوس هي المكان الذي يعتقد أن الإلهة إيزيس عثرت فيه على آخر جزء من جسد أوزوريس المقطع بوحشية. ويؤمن قدماء المصريين طبقاً لاسطورة إيزيس وأوزوريس أن أوزوريس قُتل على يد أخيه الحقود «سيث» الذي نثر الأجزاء المقطعة من جثة أخيه في سائر أنحاء مصر.

وحسبما تقول الأساطير المصرية، نجحت إيزيس في العثور على القطع المنثورة ووضعتها في مزهرية وتم الاحتفاظ بها في مدينة كانوبوس.

ويشهد هذا الموقع، الذي يفخر بمئات من أنية الأمفورا اليونانية والرومانية، على الصلات التجارية والوطيدة بين مصر و الإمبراطورية الرومانية. ولا عجب فقد فتح الإسكندر المقدوني مصر في عام ٣٢٧ قبل الميلاد ، وحكمها البطالسة حتى عهد كليوباترا ، ثم احتلها الرومان في عام ٤٠ قبل الميلاد بعد هزيمة كليوباترا - وبقي الرومان في مصر حتى الفتح الإسلامي.

مدينة الإسكندرية والعديد من المنظمات غير الحكومية بالتعاون من منظمة اليونسكو تعمل في مشروع بناء متحف تحت الماء لعرض هذه الأشياء إلى العامة. ويمكن ترتيب رحلات الغوص الأثرية إلى موقع المدن الغارقة بأبي قير من خلال مركز غوص



للعبادة والشفاء ؛ وكان الإغريق يقرنون به إله هرقل . وبعد ذلك أصبح المعبد معبدا لأمون.



عملات ذهبية من البطالمة وجدت تحت الماء في هرقليون.

لم تكن هرقليون مدينة هامة لما فيها من مراكز دينية فقط ، وإنما كانت في نفس الوقت ميناء تجاري هام على البحر الأبيض المتوسط ؛ وهذا منذ القرن السادس قبل الميلاد. وكانت بنيتها التحتية مقسمة في أكثر من ٦ حوض بحري ، حيث عثر أثناء عمليات الغوص على مراكب وسفن غارقة ترجع إلى القرن ٦ والقرن الثاني قبل الميلاد .

وتوجد مخطوطة من عام ٣٨٠ قبل الميلاد تقول:« تجمع بأمر فرعون نكتانيو الأول جمارك بقدر ١٠ ٪ ، يقوم بجمعها وزيره في هرقليون على الذهب و الفضة و الأخشاب وعلى جميع البضائع » القادمة عبر بحر الإغريق»، وكذلك على ما يأتي من ناوكراتيس.

في عالم مضادات الاكتئاب

Antidepressants مضادات الاكتئاب

هي أدوية نفسية تستخدم لتخفيف اضطرابات المزاج، مثل الاكتئاب الرئيسي و الاكتئاب الخفيف و المزمن و اضطرابات القلق مثل اضطراب الرهاب الاجتماعي تطورت أولا في عام ١٩٥٠

يوجد حوالى ٣٠ نوع من مضادات الاكتئاب وهناك ٤ أنواع رئيسية:

مضادات الاكتئاب ثلاثية الحلقات (Tricyclics)

مثبطات إعادة اخذ السيروتونين الانتقائية (SSRIs)

مثبطات إعادة اخذ السيروتونين والنورادرينالين (SNRIs)

مثبطات الأنزيم المؤكسد الاحادى الأمين

(MAOIs)

وكل مجموعة من هذه المضادات لها اعراضها الجانبية الخاصة بها ، و بناءا على الحالة الصحية للانسان يختار المجموعة الدوائية التى يتأقلم صحته مع اعراضها الجانبية

على سبيل المثال، إذا كنت تعاني من مشكلات في النوم فمضاد الاكتئاب المهدئ قليلاً قد يكون خياراً جيداً.

البقية ص ٢٠

مضادات الاكتئاب

ما لها وما عليها



ماريا ميشيل

mareya2000@hotmail.com



نجمة تشع بارقة، بأطلالة السعادة شارقة، في سماء الحياة فارقة، تجعل النفس في السلام و الفرح غارقة، و لكن هناك احداث تترصد طارئة، تقتل السعادة بسهامها الخارقة، و من ثم تتسلل جنود الاكتئاب المارقة، التى لكل فرحة سارقة، فيغزو النفس بقساوة ساحقة، و يحاصرها بأحزان متلاحقة، فيصبح لكل مظاهر الصحة و ايضا الحياة أداة خائفة، فيدخل الضحية في اعتلالات مزاجية خائفة، تغلو الناطحات الشاهقة، و ما أن يخفض من حدتها الخائفة الا مضادات الاكتئاب الفائقة، و بمقدار مفعولاتها الصادقة، بمقدار تأثيراتها المقلقة، و لذا فى حال استخدامها علينا الحرص و اتباع التعليمات المدققة، لنلا نفقد قيمتها التى تعد بمثابة شجرة مورقة، و تتحول الى بركة جدياء يلوها الافاعي التى تبتث سموم غير مترفقة، و بهذا ما تجنى النفس سوى هموم الاكتئاب و آثار الدواء التى اصبحت فى النفس عالقـة، فهيا نتمـق أكثر

NOW OPEN




MALLARD MEDICAL
AGAPE PHARMACY


PHARMACY

 **Monday Senior's Day**
20% Discount

 **Free Deliveries**

 **Easy Refills through our Website**

 **(647) 344-3153**

 **(647) 344-3173**

 **www.agapepharmacy.ca**

Hours: Mon-Thurs 9:30 – 7:00

Fri 9:00 – 6:00

Sat 9:00 – 1:00

Sun - Closed


CLINIC


 **Female Physician**

 **Dr. Juliana Gorja**

 **Accepting New Patients**

 **WALK-INS are Welcome**

 **(647) 351-5955**

 **(647) 351-5958**

Hours: Mon-Thurs 10:00 – 6:00

Fri 9:00 – 4:00

Sat 9:00 – 1:00

Sun - Closed

Coupon – \$5 OFF

Get \$5 off with a purchase of \$20 on Over-The-Counter products

Details in store. Limit one per customer



10 Mallard Rd #C105, 106, 107 North York, ON M3B 0A7



NADER ZAKY

SALES REPRESENTATIVE

DIR: 416-451-2744

nzaky.c21@yahoo.com

Century 21

PERCY FULTON LTD

BROKERAGE

OFF: 416-298-8200

NABIL FARAG

SALES REPRESENTATIVE

DIR: 416-831-1337

nfarag.c21@gmail.com



Ranked # 10 in Canada 2015 | Master's Hall Of Fame 2014

www.thegasstationrealtors.com

20 Years of Experience

FOR SERIOUS QUALIFIED DEVELOPERS / INVESTORS ONLY !



2 ACRES PLAZA WITH GAS STATION

5 ZONINGS ARE IN PLACE ALREADY

Gas, Automotive, Residential
Restaurant, Commercial

VERY CLOSE TO GTA

5 M/L (Previously 8 M/L)

9,000 Sq Ft Building on the Property
W/ Rental Income

Asking price: \$9,95 M

Surf Internet

عرض لفترة
محدودة

- 👍 اشتراك سنوى
- 👍 مودم و راوتر استخدام مجانى
- 👍 رسوم تشغيل الخدمة مجاناً

انترنت بلا حدود 5Mbps \$19.99 اشتراك شهرى

انترنت بلا حدود 25Mbps \$29.99 اشتراك شهرى

انترنت بلا حدود 75Mbps \$39.99 اشتراك شهرى



✓ لا توجد اى التزامات او غرامات فى حالة الغاء الخدمة

✓ يوجد دعم فنى و خدمة عملاء باللغة العربية

✓ يوجد اشتراك شهرى مع دفع \$50 ايجار المودم و الراوتر لمدة 10 اشهر ثم تملك مدى الحياة



Surf Media

SurfInternet.ca

1-866-850-2414





هذه هي الكارثة! عادل عطية

وزلازل، وأعاصير، مع أن خسائرها تبقى جسيمة، إلا أنها توظف إنسانية الإنسان، وتطلقها، بمشاعر المواساة، صوب الألم، والحزن، والبكاء؛ لتداوي، وتحتضن، وتكفكف الدموع. أما الكوارث البربرية، التي من صنع العصبية المتطرفة، والكراهية المطلقة، فعندما تتجتاح الآخرين، بسبب إيمانهم، تصبح كل تلك المشاعر الطيبة، مكبوحة بالإرهاب، وسفك الدماء، وإزهاق الأرواح!

كارثة؛ لأن هؤلاء الذين لا يكثرثون بالإنسانية، يعتقدون أن الوحشية تجلب لهم مجداً، وأن تبجيل الشر يجلب لهم كرامة!

كارثة؛ لأن الأمر الذي يفهمه المرء حقاً، هو أن عالمهم الشرير، عالم لا يمكن استنقاذه أبداً!

ويالها من كارثة فادحة!

لتجعل مني
ذاك السؤال الفاخ لغياهب سيرتي
لم تعد المرايا ترقص أمامي
بعدها تحت هجران
صدى بقايا هويتي
كلما جمعت النظر في خريطة سجل
تاريخي
تأكد ليأن كل الأشياء تستحق
أن تحتج على نفسها
أو على الأقل أن تقول ما شئت
فقل ما شئت... وقولي ما شئت
فكل الأشياء ما عادت تقبل أي شيء
ثمة أشياء جعلني أفكر في كل شيء
لكن كلماتي عندما تسطو على فجر
حروفي
جعلني كالقصيدة
تطير في فصل الشتاء
بدون برد
وتختفي في فصل الخريف
بدون رياح
وفي الربيع تشدو
بدون أزهار
عندها يمكن أن أفهم أي شيء
فما شئت نسى... أن يكون كما شئت.
لأن حلمي لا يقبل الدوران
فعمرى
لا تعده الأيام... ولا السنين
ولكن كلما رأيت نفسي غائبا
أعلم بأن ما راح
حتما لن يعود كما شئت.

غزوة العداوات ومسرحية الموت كتبها Oliver

-ماذا يصيبك حين تشاهد مسرحية سخيفة.
كل الممثلين فيها لا يقومون بأدوارهم.إسم
المسرحية لا علاقة له بالنص.و الممثلون
جميعهم يرتجلون. تصدمك المشاهد.فالنص
هو نفسه في كل أقسام الشرطة في مجلس
المدينة في بيت النفاق و التدليس علي الخراب
المعروف ببيت العائلة.نفس النص من خفير
القرية إلي العمدة إلي الموظف إلي رئيس الحي
إلي مدير الأمن إلي الوزير إلي الرئيس نفسه.
نفس المانشيت في الصحف.نفس الأدوار لنفس
الممثلين حتي و إن شاخوا.نفس المبررين في
الصحف و نفس المنافقين من الأقباط اليهودات
الأكليين خبزهم بالسوموم علي كل الموائد.كل
شيء نفسه أينما تذهب.ماذا تفعل لو أن عنوان
المسرحية رومانسي – المساواة و حرية العبادة
و مع ذلك كل الممثلين بغير إستثناء مسلحون
بكافة الأسلحة؟هل ستصدق هذه الفوضى هل
تستطيع أن تستكمل مشاهدة هذه العشوائية
.الغريب أنه ليس لك الحرية في مغادرة خشبة
الفوضى.أنت مجبر علي البقاء في مرمي
الممثلين لأن الدور الوحيد الذي يقومون به هو
قذفك بالحجارة و قصفك بالأسلحة أثناء العرض
الممل.أنت ملتزم لا بالمشاهدة فقط بل بأن تكون
الضحية.لأن مخرج المسرحية فشل في ضبط
النظام فصار الجمهور الصامت هو الضحية.فيا
كاتب السيناريو مسرحيتك فضيحة.يا كل ممثل
في المسرح الدموي أنت مجرم قدام كل الشهود.
يا من وضع الديكور من نواب برلمان و بيت
العائلة أنتم جناة لا ضحايا. يا كل الممثلين عليكم
ببعض الإبتكار يا فشلة .

