



For Advertisment ahram.teeba@gmail.com Tel: 647-823-6779 www.ahram-canada.com \$1 Bi-weekly, Non-profit

AL-AHRAM ELGDEED

العثور على ٣٠٠ قطة في منزل سيدة

رجل يتعرض لجستن ترودو بينما كان يساعد في ملئ اكياس الرمال للمتضررين من الفيضانات

إحتجاجات في أونتاريو على تخفيضات الرعاية الصحية

كلية الصيدلة في أونتاريو تلزم الصيادلة بأخذ دورة دراسية فى الماريجوانا

المسيح المصلوب في سريلانكا

معاداة السامية في أرتفاع في جميع أنحاء

اقرأ في هذا العدد

من أعاجبب القشرة المخبة للجهاز العصبي

أوراق مخلوطة

هشاشة العظام

الأصدقاء ... الأعداء

العملة الورقية الكندية الجديدة ذات العشرة دولارات والتى تظهر عليها صورة فيولا ديزموند تفوز بجائزة أفضل عملة ورقية في العالم

أولئك الذبن

الفارق - ٧

أمل لا يتزعزع ووعود ثابتة لا تنكض

الموت النيابي للمسيح عند القديس اثناسيوس الرسولي

طبق کشری

تجربة من كندا عندما تقوم قيادات المجتمع الكندى بجمع القمامة

كأس الأيس كريم

في المحكمة الحقيقة تبان

من أين أتت كلمة Easter ؟

Lawrence V.

Dental Office

207-1719 Lawrence Ave. E.,

Scarbourogh, ON M1R 2X7

Tel: (647) 748-1611 Fax: (647) 748-1711

Dr. Mervat Nawar

Accounting & Bookkeeping

Personal & Corporate Taxes

Family Dentist

Eglinton D.

Dental Office

2811 Eglinton Ave. E., Scarbourogh, ON M1J 2E1



Nady Ibrahim



فرص للاستثمار العقاري شقق ممتازة في قلب تورونتو

EDWARD YACOUB B.SC IN CIVIL ENGINEERING SALES REPRESENTATIVE Cell: 416 315 0480

RIGHTAT

خدماتنا المتميزة تمتد الى ما بعد البيع او

هوس نتف الشعر







WE REGISTER NEW CORPORATIONS Nabil Faltas, B.Con

خدمات محاسبة للشركات و الأفراد Cell: (416) 903-7113

85 Curlew Dr., Suite #103 North York, Ontario M3A 2P8 (Lawrence Ave. E & Victoria Park)





We Cut Taxes Like a Diamond

Personal | Corporate | Business

416-817-1560

Ibrahim Mossad

Direct: 416.890.4071 Office: 905.883.1988

Century 2

ATRIA REALTY INC.

1550 16th Ave., #C200 South Richmond Hill, ON L48 3K9

Fax: 905.883.8108

www.ibrahimmossad.ca

ibrahim.mossad@century21.ca



Cell: (905) 783-6080 Office: (905) 828-1122

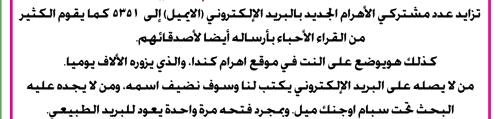
E-mail: heltalawy@sympatico.ca











الأحياء قراء الاهرام الجديد





بيت فاخر للبيع بمنطقة يورك



جديد اقل من سنة، ٤ غرف واسعة ، أرضيات خشب ، ٤ حمامات ، ١٠ قدم ارتفاع السقف، جرنيت كاونتر في المطبخ وكوارتز كاونترس في الحمامات وميزات اخرى، دقايق لل ٤٠٤

http://spotlight.century21.ca/eastgwillimbury-real-estate/46-robertbaldwin-boulevard

Please call me if you have any questions or wish to book a viewing.



Call Nabil Danial, Broker 416-258-4390 n.danial@hotmail.com www.nabildanial.com

كنيسة القيامة، اذن حرق كنيسة القيامة

هوا السبب المباشر والرئيسي لقيام الحملات

MASTERS HALL OF FAME



بفلم عدى حنبن





في حياة الإنسان في حياة الشعوب والأمم أو في التاريخ البشري عامة قد يكون هناك شخص أو مجموعة أشخاص أو موقف أو حدث قد يغير من مجريات الحياة أو قد يؤثر فيها سلبا أو إيجابا وقد يجعلها احسن أو حتى اسوء وهذا ما يشكل الفارق

هل حقيقة أن التاريخ يعيد نفسه هل من المكن لأحداث قديمة حدثت في الماضي أن تتكرر بنفس الكيفية أو بصورة مشابهة إلى حد كبير وهل من الممكن لأشخاص على علم بهذه الوقائع والأحداث أن يكررون نفس الأخطاء التى أدت لوقوع تلك الكوارث والأحداث دون ان يتعلموا من دروس الماضى ودون أن يعتبروا من مواعظ التاريخ وخطايا الماضي ولكى أوضح فكرتى دعونا نعود بالتاريخ إلى ماقبل الحروب الصليبية وهي فترة مهمة جدا في التاريخ البشرى ولكي نعرف ما حدث بالتدقيق في تلك الفترة لابد من الاعتماد على مصادر غير عربية لأن المصادر العربية أكثر المراجع تزييف للتاريخ وطامثة للأحداث الحقيقية وذلك لأنهم في الحقيقة ليس لديهم تاريخ بل هم سارقين لحضارات وتواريخ غيرهم من الأم والشعوب.

الحروب الصليبيه ما جاتش من فراغ ، و لم تكن اعتداء ديني لاتيني من أوروبا على العرب والإسلام كما تدعى الكتب والمهرجين العرب ولكن الحروب الصليبية كانت ردة فعل متأخرة تقريبا ٤٠٠ سنة وهذة هي القصة في سنة ١٣٨ م احتل العرب الأراضي المقدسة شرق المتوسط التي كانت في أملاك الدولة البيزنطيه في تلك الأثناء لم تتحرك أوروبا لإنقاذ القدس من يد الغزاة العرب ونتيجة لهذا الصمت الأوروبي على مقدساتهم في القدس تشجع العرب وقاموا بغزوات طالت أوروبا نفسها فاحتلوا اسبانيا وأجزاء من فرنسا وإيطاليا بل واجبروا بابا الفاتيكان على دفع الجزية وحتى الآن أوروبا لم تستفيق على الأخرى قام السلاجقه باحتلال أراضي الدولة البيزنطيه والتوسع شرقا وغربا هنا بدأت ظهر البعير والتي كانت سبب مباشر في بداية الحملات الصليبية هوا ما فعلة الحاكم بأمر الله سنة ١٠٠٩م حيث أمر بهدم وإحراق اقدس مقدسات المسيحيين في العالم وهي للماضي



لمزيد من التخفيضات والمعلومات الرجاء زيارة موقعنا الألكتروني You can order online on our website www.bonabidet.ca

Toll Free 1877.234.8272 ً شحن مجاني وكفالة لمدة عام ً

Bidet Free Delivery & 1 Year Warranty

ELECTRIC BIDET

HOT & COLD MIXER خلاط للماء الساخن والبارد،

سهلة التركيب، أسفل خزان

المياه

Hot & Cold Mixer. Easy to

Install Under the Water Tank

تقدم احدث انواع الشطافات الكهربائيـة المعتمدة فى كـندا وأمريكا يتم توصيلها بالماء البارد فقط، مجفف هواء قاعدة مدفئة بدون خزان للمياه تحكم الكتروني لدرجة الحرارة وضبط المياه عن بعد (Remote Control)

Best certified hybrid electric Bidet in its category, Best quality & cost ratio. All options in one bidet: heated seat, instant hot water. Easy to install, only one connection, tankless, hybrid, water on

B Series



شطافة ذات مخرجين للمياه, حار وبارد وتنظيف ذاتي للمخارج **Dual Nozzles, Hot & Cold**



Nozzles Self Clean On Route Bidet Series

رشاش يدوى ذو وظيفتين، سهل

التركيب على معظم الحنفيات

ويتُحكُّمْ في ضغط المياه بأمان

Dual Function Sprayer Water

Safe Pressure Control

Easy to Install on Most Faucets



بالاضافة إلى الرشاش اليدوي، مشترك للمياه الباردة FA1 Parts plus Cold Water Valve



شطافة سهلة التركيب،

ماء بارد ذات مخرج واحد

Easy to Install, One Nozzle

Cold Water

بالاضافة إلى الرشاش . اليدوى، خلاط للمياه البارد والساخن FA1 Parts plus Hot &



شطافة محمولة لدواعى السفر تعمل بدون كهربآء أو بطارية Portable Bidet No Battery Needed

Distributors, Stores, Handymen, Plumbers and Resellers are welcome. All our flexible pipes (3/8" & 1/2") are compatible with the Canadian standard.

نرحب بجميع المحلات وتجار الجملة والموزعين والخبراء في تركيب الشطافات. جميع الوصلات ٣/٨" - ١/٢"، مطابقة للمواصفات الكندية

Toll Free 1877.234.8272

شحن مجانى وكفالة لمدة عام



Free Compliance Packaging (Blister Packs) Free medication reviews Accept all private and refugees plans Special discount on OTC for seniors everyday 20 % discount with this coupon. We speak English/Arabic/italian/ portogues/spanish free Delivery

1670 Dufferin St, Toronto, ON M6H 3M2 Tel: 4166510052

Opening hours: 9-6 everyday - Saturday 9-3

الصليبية ولكن دعنى أسأل ماذا لو قامت أوروبا بالرد على احتلال القدس سنة ١٣٨م هل كان سيتجرىء العرب على مهاجمة أوروبا نفسها فيما بعد. إذن ماذا مااشبة اليوم بالبارحة فاوروبا المتغافلة عن الاحتلال

الوهابى الرديكالى السلفى والحاضنة والمشرعة ابوابها والحامية لكل أنواع التيارات التكفيرية في العالم تستفيق اليوم على حريق اقدس مقدسات البشرية وهي كاتدرائية نوتردام في باريس عمل إرهابي المقصود منة التذكرة بالماضى البعيد فماذا سيفعل الأوروبيون هل سايستفيقون حتى ولو بعد فوات الأوان كما فعل اسلافهم ام سايظلو غافلون حتى تحدث كارثة أخرى من وجهة نظرى أوروبا التي خكمها أنجيلا ميركل وماكرون لن تستفيق لأن صندوق الانتخابات أهم من الأمن القومى والمصالح الشخصية تتفوق على الهوية ولكن يسألني أحد ماذا تريد ان يفعلوا هل تريد أن يقوموا بحروب بالتأكيد لا فاحروب ضد من؟ العرب أصبحوا جذء من الجتمع الأوروبي وهم يشاركون بفاعلية في بناء تلك الجتمعات والأغلبية منهم مواطنون يؤدون واجباتهم ويحترمونها بل وينبذون العنف ويكرهون الإرهاب ولكن هناك نسبة ليست بقليلة متشبعة تماما بالأفكار التكفيرية وهلوسة الانتقام وجنون التطرف هذة الفئة قادرة على خويل أفكار حتى المعتدلين وبس سمومهم في اي مجتمع يتواجدون فيه هؤلاء يجب مواجهة أفكارهم والتعامل معهم بصلابة هؤلاء ايدوليجيتهم الفكرية أقوى بكثير مما نظن والدليل على ذلك أن من قاموا بتفجيرات سريلانكا أبناء أغنى أغنياء سريلانكا وحاصلين على أعلى المستويات العلمية ولكن كيف يمكن مواجهتهم اعتقد ان التجربة المصرية في مواجهة الإرهاب هي انجح مثال مكن ان يحتزي وعملا مقولة أهل مكة ادرى بشعبها فالقيادة السياسية المصرية كانت تعى تماما خطورة من تواجههم ومدى تغلغلهم في الجتمع المصرى وبالتالى قامت بمواجهات أمنية فعالة بالإضافة انها أعطت الضوء الأخضر الخطر القادم من جزيرة العرب و في الجهة للتنويرين الجدد والواضح انها نجحت إلى حد كبير.اذن من يمكن أن يحدث الفارق مع الأوروبيين هو العودة إلى الجذور واجترار الماضي أوروبا تستفيق وكانت القشة التي قسمت واستلهام الدروس والعظات منة والتشبس بالقوميات والهوية الأوروبية الأصيلة التي ستكون عون وسند في مواجهة كل إخطار الحاضر والمستقبل كما كانت حامية وقائدة

DVO

Pharmacy





1674 Dufferin street, Toronto M6H 3M1

email: novapharmacydm@yahoo.com

Mon-Friday : 9-6:30 Sat : 9-3

www.ashamalla.ca 416.548.9082

القبر المقدس في اورشليم القدس لأن

الكنيسة كانت مزدحمة تماما، وكانت

للسيد المسيح الذي يخرج منه نور كل

النور لجميعنا ٢

على الوهيته، فقبره ليس مثل قبور باقى تتمنى ان تكون بجوار القبر المقدس بألوهية المسيح.



والنور رسالة لأحبائنا المسلمين أنهم على خطأ لأنهم يشكون في موت عيسى ابن مريم على الصليب مدعين ان الله خدع البشر ووضع شخصا آخر على

وهو رسالة لأحبائنا اليهود الذين لم ينكروا صلب يسوع ولكنهم يحاولون التنصل من مسؤوليته ملقين بها على الرومان ومتهمين يسوع انه كان مضلا في ادعائه انه المسيح الذي ينتظرونه، وان تلاميذه قد سرقوا جسده وادعوا

والنور الذي يخرج هو رسالة للمسيحيين لتقوية ايمانهم وأيضا لحثهم على الاتحاد، فالنور يخرج مع الاحتفال الشرقي بعيد القيامة وليس في احتفال الغرب، وفي رأيي الشخصى انه يخرج عند احتفال الكنيسة التى بها قبر المسيح وهذه رسالة لكل الكنائس لكي توحد عيد القيامة على الأقل كما كان من قبل، لأن كُلُّ مَمْلَكَةٍ مُنْقَسِمَةٍ عَلَى ذاتِهَا تَخْرَبُ. والذين يحاربون من اجل عدم وحدة الكنائس لا يدرون من أي

وادعو الذين لم يروا خروج النور من القبر المقدس ان يذهبوا ليروه على «يو تيوب» لأن النور لجميعنا.

كل عيد قيامة وجميعكم بخير.

و. رأنت جنري

8164gindi@rogers.com

الأنبياء المظلمة، ولقد اخفى الله قبر موسى لكيلا يعبده الشعب القديم. وكما لم تستطع سيدة ان تدخل كنيسة قال بولس الرسول «وَلَيْسَ أَحَدُ يَقْدِرُ أَنْ يَقُولُ: «يَسُوعُ رَبِّ إِلاَّ بِالرُّوحِ الْقُدُسِ»، بمعنى انه لا يقاوم عمل الروح للإيمان

> عام في عيد القيامة. ولأنهم وضعوا شاشة خارج الكنيسة تنقل لمن للخارج ما يحدث بالداخل كانت امام الشاشة تنظر مثل الكثيرين ما يحدث بالداخل، ووقت ظهور النسور مسدت يدها بالشمعة الممسكة

باكية لعدم وجودها بالداخل فأضيئت شمعتها بالنور على الفور وشاهد الذين حولها هذه المعجزة

كل عام يخرج نور من قبر السيد الصليب، لأن الله ليس مضلا. المسيح في اورشليم القدس في عشية عيد القيامة على يد بطريرك الروم الأرثوذكس لأن القبر المقدس داخل ممتلكات هذه الكنبسة

> وأيضا هذا النور رسالة للبشرية كلها أنه هنا قبر وقام يسوع المسيح، وأيضا أن يسوع المسيح ليس بشرا عاديا، قيامته. وانه ليس مثل باقى الأنبياء، لأن الله لا يعطى مجده لأحد، فيسوع المسيح هو كلمة الله الذي تمثل بشرا سويا، فهو الله الذي ظهر في الجسد، وكل كلمات السيد المسيح وافعاله تدل تماما على هذا.