- كوم الراهب تطور طبيعي للصمت علي
السلفيين.كانوا يعتدون و يفرون.الآن يعتدون
و يبقون حتي يأتي موظفو مجلس المدينة يوم
الاثنين لكي ينزع عدادات الكهرباء و الخدمات
العامة عن كنيسة القرية المغلقة.عادة جرائم
السلفيين يوم الجمعة أما هذه المرة فلا يصلح
معها يوم الجمعة لأن الموظفين الإرهابيين
أجازة.لذلك صار السلفيون يعملون بدوام كامل
طوال الأسبوع و كله يقبض الشرطة و الحي و
السلفيين و شيخ الجامع كله قتل بأجر حتي لو
لم تحدث المجزرة بسبب عناية الله و ليس بسبب
آخر.هؤلاء المجرمون يجب أن يسجنوا و من
وافق علي هذا التصرف أيضا و من أعطي
الأوامر لأنهم يهدفون إلي حرق الوضع كاملاً
إذ و الكنيسة مغلقة يأتي شيخ الجامع إياه معلنا
عن غزوة العداوات.كيف عرف الرجل بالغزوة
مسبقاً إلا إذا كان هو و من معه في مجلس
المدينة و مسجد القرية متفقون علي إشعال
الموقف لتحقيق أقصى خسائر ممكنة.هذه المرة
إرهاب رسمي من مجلس المدينة.

- ثم في المنيا أيضاً و في نفس التوقيت
يحدث نفس السيناريو الذي كتبه ذات يوم وزير
مريض بالتعصب إسمه النبوي إسماعيل و ما
زال العرض مستمرا .يأتي دور أمين الشرطة
علي المسرح.كان منذ البداية ممثل فاسد.دخل
الشرطة بالرشوة و عاش وظيفته بالإتاوة و جاء
الدور لكي يسترزق بالدم و يشبع شهوته بالقتل.
فمن سيقتل.لقد وضعوه علي باب الكنيسة ليمثل
دور الحارس لكن هو لا يتقن هذا الدور لأنه لا
يعرف سوي دور القاتل.أراد أن يفرض سطوته
علي منزل مجاور يتم فيه البناء.رفض المقالول
المسيحي إتاوة الأمين غير الأمين.جلس الأمين
علي خشبة الهمجية يفكر في قصة مصنعة
لكي يبرر بها ما ينوي تنفيذه في اليوم التالي.
إتفق مع بقية العصابة السلفية لكي تحميه بعد
الجريمة .اشاروا عليه أن يدعي علي الضحايا
أنهما أرادا إنتزاع السلاح منه لكنه بقدرة قادر

قتل الإثنين و إحتفظ بالسلاح من غير بصمة
للقتلة عليه؟ علماً بأنه في الظروف العادية
لا يصرح بصرف ذخيرة للسلاح .فكيف
تم التصريح له بالذخيرة و لماذا؟ في أقصى
الظروف فإنه غير مصرح باستخدام السلاح
بغير أوامر من رتبة اعلي فمن أعطى المجرم
أمرا باستخدام السلاح؟ و في الظروف العادية
لو صدقت الرواية لابد أن يكتفي الشرطي
بإصابة أقدام من يعتدي عليه لا أن يقتل مقالول
و ابنه لا يحملان سلاحا وليسا متفرعين للشجار
مع شخص إرهابي يلبس زي الشرطة. .أعد
الممثل المجرم ذخيرته لينفذ مخطط القتل في
اليوم التالي. قتل الأب ثم قتل الإبن ليزداد
تصفيق فريق الكومبارس السلفي .ضحية واحدة
لا تكفي ما دامت الفوضى هي التي تحكم المنيا.
ثم أن الأمين يقبض علي الراس فلماذا لا يقتل
أكبر عدد متاح .

- كيف يتم التعقيم علي هذه الجرائم.بأن
يخرج البعض ليهلل بتوفيق أوضاع عشرة
بالمئة بعد سنة كاملة من الكنائس المطلوب
توفيق أوضاعها خمسمائة كنيسة من خمسة
آلاف ؟فيغلق السلفيون كنائس جديدة مقابل تلك
التي تم توفيق أوضاعها فقط بقوة الإجراء و
مساعدة المتواطئين من المسؤولين و هم كثر
.لكي تبقي المحصلة صفراً كبيراً لنظام ضعيف
و إدارة مخزية و قانون كنائس إجرامي و نواب
برلمان كالصنم و صفراً كبيراً لمن يسكت علي
الحق أياً كان موقعه.يناقش البرلمان فستان
ممثلة مغمورة و شاب صعد علي سطح الهرم
و لا يناقش كارثة إسمها إرهاب المنيا.فالبرلمان
نفسه مسرحية فاشلة.

- لو أن هذه الدولة جادة في القضاء علي
التعصب فلتسجن أي مجرم دون خوف من
منصبه أو إسمه أو شعبيته.تسجن كل إمام
مسجد يدعو إلي الإرهاب بأي شكل.تسجن
الموظفين في الحي و رئيسهم الذي أراد حرق
البلد بأكملها و نزع العداوات و القرية مشتعلة.
تلغي بيت العائلة و تسحب الإعتراف به.تصدر
قراراً رئيسياً بمنح كل الكنائس ترخيصاً فوراً
دون الإنتظار إلي ما يسمي توفيق أوضاع. تفتح
كل الكنائس المغلقة و تفرض هيبتها .تسجن
كل مدير أمن متواطئ كمدير أمن المنيا و قنا.
تمنع الجلسات العرفية.تتوقف عن أخذ الأقباط
رهائن في الحجز لحين القبول بالتسوية العرفية
القهرية فليكن هناك قانون من سطرين يمنع كل
الجلسات العرفية و إلغاء بيت العائلة و الإلتزام
بالقانون وحده مع إلغاء قانون بناء الكنائس
و جعل وزارة الإسكان هي المسؤولة عن اي
مبني أياً كانت هويته من خلال وضع أكواد لكل
نوع من أنواع المباني تلتزم به الجهة المنشئة
دون تمييز.لو أن الدولة جادة لأطاحت بمحافظ
المنيا و قنا و جعلتهما عبدة لمن يتواطئ مع
الإرهاب.لو أن الدولة جادة في المساواة ألغت
البند الثاني من الدستور و ألغت القوانين النابعة
منه و إستبدلتها بقوانين مدنية لا شريعة لها
سوي المساواة في الحقوق و الواجبات.لو الدولة
جادة ألغت التعليم الأزهري و جعلت معاهده
بأكملها تحت إشراف وزارة التعليم و توقفت
عن تمويل الأزهر لأن ما يملكه يكفي لسداد
ديون مصر حتي مائة عام.لو أن الدولة جادة
لجعلت كل التعيينات بالمسابقات الإلكترونية
دون تدخل عنصر بشري فاسد مرتش يأخذ
بالهوية لا بالكفاءة.لو أن الدولة جادة لوقفت
بأعلي صوت و صاحت أنه تم إلغاء المسرحية
الهمجية و طرد كل الممثلين الفشلة و تعيين
مخرج منضبط و نص جديد و شعار يتفق
مع الحقيقة و تحترم المشاهدين و لا تقبل بأي
ضحية تسقط .لو أن الدولة جادة فلتحجي الثقافة
و الصحافة و الأدب و الفن علي نمط الدول
العظمي بغير هذه التفاهة و السطحية.فهل
الدولة جادة أم تستمر المسرحية الدموية التي لا
ضحية فيها سوي الأقباط.إذا لم تكن الدولة جادة
فالله جاد في أحكامه و عدله و هو يطيل أناته
لكي يتوب حتي المجرمين لأنه يريد أن جميع
الناس يخلصون.

أطياف غائبة..

لم تعد تلا حقني



الشاعر: هشام أزيض من المغرب

في كل لحظة والليل يخالجنى
يهتز فؤادي
وتروح بين يدي آلاف النجوم
ليسألني أهلي عن أحوالي
لست متيقنا من كل ما يحدث بحولي
فأنا المسافر
... وأنا الغائب الحاضر
وأنا الحاضر الغائب
لست أدري كم يحلو لي الدوران حول طيفي
حين يغدو مدار هذا الكون كالسحاب
آنذاك أحس بأن فؤادي
بإمكانه أن يلتقط كل ما بدور
... في هذا الكون
النسبي
لتهتز كل قوائمه

مجلس الشيوخ الأميركي يحمل ولي عهد السعودية مقتل جمال خاشقجي



ايد مجلس الشيوخ الأميركي يوم الخميس ١٣ ديسمبر ٢٠١٨ مشروع قرار يحمل
ولي العهد السعودي، الأمير محمد بن سلمان، المسؤولية عن مقتل الصحفي، جمال
خاشقجي.

وهذه الوثيقة تحتاج إلى موافقة مجلس النواب والتوقيع عليها من قبل الرئيس
الأميركي، لتحمل طابع القانون وتكون سارية المفعول



لكن انموا في النعمة وفي معرفة ربنا يسوع المسيح 2 بط 18:3

هل تبحث عن كنيسة... هل تحتاج الى عائلة لتنضم اليها.....؟؟؟؟

ندعوك لتختبر دفئ الحياة المسيحية ودراسة كلمة الرب

Grace Family Church in Mississauga

يسر كنيسة النعمة الإنجيلية بميسيساجا دعوتكم لحضور إجتماعاتها الأسبوعية في الأوقات التالية



راعي الكنيسة
القس مايكل عبد المسيح

1091 Brevik Place Mississauga
ON L4W 3R7
gracefamilycma@gmail.com
Tel (416) 833-1982

For more information about who we are what we believe and different church ministries, please visit our website at www.thegracefamilychurch.com



كما ندعوكم الكنيسة لحضور احتفال تسبيح الكريسماس
واعياد الميلاد المجيد يوم الأحد صباحاً 11:30 الموافق ١٦
ديسمبر مع المزمع المحبوب الأخ زياد شحادة



تعال مصليا وإدعو آخرين أيضا

أنساها "forget it" كما أنها تأتي أيضاً بمعنى أنه لن يكون لها عواقب مستقبلية فيما بعد أي لن أعاقبك عليها مره أخرى. وهذا هو اختيار المغفرة أن لا نزل نتذكر هذه السليبيات في كل مره يتجدد الخلاف بيننا ونظل نعاقب بعضنا البعض عليه طول العمر. واختيار المغفرة هذا يتفق تماماً مع معنى الرحمة التي يطلبها منا السيد المسيح" تعلموا ما هو أني أريد رحمه لا ذبيحه" مت ١٣:٩

كل عام وانتم بخير بمناسبة العام الجديد وعيد الميلاد المجيد

على تسهيل هذه العملية؛ ولكن بالرغم من صعوبتها ألا أنها الممارسة الأكثر صحيه وفعاليه في مواجهه نوبات الغضب. ولكي لا تختلط الأمور فالمغفرة ليس معناها النسيان بل أن نسياننا للاحداث السلبيه التي مرت بنا سوف يحرمانا مما يسمى "الخبره" لكن اختيار المغفرة هو اختيار عدم ذكر هذه الاحداث فيما بعد أو عدم اضافتها على المناقشات اللاحقه... والاصل العبري في سفر اشعيا ٤٢: ٢٥ "أنا هو الماحي ذنوبك لأجل نفسي وخطاياك لا أذكرها" وكلمه لا أذكرها في الأصل العبري אֶזְכְּרָה: معناها الحرفي "will not mention it" وليس

فيل الغضب.. المغفرة والرحمة

سمير جرجس



وتظهر في كل مره يحتدم النقاش فيها ويصل الأطراف إلى مرحلة الغضب وتصبح هذه الصفه عائقه بهذا الشخص في معظم الحالات وهذا ما يطلق عليه Stuckness حيث لا يمكن التخلص من هذه الفكره بسهولة وتهمين هذه الفكره على المناقشات مما يؤدي إلى أن تصل هذه المناقشات الى مرحلة الغضب بصورة أسرع منها عن المرات السابقه

لكن ما هو الغضب... اتفق العلماء على أن الغضب من المشاعر الثانويه وهو يظهر نتيجة لعدم قدرتنا على التعامل مع نوع أعمق من المشاعر التي تسمى المشاعر الأوليه هذه المشاعر الأوليه من أهمها الخوف؛ صغر النفس؛ الأحساس بالتجاهل....حينما لا نستطيع التعامل مع هذه المشاعر بصورة صحيه يظهر الغضب كنوع من اسلحه الدفاع عن النفس.

توجد طريقه يمكنها أن تسيطر على الغضب. هذه الطريقه هي ممارسه المغفرة. فالمغفرة هي رحلة تحرر النفس من الغضب والرغبات الانتقامية. والمغفرة هي عمليه تطويه voluntary process يختارها الشخص لكي يجتاز بها مرحلة الغضب وهي عمليه ليست بالسهله وتواجهها تحديات كثيره خاصه اذا كان الطرف الآخر لا يساعد

ذات مره أتوا بمجموعه من العميان وواقفهم أمام أحد الأفيال الضخمه ثم طلبوا من كل واحد منهم أن يصف ما يلمسه بيديه. فقال الشخص الواقف بجانب أرجل الفيل أن الفيل ما هو إلا عمودين ضخمين وقال الواقف بجوار بطن الفيل أن الفيل ما هو إلا حائط كبير وحينما أتى الدور على الشخص الواقف بجوار خرطوم الفيل أن الفيل ما هو إلا دائره أسطوانيه كبيره. في الحقيقه أن كل واحد منهم قد أصاب فيما قاله فهم كانوا يصفون فقط ما يلمسونه بأيديهم لكن فيما يتعلق بحقيقه الفيل فهم جميعا مخطئون فالفيل ليس عموداً ولا اسطوانه ولا حائط بل هو كائن حي.

هذه القصه تُسرد للتدليل على محدوديه النظره. هذه المحدوديه نصاب بها جميعاً في حاله وقوعنا في دائره الغضب فهكذا نتصرف جميعاً عندما نغضب. فحينما نغضب تعمى عيوننا عن رؤيه الحقيقه ونبدأ في النظر من أضيق الزوايا وهنا نبدأ في أن نلصق الاتهامات بالشخص موضوع غضبنا وكنتيجه لمحدوديه الرؤيه نسمع كثيراً هذه العبارة في حاله الغضب (أنت دائماً....) ويصبح الشخص مجرد صفه سلبيه لا أكثر ولا أقل تماماً كما فعل العميان حينما أرادوا أن يصفوا الفيل فهو ليس إلا...عمود أو ليس إلا حائط أو ليس إلا اسطوانه... هذه الصفه السلبيه تلتصق بالشخص موضوع غضبنا بل

ليه يا بنفسج بتبهج وانت زهر حزين..!!
أحبار وألوان مائيه علي كانسون



Hand-In-Hand

شركة متخصصة في إدارة العقارات السكنية بمنطقة
تورونتو وضواحيها

خدماتنا تشمل الآتي :

- (١) تأجير العقار سريعاً
- (٢) توريد شيكات الإيجارات في وقتها
- (٣) تفتيش العقار سنوياً (٤) دفع الفواتير
- (٥) متابعة مع المستأجر
- (٦) المالك دائماً على علم بعقاره
- (٧) تعيين المهنيين للتصليح بأسعار معقولة
- (٨) تنظيم وضبط الدخل والمصاريف وتقديمها لمحاسبك
- (٩) مراقبة معدل الإيجارات سنوياً وتزويده



للاستعلام والاستشارة مجاناً اتصل بـ

نبيل دانيال ت: 416 258 4390 أو دانيال دانيال ت: 416 389 8499
www.handinhandpropmgmt.com

ARROW ENGINEERING AND HOME INSPECTION INC.



**EMAD GIRGIS
P.ENG
STRUCTURAL ENGINEER**

DESIGN AND DRAWINGS:

FOUNDATION, UNDERPINNING, GARAGE, PORCH,
BEARING WALL REMOVAL, 2ND STOREY ADDITION,
WALK-OUT BASEMENT ENTRANCE LEGAL
BASEMENT APARTMENT, CUSTOM HOUSE
INSPECTION
SITE REVIEW AND REPORT PREPARATION,
CONFORMANCE LETTER

6 Hinchcliff Gate, Ajax, ON L1T 0A2 TEL: 647 784 4544

WWW.ARROW-ENGINEERING.CA

الكتاب بأنه (مفبرك) . فإن صفحتين منه جاءتا
صادقتين ولا يمكن نعتيها (بالمفبركة) وهما
صفحتا ٥٤ و ٥٥ من الكتاب وسأنقلهما كما
جاء بالكتاب

(باختصار كل ما قاله قارىء الفئان حدث.
لدرجة اننى أصبحت أخشى المستقبل, ومن
يومها وانا أو من بالشيوخ مصطفى واصبحت
اخاف ان يحدث لى كل ما قاله,, ولو حدث
كل ما قاله فإن عمرى سيكون قصيراً وسيهبط
نجمى وينطفئ بعد الصعود والأعمار بيد الله,
لذلك أتمنى الا يرتفع نجمى ابداً فهذا فى رأىى
علامة الموت والانهاء بالنسبة لى).

لا أصدق حرفاً واحداً من هذا الكتاب (
المفبرك) لكنى — بالحقيقة— أجدنى فى حيرة
أمام هاتين الصفحتين وما جاء فيهما وقد كتب
فى نوفمبر ١٩٨٦ ليتحقق هذا الكلام فى ٨
فبراير ١٩٨٧ بمصرع المؤلف فى حادث
سيارة,,,,,,بعد أقل من ثلاثة شهور .

وفى فصل آخر بالكتاب تحدث عن قارىء
الفئان الشيخ مصطفى فقال : قرأ لى مصطفى
الفئان , وقال لى كلاماً غريباً , كنت اعتقد انه
مجرد كلام وتسليه وقت, ولكن الهزار انقلب
إلى جد عندما بدأت كل كلمة قالها مصطفى
تتحقق إلى درجة أصبحت أخاف مما يحدث
غداً, قال لى الرجل وباسماء: ستذهب الى
والدتك فى المنوفية وهى مريضة وسيجرى
لها عملية جراحية فى عينيها وسيدعوك أخوك
لحضور فرح ابنته, وستسافر إلى أمريكا
وسيحادث لك حادث فى رجلك الشمال و , و,
و , كلام كثير تحقق كله.

وإذا كان الكتاب يعتمد فى كل محتواه على
أوهام أو قل (فبركات صحفية) برع فى نسجها
واتقنها الصحفى عبد العاطى حامد وكشف
أسرارها المصور الصحفى فاروق ابراهيم
عندما تحدث عن كتابه السابق (مغامرات
صحفى فى قاع المجتمع المصرى) واصفاً

حكايته مع الجن والعفاريت

توفيق مري مينا



الكتاب يتقابل مع الشيخ محمد عبد الواحد فى
منزله باحدى قرى محافظة الشرقية , وبعد
تردد وشك وافق الشيخ على أن يعلمه (عمل
الحجاب, للمحبة) ووجه سؤالاً للشيخ : لاحظ
انكم تستعملون القرآن فى هذا النوع من (
العزائم)... ألا يضر هذا بالقرآن أو بالمعنى



الصحيح؟ أجاب الشيخ: ابدأ, القرآن صالح لكل
شيء وفيه كل شيء ويعلم ما لا تعلمون
ثم تقابل مع عليوة قائد الجن الأزرق, ملك
الاعمال السفلية, يحب الأذى ويكره الخير ,
ويستطيع عليوة مثلاً أن يجعل خمس قوالب
طوب يشتبكون فى معركة فى الهواء, وعُرف
عن عليوة المتزوج من اربع نساء أنه رجل
(صاحب مزاج) يحب النساء ويسحر لهن
ويعمل لهن (أعمالاً سفلية), ويمارس عليوة
نشاطه المؤذى وهو نجس الثياب والبدن
مكتشوف الرأس والعورة ويطلق البخور
والرائحة الكريهة وكلمات العزيمة(أقسمت
عليك ياناصوريوم البعث والنشور وبحق
النار والنور- إلى آخره من كلمات لا
معنى لها- أجيبوا قبل أن ينزل عليكم السخط
والغضب حتى تقضى حاجتى الواحا
الواحا, العجلا العجلا,, وهذا ما يُسمى (
الشبشب) لأذية الناس. وأنذره عليوة بأن من
يحضر الجان عليه أن يصرفه ولكل يوم ملوك
سفلية وملوك عليوة,,, كما شاهد تحضير (
المندل)والذى يُستخدم لمعرفة الاشياء المخفية
والمسروقة ومن سرقها وذلك بوضع بعض
الزيت فى فئان يقوم فتى صغير بالنظر
فيه ليرى السارق ومكان المسروق , وتقابل
مع الشيخ أبو العزائم الذى يسخر الجان فى
إحضار عشاء فاخرا من (جـروبي) وبعده
المشروبات التى طلبها الحاضرون , وطلب
المؤلف نظارته وقلمه الذين تركهما بمنزله
فاحضرهما الجان فى غمضة عين كما
أحضر له كتاباً كان قد تركه عند قريب له فى
(كاليفورنيا) بأمريكا بمجرد أن طلبه.

وبقية فصول الكتاب تتحدث عن (البنول)
الذى يعالج كل الأمراض من الزكام إلى
السرطان, ويقول المؤمنون به : أنه علم يقوم
على أساس أن لكل كائن على الأرض موجة
خاصة أشبه بالوصمة تنطلق منه ولا يشاركه
فيها أى كائن آخر.

ثم يتكلم عن الشيخ فهم (الطبيب الخفى)
الذى يستعين بالجن فى علاج المرضى ,
ورأى الشيخ (محمد الغزالى) : إنه كفر
وادعاء لا يستند إلى الدين فى شيء وعالم
الجن مستقل بقوانينه ونظامه, فكيف يُتصور
حدوث هذا الاتصال بين الانس والجن , كذلك
الأطباء الذين يقررون أن هذا العلاج لا يستند
إلى حقيقة علمية.