> > والذي يتأمل في كلمات يسوع المسيح يجد بها ثلاثة مفاهيم:

الأولى هي بشريته الكاملة، ومثالها «أبن الانسان» لكى يفدى البشر

والثانية هي خضوعه الكامل في بشريته للآب الذي ارسله ومثالها»لا روح هم. يَقْدِرُ إِلاَبْنُ أَنْ يَعْمَلَ مِنْ نَفْسِهِ شَيْئًا إِلاّ مَا يَنْظُرُ الآبَ يَعْمَلُ»

> وهذا لكى يصلح ما فعله آدم وحواء في سقوطهما في عدم طاعتهما.

> والثالثة هي الوهيته ومساواته لله ومثالها «لأنَّهُ كَمَا أنَّ الآبَ يُقِيمُ الأمْوَاتَ وَيُحْيي، كَذَٰلِكَ الابْنُ أَيْضًا يُحْيي مَنْ

وخروج النور كل عام من قبره يدل





We speak English/Arabic/italian/portogues/spanish



المعالجة النفسية أيدن مبراتيو Registered **Psychotherapist Eden Mebrahtu**

لعلاج الصدمات النفسية المسببة للجوء لكندا، والمشاكل النفسية المختلفة سواء الناتجة عن حوادث العربات أو للتأقلم او العائلية وغيرهم

طالبی اللجوء مجانا لأن اله (بلو كروس) يغطيهم

نساعدك في المثول امام محكمة اللجوء وأيضا لو كنت غير مؤهل لامتحان الجنسية الكندية، لو لديك اثبات طبى او تعليمي

نخدم بلغات مختلفة

الجُليزي عربي جُريني، امهري، اسباني وسط مدينة تورونتو

Yonge Street and St. Clair Avenue

اتصل لاستشارة مجانا

647-528-7390

edenmeb.cbt@gmail.com

وسوق العقارات

ما هو افضل وقت للبيع؟



ناصـــر بطـــرس – خبیر عقاری

هناك مواسم معينة اكثر ملاءمة من غيرها لبيع المنازل حسب أنواعها. خاص على حالة فبالنسبة للمنازل المنفصلة Detached homes التي تناسب أسرة واحدة وسعرها قريب من الأسعار المتوسطة، أفضل وقت لعرضها للبيع هو فصل الربيع. حيث تبدو المنازل اكثر جاذبية ويكون المشترين في حالة معنوية عالية. كما ان معظم الأسر ترغب في إتمام عملية الشراء قبل إجازات الصيف. كذلك يدرك الأباء ان التسجيل في المدارس الجديدة يحتاج الى وقت كافى قبل بدء الدراسة. اما اذا كانت قيمة منزلك اعلى كثيرا من متوسط الأسعار في المنطقة، فافضل وقت لعرض المنزل للبيع هو فصل الخريف. لان هذا النوع من المنازل يحتاج الى مشترى مقتدر، والمشترى المقتدر يهتم او لا بقضاء الاجازات الصيفية، وعند انتهاءها يبدأ البحث عن المنزل المناسب في فصل الخريف. بالنسبة للمنازل الصغيرة مثل townhouses or apartments المناسبة للمشترين الجدد والافراد اكثر من العائلات، عرضها للبيع ليس مقيد بأي فصل من فصول السنة. عموما اذا بذلت جهدا لتقديم منزل بشكل جيد وعرضته للبيع بسعر مناسب، فاحتمالات البيع بالسعر المعروض في وقت قصير تكون

ارحب دائما بتساؤ لاتكم ومقترحاتكم.

naser@estatesavvy.ca



أعلنت الكنيسة القبطية الأرثوذكسية، رحيل القمص مرقس عزيز خليل، كاهن الكنيد المعلقة سابقا والمهاجر لأمريكا

ورسم القمص مرقس عزيز خليل في ٢ نوفمبر ١٩٨٨، وخدم بكنيسة السيدة العذراء بالمعلقة، وتمت ترقيته في ٥ ايوليو ١٩٩٥، بيد البابا شنودة الثالث.

ويعد القمص مرقص عزيز كاهن الكنيسة المعلقة سابقا وحاليا الراعى بامريكا وأحد من أنشط وأهم الكهنة بالكنيسة القبطية الارثوذكسية وقد تجاوزت مؤلفاته المائة كتاب وشارك في العديد من الندوات والمؤتمرات وكذلك البرامج بالقنوات الفضائية المسيحية

وأثار الكثير من الجدل قبل وبعد سفره لامریکا ویعد اول کاهن ار ثوذکسی یصدر عليه حكم بالاعدام في العصر الحديث، بعد توجيه اتهامه بأنه سبب في احداث ماسبيرو واتهامه ايضا بمشاركته في الفيلم المسيء للرسول. عن الدستور

المسيح المصلوب في سريلانكا

احبارواراي

كتيما Oliver

- صارت سريلانكا حديث للعالم. فصوت الدم دوما أعلى من صوت الرصاص والقنابل. والشهداء أكثر إقناعا من المجرمين والإرهابيين و السياسيين لأن قوة الشهادة للمسيح تغلب شهوة القتل والكراهية والتعصب حين نتصدى لتحليل هذه الحوادث يصبح من الجهل تغافل الأسباب الدينية للإرهاب

> مقالين الأول نظرة شاملة للتحليل السياسي تطبيق سريلانكا .

ما مبرر ذاك إختيار المغمو ر

وإستهداف المسيحيين الذين فيه لابد أن داعش رأت فيه مكسبا لأن القتل و الخراب مكسب الأشرار لكن يجب النظر للحدث بصورة أشمل من سريلانكا التي هي جزيرة بالكاد يعرفها جيرانها في جنوب شرق آسيا الفقير غالباً ما عدا اليابان بل يجب النظر للأمر بصورة أكبر من داعش ذاتها داعش ليست إلا صورة للحرب بالوكالة يتوفر لها حافز ذاتي يشتعل من تلقاء نفسه و هو الجهاد الإسلامي مما يجعل الجهاد الإسلامي أشرس من اي مرتزقة في جميع الحروب بالوكالة لأن المرتزقة يحركهم المال فقط بينما الجهاد الإسلامي تحركه عقيدة متأصلة في نصوص دينية و أفكار سلفية وأموال إسلامية تري في القتل خير وفي الخراب مقدمة لنشر الإسلام.

- قارة أسيا هي القارة التي كانت لوقت قريب للغاية قارة خالية من المسيحية لم يكن فيها سوي أقليات ضئيلة في بلاد الشام و العراق كانت بلاد الخليج تنفق بسخاء لإبقاء القارة العجوز الأكثر سكانا في العالم بعيدا عن المسيحية. إجراءات متكررة واضحة تعكس أسلمة القارة بواسطة دول الخليج سواء حكومات أو أفراد تحت بند الجهاد إشترت السعودية لبنان حتى نصبت سعودي الجنسية ليكون رئيس وزراء لبنان كي تضمن تغيير نظام الحكم و التركيبة السكانية فصارت الدولة العربية المسيحية الوحيدة دولة شبه إسلامية تحتضن حزب الله كدولة داخل الدولة يحكم بالإرهاب فيها. منذ أصبحت دول بترولية صارت دول الخليج منذ الثمانينات وحتى سنوات قليلة تمول الأنظمة و تمنح القروض لأي دولة اسيوية تطبق الشريعة الاسلامية حتى يحدث الخراب السياسي و الأمني ثم بسبب فرض واقع جديد تبدأ معارضة الشعوب الأصليين فتنشأ حروب أهلية تكون المدخل لنشر الجهاد الإسلامي ثم السيطرة علي مناطق في كل بلد جربت هذا في أفريقيا في السودان و الصومال حتى أصبحت خيال دولة سابقة ثم جربت الفكرة في الفلبين و ماليزيا و أندونسيا فكانت النتيجة حرب دامية في الفلبين ثم خراب في ماليزيا حتى جاء مهاتير محمد و أبطل فكرة أسلمة الدولة و إهتم بحياة شعبه و ليس جهاد إسلامي مخرب ثم إنفصلت أندونسيا إلى دولتين أخذ المسيحيون تيمور الشرقية ملاذا لهم بعيدا عن أيدى الجهاديين الإسلاميين في أندونسيا مما دعا اليابان لتحصين نفسها بمنع دخول الإسلام بتاتا فصار حالها كما نري الآن من تواجدها علي قمة العالم في كافة المجالات كان هم دول الخليج و القذافي في ليبيا أسلمة قارة آسيا أو علي الأقل منع المسيحية بينما لم يستهدف الهندوس و البوذيين

للخوف من نفوذهم و هم الفئة الغالبة في شرق

آسيا و شبه القارة الهندية كما أن الإسلانم ليس في نصوصه بغضة صريحة إلا للمسيحيين و ليس فيه تهم كاذبة إلا ضد المسيحيين لذلك فالحرب ضد المسيحيين مضمون بالنصوص التي توفر حافز دائم يشعل بغضة في قلوب الجهاديين ضد المسيحيين أينما كانوا لكن لا توجد نصوص ضد الهندوس و لا البوذيين و لا اي فئة أخرى فلا منفعة من إتخاذهم وقودا للحرب في الجهاد الإسلامي ..

- بعد أحداث سبتمبر في أمريكا تبدلت آسيا. صار الإسلام العسكري في مواجهة مسلحة

مع الغرب و تعرضت الأنظمة الرجعية لضغوط أدت إلي السماح بمساحة من المرونة لكي تضمن دعم الولايات المتحدة و أوروبا لها فسمحت ببعض الحرية الدينية مما ساهم في نهضة تبشيرية في بعض الدول فكانت النتيجة أن صارت الفلبين أول دولة مسيحية بالكامل

في آسيا ثم بعد هذا إنفصلت الدولة المسيحية تيمور الشرقية عن أندونسيا بمساعدة إستراليا ثم صار ٣٠٪ من سكان كوريا الجنوبية مسيحيون وصارت في تايلاند وفيتنام وسريلانكا والصين والهند أقليات مسيحية رغم شراسة التحديات وحظر التبشير هذه هي الصورة الكبيرة في أسيا مما يمهد لفهم لماذا سريلانكا الأن اي أن السبب الثاني هو بدء نهضة تبشرية في سريلانكا مما يعنى تهديد أو إيقاف فكر أسلمة سريلانكا و من في طريقها كما هو مستهدف.

- بعدما كان الحلم تأسيس دولة إسلامية في

أوروبا بضم تركيا للإتحاد الأوروبي الذي لم يفلح ثم تسللت بعض الدول الروسية القديمة مثل الشيشان للمعسكر الإرهابي و الذي قابلته روسيا بصرامة شديدة جعلت هذه الفكرة تتراجع ثم حاولوا إحياء الفكرة في إنجلترا من خلال التمويل فأخذت إنجلترا تمويلاتهم مقابل تأييد سياسي لكنهم لا يرتضون بالهيمنة بديلا فأخرجتهم من مراكز صناعة القرار كما أخرجت القوي السياسية أوباما و فريقه من الحكم ثم لا زالوا يحاولون في فرنسا تحت أقنعة مختلفة حتى أن ماكرون يحذر من حركات إنفصالية إسلامية في مناطق بفرنسا مما يعكس توجه جديد لتفسير أزمة السترات الصفراء. كل هذا الفشل و طرق الأبواب للإرهاب جعل الإسلام السياسي يبحث عن مكان بديل عن سوريا و العراق فكانت ليبيا و سيناء و أجزاء من أسيا بدائل تفكر فيها و لكن فشلت خطة سيناء بعدما تعارضت مع رضا مصر عن الصفقة المزعومة للقرن الخاصة بسلام دائم بين إسرائيل و الدول العربية خرجت مصر من إحتمالات توطين الإسلام الجهادي بصعوبة بالغة و الأن بانتشار جيش حفتر المدعوم من مصر بدأت ليبيا تخرج من نفوذ دول الخليج الممولة لتحويل ليبيا لطالبان بينما لا تزال السودان موطن محتمل في جنوب أو غرب السودان بإنضمام قوات بوكو حرام لداعش و تكوين دولة مستقلة فيها تصبح طالبان سودانية. لكن الأحداث الحالية لا تزال تتأرجح بين كفتى الصراع الجيش و الإخوان في السودان مما جعل الممولون يفكرون في دول أسيوية مثل سريلانكا و دول أخري مغمورة في أطراف بنجلاديش و باكستان حيث هناك خلفية إسلامية متشددة و ضمان تدفق فقراء تلك الدائرة لتكوين بؤرة إرهابية عالمية جديدة.

للمقال بقية لنري ما هدف هذه الأحداث

فاكسات مهاجر

يرسلها: مدحت عويضة



مبروك نجاح تعديل الدستور ومبروك الحكم لغاية ٢٠٣٠ أعمل إيه تاني علشان السيساوية يرضوا عني ؟ أطبل ياريت طبلتي مخرومة وصوتها وحش.

اللواء عبد العاطي

بعد نجاحك في علاج فيروسات الكبد بصوابع الكوفتة طلعت طالبتين من الأز هر وبيعالجوا السرطان بالكركوم وحياتكم شوفوا لنا علاج للإيدز بالمنبار أو بالفول و الطعمية.

الأزهر

تقولوا الأزهر منارة للإسلام المعتدل وأكبر معمل لتفريغ الإرهابيين في العالم علينا نواجه الحقيقة فضحاياكم من مشرق الأرض لمغاربها.

سيرلانكا

طرد مبعوثين الأزهر من بلادكم ومنع البعثات التعليمية للأزهر هو أول الطريق للقضاء على الإرهاب في بلادكم.

بتقول كلمت ملك السعودية مكالمة أخدت ٥٠٠ مليون دولار وهتكلمه السنة الجاية طيب سيب تردو يكلم الأمير تميم والكبير كبير والنص نص. . . نص نص واحنا كفاية علینا ربع ملیون دولار سنویا.

مرقس عزيز

عشت أسدا ورحلت منفيا ولكن طوباك يا بطل يا قديس يا من أفنيت عمرك دفاعا عن أولادك سنفتقدك كثيرا أذكرنا أمام العرش لكي يعيينا الذي أعانك.

مرتضى منصور

بتقول نص بطولات الزمالك في عهدك، إتقى الله زمالك الستينات كان كعبة عالى علي الأهلي و علي الفرق العالمية ما تكونش أنت اشتريت أمام وبسطان وزكي عثمان؟.

فيث جولدي

روحي يا شيخة منك لله ومن كل اللي زيك لله أهو نزلتوا شير في استطلاعات الرأي، علا التطرف نقمة في كل الأديان.

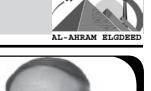
نفسى كده أهديلك أغنية شادية سوق على مهلك سوق وتسمعها وتنفذ كلماتها. جستين تردو

مش كام نقطة اللي أخدتها بسبب فيث جولدي هنستمر أنت مشكلتك أنك خسرت دعم السيدات لما عرفوا أنك تحتقر السيدات في فريقك ودي عايزة ١٠٠ فيث جولدي علشان تتعدل.

الإعلام المصري

كان في عهد عبد الناصر الإعلام ممنوع من الكلام في مواضيع معينة فأخذت الصحافة لقب أبو الهول، دلوقتي بيتكلموا ما يكتب لهم فصاروا بغبغانات.

مسلسل مبارك مش هيتكرر هتخلص حلقة رالمستشفي و هتدخل على السجن دو غري.





ان الخطاب كان مليئا بالأكاذيب الضخمة والخديعة واخفاء الحقائق

ان الشعب عندما اقتيد

لمظاهرات المطالبة بعودة ناصر كان يجهل تمام كل الحقائق المتعلقة بالهزمة بدران الاانت رجعت وانت عارف

شرف: «فوق بقى ياشيخ

حتفضل لأمتى شايل قاذوراتهم»

أنك لا هاتاخد حاجة من دول ولا

رغم مظاهر الصداقة القوية بين الاثنين الا ان عبد الناصر كان يكن حقدا وكرها لعامر منذ البداية تغلفه عقدة النقص

ورما يكون هذا اهم عامل جعله يفكر جديا في الخلاص من

بدأ تخطيطا للضغط على عبد الناصر ليرجعه الى منصبة وعمد الى تسريب مذكراته لناصر وما خویه من اسرار خطیرة

ويدعي ان من ضمن خطة الانقلاب اختطاف عبد الناصر عن طريق دعوته لزيارة المشير

ذكرت في الحلقات السابقة وجهات النظر المختلفة حول تمثيلية عبد الناصر بالتنحى يوم ٩ يونية ويحلل المؤرخ عبد العظيم رمضان محتويات خطاب التنحى بقوله ان الخطاب كان مليئا بالأكاذيب الضخمة والخديعة واخفاء الحقائق فقد تحدث عن «خطة العدو لغزو سوريا كمبرر لقرار الحرب وان الأدلة كانت متوفرة على هذا التدبير ومصادر اخوتنا السوريين كانت قاطعة في ذلك « وعبد الناصر من قبل أي من قرارته الكارثية كان قد تحقق تماما ان هذا كذب (اثبتنا ذلك في الحلقات السابقة) وهناك اكذوبة أخرى: «وهي ذكرة لتدخل الطائرات الامريكية والبريطانية في الحرب!!» وهو أيضا يعلم ان هذا ليس صحيحا وكذلك ادعائه ان العدو كنا نتوقعه من الشرق ومن الشمال وجاء من الغرب الأمر الذي يقطع بان هناك تسهيلات تفوق مقدرته وتتعدى المدي المحسوب لقوته» ولم يكن هذا صحيحا فقد خرجت الطائرات الاسرائيلية كلها من إسرائيل أي من الشرق وقد رصدها الفريق عبد المنعم رياض وابلغ القيادة المصرية بذلك ورغم انها عرفت بعد فوات الأوان ولكن على كل حال عرفت هذه الحقيقة لجميع القادة وغير المعقول انها لم تصل لعبد الناصر فهو بهذا يدلس

على الشعب وفي الوقت نفسه اخفي

عبد الناصربين الحقيقة والنضليل (٧٢) الأصدقاء.....الأعداء ادوارد يعقوب



انسحابها من خطى الدفاع الأول والثانى كان اضطرارا والمؤامرة كانت اكبر واعتى» وكل ذلك ليس صحيحا لان عبد الناصر اول من يعلم ان أخطاء القيادة العسكرية كانت هي سبب حجم الهزيمة الكارثي قبل قوة العدو. ان الشعب عندما اقتيد لمظاهرات المطالبة بعودة ناصر كان يجهل تمام كل الحقائق المتعلقة بالهزيمة وكان هناك حنق ومشاعر غضب ضد عبد الناصر والنظام في صباح يوم ٩ يونية وقبل خطاب الاستقالة ورصد البعض مظاهرات غاضبة حول بيت عبد الناصر لأهالي الجنود الغائبين واخري تدعو لمحاسبته ويؤيد هذا الفكر ان الشعب حينما بدأت تتكشف له حقيقة ما حدث قام بمظاهرات ضد عبد الناصر في فبراير ١٩٦٨. ولكن عبد الناصر استطاع بتمثيليته ليلة ٩ يونية ان يثير مشاعر الجماهير لينسوا فداحة ما نتج عن قرارته وادارته المتهورة للبلاد من كارثة الهزيمة ورغم تيقنه انه المسئول عن كل هذا وبدلا من إعطاء الفرصة لشخص اخر ليقود البلاد بأسلوب مختلف بعد ان فشل أسلوبه، لم يهمه الا الاحتفاظ بالسلطة مهما كانت النتائج فهو كعادته لم يفكر الا في نفسة على حساب الملايين من شعبة وقد عبر عن ذلك احد زبانیته و هو شمس بدران وزیر الدفاع ابان حرب يونية عندما قال له بعد عدوله عن الاستقالة: » مش

ولأنه وجهه مقبول من الامريكان

فهذا سيعطيه الفرصة للتفاوض مع

الامريكان ثم يخاطب بدران ناصر:

أنك لا هاتاخد حاجة من دول ولا وأظهرها في صورة من غلبت دول». ویفسر منیر حافظ تراجع على أمرها أمام قوى التواطؤ ناصر عن وضع اسم بدران كخليفة الاستعماري على حد زعمه وان له، انه تنبه في آخر لحظة ان بدران كان سيستغل الفرصة فورا بحكم مركزه في الجيش وموقع اعوانه بمراكزهم في كل قطاعات الجيش والتى كانت مستعدة تمام للاستيلاء بالقوة على الحكم وقد عبر عن ذلك شمس بدران في مذكراته عندما قال ان غلطته الكبري انه لم يقبض على عبد الناصر فور وقوع الهزيمة وانه كان باستطاعته فعل ذلك. ويضيف منير حافظ انه سمع سامي شرف سكرتير ناصر وهو يصيح لعبد الناصر في التليفون بهستيرية: «فوق بقى ياشيخ حتفضل الأمتى شايل..... (كلمة نابية معناها قاذوراتهم)!

«ولکن انت رجعت وانت عارف

قبل المضى في سرد الأحداث. ارید ان اذکر القراء بما بینته من قبل وهو الصراع الخفي بين عبد الناصر وعامر حيث انه رغم مظاهر الصداقة القوية بين الاثنين الا ان عبد الناصر كان يكن حقدا وكرها لعامر منذ البداية تغلفه عقدة النقص عند عبد الناصر وذلك لتميز عامر عنه من حيث الأصل فكانت عائلة عامر من الأثرياء وذوي المناصب العليا فخالة حيدر باشا كان وزير الحربية بينما كان ناصر من عائلة فقيرة وعاش طفولة بائسة وكان هناك صراعا خفيا بينهما والذي ظهرت ملامحه لأول مرة عام ١٩٥٤ عندما اكتشف عامر خلية سرية تابعة لناصر داخل الجيش، وبرز الي السطح في فترات متعاقبة أولها كنت تستنى شوية لما تشوف زكريا بعد حرب السويس ثم الانفصال هايعمل أيه؟ وانت في أي يوم السوري وبعدها عام ١٩٦٢ بما تقدر ترجع، وذكريا مش هايتمسك يسمى بمحاولة الانقلاب الصامت بالحكم او يقاومك لو ما نجحش! للجيش بقيادة عامر و رغم تمكن وكانت وجهة نظر بدران ان زكريا عبد الناصر من الإطاحة بمعظم محيى الدين كان في وسعه تهديد رفقائه في الانقلاب الا انه لم يستطع الأمريكان والاسرائيليين بضرورة ان يفعل ذلك مع عامر لسيطرة حل المسألة وإلا يرجع عبد الناصر عامر على الجيش والتلويح به في للحكم (بافتراض ان غرض أمريكا وجه ناصر عند أي بادرة لعزله. وإسرائيل من الحرب هو إزاحة لاحت هزيمة يونية العسكرية عبد الناصر) وفي الوقت نفسه وتمثيلية الاستقالة وما بدا من تأييد يضغط على الروس بضرورة شعبی کاسح لعبد الناصر، لاح هذا الوقوف بحسم بجانب مصر وارغام كفرصة لعبد الناصر للتخلص من إسرائيل على الانسحاب من سيناء

[البقية ص١٤]

أولئك الذين نیفیں سامی

لم يكن يعلم ان السعاده التي

لم يمتلكها رغم ثروته الكبيره و

نفوذه العظيم و شهرته الواسعه،

هناك اشخاصا يمتلكونها يعيشون

بالقرب منه و لا يراهم و لا يشعر

كان هو الثري الذي يمتلك نصف القريه تقريبا و له نفوذ يمتد عبر

لم يكن يحتاج الا الى السعاده التي

فقدها بفقدان ابنه الوحيد الذي راح

ضحيه اثناء سباق الخيل السنوي

الذي كان يقام من بين أبناء الطبقات

و منذ يومها عاش الثرى بلا قلب

فكل الأشياء باليه عديمه القيمه

و ذات يوما كان يتنفس بعض

الهواء النقى بين أشجار حديقه

قصره الفخم، فسمع صوتا يأتي من

فاقترب ليسمع اكثر ، فوجد ان

الصوت هو صوت امرأه عجوز

و طفل صغير لا يتعدي السادسه

من عمره و حينما استرق السمع

وجد إنهما يسبحان الله على صنيعه

في اول الامر تسأل الثري ((

لماذا و كيف هؤلاء البشر فرحين

هكذا و انا أراهم يعيشون في حجره

خشبية يغطيها فروع الأشجار و لا

يمتلكون حتي سقفا يغطيهم الاتلك

تسأل الثري كثيرا ما هو سر

ثم وقف فتره ينظرهم من نافذه

الحجره الباليه التي كانت تكشف

حقا انها عجوز فقیره و یعیش

لا يمتلكون الا مقعد خشبي و

أريكه قديمه جدا و بعض الأشياء

الباليه و بعض أدوات الحياكه

اخذه الفضول و قرر الدخول...

و حينما دق الباب سمع صوتا من

دخل اليهم و سألهم من أنتم و

الداخل ((اهلا بالقادم لزيارتنا))

كيف تعيشون هنا في هذا المكان؟

فكان رد المرأه العجوز هو ..

انا كنت زوجه لشخص كان

يعيش هنا يعمل بستاني لدي ذلك

الثري الذي يمتلك حدائق القريه

و محاصيلها. و ظل زوجي يعمل

و بماذا أنتم سعداء هكذا؟

كالخيوط و الإبر و القماش.

سعادتهم هكذا؟

كل ما بداخل الحجره.

معها طفلا صغير .

معهما و يرتلان بأجمل الكلمات.

بعيد كسوط غناء أو ما شابه.

بالنسبه له.

و لم يجد سعادته في اي شيئا من

ضواحي القري المحيطة.

الثري دون مقابل. ثم رحلت ابنتي و هي تلد مولودها الاول. و كان هذا الطفل هو وليدها الذي تركته لي ليكون لي الونس بعد رحيلها و رحيل زوجي.

و حيث انني لا أستطيع ان اعمل في نفس مهنه زوجي في رعايه حدائق و أشجار القصر و المحاصيل مثلما كان يفعل زوجي، انقطع الدخل الشهري تماما و لم يكن في استطاعتي الا ان اعمل في الحياكه لأهل القريه. فاشتريت بعض الخيوط و الاقمشه و أدوات الحياكه حتي أستطيع ان اعيش انا و حفيدي.

و لكن عيناي ضعفت و أصبحت غير قادره على العمل كثيرا مثلما كنت في السابق، فتراجع الدخل قليلا لكن اشكر الله ما زلنا نعيش مستورين.

ثم استأذنت منه ان تصلى هي و حفیدها قبل ان ینام حفیدها

فوقف الثرى بجوارهما و هم يصليان ، فكانت صلاتهما كالأتي:-أولئك الذين في ضيفه يارب

أولئك الذين تحت المرض يارب أشفيهم

أولئك الذين في الحزن يارب فرح قلوبهم

أولئك الذين في ضيق يارب فك ضيقتهم

أولئك الذين تحت الضعف يارب

ثم اكملت صلاتها و نام حفيدها. و حينما التفتت ورائها وجدت شخصا اخر تماما وجهه سعيدا و مشرقا بعكس ما كان عليه في

رأت دموعا في عينيه و سعاده علي وجهه.

فرد عليها بابتسامه ... لقد استجاب الله لدعائك من اجلى و انا الان سعيدا بعد سنوات الحزن الطويله. ثم روي لها قصته و شكرها و طلب منها الا تكف عن

و من يومها اصبح ذلك الثري يصلي هكذا ...

أولئك الذين

و كان يتردد كثير الزياره المرأه الفقيره و حفيدها الصغير و تعهد بجميع نفقات حياتهما

و كان يقول لها انا ارد بعضا من ديوني عليكي. انا مديون لكي فقد تحنن الله عليهما و أعطى

الثري الحزين سعاده و افراح لقلبه. و أعطى العجوز الفقيره جميع احتیاجاتها و اکثر.

و ظلت صلواتهم كل يوم من اجل كل قلب و كل نفس و كل أنسان ان

أولئك و هؤلاء!!!!

سنينا طويله لدي ذلك الثري و كان يتقاضى اجرا شهريا نعيش منه يذكر الله الجميع. انا و هو و ابنتي و منذ سنوات رحل زوجي و لم يترك لي الا تلك الحجره التي تركها له ذلك

نعم يا الله أولئك الذين

كم يتضايق الكثيرين من أوراق الخريف المتساقطة وتطايرها بالهواء والرياح متناثرة إياها في كل جهة ومكان والمعاناة في جمعها حيث تجدها من كل شجرة حفنة مخلوطة لا يمكنك الا جمعها مختلطة كما هي وحرقها بالنار؛ والشعب المصري مشهور بأكلة الكشري التي هي خليط بين مجموعة حبوب مختلفة مثل الارز والعدس والحمص والمكرونة التي هي نتاج القمح المطحون. فلصناعة بيت قوي متين يخلط البَنى الاسمنت بالماء . كما اننا نخلط ايضا المشروبات المختلفة مثل الشاي باللبن او النعناع؛ وهناك تجار عديمي الضمير يخلطون البضاعة الرخيصة بالغالية حتى يبيعونها بسعر يحقق لهم مكاسب كبيرة؛ ونحن كثيرا ما نخلط الأوراق بين الدين والسياسة بين الحق والباطل بين الصدق والكذب بين الحقيقة والخيال. والطفل ايضا بفطرته يحب الخلط، فيمكنك وضع مجموعة من الالوان المخلوطة بالماء وبعض الفرش ولاحظه من بعيد، فستجده لا يعير الفرشاة اهتماما ولكن يأخذ اللون بأصابعه

أوراق مخلوطة د. روز غطاس

وسرعان ما يمزجه مع لون اخر خالطا اياه بكلتا يديه ليتكون لون) لماذا تحبون الرب الاله والمال؟ لماذا تحبون الرب الاله والعالم؟ لماذا تعملون الخير والشر؟ هل يمكن لينبوع واحد ان ينبع ماء حلو وماء مالح ، غير منطقى هل يمكن لسان واحد يتكلم باللعنة وايضا البركة ،كيف نشتم شخص ثم نمدح اخر، فعل غير محبب (يعقوب ٣: ١١،١٠). حذر الرب الاله شعبه من هذا الخلط في اكثر من موضع نذكر منها: لا يزرعون حقلهم واضعا اياه على مسطح الصفحة نوعين من الزرع او خلط محصول

باخر (تثنية ٢٢: ٩). ان لا يلبسون ملابس مخلوطة صوف وكتان معا (تثنية ٢٢ : ١١)، وان لا يكون متاع رجل على امرأة ولا يلبس رجل ثوب امرأة (تثنية ٢٢: ٥). وهنا اذكر مثل قاله الرب يسوع المسيح نفسه في (متي ١٣ : ٢٤ - ٣٠) حيث قال قصة عدو زرع زوان وسط حقل الحنطة الخاص به وكيف كان اقتراح المزارعين بتنقية الحقل من العشب الضار لكن هذا الاقتراح قبل من صاحب الحقل بالرفض واكد لهم بالنمو معا الى يوم الحصاد، حينئذ سيظهر شكل الحنطة الحقيقى وشكل الزوان الحقيقى فيصبح بسهولة التفريق بينهما وجمعهما، الحنطة للمخازن والزوان للحرق لتكن اوراقنا واضحة مرتبة غير مخلوطة، اوراق ليست للمقامرة او بحث في البخت، اوراق تميز بوضوح بين الابيض والاسود، اوراق تشهد عن اله محب صانع عجائب ينبغى ان نقدم له كل السجود والحمد والعرفان لأنه احبنا اولا وبذل ذاته عن خطايانا ليحضرنا له شعب بلا عيب ملح للأرض ونور للعالم. شعب لا يعرج بين الفرقتين بل يشهد باعلى صوته قائلا: اما انا وبيتى نعبد الرب الاله الحقيقي القادر على كل شيء صانع المعجزات والعجائب اله المستحيلات الذي لا يعسر عليه



شخصيات قبطية مؤثرة

د. مينا بديع عبد الملك – لهندسة الإسكندرية

(33) د. مراد کامل (۱۹۰۷ – ۱۹۷۵<u>)</u>



وُلد سنة ۱۹۰۷، وفي صغره ارتدى ملابس راهب بنية اللون وتسمى باسم «أنطونيوس»، ومنذ ذلك الوقت تعلقت نفسه بحياة التكريس فعاش طوال حياته مُكرساً للعلم والخدمة تدرج في مراحل التعليم المختلفة فحصل على ليسلنس الآداب قسم اللغة العربية واللغات الشرقية من كلية الأداب جامعة فؤاد الأول (القاهرة حالياً) في يونيو ١٩٣٠، ثم سافر إلى المانيا حيث حصل على دبلوم في اللغة اللاتينية و آدابها من جامعة برلين في يونيو ١٩٣٤، وفي نفس العام في شهر أكتوبر حصل على دبلوم في اللغة اليونانية وآدابها من ذات الجامعة.