عبد العاطى حامد صحفى متميز بمؤسسة أخبار
اليوم , أشتهر بتحقيقاته الصحفية التى تنكر
فيها بشخصيات متعددة , متسول/خادم/سايس/
الشيخ عطوط/ الطبيب المزيف بهدف كشف
عصابات الإجرام فى ذلك الحين,وقدم كتابه
الأول (مغامرات صحفى فى قاع المجتمع
المصرى)من سلسلة كتاب اليوم وذلك فى
يوليو ١٩٧٤ , كان الكتاب مدعماً بالصور التى
التقطها له فاروق ابراهيم المصور الشهير
بأخبار اليوم, وبعد ٤٢ عاماً من صدور الكتاب
ذكر فاروق (فى حوار متلفز مع محمد موسى)
أن ما جاء بالكتاب من مغامرات لعبد العاطى
كله تأليف ولا يوجد به قصة واحدة حقيقية
,,, وأضاف موضحاً: كل اسبوع يقول لى
المغامرة الجديدة عن كذا — نطلع الشارع نعمل
كام صورة, وهو (يقصد عبد العاطى) يختفى
فى لوكاندة فى وسط البلد ويرجع لينا بالحكاية
أى أن الكتاب كله مفبرك. وبناء على شهادة
فاروق ابراهيم يمكن ان تشكك فى مضمون
كتابه (حكايتى مع الجن والعفاريت) الصادر
فى نوفمبر ١٩٨٦ . ويكتب سليمان الحكيم
على صفحته بالفيسبوك فى سبتمبر ٢٠١٣
أن مصطفى أمين أراد أن يقنع محمد التابعى
(امبراطور الصحافة ورائدها) برأيه عن
الصحفى الناجح وهل هو نتاج موهبة كما يرى
التابعى أو تجربة وممارسة كما يرى مصطفى
أمين , فجاء بشاب كان عامل اسانسيرفى
اخبار اليوم وألقه بقسم الحوادث فى الجريدة
ليتولى صحفيوها تدريبه,, وما هى إلا سنوات
قليلة حتى اصبح عبد العاطى حامد من المع
محررى قسم الحوادث , قبل ان ينتقل إلى قسم
التحقيقات ليصبح واحداً من رواد التحقيق حين
قام بالتكر فى صورة شحات أو ممرض باحد
المستشفيات الحكومية ليكشف سليات العمل
بتلك الأماكن.

لقد ابتعت هذا الكتاب رغم عنوانه الذى
استفزنى فأنا لا أو من بهذه الخز عيلات وكثيراً
ما تساءلت : لماذا تسكن هذه الأشياء فى بلادنا
فقط ولا تجرؤ على الاستيطان ببلاد الفرنجة
لكنى أردت ان احوز هذه النسخة كأخر كتاب
لهذا المؤلف الذى لقي مصرعه بالأمس
١٩٨٧/٢/٨ [بعد صدور كتابه بثلاثة أشهر]
فى حادث سيارة كان يقودها تجاوره زوجته
(فاطمة الكسباني المذيعة الشهيرة بالتليفزيون
المصرى)والتى أصيبت فى الحادث إصابات
بالغة,, وبدأت اتصفح ما جاء فى الكتاب:

تحدث المؤلف عن أنواع الجن كما جاءت
بالقرآن واحاديث الرسول وهى ثلاثة: ١ -
صنف له اجنحة يطيرون بها, ٢ - حيأت
وكلاب, ٣ - صنف يقيمون ويرحلون,,,
وكان منهم رسل, وتجوز المناكحة بين الجن
والانس وذلك عن حديث شريف(إذا جامع
الرجل امرأته ولم يسم الله انطوى الشيطان الى
احليه فجامع معه).

وتحدث عن السحرمستشهداً بعضا موسى
النبي, وعن (العمل)الذى عمله يهودى للنبي
فشعر بجسمه يتحلل , ونزلت آية (ومن شر
حاسد إذا حسد),,,, واراد المؤلف أن يضع
بين يدى القارئ تجربته العملية ليثبت ما اذا
كان هناك سحر وسحرة ومن الذين يقومون
بتسخيرالجان مع أن الحديث الشريف يقول
(كذب المنجمون ولو صدقوا) وفى متن



واجب عزاء

بقلم/ مدحت مورييس



(voicy2005@yahoo.com)



الواحدة

يحررها هاني نصحي

واقارب المرحومة علموا انه لا ينتمى لهذا السرداق... نهض مسرعاً فصافح صفاً من اقارب المرحومة واسرع خارجاً ثم قرأ لافتة كانت موضوعة خارج السرداق وقد كتبت عليها « عزاء المغفور لها باذن الله الفنانة سوسو حمدى» لم يستطع ان يمنع نفسه من الابتسام ولم يكن يعرف ان الراقصة سوسو حمدى قد ماتت فى نفس اليوم ثم سأل احد المسؤولين فى دار المناسبات عن مكان عزاء الاستاذ جمال راتب فاخبره انه فى القاعة الصغرى...

جلس فى السرداق وتساؤل ساخر يلح عليه يتعلق بالنعش الذى احتضنه وبلله بدموعه هل كان نعش جمال راتب ام هو نعش الراقصة سوسو حمدى!!!!!!؟ ثم اتت كلمات احد المتحدثين فى السرداق - وكان احد رجال الدين - لتخرجه عن تساؤلاته الساخرة و تركزت كلماته على الاخلاق والعطاء، شب بجزعه لاعلى ناظرا الى المتحدث فوجده نفس الرجل الذى قدم من سرداق الراقصة ثم استرسل موضحا اهمية العطاء فى الدنيا ومقابله فى الآخرة بينما يصدق المستمعون له على كلامه بهز الرؤوس ومصمصة الشفاه.

ومقابله فى الآخرة بين تصديق المعزين بهز الرؤوس او بمصمصة الشفاه وبينما هو منصتا بدأ يرى بعض الوجوه التى خيل اليه انه يعرفها... ثم تعددت الوجوه المألوفة له... ياالله انها وجوه تليفزيونية لبعض الفنانين والفنانات المشهورين او انصاف المشهورين... استاء من تركيزه على الحاضرين وبدأ ثانياً فى الإنصات للمتحدث الذى كان رجلاً عادياً وليس رجل دين بدأ فى الحديث عن مآثر و أعمال البر والخير للفقيده... الفقيده!!!!!!؟؟ اعتقد انه سمع خطأ او ان المتحدث اخطأ لفظياً لكن تكراره لكلمة الفقيده وتوكيده لكلمة المكان الخطأ بل وشعر ان كل المعزين

الجنائز فوجد النعش محمولاً بعد ان تم أداء الصلاة... حمدالله انه استطاع اللحاق بالنعش وبالفقيد قبل اتمام مراسم الدفن وبدون ان يشعر وجد نفسه وسط المشيعين ينحنى على النعش ويقبله اكثر من مرة و غلبته الدموع وهو يحتضن نعش استاذة الجليل حتى وجد اكثر من يد ترفعه فى حنان من فوق النعش وتربت على كتفه لتهدىء من روعه.... اتجه الموكب نحو المدافن بينما سأل هو عن مراسم العزاء التى عرف انها ستكون بعد الغروب فى دار المناسبات بنفس المسجد الذى شيعت منه الجنائز... وفضل الا يذهب الى المدافن التى رأى ان يقتصر الزاهبون اليها على الالهل والمقربين وذهب الى احد المقاهى حيث تناول ساندويتشاً من الفول وآخر من الطعمية مع كوب من الشاي وعاود قراءة النعى عدة مرات وكان نعيًا قصيراً يتناسب مع طبيعة الاستاذ جمال راتب الذى لم يبحث يوماً عن شهرة بقدر ما كان يهيمه ان يؤدى رسالته كاحسن ما يكون. مضى الوقت سريعاً وقبل الغروب وقبل ان يحضر احد حتى من اقارب الفقيد كان جالسا فى سرداق العزاء لم يهيمه ان يراه احد فقد يتذكره احد مصادفة وقد لا يعرفه احد على الاطلاق.. كل ما كان يهيمه هو ان يؤدى واجبا أخلاقياً تجاه استاذة ومعلمه... بدأ المعزون فى التوافد ولم يكن غريباً الا يتعرف على وجوه المعزين فهو لا يعرف احد من اقاربه او من جيرانه او حتى اصدقائه لكنه تمنى ان يرى ولو وجهاً واحداً من الاساتذة القدامى الذين بدوا وكأن القدر غيبتهم جميعاً عن الحياة... بدأ احد رجال الدين يلقي كلمة تركزت على الاخلاق والعطاء وكما كان هذا ينطبق تماماً على الفقيد واستمر الرجل فى بيان اهمية العطاء فى الدنيا

«بابا نوبل» فى مغامرة خطيرة

برلين - رويترز



فى مشهد شكل مفاجأة صادمة لكثير من الأطفال، قرر "بابا نويل" التخلي عن المدخنة التقليدية والهبوط من فوق مبنى شاهق فى وسط العاصمة الألمانية برلين، الأحد، ليقدم الهدايا للأطفال.

وهبط رجل يتنكر فى زي "سانتا كلوز" من فوق برج كولهوف فى ساحة بوتسدام، وفاجأ الأطفال المنتظرين داخل وأمام المبنى، الذى يشكل معلماً سياحياً، كونه يضم مكانا للمراقبة يصعد الناس إليه عبر أسرع مصعد فى أوروبا.

وقد هبط بابا نويل من على ارتفاع حوالي ٠٠١ متر، ونزل أولاً إلى المقهى فى الطابق الرابع والعشرين باستخدام حبل.

وكان الأطفال يتابعون بابا نويل بسعادة وهو يهبط عبر النوافذ، قبل أن يدخل لتقديم الهدايا لهم. وأفرغ بابا نويل ما تبقى من الهدايا فى وقت لاحق خارج المبنى.