وفى دراسته لدرجة الدكتوراه تتلمـذ على يد الأستـاذ «إنو ليتمان» Enno Littman فحصل على درجة الدكتوراه

من جامعة «توبنجن» في ديسمبر ۱۹۳0، ثم دكتوراه الأستاذية .Dr Phil Habil من نفس الجامعة في نوفمبر ١٩٣٨. ثم عاد إلى القاهرة حيث عمل بكلية الآداب جامعة القاهرة وتدرج في وظائفها حتى أصبح أستاذا ثم رئيسا لقسم اللغات السامية بها عام ١٩٥٠. عمل على إنشاء مدرسة الألسن بالقاهرة، وعُين مديراً لها طوال الفترة (۱۹۵۲ – ۱۹۵۹)، كما شغل وظيفة أستاذ بالكلية الاكليريكية لتدريس اللغات عام ١٩٥٣، كما شغل وظيفة وكيل معهد الدراسات القبطية بالقاهرة ورئيس قسم اللغات السامية به عام ١٩٥٥. وكان أيضا وكيلا لجمعية كومندور من إيطاليا عام ١٩٦٠. الأثار القبطية بالقاهرة. والحقيقة أن مراد كامل عبقرية نادرة قلما يوجد نظيرها في إجادة اللغات، إذ

> عين عضوا بالمجمع العلمي المصرى بالقاهرة عام ١٩٥٠، وعضوا بمعهد الدراسات الشرقية بالإسكندرية عام ١٩٥٣، وعضوا بالجمعية الدولية لعلوم دراسة الأسماء بمدينة «لوفن» Leuven

أنه أجاد ما لا يقل عن العشرين

ببلجيكا عام ١٩٥٥، وعضوا بالأكاديمية الألمانية للآثار ببرلين عام ١٩٥٩، وعضوا بمجمع اللغة العربية بالقاهرة عام ١٩٦١. كما اختير عضوا في هيئة الترشيح لجائزة «نوبل» في تاريخ الآداب واللغة. أسس جمعية للمستشرقين العرب في المانيا لخدمة العرب والقضية الفلسطينية، وامتدت فروع هذه الجمعية إلى جميع عواصم أوروبا، وحصل على وسام كومندور «النجمة» من أثيوبيا عام ١٩٥٦، ووسام «جوته الفضى» من ألمانيا عام ١٩٥٧، ووسام «أثيوبيا الذهبي» للعلوم والفنون عام ١٩٥٨، ووسام

في بداية عام ١٩٥١ كلفه د. طه حسين وزير المعارف وقتذاك بالتوجه لدير «سانت كاترين» بسيناء لجرد مكتبة الدير الثمينة وفهرستها وتنظيمها، فاصطحب معه الأستاذ يسى عبد المسيح أمين مكتبة المتحف القبطى في ذلك الوقت، وانتهى من فهرسة حوالي ٥٠٧١ مخطوطة مكتوبة باثنتي عشرة لغة، وقد عثر هناك على أقدم التراجم العربية للكتاب المقدس

فرأت لك

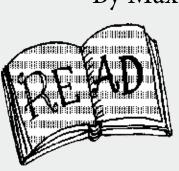
أمل لا يتزعزع ووعود ثابتة لا تنكض By Max Lucado

بعد أن وضعت أطفالها في

السرير ،جلست الام الوحيدة

تحدق في الفواتير الكثيرة ودفتر

الشيكات في حيرة ، فقد صرفت



كل ما لديها ولم تسدد ما عليها بعد ، وأتصلت بجميع أصدقائها ولم تجد من يقرضها وكانت تتمنى لو استطاعات أن تعمل حياة الاخرين ، وروحك تحتاج ساعات أكثر في اليوم لتكسب الى مرساة فهى تشعر بكل الام المزيد من المال ، وأخذت تتسائل وامراض الجسد، وتحتاج الى الى من تلجئ لتسدد أحتيجاتها المرساة التي تربطها بالكائن الذي وأحتياجات أطفالها ؟ وفي مشهد هو اكثر ثباتا من الموت والمرض أخر في غرفة العناية المركزة والفشل وكل ما يأتى على الانسان وقف رجل بجوار سرير زوجته من مصاعب ، وإذا تخيلت أن يتطلع اليها بحزن وخوف من أن مرساة حياتك تمسك بعرش الله يفقدها فهو لا يستطيع أن يعيش نفسه فهى لن تنفك ابدا عنه ولن يوما واحدا بدونها ، وفي مشهد تنكسر ، لماذا ؟ لانها ليست في ثالث جلس مدير الشركة الواثق متناول يد الشيطان ، بل هي تحت من نفسه خلف مكتبه ، يستقبل رعاية المسيح فلا يمكن لأحد أن المداينين له ، ولا يستطيع البنك يأخذ مسيحنا منا ولا يمكن لاحد ان يمده بالمال لكي يعوض أن يأخذ أملنا فيه ، إذن هل يمكن الخسارة التي منيت بها شركته ، للتحديات ان تستنذف قوتك ؟ لأ ولا يجد حلا امامه لسداد ديونه ، لاننا ورثة الله مع المسيح ،و ، هل تعرف شعور هؤلاء الناس هل أنت ضحية للظروف ؟ أبدا ، ؟ نحن جميعا نعرف هذا الشعور فعندما يصلى شخص مؤمن تحدث والاحساس بالامل المفقود! ولكن أشياء عظيمة ، و هل لدي الله مكانا الى من تلجئ عندما تشعر بهذا للمتواضعين واخوته الاصاغر ؟ ؟ اليوم أقترح عليك أن تلجئ نعم ، فهو يقاوم المتكبرين ويعطى لصاحب الوعود الامينة والذي نعمة للمتواضعين ،وهل يستطيع هو مرساة ثابتة للنفس والروح أي شخص أن يفهم ما تعانيه في يسوع والذي دخل الى الاقداس حياتك ؟ يسوع يفهم فهو كاهن الله وصار رئيس كهنة الى الابد على العلي القادر علي فهم ضعفاتنا ، رتبة ملكي صادق ، أنظروا الى هل تشعر بالوحدة ولديك العديد جملة (مرساة ثابتة للروح) ، من المشاكل ؟ انك لست وحدك كلنا نعرف أن المرساة هي قطعة فيسوع الجالس عن يمين القوة كبيرة من الحديد لها ثلاثة احرف يشفع فيك ، هل القبر مغلق مدببة ومعلقة في السفينة بسلسلة تماما ؟ كلا العكس صحيح لقد حديدية ، وعندما يلقيها البحارة ابتلع الموت وكسرت شوكته وقام من السفينة فهي تغوص الي رب المجد ، هل سينتهي الحزن الاعماق وتمسك بارض البحر ؟ بالطبع فقيل عند المساء يحل فلا تتزعزع السفينة وتظل ثابتة البكاء وفي الصباح السرور ، هل مهما تغيرت الاحوال الجوية ، سيكون لديك الحكمة والطاقة لبقية وكلنا في حاجة الى هذه المرساة أيام حياتك ؟ كلا ولكن الروح القوية التى تربطنا بالكائن القوي القدوس سيعطيك هذا وسيرشدك الذي هو أقوي من العواصف ويفهمك ، إن الحياة ليست عادلة والظروف ، لماذا نحتاج لهذه ولكن الله أعد يوما محددا ليدين المرساة ؟ لأن لدينا سفينة ثمينة اي فيه العالم ،إذا فالموت والمرض روح الله الذي نفخه في أدم و هي والخيانة والفشل وخيبة الامل كلها أثمن من الاكسجين الذي نتنفسه لا تستطيع أن تفقدنا الامل لانها لا ، فلقد خلق الله آدم ليكون كائنا تستطيع ان تفعل ذلك للسيد المسيح أبديا واعطاه من روحه ،وبسبب القوي الذي غلب الموت والذي هذه الروح فأنت تتسائل لماذا أنا

أسفار موسى الخمسة وقدمها في العالم وهي ترجمة تعود إلى للمطبعة. كما قام مع الأستاذ يسى القرن التاسع أو العاشر الميلادي. وقد كلفته جمعية البحوث الألمانية دير السريان بوادى النطرون، بنشر هذه الترجمة العربية، ومعظمها مكتوب بالخط الكوفى

هنا علي الارض ؟ وبسبب هذه

الروح نتصارع بين الصواب

﴿ وَالْخَطَّأُ ، وَبُسُبُ هَذَهُ الرَّوْحُ نَقَدُرُ

غير المنقوط، وهي مُترجمة عن

اليونانية وليست عن السريانية.

وقد أنهى د. مراد كامل ترجمة

[البقية ص٢٠]

عبد المسيح بتنظيم وفهرسة مكتبة

القينا اليه مرساة حياتنا فيمسك بها

ولن يتركها لكي تتزعزع .

VISION ACCOUNTING &

TAX SERVICE

Financial Statement Preparation

Personal & Corporate Income Tax.

Please contact

Sam Haddad CMA, B.Com

Tel: (416) 707-7438

Email: samhaddad@rogers.com

من تطوره الأدميحيث يبلغ طوله حوالي ٦,١ سنتيمترا ً

وتتحدد ببطء ملامح وجهه أكثر و تتفرع الخلايا العصبية

في دماغ الجنين لتشكل مسارات عصبية مبكرة كما

يتشكل الجزء المسؤول عن حاسة الشم في الدماغ. تحدث

أيضا تغيرات عديدة في جسم الجنين في هذا الأسبوع

حيث تصبح ذراعاه طويلتين بما يكفي ليضع كفيه على

صدره، كما تطول ساقاه أيضاً و مع ذلك، لا يظهر

الكاحلان والفخذان والركبتان وأصابع القدمين بوضوح

بعدويلاحظ اختفاء ذيل الجنين الذي رافقه في مراحله

كذلك تظهر الأطراف بشكل أوضح، وتتهيًّا الأصابع

للبروز، كما تظهر أجفان العينين، وتبدأ العظام بالتكوُّن،

ولا يبدو جسد الطفل مُتناسِقاً في هذه الفترة؛ حيث يكون

حجم رأسه أكبر من جسده، إلا أنّه بالرّغم من ذلك يظهر

الأولى وستوف تحل محله عظمة الذنب (العصعص)

Bookkeeping & Accounting

Services

CRA Audits



يسوع المسيح رب المجد الكيميائي الأعظم وخلق الأنسان حقائق علمية في قدرة الله في خلق الأنسان الحلقة الثامنة مراحل خلق الأنسان بداية الحمل ومراحل تكوين الجنين (الأسبوع الأول للأسبوع العاشر)

1 2 3 4 1 6 7 8 9 16 20-36 38

انتهينا في الحلقة السابقة على بداية الحمل رسميا بعد عملية الزرع عندما تتعلق كرة الخلايا ببطانة الرحم ويحدث هذا في الأسبوعان الأوّل والثاني وبذلك لا يُعدّ هذان الأسبوعيان حملًا حقيقيّين؛ لأنّهما لا يشتملان حمل الجنين وتكوُّنه في رحم المرأة؛ إنّما يقتصران على نزول البويضة، و إخصابها في قناة البيض، ثمّ هجر تها باتّجاه الرّحم؛ لتزرع نفسها في بطانته، وبالرّغم من ذلك يدخل هذان الأسبوعان ضمن احتساب مراحل الحمل بشهوره وأسابيعه والأن نستعرض أسبيع الحمل بالتفصيل ونتأمل معا قدرة الله وعجائبه في خلق ألأنسان.

الأسبوعان الأوّل والثاني

كما ذكرنا سابقا يمثل هذان الأسبوعان بداية حالة الحمل ونشأتها الأولى، وفيهما تحدث عمليّة الإباضة عند الأنثى في اليوم الرّابع عشر تقريباً، ثمّ تَخصَّب البويضة؛ لتصبح بويضةً ناضجةً مُخصَّبةً قَابلةً للانقسام، وتنتقل هذه البويضِة إلى الرّحم؛ لتنزرع في بطانة الرّحم مُعلنة بدء حالة الحمل.

الأسبوع الثالث

تدخل البويضة المُخصَّبة سلسلة من الانقسامات المُتساوية بدءاً من الأسبوع الثاني؛ فتصبح مُكوَّنة مِن كتلةٍ خلويّةٍ مجموعها ست عشرة خليّة، تُسمَّى مُجتمِعة التوتة وتنتقل التوتة إلى الرّحم لتنزرع في فترتى الأسبوعين: الثاني، والثالث، ثمّ تتجوّف التوتة لتصبح كرة مملوءة بسائل وتُدعى الكبسولة البلاستوليّة حيث تتميز إلى كتلتّين؛ إحداهما ستكوّن أعضاء الجنين المختلفة، واسمها الكتلة الخلويّة الداخليّة، أمّا الأخرى فاسمها الأرومة المُغذِية والتي تربط بين الأم وبين الجنين و تنتج روابط لتغذية الجنين وهذه هي بداية الدورة الدموية ما بين الرحم و المشيمة. وهنا يوفر الله للجنين مصدر الغذاء الخاص به في مراحل تكوينه الأولى.





الأسبوع الرّابع

يبدأ تمايز الجنين إلى طبقتَين: داخليّةٍ، وخارجيّةٍ، وتتطوّر المشيمة بتأثير الهرمونات التي تمنع انسلاخ خلايا بطانة الرّحم، ويزيد



سُمكها وغزارة الأوعية الدمويّة فيها.

المَشِيمَة أو الخُلاص أو السُخْد هي عضو دائرى مسطح الشكل يتصل بالجنين عن طريق الحبل السري في الرحم.



الحبل السري هو القناة التي تصل الجنين بالمشيمة داخل الرحم, ووظيفته نقل الفضلات التي تتكون في جسم الجنين إلى دورة الام الدموية. هكذا يفرز من جسم الجنين ثاني اكسيد الكربون ومواد البول وبعد الولادة تسقط بقاياه بعد عشر أيام ويكون في مكان



الرَّحِم عضو تناسلي في معظم الثدييات ومن ضمنها الإنسان ويشبه ثمرة الكمثري المقلوبة في الشكل والحجم ويبلغ طوله حوالي ٧ سم وعرضه حوالي ٥ سم. ويتمدد الرحم خلال فترة الحمل ويتضاعف ٢٢ مرة من ٥٠ جراما قبل الحمل وحتى ١١٠٠ جرام عند الولادة ليتسع للجنين الذي ينمو بداخله. وهذا يظهر عمل الله البارع الذي يتميز بالدقة التي لا يستطيع أحد تدبيرها الا قذسه.

الأسبوع الخامس

يبدأ القلب بالنّبض، وينتظم ضخّ الدّم، ويصبح نمو الجنين سريعاً مُقارنة بالأسبوع الرّابع، وتظهر براعم الأطراف العلويّة والسُّفليَّة، كما تبدأ بعض الأعضاء بالنموّ، مثل: الكيد، و الكلبتَين، و الأمعاء



يبلغ طول الجنين حوالي ٥٫٠ سنتيمترا وهو بحجم بذرة السمسم تقريبا ويتكون الأنبوب العصبي الذي سيصل دماغ الجنين بحبله الشوكى

إن قلب الجنين هو أول جهاز يتطور ويؤدي وظيفته. ومع أنه يحتوي الأن فقط عِلى غرفة واحدة بدل الغرف الأربع التي تمثل الشكل النهائي للقلب مكتمل النمو، فهو يخفق بالفعل بمعدل ١٠٠ نبضة تقريباً في الدقيقة الواحدة يسجّل هذا الأسبوع نهاية المرحلة

الأسبوع السّادس

أسرة تحرير الأهرام الجديد

رئيس التحرير د. رأفت جنــدي

مدير التحرير مدحت عويضة

مجلس الإدارة

تباسیم جندی أشرف إسكاروس مدحت موريس

Annunununununun 1

في هذ الأسبوع ينقسم القلب ا إلى تجويفين: الأيمن والأيسر و ينبض حوالي ١٥٠ مرة في الدقيقة أي ضعف نبضات قلب الأم و تظهر تبرز أيضا في هذا الأسبوع بعضِ تفاصيل الجنين بروزا بسيطا؟ حيث يبدأ ظهور فتحتّى الأنف، ونتوء الأذنَين، ونقطتين سوداوتين مكان العينين، وتبدأ الأطراف بالانفصال عن جسم الجنين، فتبدو مماثلة لمنظر المجدافين



الأسبوع السّابع

يبلغ طول الجنين الآن بين سنتيمتر واحد و ۱,۶ سنتیمتر و لدیه ذیل صغير هو امتداد لعظمة الذنب (العصعص) والذي سيختفي قريبا تَتشكّل أيضا الغضاريف في جميع أطرافه وتنتشر الأعصاب عبر ساقیه و سینمو دماغ الجنین بنسبة الثلث في هذا الأسبوع و تتكوّن أسنانه وسقف حلقه، وتنمو أذناه على جانبي رأسهولكن تزال عيناه في أولى مراحل النمو. و في هذا الأسبوع يتضح قلب الجنين ونبضه؛ إذ يمكن قياس النبض بجهاز الموجات فوق الصوتيّة، وتبدأ الدّورة الدمويّة عملها بانتظام، ويستمرّ نموّ الأعضاء الدّاخليّة مع تطوّر وظائفها الفسيولوجيّة، مثل: الكليتَين، والكبد، والدّماغ



الأسبوع الثامن

الجنينية عند وبداية المرحلة المبكرة

الأسبوع التاسع

بصورة إنسان صحيح الهيئة

يسجّل هذا الأسبوع انتقاله إلى مرحلة تطوّر الجنين حيث ينمو ويتطور إلى أن يصبح على استعداد للحياة خارج

الرحم و مع اختفاء الذيل الجنيني، يبدو الجنين شبيها أكثر بالشكل الآدمي و مع نهاية هذا الأسبوع، يبلغ طوله ٢,٣ سنتيمترا تقريبا بينما يزن حوالي جرامين. ويبدء ظهور أذن الجنين الصغيرة في الظهور وأيضا بدأت بصيلات شعره بالتكوّن. كما بدأت أيضا أول حلمات التذوق أي الحليمات الذوقية الصغيرة في فمه بالظهور على لسانه، وسرعان ما ستصبح البراعم في لثته أسنان الحليب أي الأسنان اللبنية

مع أنه يستحيل تحديد جنس الجنين عن طريق الموجات ما فوق الصوتية أي السونار أو الإيكو حتى تتجاوز فترة الحمل الأسبوع ١٥ من الحمل إلا أن أعضاءه التناسلية بدأت تتشكل.

تبرز في هذا الأسبوع أصابع اليدين والقدمين بشكل أوضح، غير أنَّها لا تزال غير مُكتملةٍ، كما يبرز شكل العِضو الذي يصبح قادرا على القيام بعمله، ويزداد نموّ الذراعين والقدمين



الأسبوع العاشر

يتمتع الجنين في هذا الأسبوع بقلب مكتمل النمو ينبض الأن بسرعة تفوق دقات قلب الأم بثلاثة أضعاف و

أصبح لأصابعه الصغيرة أظافر، ويمكنه تحريك ذراعيه وساقيه بشكل دائري عند مفصلي الكتف والورك. كما تتشكل العضلات في بطنه. ويصبح العمود الفقري أكثر وضوحا ويكتمل نمو الأعضاء الداخليّة، مثل: الكليتين، والكبد، والدّماغ، مع أدائها لوظائفها الفسيولوجيّة أداءً كاملاً، كما يبرز شكل الجبين ومستواه في رأس الجنين.





المتسولة

كانت الصبية الصغيرة حنان تجلس كل يوم على جانب الطريق بملابسها البالية و منظرها الرث الذي يثير الشفقة تتسول ، كانت تتسول كل شئ و اي شئ ... كانت تتسول لقمة تسد بها جوع جسدها ، كما كانت تتسول نظرة عطف او شفقة من عين اي مار بها لتسد بها جوع روحها و قلبها ، كانت جائعة لكل شيئ و لأي شئ...

> حاولت في مرة تذكر امها او اباها فلم تستطع ، فهى ولدت يتيمة وربتها قريبة لها في احد الاحياء الفقيرة جدا ..و هي التي أسمتها حنان لعل الناس تحنو عليها و عندما بدأت تكبر علمتها قريبتها التسول ، و زجت

بها في الشارع للبحث عن رزقها.. لم تكن حنان متذمرة قانطة ، لكنها كانت يائسة تعيسة ... لم تفكر في الهروب لحياة اخري فهي كانت تؤمن ان هذا هو قدرها و نصيبها و علیها ان ترضی به ، کانت روحها هشة مجروحة مخدوشة ... تتمنى فقط لمسة عطف او نظرة تعاطف... فكانت تتوسلهم و تتسولهم مع لقمتها !

و على الجانب الأخر من الطريق ، يوجد محل تجارة يملكه رجل ثري تقى يخاف الله

كان التاجر يري حنان يوميا و يرثى لحالها. كان يشعر بمرارتها و مأساتها.. فقد كان يملك قلبا ذهبيا یشعر بکل من حوله ، کان پرسل لها النقود و الطعام مع مرسال بدون ان تعرف من هو ...لم يكن يريد ان يعلن شخصه إلا في الوقت المناسب و كان يرسل معه ایضا خطاب فیه کلمات تشجیع و

و كانت حنان قد تعلمت مبادئ القراءة في صغرها قبل ان تنزل الشوارع للتسول ..و قد يكون هذا هو الشئ الوحيد الذي قد تشكر عليه قريبتها ...

كانت تجمع الخطابات المرسلة اليها و تحتفظ بها لتقرأها يوميا فتطمئن. هناك من يهتم لأمرها و يتقبلها. و يعدها بالأفضل دائما..

حتى ان كانت لا تراه و لا تعرفه شخصيا .. لكنها موقنة انه موجود ... من خلال رسائله و عطایاه...

بدأت حنان بعد الكثير و الكثير من العطايا و الرسائل ... توقن انها تحتاج لأن تتعرف و تعرف من هو الراسل ... و بدأت تفكر مع نفسها : هل هو جاري الشاب الوسيم

ديهام زاهر

الذي يخفق قلبى عندما يمر جانبي و اتمنى منه مجرد نظرة ؟ بالتأكيد ليس هو ... انه حتى لا يلاحظ وجودي .. بل يلاحظه و يتقزز من قذارتي... لا اتذكر انه اعطاني شيئا البتة . و لا حتى ابتسامة صغيرة تروي قلبي الظمأن!

هل هي السيدة الطيبة المسنة التي امسك يدها و هي تعبر الطريق كل فترة لتذهب للسوق لتشتري

احتياجتها بعد ان سافر كل ابنائها و تركوها وحيدة ؟ لا اعتقد فهى ارملة وحيدة ..فكيف ترسل مرسال إلى ولماذا؟ غير انها لا تستطيع الكتابة لان يدها دائما مرتعشة بسبب المرض...

هل هي قريبتي التى تربيت فى بيتها ؟ بالتأكيد ليست هي... فهي لا تحبني و لا تشعرني بأية اهمية... هي فقط تريد النقود التي اتسولها!

هل هو الشاب الذي يتسول في الشارع المجاور ؟ لطالما عاكسنى بأسلوبه الفظ و وعدنى بوعود أعلم انها زائفة ؟ اعلم انه یکسب اکثر منى في التسول بكثير ...و لكن لا اليس هو اليس اسلوبه الا اعتقد ان لديه هذه المشاعر الراقية...

حدسی یحدثنی بأنه شخص مختلف ... يحس بي ... يهتم لامري... اكثر من مجرد عطف على متسولة فقيرة...

أيمكن ان يكون هو أبي ؟ أيمكن ان یکون لم یمت ... و لکنه ترکنی لما ولدت. و الأن عائد نادم و يريد تعويضى ؟؟

ام هو حبيب ؟ يحبني من بعيد ؟ و سيعوضني عن كل ما مضى ؟؟ دب الامل في قلبها الرقيق و لكن سرعان ما تكاثفت سحب اليأس على عقلها ، فضحكت بسخرية ... و هل يحب أحد متسولة فقيرة

تقتات من الشارع... منظرها قذر و رائحتها كريهة ؟؟ انه مجرد حلم جمیل ...محسن نبيل ارسلته لى عناية السماء ... لا املك سوي ان اتقبل عطاياه و اتعزي برسائله ... و لا اتطلع

و تمر الايام

لاكثر من ذلك ...

و الصبية الصغيرة بدأت تكبر قليلا ... و قد كانت ملامح وجهها الرقيق تعبر عن معاناة واحتياج ممتزجان ببعض الأمل ...

كانت قد تعودت تماماً على حياتها كمتسولة... بل اصبحت محترفة ..و تدرب المتسولين على اساليب جديدة للتسول! [البقية ص ١٤]

طبق کشري احلام فانوس-وينييج مانيتوبا

اول حاجه وقبل مانبتدي نتكلم مع

بعض ... مش عاوزه حد يفهمني

غلط ... او يقول ايه المفتريه دي

... اللي جايه تكلمنا عن الكشري

في الخماسين ... وبعد ما اتهرينا

طول الصيام ... كشري وفول

وطعمية ... احب أطمئنكم قبل

قراءه كلماتي ... أني ... لسه ...

بكامل قواي العقلية بس دي

شویه خواطر جت لی ... نتیجه

الصيام ... وحبيتكم تشاركوني

الفكاهة والضحك ... ليس الا....

تقدروا كده ... تقولوا ... تخاريف

فاطر ... الصراحة الموضوع مش

عن طبق الكشري بالظبط ... إنما

عن نظرية طبق الكشري ... واللي

تم تناولها بطريقه كوميديه ساخره...

دمها خفیف قوی ... فی فیلم ...

غبى منه فيه ... واللي ماشفش

لسه الفيلم. ادعوه بجد ... للفرجة

عليه ... وممكن نبذه صغننه قبل

الاستفاضة والإيضاح في نظرية

طبق الكشري ... الفيلم يعتبر الى

حد ما ... قديم دلوقتي ... تاريخ

إنتاجه هو سنة ۲۰۰۶ بس

أكيد لو شفته ... او بتشوفه كتير

زینا ... او ح تشوفه ... مش

حتقدر تبطل ضحك ... الفيلم يبدآ

بالغلبان سلطان ... اللي مخه على

اده ... واللي بيحب ساميه...

وعاوز يتجوزها ... بس مش فالح

في أي شغلانة ... ونتيجة لذلك

ابوها يطلب منه ... لو شاريها

بصحيح ... يجيب العفش والمهر

... ويتجوز ساميه في خلال شهر

... سامیه برضه ... نتیجه انها

بتحبه ... ومخها على ادها برضه

... بتحاول تساعده في ايجاد شغل

... وبتعرفة على جوز خالتها ...

ضبش ... وهي لاتدري ولا تعرف

... ان جوز الخاله ده ... حرامي

... طبعا في الأول عم ضبش

بيحاول ... لما يعرف ان إمكانيات

مخ سلطان على اده ... انه يبعده

عن موضوع السرقة ده وينصحه

يشتغل شغلانة تانيه ... يقول له

مثلا ... اشتغل مهندس ... آشتغل

دكتور ... افتح لك عياده.. أما

عن اول محاوله لتسهيل موضوع

السرقة وترغيب عمنا سلطان (ده

طبعا قبل مايكتشف قدراته الذهنية)

... فيدور بينهما هذا الحوار

الضاحك : ضبش يقول بص

يابنى الحراميه دول درجات فيه

اللى بيسرق عشان يقش كل حاجه

وده بياكل طبق الكشري كله وفيه

الغلبان اللي بيسرق عشان محتاج

وجعان.. احنا بقى الغلابه اللي

بناكل بس معلقه واحده من طبق

الكشري ... ولما سلطان بيهز له

رأسه شمال ويمين وهو مش فاهم

حاجه خالص بيقول له: ياواد افهم

بلدنا دي مقسومة نصين ناس

معاها فلوس كتير قوي ... وناس

مامعهاش خالص ...فيرد سلطان و

يقول له ... أنا مامعييش خالص ...



ضبش: عارف ... مفروض بقى بيعانى فيه الريس ضبش من غباء اللي معاهم يدوا اللي مامعاهمش سلطان بشده ... ويقرر ان يخرج ابسطها لك ... تفتكر لو واحد في البلكونة ويصحى الناس كلها معاه خمسه سته مليون ... وجينا ويعلن لهم الخبر فيقول بأاعلى خدنا منه تلاتين أربعين الف ... ح صوته ... ياعم ارحمني ... اسمع يموت م الجوع ... أبسطهالك ياله ... ياناس ... حد يرحمني م لو أنت قدامك طبق كشري مليان الواد ده ... اسمع ياله أما أقولك ع الأخر ... وجيت أنا من غير ... اسمعی یاسامیه ... أنا حرامی ماتحس ... خدت منه معلقه ... ح ياساميه. في وشك بقى ... بقول تحس بحاجه ... فيرد سلطان بكل لها ... مش ده اللي أنت ماسكه نباهه ... طبعا ... والمعلم الحرامي عليا... أديني قلت لها.. أنا حرامي يقوله ... طبعا ازاي ... فيرد جوز خالتك حرامي أنت لما تأخذ المعلقة ... اكل أنا مبسوط ... روحی قولی ل أبوكی ب آیه !!! ... فیرد الریس ضبش ... وخلى ابوكي يروح يقول لعم ... یا أما.. أنت ح تجننی یاض حسين صاحبه اللي بيقعد معاه ع وفى حوار اخر بين التلميذ إلقهوه ... جوز خالتك حرامي الحرامي سلطان ... والصبي ... روحی بقی قولی ل ابوکی الجديد «نوصه» في محاوله ل ... وخلى جوز خالتك يقول ل إقناعه انه يشتغل معاه في موضوع أمك ... ياناس أنا حرامي. ياام السرقة ... يدور هذا الحوار ... محمود أنا حرامي ... ايوه مالكيش اللي بيرتكز اساسا علي..نظرية ... أنتى دعوه ... وحياة النبي تصحي طبق الكشري ... ياحمار افهم ... محمود ... تقولی له ... ضبش يعنى أنت لو قدامك طبق كشري حرامی ... یااسطی عبده ... أنا مليان ع الآخر ... وجيت أنا من حرامی یااسطی عبده ...یاست ام غير ماتاخد بالك ... خدت من نيازي ... صحى نيازي ... يجيب قدامك معلقه ... ح تحس بحاجه لى البوليس ... فترد ساميه وهي ... فيرد الصبى نوصه ... وتاخد متأثره اوي... لا يا جوز خالتي معلقه واحده ليه ... بالهنا والشفا كفايه ... فيرد وخالتك طالق ... خد الطبق كله ... أنا مابحبش ...خالتك طالق يأختى.. قولى لهم الكشري. فيرد المدرس الجديد ... ضبش حرامی ... ویبص ... يادي النيله... ح ابسطهالك ل سلطان ... مبسوط ... فيقول ... یعنی لو واحد معاه ... سته سلطان ... اتصدم ... تفضل ... سته ونص مليون يعنى ... المشاهد تتصاعد حتى نجد نوصه فيرد ... ايه ده اشمعني سته ونص نفسه ... بيلطم من غباء سلطان مليون يعنى ...فيرد عليه ... هو ويقول له: شوف بقى ... من هنا معاه کده ... سته ونص ملیون ... ورايح أنا اللي اخطط وأفكر ... جينا احنا خدنا منه عشر ميه ... وأنت اللي تنفذ. ويرد سلطان : ايه ح يموت م الجوع ... فيرد التأني الكلام ده يانصه فيرد «بلا ... عشر میه دول کام یعنی ... نوصه بلا زفت ... وسلطان بيرد فيجاوب . . . يادي النيله . . ح ابسطها «ياجدع ماتقولش كده ... فيرد: أنا لك ... ابسطها لك ازاي ... ماهو انتهیت بیتی اتخرب ... فداك أنت لو معملتش كده ... مش سبت وظيفتي ... ياجدع والايهمك ح تتجوز سامیه ... لا فی شهر ... عربيتي اتدمرت ... المهم ولافي سنه ولا في يوم ... ولا الصحه بقت ف النازل ... عشان في عمرك كله ... فيرد عليه ... كده لازم أعوض خسارتي ... فيرد واتجوز ساميه أنا ليه ... أنت اللي سلطان : ماانا كمان عاوز اتجوز .. ح تتجوز سامیه اجوز سامیه نوصه يقوله: يبقى تسمع كلامي أنا ليه ... وانا مالي. فيرد ... ايوه ... نرجع تاني لطبق الكشري ... أنا اللي ح اتجوز ساميه ... ماهو هل فعلا الحراميه درجات ... وفيه أنا عاوزك تسرق معايا فيرد اللي بيرضي ... بمعلقه واحده طب ماتقول كده م الصبح ... أنا ... وفيه اللي بيلهط ...الطبق كله من زمان نفسی ابقی حرامی الحقيقة اه ... ده بقي بيتضح ايه المشكلة يعنى ... فيرد التأنى مش بس في مصر ... لكن في كل ... بجد ... يقول له ... أه ... نشن حته في العالم ... لأن في النهايه أنت على آي سرقه عايزها .. البشر ... تقريبا هما هما ... وبجد وانا جاي معاك فيهاسلطان أنا مش بنقد حد بالتحديد ... ولا يقول له ... بس يوم ماتنشن ... بدين اي موقف محدد ... أنا فعلا لازم تصيب ... ويرمى المطواه اضحكتنى فكره « نظرية طبق ... فتصيب الراجل اللي بيبيع الكشري ... فقلت نضحك عليها البطاطا ... بعكس ماحدث مع سوا ... وخصوصا لو قارنا هذه الريس الحرامي ضبش ... اللي النظرية وطبقناها علي مشهد اخر لما نشن ... نشن واصاب اليطاطا من فيلم لنجيب الريحاني ... وهو نفسها ... مش بياع البطاطا.. الفيلم يوضح لناظر وقف الأزميري دمه خفيف قوي ... والحوار ممتع باشا.. كيف يسرق بشياكه ... ومن ... وكل مشهد بجد بيخلينا نقع من