Sudoku

3			2		1			
7	4						1	9
	2			6		5		
	3		7	4				1
		8				9		
6				9	2		5	
		2		8			4	
1	5						9	7
			9		3			2

أسرة تحرير الأهرام

الجديد

رئيس التحرير
د. رأفت جندي

مدير التحرير
مدحت عويضة

مجلس الإدارة

تباسيم جندي
أشرف إسكارس
مدحت مورييس

يحب يوم الثلاثاء، فجدوله ينتهى بعد الحصه الرابعة يغادر المدرسة بعدها ويمتلك اليوم كله.... استقل القطار عائداً الى المدينة فقدره كمدرس مبتدىء ان يدرس فى القرى والريف قبل ان ينتقل ويدرس فى المدن الكبرى ويصنع اسماً مرموقاً فى عالم التعليم، كان يعلم ان الطريق شاقاً لكنه كان مؤمناً بطريقه وكان ايضاً يؤمن بانه لا تعارض بين أدائه لرسائلته التعليمية وسعيه للتميز وتحقيق مكاسب مادية... فقد وضع نصب عينيه ان يبتعد عن طريق الدروس الخصوصية وبنى احلامه المادية على التدريس فى المعاهد الخاصة التى تفتح ابوابها لغير القادرين من الطلاب اما هدفه الاسمى فكان تأليف كتابا يتضمن شرحاً وافياً لمنهج الوزارة بالاضافة الى كتاب آخر للاسئلة واجاباتها النموذجية... كان هذا هو حلمه الكبير منذ كان طالباً جامعياً مقتدياً باستاذة الكبير جمال راتب الذى درس نفس المادة العلمية لسنوات كان خلالها النموذج المثالى للمعلم بل وحتى بعد تقاعده ظلت مؤلفاته الاكثر طلباً من الطلبة لسهولة منهجه فى تبسيطه للمادة العلمية وايضاً لعدم ارتفاع ثمنها.... ولانه من ابناء الطبقة الكادحة فقد صار الاستاذ جمال راتب هو الاب الروحى له وتقرب اليه كثيراً يطلب ارشاده وبخبرة المعلم الكبير ادرك الاستاذ جمال مدى حبه لعلمه وعمله فلم يبخل عليه برأى او نصيحة طوال فترة دراسته وان نسى فلن ينسى كلمة الاستاذ جمال له بعد تخرجه حينما اختصه بقوله انه يرى فيه بدايات كفاحه فما كان منه الا وان نهض وكاد يقبل يد استاذة - الذى سحب يده بسرعة - فقال له انه يتمنى لو حقق جزءاً يسيراً مما حققه معلم الاجيال جمال راتب. لم تكن المرة الاولى التى يتذكر فيها تلك الاحداث بل تكاد تكون حكاية يتذكرها يومياً فيتوهج طموحه وتتراقص الآمال امام عينيه... جلس على مقعد القطار الخشبي واخرج جريدته وكعادة مصرية اصيله بتوارثها الابناء عن الآباء افرد صفحة الوفيات وبدأ فى قراءتها بتمعن... لكن جسده اهتز مع اهتزاز القطار وافلتت الجريدة من بين يديه وتبعثرت السطور والكلمات وهو يقرأ نعيًا كان ابعد ما يكون عن تخيله ان يقرأه فى تلك اللحظات بالذات... تتعنى اسرة راتب فقيداً وفقيد العلم الاستاذ المربى الفاضل جمال راتب وستشيع الجنائز اليوم من..... الخ... تماسك واكتفت عيناه ببريق الدموع التى ابت ان يراها ركاب القطار... نزل فى محطته ذهب الى منزله وبعد حمام سريع ارتدى ملابسه وذهب لمحطة القطار ذاهباً الى القاهرة ليشترك فى تشييع جنازة استاذة ومعلمه. تعطل القطار للأسف، سيتأخر عن موعد الجنائز ، نظر الى ساعته اكثر من مرة فى فترة قصيرة تمنى لو تأخرت الجنائز صحيح انه قد لا يصادف احدا يعرفه ولن يعاتبه احد سواء شارك فى تشييع الجنائز او لم يشارك لكنه دافع داخلى وواجب املاه عليه ضميره ومشاعره وعقله الذى نما من خلال استاذية الاستاذ الفاضل جمال راتب الذى صار يحمل لقب «الفقيده». اخيراً استجاب القطار لدعوته ووصل الى المحطة متأخراً ساعة واحدة فقط لكنه ركض من المحطة حتى مكان تشييع



من ملفات طبيب

د/ رَأْفَت جَنَدِي، طبيب عائلي

مقياس السكر يتغير ان لم تنظف أصبعك جيداً (٣)

النتيجة طبية ومقياس السكر كان ٥ استطعنا ان نأخذ عينة بول بعدها وكانت سالبة للسكر، ثم اتت نتيجة تحليل الدم المعمل بعد يوم انها ليست مصابة بالسكر ولا شبه السكر.

عزيزي القارئ للمرة الثالثة اكتب عن مقياس السكر لابد من اخذه بعد تنظيف الأصبع، هذا بخلاف أن الاصبع قد يلتهب ان لم ينظف جيداً قبلها.

موعدنا العدد القادم أن شاء الرب

طلبت من الطبيبة المساعدة ان تجرى اختبار للبول ولكن الطفلة كانت قد ذهبت لتوها للحمام لهذا اخذنا عينة مقياس السكر من اصبعها.

كانت الطفلة ممسكة بحلوى في يدها ونظفت المساعدة اصبعها منها واتى مقياس السكر عاليا ١٥

انزعجنا والام معنا ولكن الطبيبة المساعدة قالت لى انها غير متأكدة ان كانت قد اخذت المقياس من الاصبع الذى تم تنظيفه لان الطفلة كانت تتلوى فأعدنا التحليل واتت

كثبت من قبل كيف أن مقياس السكر يتغير تماما ان لم تنظف اصبعك جيداً.

ولقد شكى لي مريض من قبل أنه يجد ان سكره متذبذب كثيرا واشترى جهاز جديد ولكن النتيجة كما هي، واكتشفت أنه لا ينظف اصبعه جيداً قبلها وقد يكون ممسكا بحلوى.

الأيام الماضية أتت لي اسره جديدة واشتكت الام ان ابنتها تذهب للحمام كثيرا وتشرب كثيرا.

وسكنت تضحيتة في فؤادها وعاشت ذكراها بين ضلوعها.

تعقيب: : صرح جيمس كامبيرون بأنه درس

ولسنوات كل حوادث غرق سفن الركاب الكبيرة في القرن العشرين وتأثر بها وإستلهم منها تفصيلات أحداث فيلمه تيتانيك

وتطابقت لحظة النهاية والتي هزت مشاعر ملايين المشاهدين عبر العالم مع أحداث قصة محمد وعائدة بكل تفصيلاتها الدقيقة.

فهل إستوحي كامبيرون من قصة محمد وعائدة نهاية فيلمه وعرضها بكل دقائقها ؟!

ولم أنسي من يومها ما حدث وتأثرت جداً بنبل أخلاق هذا الشاب المصري وتضحيتة بحياته ولم تبرح تلك الأحداث ذاكرتي برغم طول السنين، وتعمقت أكثر بتصوير تفصيلاتها في فيلم تيتانيك، وأحب أن أرويها كلما سنحت الفرصة ، وقد فعلت ذلك يوم زرت البقعة الحقيقية التي غرقت فيها تيتانيك. ومرات أخرى كثيرة، وما أنا أرويها اليوم لجيلكم ومعظمكم لم يعاصروا أحداثها.

وأقول عن هذا الشاب المقولة الخالدة :

أن تحب لغيرك ما تحبه لنفسك

بهذا يتعلق كل الأديان والأنبياء

وأقول لم أري في الأخلاق أفضل من إيثار الغير عن النفس .

. ولا أملك إلا أن أطلب لأهل هذا الشاب من الله أن يلهمهم الصبر والسلوان، وأن يعلموا أنه وبعد مضي أكثر من ٢٥ سنة ما زال هناك في مصر من يذكر لهذا الشاب نبيل أخلاقه وعظيم تضحيتة.

وأخيرا أطلب منكم أن تدعوا له وأنا معكم أن يتغمده الله برحمته وأن يسكنه فسيح جناته.

د. ناجي اسلندر

بقية مقال «في الذكرى السابعة والعشرين لغرق العبارة سالم اكسبريس» ص ٨

وبجاهد محمد كاظمًا كل أنين الصرخات.

ويطول سكون الليل الذي تشقه بين الحين أصوات الصباح.

وأخيرا وبعد طول العناء والإعياء لاح ضوء الصباح.

ولكن محمداً قد وهنت ذراعاه وخارت كل قواه.

وعائدة لاتزال تترجاه أن يصبر، وتمسك بكلتا يدها

وتسأله أن يتمسك بالحياة.

ولكن صوت محمد الخافت يهمس في أذنها

بأنه لا يقوي علي إجابة رجائها.

ويرجوها هي أن تعتني بنفسها.

ويؤكد بأنهم سيأتون لا محالة لإنقاذها.

ثم بسط كفيه المرتعشتان وفكهما عن لوحها.

وقرأ الشهادتين وهبط وإخفي عن بصرها

ونادته راجية أن يعود ويستجيب لصراخها.

وغرقت عيناها في نحيب وأنهار من دموعها.

فمحمد غرق في البحر ولكنه إستقر في أعماقها.

ومن غرابة الأقدار أنه بعد أقل من نصف الساعة من غرق محمد وفي تمام الساعة ٧،٢٠ صباحا .

ظهر لعائدة ما أكده محمد عن نجاتها.

فلاح في الأفق قارب هرع لإننتالها.

فصعدت عليه وإبتعد بها ولكن ظلت عيناها معلقة

علي البقعة التي غاص فيها زميلها.

ومن لحظتها لم تبرح صورته أفق خيالها.

بقية مقال «ماكرون» و«الزعامة». ص ٤

ما يؤصلُ جليًّا لملاح «الزعامة» في خطاب «ماكرون» ودون تكهن بمصيره السياسي.. هو أن خطابه المُرَكَّز - والخالى من الرطانة - وإن جاء متأخراً وليس تصالحياً بشكل كافٍ مع كل قطاعات المُحتَجِّين الرافضين لسياساته.. إلا أنه خطاب رئيس لا يخاف شعبه بِقَدَر ما يحترم شرعية حكمه التي أوْلاها له الشعبُ ويخشى أن يحيد عنها أو يضل بها.. وإلا فَقَّدها!

«ماكرون» أبدى ملامح زعامة خارج حدود بلاده.. يذكرها له أعداؤه قبل خُلفاؤه.. ففي وقت تتحوَّل فيه بريطانيا بمشروع خائب اسمه «البريكسيت» أى الخروج من الاتحاد الأوروبي.. وتتكفى فيه ألمانيا مرحلياً عن القيادة بحالة أقرب إلى شيخوخة سياسية مؤقتة متمثلة في تقاعد مبكر تسعى إليه «أنجيلا ميركل».

يدعو «ماكرون» إلى جيش أوروبى موحد.. ويقود صداماً سياسياً حول حماية البيئة فى داخل معسكر الغرب مع ساكن البيت الأبيض غير المُتَزِن «ترمب».. ويحيى «الفرانكفونية» على نحو غير مسبوق.

أتَمَّ «ماكرون» تلك الخطوات أم لم يتمها.. نجح فيها كلها أم أخفق.. سيذكر أنه رجل وعى قدر الأمة والدولة التي جاءت به المقادير على رأسها.. فأوْلاها قَدْرها وتحرك على هذا الأساس.

الوعى بِقَدَر دولته واستقامته مع رؤيته ومشروعه وحد كبير لديه من العلم والوعى بالتاريخ وحقائق العصر قد لا تُعْفيهِ من مصير الخُروج القسرى المبكر من قصر الرئاسة.. ولكنها قد تضمن له مقعداً فى مَصَافِ الزعامة.. والأهم أنها ستضمن لفرنسا أن يبقى رَجْمُ مُجْتَمَعِها وعَقلِها خَصْباً يُنتِج لها رِجالاً يَضمُنُون لها الاستقرار والسبق والغلبة.

الزعامات لا تخافُ شعوبها.. ولكنها تَعافُ ألا تكون على قدر كبرياء حلم شعوبها.. وألا تحقق مشروع وطنها الذى وُجِدَتْ من أجله واستؤمنت عليه..!

فرنسا عَرِفت وعَلَمَتْ أبناءها - «ماكرون» وغير «ماكرون» - أن الكرسى ليس هو الزعامة..!

«شارل ديغول» بقى زعيماً بعد أن ترك كرسى الرئاسة بأكثر مما كان وهو على رأس السلطة.. لأنه كان زعيماً من أجل قضية والقضية كانت من أجل شعب..

لم يُسم «شارل ديغول» ميدانا باسمه ولا أنشأ كنيسةً لكى ينتحل بها صفةً قديس ولا تطلع إلى بلد يلهجُ بِسِيرَتِهِ ولو قسراً.. ولكن فرنسا سارت حول سيرته وبسيرته حين وضع كل رصيده النضالى والسياسى على محك الرضا الشعبى فى استفتاء - منذ خمسين سنة بالتمام - على إثر احتقان مجتمعى عام ١٩٦٨ كالذى تعيشه فرنسا اليوم وأكثر..

«ديجول»- وهو مَن هو- مَن انتشل فرنسا من مصير مُهين وقادها لنصر لم تكن لتحيا بغيره.. عَرَفَ أن كبرياء الزعامة فى ألا تأتى تغلباً وقهراً.. فوضع على رقبته معياراً هو من اختاره سيقاً للحقيقة بالأقل نسبة القبول الشعبى لبقائه ولسياسته وقيادته عن أكثرية ثلثى المجتمع الفرنسى..!

خَسِرَ «ديجول» الاستفتاء بمعيار الكبرياء لا معيار الأرقام.. لينهى وظيفته كرئيس لفرنسا.. وليكسب القدر والقيمة.. وليبقى فى وجدانها زعيماً تاريخياً خارج قصره بأكثر من داخله.. ولتبقى استقامته مُلْهِمة لشعبه مُعَيَّنة له على إفراز قياداته والأهم مشروع حياته المتجدد..

هذا ما نقرأه فى أحوال فرنسا وأزمتهما وهو أولى مما نقرأه عنها وكفى..!

فَكِّرُوا تَصَحُّوا..

One of the happiest moments ever is when you find the courage to let go of what you can't change.



أن اردت ان تتلقى الاهرام الجديد في يوم صدوره على الايميل ارسل لنا على

ahram.teeba@gmail.com

او 8164gindi@rogers.com

بقية مقال «(٣٥) د. عزيز سوريال عطية» ص ٦

وفى عام ١٩٤٢ إنتقل إلى جامعة الإسكندرية حيث شغل وظيفة أستاذ تاريخ العصور الوسطى بكلية الآداب حتى عام ١٩٥٤. وفى خلال تلك الفترة عمل فى وظيفة وكيل كلية الآداب (١٩٤٩ - ١٩٥٠) ثم رئيساً لقسم التاريخ بها (١٩٥٢ - ١٩٥٤). وفى أثناء ذلك (١٩٤٩ - ١٩٥٠) اختارته جامعة الإسكندرية للمشاركة فى رحلة علمية إلى دير سانت كاترين بسيناء، بالاشتراك مع المؤسسة الأمريكية لدراسة الإنسان وذلك بهدف تصوير مخطوطات ووثائق مكتبة الدير. وقد اشترك معه فى هذا العمل الضخم صديق عمره الأستاذ يسى عبد المسيح (١٨٩٨ - ١٩٥٩) - أمين مكتبة المتحف القبطى فى ذلك الوقت. وبعبقريته وصبره وإخلاصه وتفانيه فى العمل كشف عن عدد من مخطوطات الدير النادرة وبخاصة فيما يتعلق بتاريخ المسيحية الشرقية وآدابها حيث قام بتصوير المهم من هذه المخطوطات فى حوالى ٢ مليون صفحة فى ١٢ لغة أهمها اليونانية وثانيهما فى الأهمية العربية. وقد قامت دار نشر «جون هوبكنز» John Hopkins عام ١٩٥٥ بنشر كتابه بعنوان «المخطوطات العربية فى دير سيناء».

وعندما ذاع صيت الدكتور عزيز سوريال طلبته جامعات أوروبا للتدريس بها. وعندما زار الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٥٠ كأستاذ زائر فى مشروع هيئة الفولبرايت والخاص بتبادل الأساتذة فى مصر، طلبته أكثر من عشرين جامعة أمريكية للتدريس فيها، فحاضر فى جامعات ميتشجن وكولومبيا وإنديانا. وكان موضوع محاضراته بوجه عام «فترة الحروب الصليبية والعلاقات فى العالم الإسلامى وأوروبا المسيحية فى العصور الوسطى» وبخاصة فى المجالات الثقافية والتجارية.

وفى عام ١٩٥٤ قام الدكتور عزيز سوريال بالاشتراك مع الأستاذ الدكتور سامى جبره مدير معهد الآثار المصرية سابقاً والأستاذ مراد كامل أستاذ اللغات السامية بجامعة القاهرة ومدير مدرسة الألسن بتأسيس معهد الدراسات القبطية بالقاهرة أسوة بالنشاط المتميز الذى تقوم به جمعية مارمينا العجايبى للدراسات القبطية بالإسكندرية (تأسست فى نوفمبر ١٩٤٥) فى خدمة الدراسات القبطية، حيث أعجب بنشاطها الدكتور عزيز سوريال وأشترك فى تحرير رسائلها السنوية.

ثم زار الولايات المتحدة الأمريكية مرة أخرى عام ١٩٥٥، ووقتها أختير أستاذاً زائراً للدراسات الإسلامية ودراسات الشرق الأدنى فى جامعة ميتشجن. ثم اختير أستاذاً لتاريخ المسيحية فى العالم عام ١٩٥٦ وذلك بالمعهد اللاهوتى بنيويورك. وفى عام ١٩٥٧

أختير أستاذاً للتاريخ العربى والإسلامى بجامعة برنستون خلفاً للأستاذ الدكتور «فيليب حتى» (١٨٩٩ - ١٩٧٨) الذى كان قد تقاعد عام ١٩٥٤، وفى العام التالى إنتخب عضواً بمعهد الدراسات العليا الأمريكية الذى يضم كبار علماء العالم فى العلوم الرياضية والطبيعية والإنسانية، وقد أختير مكتبه مواجهة للمكتب الذى كان يشغله عالم الطبيعة «أينشتين» ولم يلبث أن أجتذبه جامعة «يوتا» Utah بمدينة Salt Lake بولاية Utah، وهناك إهتم بتأسيس مركز الدراسات العربية والمتعلقة بالشرق الأوسط وظل مقيماً هناك منذ

عام ١٩٥٩ حتى وفاته فى سبتمبر ١٩٨٨ مكرساً نفسه تكريساً تاماً لخدمة هذا المركز. وهناك بدأ يُعلم الأمريكان اللغة العربية ويعمل على أنتشارها، وفتح فصولاً لتعليم اللغة العربية لأساتذة الجامعات الأمريكية، وهذا ما حدا بالمنظمة المصرية - الأمريكية فى العشرين من أبريل ١٩٨٦ ولأول مرة تقديم جائزة الخدمات المرموقة إلى ذلك المؤرخ المصرى الكبير وذلك لما أسهم به فى مجال الدراسات العربية والجهد الجبار الذى بذله فى جامعة «يوتا». وفى عام ١٩٦١ منحته جامعة «بادون ولسن» درجة الدكتوراه الفخرية فى القانون تقديراً لخدماته العلمية فى أمريكا كما إنتخب فى مجلس أمناء جماعة الدراسات الشرقية بنيويورك التى تجمع كبار المستشرقين المهتمين بالدراسات الشرقية.

ونظراً لما أبداه الدكتور عزيز سوريال من مقدرة ونشاط فى تأسيس أكبر مجموعة من المؤلفات العربية الحديثة بأمريكا فقد قرر مجلس جامعة «يوتا» أن يُطلق على المجموعة اسم «مكتبة عزيز سوريال عطية» بالإضافة إلى أنهم وضعوا صورته فى مدخل الجامعة. إلا أن الدكتور عزيز عارض هذا النوع من التكريم حيث قال لهم إن هذه الطريقة من التكريم يجب أن تكون بعد انتقاله من هذه الحياة. وعندما رفضوا وتمسكوا بقرارهم عاد وقال لهم: (إننى رجل عبد عندكم أشغل)، فقالوا له: (نحن نتوج العبيد متى استحقوا التتويج).

ويذكر الدكتور عزيز سوريال أن وراء تأسيس مركز دراسات الشرق الأوسط بجامعة «يوتا» ثلاثة أهداف: أولها خدمة العلم، وثانيها خدمة الدراسات الشرقية فى أمريكا، وثالثها خدمة الثقافة المصرية عن طريق البحث العلمى لا عن طريق الدعاية. ولتأسيس المركز قام المؤرخ المصرى بزيارة لأرض الوطن وعادَ ومعه أربعون صندوقاً كبيراً حافلة بأغلب المراجع الممكنة ثم كرر هذا العمل فى الزيارات التالية التى كان يقوم بها لأرض الوطن، مما حدا بوزارة المعارف بواشنطن (التي تجمع مديرى المعاهد الشرقية بالعاصمة) إلى عقد الاجتماع

الأول خارج العاصمة للمديرين مع أساتذة الثقافة العربية فى «يوتا» لكى يرى الآخرون العمل العظيم الذى تم فى «يوتا» فى مجال الثقافة المصرية.

وفى إحدى الزيارات التى قام بها لأرض الوطن سألته إحدى الصحفيات بقولها: (هل حقاً وراء كل عظيم إمراة؟) فرد قائلاً: (يا سيدتى أولاً لا مجال للعظمة فى تاريخ حياتى، فأنا رجل متواضع ومُجاهد واعتبر نفسى تلميذاً نشيطاً رغم تقدمى فى السن - كان ذلك فى عام ١٩٧٦ وكان يبلغ من العمر ٧٨ عاماً - عسى أن أوفق فى إتمام الواجبات التى رسمتها لحياتى. أما من ناحية شريكى فى الحياة فيمكنى بكل إخلاص وبكل أمانة أن أقول إن كل ما عملته فى حياتى منذ أن جمعنا الرب عمل شركة، فأنا لا أعمل إلا بتشجيعها ووفائها).

وللدكتور عزيز سوريال أكثر من أربعين مرجعاً علمياً فى أكثر من ثلاث لغات فضلاً عن مقالاته وأبحاثه العلمية التى نُشرت فى كبرى المجلات العلمية. فبالإضافة إلى المرحلتين اللتين سبق الإشارة إليهما وقد صدرا له عامى ١٩٣٤، ١٩٣٨، فقد صدر له كتابان آخران باللغة الانجليزية هما «الحروب الصليبية والتجارة والثقافة» عام ١٩٥٧ و«الحروب الصليبية: مؤرخوها ومصناعاتهم» عام ١٩٦٢. وفى عام ١٩٦٤ صدر له كتاب بالألمانية عن «المسيحية والإسلام»، ثم ظهر له مؤلفه الجيد فى «تاريخ المسيحية الشرقية» عام ١٩٦٨. وفى نفس العام صدر عن جامعة «يوتا» كتاب بعنوان: (مكتبة عزيز سوريال عطية للدراسات الشرقية) وقامت بطبعه مطبعة الجامعة. وفى مجال الموسيقى صدر له كتاب بعنوان «الموسيقى القبطية» وذلك عام ١٩٦٠. وكان قد صدرت له نشرتان علميتان لمصدرين تاريخيين مهمين، هما كتاب «قوانين الدواوين لابن مماتى» وزير صلاح الدين الأيوبى (عام ١٩٤٣) وكتاب «الإمام للتوبرى الإسكندراني» الذى خرج فى عدة أجزاء ضمن سلسلة دائرة المعارف العثمانية (حيدر أباد - الدكن).