غير مايتمسك ... [البقية ص١٩]

الضحك ... خصوصا المشهد اللي





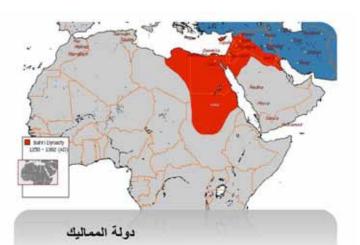
الصالح عماد الدين إسماعيل بن الناصر وقطع رأسه وحملها إلى القاهرة ليقدمها للسلطان محمد بن قلاوون: ولد بالقاهرة عام ١٣٢٥م، عماد الدين. وعندما رأى عماد الدين رأس

> لقب أبو اسماعيل وأبو الفدا. هو أخ غير شقيق للسلطان شهاب الدين أحمد. أنجبه السلطان الناصر هو وأخوه سيف الدين شعبان أحمد من إحدى جواريه. هو سادس عشر المماليك البحرية، ورابع من تولى السلطنة من أبناء السلطان الناصر محمد بن قلاوون. بعدما خلع الأمراء أخيه شهاب الدين أحمد الذي رحل إلى الكرك، قرروا تنصيبه سلطانا لحسن خلقه ولقبوه بالملك الصالح، بايعوه وأجلسوه على العرش في ١٦يونيو ١٣٤٢م، ودقوا له البشائر بقلعة الجبل وزينت له القاهرة بعد أن حلف لهم أنه لن يؤذي أو يسجن أحدا بغير ذنب يُجمع

على صحته. أقيم الأمير آقسنقر السلاري نائبا للسلطنة. أمر عماد الدين بالإفراج عن المساجين في أنحاء مصر عدا من عليهم أحكام بالإعدام. كتب عماد الدين إلى أخيه السلطان المخلوع المقيم بالكرك يعلمه بأن الأمراء قد نصبوه سلطانا على البلاد، وطلب منه إعادة الخيول السلطانية وكل ما أخذه معه من مصر. بعد بضعة أيام رجع إلى القاهرة الخليفة العباسي الحاكم بأمر الله أبو العباس أحمد والمماليك السلطانية وبعض الأمراء بعد أن اقاموا لبعض الوقت في غزة تنفيذا لأمر السلطان المخلوع شهاب الدين. كما فر كاتب السر علاء الدين على بن فضل الله الأمور ونُصّب سلطانا. وبعض أرباب الدولة من الكرك إلى مصر خوفا من أن يقتلهم السلطان المخلوع.

> وصلت الأنباء إلى القاهرة بأن السلطان المخلوع قد اتفق مع بعض الكركيين على دخول مصر وقتل عماد الدين فتقرر إرسال تجريدة إلى الكرك لقتاله بقيادة الأمير بيغرا، وتمكنت التجريدة من هزيمة الناصر أحمد والكركيين فتحصن المخلوع بالقلعة. وأمام مماطلة المخلوع فى الاستسلام توالت التجريدات عليه. اشتد الحصار على الكرك وقلت الاقوات ونفدت أموال الناصر أحمد، حتى صار يسبك ما عنده من السروج اليجعل منها ما يماثل الدنانير لينفق على جنوده، وبدأ أهل الكرك يتخلون عنه ويتخابرون عليه لدى أمراء التجريدات مقابل المال. وأنفق عماد الدين هو الآخر أموالا طائلة على التجريدات المتوالية التي لم يبق بمصر أمير من الأمراء إلا وشارك فيها، حتى شح المال في الخزانة وبيت المال وبدأ يقترض من التجار وبيوت الأمراء. أحد المقربين ومن ثقاة المخلوع إسمه «بالغ الأمراء»، اتصل بقادة التجريدة ووعدهم بتسليم الكرك إذا منحوه الأمان. ذهب إلى القاهرة ومعه بعض مشايخ الكرك، فأكرمهم السلطان عماد الدين وأنعم عليهم. علم الملك الناصر أحمد بخيانة الكركيين له فتحصن بالقلعة ورفع جسرها. ودخل العسكر الكرك ونشب قتال بينهم وبين الملك الناصر وأعوانه المتحصنين معه داخل القلعة. أضرم العسكر النار تحت البرج ثم أقتحموا القلعة، بعد أن استبسل الملك الناصر في الدفاع عنها، وجرح في بضعة مواضع من جسده، ولم يبق أمامه سوى الاستسلام، فقبضوا عليه. انطلق إحد الجنود إلى القاهرة حاملا نبأ سقوط قلعة الكرك في أيدي الأمراء، ووقوع الملك الناصر أحمد في الأسر، فدقت البشائر في قلعة الجبل سبعة أيام. وكانت مدة حصار الكرك سنتين وشهرا

وثمانية أيام. قام أحد الأمراء بقتل الملك الناصر



أخيه أصابه رعب شديد ومرض مرضا شديدا. وظل يعانى من الأرق والكوابيس واشتد عليه المرض. ولما ذهب إليه بعض الأمراء وهو في نزعه الأخير يطلبون منه أن يعهد بالسلطنه من بعده إلى أحد، بكي وقال لهم: سلموا على النائب والأمراء، وعرفوهم أنى إن مت يولوا أخى شعبان. توفى السلطان الملك عماد الدين إسماعيل في ٤ أغسطس ١٣٤٥م، ومدة سلطنته حوالى ثلاث سنوات، إتسمت بالقلاقل الداخلية وصراعه المستمر مع أخيه المعزول. ومنع أخيه شعبان إشاعة نبأ وفاته إلى أن استقرت له

الكامل سيف الدين شعيان بن الناصر محمد بن قلاوون: ولد بالقاهرة سنة ١٣٢٨م، توفي بالقاهرة في ٢١ سبتنبر ١٣٤٦م. تولى عرش مصر في الفترة (١٣٤٥-١٣٤٦م)، وهو السابع عشر لسلاطين دولة المماليك البحرية. وكان عشرة من عمره. طائشا متهورا حيث استدعى أخويه (حاجي وحسينا) فتأخرا عن الحضور، فأمر بقتلهما. وأقبل على اللهو واللعب بالحمام. صادر أموال الموظفين، فثار أمراء الجيش، فقاتلهم، فكسروه وخلعوه وأنقذوا أخويه، وولوا أحدهما السلطة وهو حاجى بن محمد وسجنوا شعبان في نفس السجن الذي حبس فيه أخويه، فأرسل إليه حاجي من خنقه في سجنه.

المظفر زين الدين حاجى بن الناصر محمد بن قلاوون: ولد بالقاهرة شنة ١٣٣٢م وتوفى بالقاهرة سنة ١٣٤٧م. هو السلطان الثامن عشر لدولة المماليك البحرية، وسادس السلاطين من أبناء السلطان الناصر محمد بن قلاوون. ولد سنة ١٣٣١م في طريق الحجاز بعد فراغ والديه من الحج، ولما بُشر والده السلطان الناصر محمد بن قلاوون بمقدمه سِماه «سيدي حاجي» حسن إلى الحكم مرة أخرى. نسبة لحاج. بويع سلطانا على مصر والشام و هو في سن التاسعة عشر من عمره بعد عزل أخوه الكامل شعبان. عندما بويع سلطانا نودي في القاهرة برفع المطالم التي حدثت في عهد شعبان ومُنعت كل الملاعيب في الشوارع، وبعد أن استقر له الأمر بدأ حاجي السير علي خطى أخيه شعبان وانهمك في متعته الشخصية بعشق الجواري وألعاب الشوارع ومسابقات الحمام ومصارعة الديكة. نتيجة لاستهتاره كثر قطاع الطرق من العربان، يذكر تقى الدين المقريزي ما نصه: «كثر عبث العربان بأرض مصر، وكثر سفكهم للدماء، ونهب الغلال من الأجران» ورغم ذلك لم يبدي حاجي اهتماما وظل سادرا في هواياته المدمرة مما جعل الأمراء يتأمرون

عليه ويقتلوه. حكم مصر والشام من ١٣٤٦ إلى ١٣٤٧م، مدة سلطنته سنة وشهران ونصف. وكان من أشد الملوك ظلما وعسفا وفسقا

السلطان حسن بن الناصر محمد بن قلاوون: ولد بالقاهرة عام ١٣٣٤م وتوفي بالقاهرة عام ١٣٦١م. لقب بالناصر بدر الدين أبو المعالى الحسن. تولي عرش مصر في الفترة من ١٣٤٧–١٣٥١م كسلطان للدولة المملوكية بمصر والشام

والحجاز واليمن والعراق وأفريقية. هو الإبن الثامن من أبناء الناصر محمد بن قلاوون، وهو السلطان التاسع عشر لدولة المماليك البحرية. تولى السلطنة فی ۱۸ دیسمبر ۱۳٤۷م بعد مقتل أخيه زين الدين حاجي، وكان يبلغ من العمر ١٣ ربيعا قليل الخبرة والتجارب غير قادر على مواجهة الأمراء وتصريف الأمور. وكان يدبر الأمور الأميران منجك وأخوه بيبغا أرس. في السنة الثانية

من حكمه ظهر الوباء الذي اشتد بمصر وفتك بمئات الألوف، كنوا يدفنون بمدافن جماعية، وعانى الناس من الضرائب والإتاوات التى فرضها عليهم الأميران الغاشمان؛ فاجتمع على الناس شدتان: شدة الموت، وشدة الجباية. وفي سنة ١٣٥٠م بلغ السلطان سن الرشد، وأصبح أهلا لممارسة شئون الحكم دون وصاية، وما أن أمسك بمقاليد الأمور حتى قبض على الأميرين وصادر أملاكهما، وكان هذا نذيرا لباقى الأمراء، فخشوا من ازدياد سلطانه واشتداد قبضته على الحكم، فسار عوا إلى التخلص منه قبل أن يتخلص هو منهم، وكانوا أسرع منه حركة فخلعوه عن العرش في ١١ أغسطس ١٣٥١م، وبايعوا أخاه الملك صلاح الدين بن محمد بن قلاوون وكان فتى لم يتجاوز الرابعة

السلطان الصالح صلاح الدين صالح بن الناصر بن محمد بن قلاوون: ولد بالقاهرة سنة ١٣٣٨م وتوفى بالقاهرة سنة ١٣٦٠م. تولي السلطنة في الفترة (١٣٥١-١٣٥٤م) السلطان العشرين لدولة المماليك البحرية. هو الابن الثامن من أبناء الناصر محمد بن قلاوون، وقد تولى السلطنة بعد أخيه الناصر بدر الدين أبو المعالى الحسن بن بن التاصر محمد بن قلاوون. كان مقيد التصرف لا يبرم أمرا أو يصدر حكما، وتجمعت السلطة في يد الأميرين صرغتمش وشيخون، وحين حاول أحد الأمراء الاستعانة بالسلطان لخلعهما والقبض عليهما سارعا إلى القبض على السلطان وإعادة أخيه الناصر

السلطان حسن بن الناصر محمد بن قلاوون: الملقب بالناصر بدر الدين أبو المعالى الحسن. تولى عرش مصر في الفترة الثانية له (١٣٥٤-١٣٦١م) السلطان الواحد وعشرين لدولة المماليك

البحرية. عندما تولى الحكم ظل مغلوبا على أمره، لا يملك من السلطنة إلا اسمها، غير قادر على ممارسة الحكم في ظل طغيان الأميرين صرغتمش وشيخون، وحين قتل شيخون عام ١٣٥٧م انفرد صرغتمش بالحكم وعظم أمره، وازدادت ثروته وكثر مماليكه، وأصابه الغرور فتطلع إلى السلطنة وعزم على انتزاعها من السلطان. ترامت هذه الأنباء إلى السلطان وكان قد صهرته التجارب وقوت عريكته المحن، فكان أسبق من غريمه ونجح في القبض عليه وسجنه، وأصبح سلطانا بلا منازع، وصفا له الجو لأول مرة وتحررت قراراته من القيد والمراقبة، وباشر شؤون الدولة بنفسه دون تدخل من أحد. لم يدم ذلك طويلا؛ إذ نازعه الأمر مملوكه الأمير يلبغا العمري الذي نجح في القبض على السلطان وقتله في ١٧ مارس ١٣٦١م وكان عمره يوم مقتله نيفا وثلاثين سنة، وكانت مدة سلطنته الثانية ست سنين وسبعة أشهر.

السلطان الأشرف زين الدين شعبان بن حسن بن محمد بن قلاوون الملقب بأبو المفاخر. ولد عام ١٣٥٣م، تولى حكم مصر سنة ١٣٦٣م السلطان الـ١٢ لدولة المماليك البحرية، حين كان يلبغا العمري وطيبغا الطويل الحاكمين الفعليين، بعدنا نجح في التخلص منهما ومن غيرهما من الأمراء الذين كانوا يتطلعون إلى العرش، وأصبح السلطة الوحيدة في البلاد وحكم دون الرجوع للأمراء. وكان محبوبا من الرعية. تمكن من محاربة الفرنجة في طرابلس وحماية بلاده من تقدمهم. في عصره راج سوق العلم والعلماء. اغتيل فی ۱۰ مارس ۱۳۷۷م بسبب تآمر الأمراء عليه ودفن في قبة مدرسة أم السلطان شعبان بالدرب الأحمر جنوب

السلطان المنصور علاء الدين بن شعبان: ولد بالقاهرة ١٣٦٧م وتوفى ١٣٨١م. تولى عرش مصر في الفترة (١٣٧٧-١٣٨١م) السلطان رقم ٢٢ لدولة المماليك البحرية. وهو من أحفاد السلطان الناصر محمد بن قلاوون، تولى الحكم لمدة سنتين خلفا لوالده السلطان شعبان، وخلفه أخوه الصالح زين الدين حاجي.