ومنذ عام ١٩٧٧ بدأ الدكتور عزيز سوريال بالتعاون مع جامعة «يوتا» وبتمويل هيئة البحوث الأمريكية (أعلى هيئة للبحوث العلمية فى العالم) فى مشروع «دائرة المعارف القبطية». فقد خُصص لهذا المشروع نحو مليون دولار. ولتحقيق هذا المشروع إتصل دكتور عزيز سوريال بالمهتمين بالدراسات القبطية على مستوى العالم وعقد لهم أول اجتماع بمعهد «روكفلر» فى شمال إيطاليا والذى يعود تاريخه إلى القرن السابع عشر وذلك لمدة أسبوع وقرر المجتمعون أن يكون الدكتور عزيز سوريال مقرراً للمشروع ومعه ستة عشر عالماً من تسع دول بوصفهم مساعدين، وكلهم من كبار أساتذة الجامعات. وتم توزيع

موضوعات الدائرة على الستة عشر عالماً المساعدين، كل فى مجال تخصصه: أستاذ للتأريخ القديم، وثنان فى تاريخ العصور الوسطى، وثالث فى العصر الإسلامى، ورابع فى العمارة والآثار، وخامس فى اللاهوت، وسادس فى التاريخ الحديث والمعاصر، وسابع فى الجغرافيا، وثمان فى تاريخ البطاركة، وتاسع فى الموسيقى القبطية، وعاشر فى الفن القبطى ... الخ. وبتجميع المواد التى كتبها هؤلاء الأساتذة، يكون لديهم ٤٠٠٠ (أربعة آلاف) موضوع هى مادة دائرة المعارف القبطية. وقد خُصصت لهذا المشروع فى جامعة «يوتا» ثلاث غرف مكتوب عليها بالبنط العريض «دائرة المعارف القبطية» ويعمل معه أربعة مساعدين، ثلاث سكرتيرات وزوجته وهى المُساعدة الفنية تطوعاً (بدون مرتب) فمرتبتها يدخل فى ميزانية الدائرة. وقد ساهمت الحكومة المصرية فى هذا المشروع مادياً وأدبياً. فهو مشروع قبطى فى إطار الحضارة المصرية الكبرى (الفرعونية - القبطية - الإسلامية).

وفى عام ١٩٨٦ وقّع الدكتور عزيز سوريال - بصفته الموجه للمشروع - العقد النهائى لطبع الموسوعة وذلك مع أكبر دار نشر لطبع دوائر المعارف فى العالم وهى «دار نشر ماكميلان» ومقرها نيويورك، والتى قامت بطبع حوالى عشرة موسوعات، وآخر موسوعة قامت بطبعها هى دائرة معارف الأديان وقد قام الدكتور عزيز بالمساهمة فيها بالكتابة عن المسيحية الشرقية. وقد صدرت الموسوعة عام ١٩٩١ فى تسعة أجزاء.

وفى العدد السادس - الصادر عام ١٩٨٥ - من المجلة الدولية فى «القبطيات والمصريات» والتى تصدر بكندا باسم «كوبتولوجيا» Coptologia كان على شرف الدكتور عزيز سوريال بمناسبة الشروع فى طبع الموسوعة القبطية وتضمن العدد مقال للدكتور عزيز سوريال عن الموسيقى القبطية. وفى عام ١٩٨٧ أشارت مجلة «الثقافة العالمية»، التى تصدر عن المجلس الوطنى للثقافة والفنون والآداب فى الكويت، إلى الدكتور عزيز سوريال فى عددها رقم ٣٢ الصادر فى يناير ١٩٨٧ تحت عنوات «تكريم مؤرخ مصرى - أمريكى جليل».

وبعد زهاء نصف قرن من هذا العمل المُثمر فى خدمة الوطن والكنيسة، وفى ٢٤ سبتمبر ١٩٨٨ ترك الدكتور عزيز عطية قلمه ومكتبه وأصدقاءه وتلاميذه ومضى إلى ربه تاركاً لنا سيرته المضيئة وأعماله الخالدة وقدرته الحقيقية. رحم الله الدكتور عزيز سوريال نظير ما قدمه للبشرية جمعاء ولوطنه مصر بصفة خاصة من أعمال عظيمة سجلها له التاريخ بأحرف من نور.

بقية مقال «مضادات الاكتئاب ما لها وما عليها» ص ١٢

وتعمل هذه الادوية بألية بتنشيط بعض المركبات الكيميائية (النواقل العصبية) بالمخ كالسيروتونين و النورادرينالين فخللها متعلق بالاكتئاب ، فتعمل الادوية على ضبط اختلالها و بالتالى تعديل المزاج

و من اهم الاضطرابات التى تستخدم معها مضادات الاكتئاب:

نوبات الاكتئاب الشديد و المتوسط , المحاولات الانتحارية, اضطراب الوسواس القهرى , القلق و الهلع و الرهاب, اضطرابات الاكل و الشهية,, كرب ما بعد الصدمة,, اضطرابات المعدة,, الأرق و كوابيس الليل,, اضطرابات المعدة, الألام المزمنة

مضادات الاكتئاب لا تسدد الادمان كما المهدئات المختلفة ألا ان لها اعراض انسحاب و فى معظم الاشخاص تكون خفيفة و لكن البعض يعانون منها بشدة و لتقليل حدتها قدر الامكان يجب الايقاف التدريجى للدواء تلافيا لحدة اعراض الانسحاب

و من اهم المحاذير حول مضادات الاكتئاب لا ينصح باستخدامها فى فترات الحمل و الرضاعة ذلك يعرض الاجنة لاحتمالية كبيرة للاصابات بالتشوهات الخلقية او معاناة الطفل من اعراض انسحاب بمجرد ولادته

و فى حالة اكتئاب ما بعد الولادة نحاول تقديم الدعم النفسى للام بعيدا عن الدواء و فى حالة الاضطرار للجوء له لابد من ايقاف الرضاعة

مضادات الاكتئاب لا تقوم بالتخلص النهائى من الاكتئاب فقط هى عامل مساعد يحتاج للعديد من الخطوات الاخرى

تؤثر على التركيز و جودة التفكير فيؤثر على جودة الاعمال للتركيز

ما يجب مراعاته اثناء العلاج بمضادات الاكتئاب:

البداء بجرعات صغيرة, و زيادتها تدريجيا خلال اسابيع

الاستمرار فى العلاج بالرغم من الاعراض الجانبية ,, فقط يتم ايقافه فى حالة الاعراض الجانبية غير المحتملة

يجب الاستمرارية بمضادات الاكتئاب لمدة شهرين على الاقل لتبدو النتيجة

فايقاف الدواء مبكرا يعد السبب الشائع لعدم تحسن و عودة الاكتئاب

الامتناع عن تناول الكحول فترة العلاج فإنه يزيد حدة الاكتئاب و يبطئ مفعول الدواء و يؤدى لمشاكل بالتركيز

اذا عاود الاكتئاب الشخص مرة اخرى بعد مضادات الاكتئاب فيجب الاستمرارية على الدواء لمدة طويلة تصل لسنين ,, و اللجوء لادوية اخرى بجانبها و ايضا تقديم العلاج النفسى السلوكى

وسط احداث الحياة الضاغطة قد تغطى على شمس حياتنا الشارقة غيوم الاكتئاب التى تحدث تقلبات مزاجية و عواصف نفسية عاتية قد تسبب فى زعزعة متن الحياة و يأتى مضللات الاكتئاب لتلطف حدة هذه الاضطرابات و محاولة اعادة اشراقة السعادة لتتير الحياة مجددا و لكن يبقى لها ما لها و عليها ما عليها

جمعية الأنبا رويس الدولية للخير

Anba Rueiss International Aid society

ARIAS

الملحقة بكنيسة مارجرس والأنبا رويس بتورنتو

141 Bond Avenue

North York, Ontario, Canada M3B - 1M1



تدعوكم لمساندة أخوتكم المحتاجين

«تعالوا يا مباركي ابي رثوا الملكوت المعد لكم منذ تأسيس العالم» مت ٢٥: ٣٤

تكونت هذه الجمعية منذ عام ١٩٩٧ في مدينة تورونتو برئاسة

قداسة البابا شنودة الثالث

وبرعاية وصلوات

قداسة البابا تواضروس الثانى



نشاط الجمعية:

- اعانة مالية لعائلات الغير قادرين
- اسكان العائلات المنكوبة
- ايواء الأطفال الأيتام
- شراء ادوات بسيطة لمساعدة المتعطلين
- دفع المصروفات الدراسية لمن ليس لهم عائل
- مساعدة المرضى علي العلاج الطبي

تصل كل عطايك بالكامل بدون خصم أى مصاريف ادارية
كما تأخذ عنها ايصال للخصم من الضرائب

«طوبى للرحماء. لأنهم يرحمون» مت ٥: ٧

من فضلك اكتب الشيك بأسم

ARIAS

صحفنا وعافية

د. تباسيم جندی

فيتامين A

هل نأخذ كفايتنا؟



على صحة الانسان لا يمكن الاستعاضة عنه، فهو هام جدا لصحة الابصار والقدرة على التأقلم والرؤية في الظلام، ونقصه يؤدي الى العشى الليلي، وجفاف العين وعدم القدرة للغدد الدرقية على انتاج الدموع، وهى مشكلة تقابلها كثيرا حتى في سن الشباب.

ومن الفوائد الهامة لفيتامين A هي صحة كل الخلايا المبطنة للجلد والأجهزة الداخلية في الجسم، وقدرته على نمو هذه الخلايا ونضجها وتحديد دورها، لذا فكثر من الأبحاث التي أجريت على الحيوانات الناقصة في هذا الفيتامين أظهرت زيادة في معدلات الأورام السرطانية بسبب عدم تخصص الخلايا، كما ان نقصه يؤدي الى جفاف الجلد وسقوط الشعر، وهو يستخدم في كل الامراض الجلدية التي تتميز بافراز كثير لمادة الكيراتين مثل حب الشباب والصدفية والليكين بلانس وغيرها.

ويلعب فيتامين A وكذلك المواد الكاروتينية دور خاص في الجهاز التناسلي والقدرة على الانجاب وتنظيم تركيز الهرمونات، ونقصهما يؤدي الى ظهور أكياس المبيض واضطراب الهرمونات وتأخر الانجاب.

اما دوره في مقاومة الامراض الفيروسية لا يجب اغفاله، فهو ينظم تكوين المواد المخاطية ويقوى جهاز المناعة، وهو يستخدم في علاج الامراض الفيروسية، ولقد أظهرت الأبحاث تعرض الأطفال الناقصين في هذا الفيتامين للإصابة بالأمراض الفيروسية مثل امراض الجهاز التنفسي.

وهنا ينبغي ان ننوه الى ان المواد الكاروتينية المستخدمة يجب ان تكون مواد طبيعية وغير مصنعة، والجرات فيها أمانة حتى العالية منها، ولكن ينبغي الحذر عند تناول فيتامين A فلا يجب ان تزيد عن ٢٥,٠٠٠ وحدة، لأنه يذوب في الدهون ويخزن في الكبد، ولا ينبغي ان تتناوله السيدة المقبلة على الانجاب لأن تراكمه ووجود جرعات عالية منه يمكن ان يؤدي الى تشوهات للجنين.