السلطان الصالح زين الدين حاجي

من أحفاد السلطان الناصر محمد بن قلاوون، تولى حكم مصر في الفترة (۱۳۸۱-۱۳۸۲م)، هو السلطان الـ ۲۳ لدولة المماليك البحرية. تولى الحكم خلفا لأخية السلطان المنصور علاء الدين. ولم يمض على حكمه سوى سنة حتى خلع وتسلطن الأمير برقوق من المماليك الجراكسة، ثم أعيد زين الدين حاجي وحكم لمدة سنة، ثم خرج السلطان برقوق من سجنه وأعيد إلى سلطانه، وانتهى أمر المماليك البحرية بشكل دايم وجاء عهد المماليك الجراكسة أو البرجية.

> لتصميم اعلانك الجديد 647 823 6779 اواتصل باشرف اسكاروس (416) 659-8744



ضد الإلحاد: وراء الخلق خالق



المقالة الرابعة عشر: من أعاجيب القشرة المخية للجهاز العصبى الأعجوبة الثانية : مقدرة التعقل والتفاهم. وتميز وظائف القشرة المخية بين فصي المخ. « الدليل الأقوي «

تنويه واجب : هذه المقالات تثبت بالأدلة العلمية فقط وجود الله ولا تستند إلى أي معتقدات أوأسانيد دينية لا يؤمن الملحدون بها أصلاء وهي أيضا لا تناقش ولا تدعوإلي معتقد بعينه.

الإعجوبة الثانية من أعاجيب القشرة المخية.

أن هذه الأعجوبة تمثل أعلى مراتب الخلق والتي تخص الإنسان دون سائر الثدييات؛ والتي هي في مقدرة القشرة المخية على التعقل والتفاهم بالكلام المنطوق والمقروء ومقدرتها علي الإستدعاء والتعرف، وادراك أجزاء الشيء ضمن الكل.

أقر العلماء حتى عام ١٩٦٠ أن مراكز الكلام موجودة في القشرة المخية للفص الإيسر وذلك في الأشخاص الذين يستخدمون اليد اليمنى بصفة أساسية وهم يمثلون ٩٣٪ من البشر وعليه سمى وقتها الفص الأيسر بالفص السائد؛ لان إضطراب سريان الدم المغذى لمراكز التفاهم بسبب جلطة أو نزيف يؤدي إلى فقدان ملحوظ في مقدرة الشخص على التواصل بالكلام المنطوق أو المكتوب. بينما لا يحدث نفس الشيء في حالة إصابة الفص الأيمن ولذلك سمى بالفص غير السائد أو الخامل، إلي أن جاء عالم إسمه سبري Sperry وأثبت عكس ذلك بتجارب موثقة وشيقة في الستينات من القرن الماضي، وحاز بسببها جائزة نوبل في عام ١٩٨١ كما سنعرض ذلك للقاريء العزيز لاحقا

هوامش: ٧٪ من البشر يعتمدون أساسا على اليد اليسري، وفي ٧٠٪ من هؤلاء توجد مراكز التواصل بالكلام أيضا في الناحية اليسري من المخ ولكن يتميز هؤلاء بأنهم أكثر موهبة ولكن نسبة إصابتهم بمرض صعوبة التعلم في المدارس dyslexia أكثر بمقدار ١٢ مرة ومتوسط أعمار هم يقل قليلا عن أقرانهم الذين يعتمدون أساسا على اليد اليمني.

كان العالم سبري يعمل كجراح للمخ والأعصاب وقد فكر أنه في حالة المرضي المصابين بنوبات صرع شديدة فانه بقطع الالياف العصبية التي تصل بين فصىي المخ عبر corpus callusum فانه سيحصر الإشارات الكهربائية المسببة لنوبة الصرع في فص واحد وعليه يخفف من حدة النوبات وقد كان. ولكنه لأول مرة في تاريخ البشرية، تم الفصل التام بين فصىي المخ؛ وعليه أمكن دراسة وظائف كل منهما على حدة،ودون تداخل مع وظائف الفص الأخر، فلاحظ

أولا: بعد إختفاء صورة ملعقة مثلا تم عرضها على الفص الأيسر فقط ولمدة ثوانى فانه يمكن بسؤال الشخص عما رأى ؟ أن يجيب بانه رأى ملعقة وعليه تم التأكد بان الفص الأيسر مختص باستدعاء المعلومات Recall التي سبق عرضها عليه. بينما عندما تم إعادة نفس التجربة على الفص الأيمن لم يتمكن الشخص

من تذكر ما تم عرضه ولكنه عندما عرضت عليه

بينهم مما عرض عليه مسبقا من هذه المجموعة تمكن من إختيار الملعقة وعليه تأكد أن الفص الأيمن يختص فقط بالتعرف على ما تم عرضه عليه Recognition. ويمكن تصور إحتياج الشخص العادي لكلتا الوظيفتين الاستدعاء والتعرف، مثال: في الإمتحانات النظرية والشفوية يطلب من الطالب « إستدعاء « المعلومات للإجابة عليها، بينما في الأسئلة متعددة الإختيارات MCQs فان الطالب يطلب منه «التعرف « على الإجابة الصحيحة من بين المعروض أمامه.

ثانيا: كان هناك رسّام في القرن الثامن عشر يقوم برسم وجه إنسان بصور الفاكهة فالرأس مثلا يرسمها في شكل بطيخة ثم يرسم حبتي عنب لتمثل العينتين ثم جزرة مقلوبة لتمثل الأنف ثم موزة لتمثل الفم والصورة في النهاية تمثل وجه إنسان. وعندما عرضت هذه الصورة على الناحية اليسري وسئل عما تم رؤيته ؟ أقر بانه رأى مجموعة من الفواكه كل على حدة ولكنه لم يلحظ انها تمثل مجتمعة وجه إنسان وعليه فالفص الأيسر «تفصيلي «يهتم بالتفصيلات وليس بالصورة الكاملة، أما في حالة عرض الصورة على الفص الأيمن فقد أقر بانه رأى رسم يمثل وجه إنسان أي أن الفص الأيمن «شمولي «يهتم بالصورة النهائية ولا يستغرق في التفصيلات ويمكن تصور أنه في حالة الشخص العادي فانه لابد من إدراك التفصيلات والصورة العامة التي تصنعها تلك التفصيلات أي الأجزاء ضمن الكل؛ فيقول في هذه الحالة أري مجموعة فواكه تشكل في مجموعها وجه إنسان.

ثالثًا: لوحظ أن أصابات الفص الأيسر لمراكز الكلام تؤدي إلى عجز ملحوظ في مقدرة التواصل عن طريق الكلام المنطوق أو المقروء فقد يفقد الشخص القدرة على النطق أو على القراءة أو على فهم ما إستمع اليه أو لما قرأه وذلك تبعا إلى المركز المصاب والمختص بالعملية المفقودة ، وفي أي من هذه الحالات فان المصاب يفقد أيضا مقدرة الكتابة، وفي حالة الصم والبكم يفقد لغة الإشارة والتي تماثل الكتابة. وعليه تغير إسم الفص الأيسر من الفص السائد إلى الفص التصنيفي Categorical بينما في حالة إصابات الفص الأيمن فان الشخص ينطق ويقرأ ويفهم المعنى الواضح لما سمع أو قرأ، ولكنه يفقد الدرجات الأعلي من التواصل وهي مقدرة قص القصص أو كتابة الشعر في حالة الشعراء أو النوتة الموسيقية في حالة الملحنين ولا يفهم لغة الجسد ولون الكلام هل هو هزل أو جد مدح أم ذم والمشاعر التي تعبر عنها الكلمات ولا يميز الموسيقي عند سماعها. وعليه تغير مفهوم الفص الأيمن من الفص غير السائد أو الخامل إلى الفص التمثيلي Representative أي المختص بالدرجات الأرقى من التفاهم. فالحقيقة أنه عندما يقرأ الفص الأبسر كلمة حصان نستحضر صورة ما تعنيه الكلمة أي صورة الحصان بالفص الأيمن بل هو معني إيضا بتجسيم ورسم الصور للاتجاهات والأماكن والأشياء في الخيال . وقد قال سبري للتعبير عن الفرق بين وظائف الفصين في جملة مازحة « إن مشاعري وتصوراتي تجاهك بالفص الأيمن يحاول الفص الأيسر أن يجد الكلمات المناسبة للتعبير عنها «.

رابعا: يوجد مركز في القشرة المخية يقوم بتحويل كلمات القراءة الصامتة إلى كلمات مسموعة في ذهن القاريء فقط وتلك العملية لازمة لفهم ما نقرأ حتى مع الصمت؛ وإصابة ذلك المركز تجعلنا لا نفهم إطلاقا ما نشاهده ونقرأه من كلمات .

خامسا: تتأكد أعاجيب الخلق والخالق وبصورة رهيبة في وجود مراكز في القشرة المخية أكثر تخصصا وتعقيدا، فهناك مراكز تختص بالتعرف على الوجوه فقط، وأصابة تلك المراكز تجعل الشخص غير قادر علي التعرف علي الأخرين عند رؤيتهم -رغم أنه يراهم بوضوح - ومن الغريب أنه فور سماع ما ينطقون

به فانه يتعرف عليهم في الحال من أصواتهم . وهناك خلل في مركز سكينة وملعقة وشوكة وتم سؤاله بان عليه الأختيار من



معين يؤدي إلى لخبطة في ترتيب مقاطع الكلمة الطويلة الواحدة عند طلب إعادتها بعد سماعها، وخلل في مركز أخر يؤدي إلى لخبطة في الجزء الأول فقط من الكلمة فبدلا من ان يقول اجلس على chair يقول مثلا إجلس على stair، وخلل في مركز أخر يؤدي إلى فقدان الأسماء الخاصة ولا يؤثر على نطق الأفعال والصفات والأسماء العامة، فيقول المصاب عند سؤاله أين ذهبت ؟ ذهبت إلى مطعم رائع ويفقد الاسم الخاص بهذا المطعم، ومركز أخر إصابته تؤدي فقط إلى إضطراب فى أسماء الحيوانات وليس أسماء النباتات أو الأشخاص، ومركز أخر خاص بالقراءة والإستهجاء وعليه فاصابته تؤدي إلى صعوبة التعلم Dyslexia،ومركز أخر خاص بالأرقام والحسابات وعليه فأصابته تؤدي لصعوبة أداء العمليات الحسابية Acalculia.

وفى الخلاصة، فان هذا التكامل العجيب الرهيب بين القشرة المخية لفصىي المخ في تنفيذ أعلي ما ميز الله به الإنسان عن سائر الثدييات وهي مقدرة الإستدعاء والتعرف، ورؤية التفصيلات ضمن الصورة الإجمالية، ومقدرة التواصل بالكلام المنطوق أو المكتوب، وفهم لون الكلام وما يعبر عنه من مشاعر ولغة الجسد والمقدرة على قص الروايات وكتابة الشعر والموسيقي والتعرف على الألحان الموسيقية.

رغم أن أعمار عدد منها يطاول أو يزيد عن عمر الإنسان. وعليه فان إختصاص الإنسان وتميزه بالتعقل دون سائر المخلوقات لا يمكن أن يكون الا بفعل قوة عاقلة، ففاقد الشيء لا يعطيه. كما أنه وبسبب هذا العقل ومقدرة الإستدعاء والتعرف والتفاهم والمعرفة والتواصل أمكن للإنسان معرفة الله والتصديق بحتمية وجود الخالق للخلائق، وعليه الإيمان بوجود هذا الخالق وعبادته وهو ما يفسر لماذا أختص الخالق الإنسان دون سائر خلائقه بالتعقل ؟ ذلك ليتواصل بعقله مع خالقه بالتعبد له. فهل كان من الممكن أدراك هذه القوة الخالقة العاقلة بمخلوقات فاقدة للعقل ؟ أو هل كان من الممكن أن تَخَلق قوة غير عاقلة مخلوقات تتميز بالتعقل وأقول للملحدون إن كُنتُم تعون وتفهمون بعقولكم ما قد ذكرت، ودللت عليه فهل يمكن أن تكون عقولكم هذه التي وعت ما قلت إلا من صنع قوة عاقلة قادرة ؟ هذه القوة العاقلة القادرة نسميها نحن المؤمنون المتعقلون الله الحكيم القادر الجبار. فان أمنتم أو إنكرتم وجودها فذلك الإيمان أو الإنكار فعلتموه بعقولكم فهل وجدت عقولكم تلك من قبل قوة غير عاقلة أو من العدم فأبسط البديهيات التي نتفق جميعا عليها أولها: أن لا شيء يستحدث من العدم، وثانيها: أن

كل هذه الوظائف العقلانية جدا

شديدة التعقيد لا يمكن أن تكون

نتيجة لقوة غير عاقلة عشوائية أو

كنتيجة للنشوء والإرتقاء أو بسبب

الإنتخاب الطبيعي كما يحدث في

سائر الكائنات، والذي قد نسلم

بانه كان لازما لإستمرار الحياة.

ولكن أعجوبة العمليات العقلانية

للقشرة المخية غير أساسية لمجرد

الإستمرار في الحياة؛ بدليل عدم

تمتع معظم الثدييات بالكثير منها

ا.د ناجي إسكندر

فاقد الشيء لا يعطيه؛ وعليه أفلا

تعقلون بوجود هذه القوة العاقلة؛ إن

كُنتُم حقيقة عاقلون وتحاجون .

النور ينبثق من قبر المسيح معجزة تحدث كل عام في فجر عيد القيامة، وطوبى لمن له عيون ترى، واذان تسمع، وعقل يفهم









إن طريق الآلام فعليًا كما روته الأناجيل هو الطريق ابتداءً من بستان جنسيماني حيث تم القبض على يسوع وصولا إلى الجلجثة. و هذه الرحلة تشمل عدة مراحل:

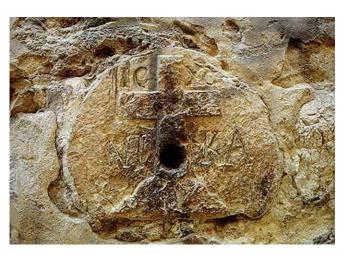
١- من جنسيماني إلى مقر رئيس الكهنة قيافا

٢- من مقر قيافا إلى صالة المحاكمة بقصر بيلاطس

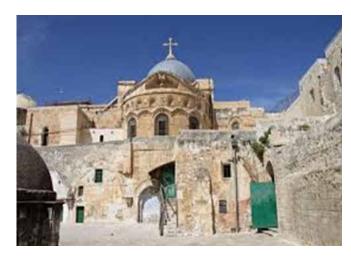
٣- من قصر بيلاطس إلى قصر هيرودس الملك

٤-من قصر هيزودس الملك الي بيلاطس مرة اخرى

٥-من قصر بيلاطس الى الجلجثة



أما طريق الآلام حاليًا فهو ذلك الطريق الضيق الملتف بين طرق القدس الضيقة (البلدة القديمة)



و يعرف طريق الآلام Via Dolorosa انه المسار الذي ساره المسيح حاملًا صليبه و الذي يبدأ من مكان محاكمته (و هو في هذه الأيام عبارة عن دير راهبات صهيون Ecce Homo church) وصولا إلى مكان الصلب و هو تل الجلجثة (و هو الأن داخل كنيسة القيامة .

درب الصليب الأربعة عشر •



و هو طريق مليء بالكنائس و المزارات حيث فيه مراحل

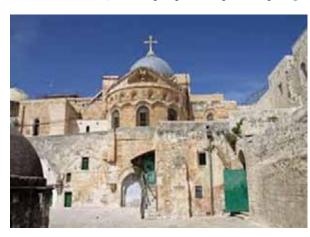
طريق الألام هذا لا يتعدى ١ كيلومتر و هو مقسم إلي ١٤ مرحلة وجِدت إحياءً للأحداث التي مر بها المسيح و اشتراكًا معه في ألمه و موته على الصليب٠

خريطة لهذا الطريق موضح عليه المراحل الأربعة عشر

و هو مليء بالمحلات التي يمكنك أن تشتري منها التذكارات و التحف المرتبطة بالأديان •

و هكذا يمتليء هذا الطريق كل جمعة عظيمة في مسيرة الصليب نحو الجلجثة

من المراحل الأربعة عشر لدرب الصليب نجد أنه:



* أول مرحلتين موجودتان في داخل دار الولاية (البلاط القيصري(Praetorium)

* المراحل السبعة التالية أي من المرحلة الثالثة إلى التاسعة ممتدة عبر شارع موجود الأن في القدس القديمة و معروف باسم طريق الآلام.