ولكن الا ترى ان كثيرا من الامراض التي نعانى منها من جفاف العيون والعشى الليلي وتأخر الانجاب وتكيس المبيض والاورام السرطانية والامراض الجلدية السابق ذكرها والامراض الفيروسية ان فيتامين A هو العامل المشترك فيها وانه هام فى الوقاية والعلاج.

القهوة قد تخارب مرضين قاتلين!



توصلت دراسة حديثة أجرتها جامعة "Rutgers" الأمريكية إلى أن القهوة يمكن أن تقاوم مرض باركنسون وأحد أشكال الخرف.

وأوضح الباحثون أن القهوة تحوي مركبين، أحدهما الكافيين، يعملان على منع تراكم بروتين سام في أدمغة الفئران.

وترتبط المادة الثانية وهي البروتين المعروف باسم alpha-synuclein، بكل من مرض باركنسون والخرف.

وأظهرت الاختبارات التي أجريت على القوارض المعرضة لخطر الإصابة بالمرضين "جينيا"، أن مزج الكافيين مع مركب EHT، يمنع تراكم alpha-synuclein بعد ٦ أشهر فقط.

من عيادة الطب الطبيعى

روماتيزم المفاصل



وبالإضافة الى هذا توجد مجموعة كبيرة من الأعشاب الطبية التي تعمل كمضاد للالتهاب مثل التيرميرك او الكركم

والبوزوبيا والديفيل كلو وغيرها، وينصح هنا باستخدام شركات متخصصة في تركيب هذه الأنواع لكى تكون فعالة في الجسم.

كما يوجد بديل آخر وهو الانزيمات القوية مثل السيراتيوبيبتيديز، وهى تعمل على هضم البروتينات المسببة للالتهابات.

كذلك توجد مادة تسمى SAME وهى مفيدة للالتهابات الروماتيزمية وللاكتئاب، ولكن يجب الحرص مع مرضى البايولر.

ومن المهم في حالات الالتهابات الروماتيزمية محاولة الوصول الى السبب، يمكن ان تكون حساسية للجلوتين الموجود في القمح او منتجات الالبان او لمجموعة النابت شيد مثل البطاطس والطماطم والفلل الرومى.

وفى حالات الالتهابات الروماتيزمية ينبغي الحد من اللحوم الكثيرة فهى مهيجة للالتهابات والاكثر من الأسماك لان زيوت الأسماك مضادة للالتهابات.

ولا يجب ان ننسى دور الرياضة البدنية والمشي لتقوية عضلات الفخذ، والاهتمام بتناول ٨ أكواب من الماء يوميا.

ولا ننسى دور فيتامين C في عمل الكولاجين، وأيضا الاوميغا ٣ في تخفيف الالتهابات.

د. تباسيم جندی

NATUROPATHIC DOCTOR

الطب القديم ، الحديث البديل لكيماويات العقاقير

TREATMENT FOR:

- Obesity without pharmaceuticals.

- Diabetes, and high Cholesterol

- Joint pains, back pain, headache, and Migraine

- Allergies, Respiratory illness, and the immune system

- Digestive, liver, and colon disorders

- Menopause, Osteoporosis, hormonal disorders with natural hormones

- Nutrition programs for the sick and healthy

تغطيه معظم شركات التأمين

TABASEEM GINDI

Doctor of Naturopathy
Master Degree U of T

16 years of experience

د. تباسيم جندی

دكتورة الأعشاب والتغذية

ماجستير من جامعة تورونتو

For appointment call:

(416) 654-1556

1366 Yonge Street # 206 (Yonge St. on St Clair subway)

للاعلان بالجريدة اتصل على: ahram.teeba@gmail.com
او اتصلد بأشرف اسكاروس (416)659-8744



St. Anthony Monastery, Canada

دير الأنبا أنطونيوس بكندا



مبنى الرهبان



نحتاج الي صلواتكم و تعضيداتكم للبدء في بناء مبني الرهبان.

لأن المغطي المسرور يحبه الله .

وَالله قَادِرٌ أَنْ يَزِيدَكُمْ كُلَّ نِعْمَةٍ. لَكِنِّي تَكُونُوا وَلَكُمْ كُلُّ اكْتِفَاءٍ كُلِّ حِينٍ فِي كُلِّ شَيْءٍ. تَزِدَادُونَ فِي كُلِّ عَمَلٍ صَالِحٍ

(2 كو 9: 8-7)

طرق التبرع:

1- Interac e-Transfer to: info@abbaanthony.ca

2- Online donation at www.abbaanthony.ca/donations (paypal or any creditcard).

3- Mail a cheque payable to "St Anthony Monastery" to: 608 Miners Point Rd., Perth, ON, K7H 3C5.

4- By phone (613) 264-8071.

Tax receipts will be issued!

❖ تعترف مصلحة الضرائب الكندية بالدير كهيئة خيرية، لذا بإمكان الدير إصدار إيصالات الإعفاء الضريبي لكل متبرع. الرب يعوض كل من له تعب لمجد اسمه القدوس.

من عالم الإبداع.. منازل خيالية من روايات وأفلام شيقة سنتمنى لو نتمكن فيها

ولوبي تشيس، وأجزاءه اللاحقة المدهشة. تسرد الكاتبة قصة النخال الحالم، وفتى البجعات سيمون الذي يقطن في كهف لطيف داخل الغابة. لربما كان بإمكانك العيش مع سيمون في كهفه الجميل بينما يرسم هو كل تلك الرسومات الرائعة، لولا أن اللورد ولوبي وجد سيمون وأرسله للدراسة في مدينة باترسي، فما الذي يريده المرء من الحياة إذا كان عنده النحل والبجعات، وموهبة الرسم ويعيش بسلام؟

ميسلثويت مانور - الحديقة السرية
لفرانسيس هودجنسون برونيت



ميسلثويت مانور هو القصر الضخم الذي تسكن فيه البطلة ماري وعمها وابن عمها، ويضم حديقة سرية أنشأها العم لزوجته، وقرر إغلاقها بعد وفاة زوجته بحيث تكون مخفية بالكامل. إذا ما شاهدت الرسوم المتحركة أو الفيلم، فأكد قد أبهرتك الحديقة السرية بأزهارها المتفتحة وأشجارها الضاربة في القدم، وجمال بركها المائية وفراشاتها والألوان المبهجة التي تسبح في فضاءاتها، فهي ملائمة لقضاء ظهيرة ممتعة تحت ظلال الأشجار الوارفة، واحتساء الشاي في المساءات وقراءة الكتب في أول الصباح!

منزل بيبلو الصغير، بوسعك كتابة مغامراتك اللامتناهية في الأرض الوسطى، ولا يمكن إنكار أن منزل بيبلو هو أفضل مخابئ لأي دودة كتب بحجم الهوبيت، أما ديدان الكتب بحجم غاندالف، فقد يحتاجون إلى عمل بعض التصليحات والتعديلات في المنزل.

مصنع شوكولاتة ويلي ونكا - تشارلي ومصنع الشوكولاتة لرو دال



إن مصنع شوكولاتة ويلي ونكا مخيف بعض الشيء لا يمكن إنكار ذلك، الأومبا لومبا في كل مكان ورئيسهم السيد ونكا مجنون كلياً، وإذا ما استسلمت للخوف والقلق، فإنك بلا شك ستواجه جبلاً من الحظوظ السيئة، أما إذا كنت مقدماً غير مُبالي، فسيكون مصنع الشوكولاتة المكان الأنسب لتناول الشوكولاتة ولعق الجدران السكرية، وتناول مشروبات فيزي والاستمتاع بيوم جميل.

كهف سيمون - من ذئاب ولوبي تشيس لجوان أكين



في كتابها الذي يُعد تحفة أدبية رائعة "ذئاب

وفقاً للكتاب، فإن قلعة هاول المتحركة سوداء وضخمة، ويبدو أنه تم إنشاؤها من كتل الفحم، وهي ذات أربعة أبراج وأربعة أبواب ثلاثة منها مخفية، ويُشاع بأن طفلاً جريئاً وذكياً قام بتجميع قطع الفحم التي حصل عليها من سانتا كلوز في كل كريسماس بسبب تصرفاته السيئة، وبهذه القطع قام ببناء قلعة ضخمة تعبيراً عن تمرده.

إن قلعة هاول المتحركة ضرب من الخيال المدهش، فعبر كل نافذة سيصادفك منظرٌ مختلف، وعبر كل باب ستعبر إلى مكان جديد، وفي فيلم هابوا ميازكي - من إنتاج استوديو جيبلي - المُقتبس عن الرواية، تبدو القلعة أكثر لطفاً مُعيرة عن عمل فني فذ فعلاً! بحيث تشبه مخلوقاً ضخماً يسرسل سيراً على مهله، أما غرفة النوم في القلعة، فهي أكثر الأماكن بذخاً على وجه الأرض. انظر لكل تلك الأحجار البراقة! ألا تود الاستمتاع بقبولة فاخرة هناك؟

منزل بيبلو - سلسلة سيد الخواتم لجيه آر آر توكين



يستطيع قِصار القامة التسكع في منزل بيبلو باجنيس الصغير، بمداخله الدائرية، وتصميمه الداخلي الخشبي، والمكان المُخصّص للكتابة بكل أريحية، إذ أنه مُصمم من الأساس للقصص. تخيل لو أُتيحت لك فرصة السكن في



بين أكوام الكتب والأفلام التي تمر في حياتنا، نرى ملايين وملايين من المنازل، السعيدة والحزينة والفاخرة والبسيطة والغريبة والنادرة! وهنا بعض من هذه المنازل التي نتمنى ولو ليوم أن نقطن بين جوانبها.

الحجر - من سلسلة هاري بوتر لجي كي رولنج



يقع الحجر في ضواحي مدينة أوتري ساينت كاتشبول الإنجليزية الخيالية، والتي تقطن فيها عائلة ويزلي، وهو بلا منازع المكان الأدفأ والألطف في سلسلة هاري بوتر، فهو مبنى مُتداع وأبل للسقوط، تبقى القوى السحرية متمسكة وثابتة، ولا ننس بأنه كان في يوم من الأيام مقراً لجماعة العنفاء.

قلعة هاول المتحركة لديانا واين جونز



TIMOTHY GINDI

LAWYER

INJURED? WE CAN HELP!

Dedicated to serving you in the following areas:

Insurance Law - Motor Vehicle Accidents, Slip and Falls, Long Term and Short Term Disability, & Property Damage
Employment Law - wrongful dismissal

I've also expanded my practice to include:



**Real Estate Law
Estates and Wills
Notary Public**

Toronto: 401 Bay St., Suite 1400, Toronto, ON
Vaughan: 4600 Highway 7, Suite 206, Vaughan, ON

Telephone No.: 416-855-4501 ext. 203

E Mail: tim@potestiolaw.com

تيم جندي
محامى

نتحدث العربية والانجليزية

ننولى أموركم بكل امانة وندقيق في أي من:

حوادث وإصابة السيارات، الانزلاق والإصابة، تعويض تلف المنازل، الفصل من العمل، العجز عن العمل.

كما اضفت لتخصصي ايضا انى:

محامى في بيع وشراء المنزل والعقارات، صياغة الوصية وبيع التركات.