*و المراحل الخمسة الأخيرة موجودة داخل كنيسة القيامة

على أي حال فإن الطريق الذي سلكه المسيح يجب أن يتخذ تقريبًا الطُّريق المعروف الأن باسم طريق الألام, و قد تم تحديده في القرن السادس عشر الميلادي . و كل زائر للأراضي المقدسة و حتى من السياح غير المسيحيين يرغبون في السير في طريق الألام حاملين الصليب الخشبي و متوقفين عند محطات طريق الألام واصلين إلى الجلجثة .



عبير حلمي تكتب ..



بك تحلو الحياة

يا حبيبتي تعالي وجالسيني تجانس بي وجانسيني بكِ تحلو الحياة وبحبك قلبي يحياه لمعة عيونك صمتك وسكونك حنيني مدفون في حبى وقلبي يحيا بشجونك أنتِ أميرتي وأنا فارسك الهمام تناديني عيونك وأنا أجيب يا غرام تُعلن لي بالسر الخفي وتبوح سكناك يا حبيبي بين الضلوع يلتئم بحبك كل الجروح وانتظرك بشوقِ يا حبيبي وأنا أجيب نظراتك وأبوح أنتِ العشق والخوف وأنا العاشق الملهوف تعالي جالسيني وتجانسي بي وجانسيني يهيمُ بي روحك في عظم مكتوبي أشتاق إليكِ يا من تهواه عيوني تألمتُ في بعادك أكثر من كل السجون يتمزق القلب في بعادك يا محبوب ياليتنى نسمة هواء تلامس أجفانك وشعورك يا ليتني قطرة ماء علي شفايف معشوقي يهواكِ القلب والروح وأساطير الهوي تتلاشي أمام أحاسيسي وشعوري يا حبيبتي أنا قدرك وأنتِ قدري و مكتوبي

If I cannot do great things. I can do small things in a great way. MARTIN LUTHER KING JR.

بكِ تحلو الحياة

وبحبك قلبى يحياه

للاعلان بالجريدة انصل على ahram.teeba@gmail.com اوانصل باشرف اسكاروس 8744-659(416)





PHARMACY CLINIC

- **9** Female Physician 9 Dr. Juliana Gorja
- **Accepting New Patients**
- WALK-INS are Welcome
- (647) 351-5955
- A (647) 351-5958

Hours: Mon-Thurs 10:00 - 6:00 Fri 9:00 – 4:00 Sat 9:00 - 1:00

Sun - Closed Diamond Plaza !0 Mallard Rd

Coupon - \$5 OFF Get \$5 off with a purchase of \$20 on

Over-The-Counter products

Monday Senior's Day

Easy Refills through

mww.agapepharmacy.ca

Hours: Mon-Thurs 9:30 - 7:00

Fri 9:00 – 6:00

Sat 9:00 - 1:00

Sun - Closed

20% Discount

Free Deliveries

our Website

(647) 344-3153

(647) 344-3173

Details in store. Limit one per customer

(1) (2) (8)

😾 10 Mallard Rd #C105, 106, 107 North York, ON M3B 0A7

تحدث رئيس وزراء كندا جستن ترودو مع الرئيس الكوبي ميجيل دياز – كانيل عن الازمة الحالية في فنزويلا ، وكيفية العمل معا لحل هذه الازمة التي تجتاح هذه الدولة الغنية ، وقال بيان صادر من مكتب رئيس الوزراء أن جستن ترودو بالنيابة عن مجموعة (ليما) يؤكد الرغبة في إجراء



إنتخابات حرة ونزيهة في ظل دستور فنزويلا ، وقد أعرب ترودو مجددا عن قلقه إزاء المعاناة المستمرة لشعب فنزويلا وبحث مع الرئيس الكوبى سبل العمل للتوصل الى حل سلمي لهذه الازمة ، وتعاني دولة فنزويلا الغنية بالنفط من نقص الغذاء والتضخم المفرط وإنتشار الجرائم منذ وصول الرئيس الحالي نيكولا مادورو الى السلطة عام ٢٠١٧ وتتهم حكومة مادورو الولايات المتحدة بانها السبب وراء معظم مشاكل الدولة لانها فرضت عليها عقوبات إقتصادية شديدة ، وقد أدانت كندا ومجموعة (لَيما) نظام مادورو بإعتباره نظام استبدادي وغير شرعي وانه جاء الي السلطة عن طريق إنتخابات مزورة وغير ديمقر اطية ، وتؤيد كندا ومجموعة (ليما) المكونة من ١٣ دولة في جنوب أمريكا والتي تشكلت عام ٢٠١٧ – زعيم المعارضة خوان جويدو وهو المنتخب ديمقراطيا في الجمعية الوطنية في فنزويلا والذي أعلن نفسه رئيسا مؤقتا لدولة فنزويلا في وقت سابق العام الماضي ، واعترفت به عدد من الدول مثل الولايات المتحدة وأنجلترا وفرنسا والمانيا وأسبانيا وقالت إنها ستواصل تأييده ،الي أن يتم أجراء أنتخابات ديمقر اطية في البلاد ، ولكن روسيا وتركيا وكوبا لم تؤيد زعيم المعارضة خوان جويدو وقالوا أن الولايات المتحدة تتدخل في شئون فنزويلا الداخلية ، ويمثل تدخل كوبا الان لحل مشاكل فنزويلا تطورا جديدا في الجهود التي تبذلها كندا حاليا لحل هذه الازمة.

> للإعلان بالجريدة انصل على: ahram.teeba@gmail.com اوانصك باشرف اسكاروس (416)659-8744

هوس نتف الشعر



اخصائية نفسية

ماریا میشیل

mareya2000@hotmail.com

يصفه الشعراء في دواوينهم بأنه اكليل, يضفى بهاءا ذا طابع جميل, تكثر حوله الاوصاف و الاقاويل, امارة من امارات الجمال لا تنطفئ جيل بعد جيل, تدور حوله قصص اميرات الاساطير و بطلات المستحيل, و جميلات الواقع لهن نصيب ليس بقليل, و يباغت عرش مملكة هذا الجليل,, هوس ذا وقع رذيل,, يدفع المرء الى ان ينتف شعره و يزيل ,, دون ان يوقفه الفزع و لا يمنعه التعطيل,, و الامر لا يقتصر على شعر الرأس فحسب بل الرموش و الحواجب و باقى هذة التفاصيل. فيمتلئ الرأس بالثغرات التي لم تكن موجودة من القبيل. و لعل احد دوافع المرء لهذا تهدئة ثورة غضبه و لا يقبل بديل, فقد تعطيه تلك العادة لذة مؤقته سرعان ما يباغتها التبديل,, فتسوء اعلاقات الشخصية و الحياتية و ال عملية و يصبح ذليل,, فيحتاج علاج نفسى و دوائي و اعادة تأهيل ,, فهيا نتعرف اكثر عن هوس نتف الشعر

> الشعر نتف "التر ايكتيلو مانيا Trichotillomania"

هو اضطراب نفسی مزمن «طويل المدي» يعرف ايضا «اضطراب شد خصل الشعر « هو رغبة قهرية و متكررة

لشد الشعر من فروة الرأس، أو الحواجب أو الرموش او مناطق أخرى من الجسم، الرغبة في مضغ الشعر المنتوف أو العبث به بالرغم من محاولة التوقف عن

غالبًا ما يسبب ظهور بقع في فروة الرأس صلع غير مكتملة، أو جزءًا خاليا من الشعر في الحاجبين، بل وأحيانا... وينعكس على الامر على حياة الشخص الاجتماعية العملية الدراسية باذلا جهدا كبير لاخفاء فقدان

مصابى هذا الاضطراب عادة ما يحاولون إخفاءه عن الآخرين

وعرف هذا المرض في ١٨٨٧ عن طريق طبيب الجلدية الفرنسي هنري هالوب، وفي البداية كان المنظور لهذا المرض على أنه عادة سيئة، في نهاية القرن العشرين ترسخ الفهم بأنه ليس الامر مجرد «عادة سيئة» بل اضطراب نفسى

قد يبدأ في مرحلة الطفولة المبكرة تكون الحالة محدودةو تختفي عبر الاعوام عند البالغين قد يكون هوس نتف الشعر امر قهرى يقف خلف العديد من الاسباب و الضغوط

اسباب الاضطراب لم يستطيع العلماء الجزم بها بشكل قاطع بل يرحج البعض ان له اسباب وراثية و البعض يرجع انه ينتج نتيجة التعرض للكثير من الضغوط و يتم ممارسة تلك الحركات القهرية للتنفيس و فريق رشح انه يرجع لاختلالات في انزسمي السروتونين و الدوبامين

اهم اعراضه:

شعورًا متزايدًا بالتوتر قبل النتف، أو عند محاولة مقاومة النتف

إحساسًا بالسعادة أو الراحة بعد نتف الشعر

فقدانًا ملحوظًا للشعرفي مكام معين , ارتباط تلك العادة بطقوس معينة تقترن بها

تفضيل نوع معين من الشعر أو طقوس تقترن بنتف الشعر مثل قضم الجلد و الاظافر عض الشفاه الخ

عض الشعر المنتوف أو مضغة او فركه

فشل محاولات التوقف مشاكل حياتية ترتبط بنتف الشعر

نتف الشعر من الحيوانات الاليف الدمي الجمادات كالملابس او الاغطية

توجد اشكال مختلفة لهذا المرض

الشكل الاندفاعي Impulsive: استجابة لرغبة ملحة في النتف يصاحبه الشعور باللذة يتلوه شعور بالندم للاستجابة لتلك الرغبة

الشكل القهرى Compulsive: لا يكون الفعل مصحوب بلذة و لكن يتم للتخلص من ضیق داخلی او توتر

الشكل التلقائى Automatic نتف الشعر دون إدراك القيام بذلك أصلا، مثلا في حالة الشعور كنتفه عند الملل أو القراءة أو مشاهدة التليفزيون



ويتم العلاج بعدة استراتيجيات:

لم تسمح إدارة المواد الغذائية والعقاقير على أي أدوية خاصة لعلاج هوس نتف الشعر، و لكن.

يتم اللجوء الى مضادات الاكتئاب حيث تساعد على التحكم في السلوك و استخدامها یکون فی اطار محدود جدا

العلاج المعرفي والسلوكي:

يتم بتمرينات الاسترخاء التي تقلل من الشعور بالضغط و التوتر مما يساعد في الحد من نتف الشعر كوسيلة للتنفيس على الضغوط. و للحد من النتف

والعلاج المعرفي بمناقشة افكار و معتقدات المريض المشوهة الدافعه له للقيام بذلك ومحاولة تصحيحها

التدريب على قلب العادة يعد العلاج السلوكي الرئيسي لهذة الحالة... اي احلال و استبدال ذلك السلوك السلبي بحركات اخرى

يقوم استبدال تلك الممارسة بسلوكيات أخرى. فمثلا، يمكن أن تقبض يدك للمساعدة في إيقاف تلك الرغبة أو تقوم بإعادة توجيه يدك من شعرك إلى أذنك

سلوك يومى قد يتكرر بشكل طبيعى او يزيد عن ما هو مقبول يتأذى منه تاج جمال الانسان مما فيسترعى الانتباه لذلك علينا ان نحيط علما بكل ما يتعلق بتلك الظاهرة لنستطيع مقاومتها و الحد منها انقاذا لحياة اجتماعية او دراسية مهددة بالاجهاض بسبب تصرفاته عابثة قد تعكس اضطراب خطير



Innovative and Best Prices in Canada

Unlimited Home Internet from

\$19.99 /month*

Digital TV from

\$12 /month*

Home Phone, Unlimited CAD and USA \$5.95 /month*

*Equipment and activation extra

NO COMMITMENTS **NO** CONTRACTS **NO** BANDWIDTH THROTTLING TRUE UNLIMITED INTERNET

Surf Internet

FREE VPN

with any Internet Package

Secure Your Connection to the Internet when Away From Home, Protect Your Data From Hackers when using Public Open WIFI, at Hotels or Coffee Shops and Malls



sales@surfinternet.ca www.surfinternet.ca 1-866-850-2414

لماذا تظل كلمه Easter ملائمه بأسم رئيس الملائكه ميخائيل. للاستخدام في عيد القيامه?? ٢- بينما العيد الثاني في ١٢

١ - كلمه شرقى في اللغه الألمانيه هي OSTEN ويلاحظ مدى الثشبه بين هذه الكلمه وكلمه EOSTRE التي هي أسم إلهة الأنجلو سكسونيين ومن هنا جاء الخلط الخاطىء بين الكلمتين باعتبار أن أصل اللغة الإنجليزيّة هي اللغة الألمانيّة التي حملها معهم المهاجرون الألمان و الكثير من الكلمات الألمانيّة تجدها في الإنجليزيّة ورغم أن الكلمات الفرنسيّة تجدها أكثر في الإنجليزيّة

إلا أن قواعد الألمانيّة وتركيب

٤- يبدو من ترجمات لوثر أنه بحلول عام ١٥٠٠ ، كانت كلمة Easter تشير ببساطة إلى وقت عيد الفصح ولم يكن لها أي علاقة بالإلهة الوثنية) أوستر (.

٥- هذا العيد ابتداء في الشرق الأوسط لذلك سمى Easter

٦- الله هو نور العالم والنور يظهر من الشرق وهو أيضاً شمس البر التي تشرق من المشرق East

كثر اللغط في الأونه الأخيره سكسونيين الذين يدعى Eostre حول أسم عيد القيامه (Easter) (أيضًا Estra و Estara و وانتشرت أقاويل بدون دراسه أو Eastre و Ostara ، وهجاء علم كافي تتحدث عما اذا كان ال مماثل في مصادر مختلفة). Easter أسماً من أصل وثنى ويعتقد أنها إلهة الفجر وعبدت وتناقل الناس هذه المعلومات في الربيع من قبل الوثنيين في

> وذهب بعضهم إلى ادعاء أن هذا البريطانية ناقش

الحالى يشير بقوه إلى ألهه الوثنيه.

الخاطئه بدون درايه أو تمحيص بل شمال أوروبا والجزر

الأسم جاء نتيجه لخطه من خطط بعض أن EOSTRE هو ودلل بعضهم على ذلك بمحاوله في الواقع أسم مشتق محو أسم CHRIST من كلمه من الإلهة البابليه) عشتاروت(. بحر(x) ويبدو أن الاجابه المو>رخين ويدعى Alexander Hislop الأسماء تشابه

على أساس صوتي أو تشابه في النطق بين الأسمين وكذلك Ralph Woodrow واستنتجا أن أسم EOSTRE من ولايه سكسونية لابد أن يكون هو نفسه ASTARTE بناء على صوت الأسماء نفسها ثم خلصوا إلى أن أستعمال هذا الأسم في عصرنا



الجمل تجدها قريبة جدا بعكس الفرنسيّة مثلا كما يتفق علماء اللغات للجميع

۲-کلمه PASCHA اللاتینیه التي تترجم الفصح في اللغه العربيه هي في اللغه الألمانيه OSTERN

٣- الترجمات المبكرة للانجيل فحينما ترجم مارتن لوثر الكتاب المقدس إلى الألمانيه في عام٢٢٥١ اختار كلمه اوستر للاشاره إلى

١- في تاريخنا القبطي توجد كثيرا من الأحداث المماثله يحضرنى منها أعياد الملاك ميخائيل فالعيد الأول الذي يقع في ١٢ هاتور كان أصلا عيدا للاله زحل يقيمه

أهل الاسكندريه في نفس اليوم حيث يذنحون الذبائح الكثيره ويوزعون لحومها علة الفقراء فرض البابا البطريرك اسكندر (البطريرك ال ١٩ في عداد البطاركه) أن يحول نظرهم عن عباده الأوثان واكرامها. فلما حان العيد جمع أهل الاسكندريه ووعظهم بتعاليم الكتاب المقدس وعرض عليهم الأحتفال بعيد رئيس الملائكه الجليل ميخائيل

ثم بني مكان هيكل زحل كنيسه

باعياد الملاك ميخائيل لانها تحمل شبهه الأعياد الوثنيه القديمه أو نمتنع عن أستعمال لفظ يوم الأحد لانه كان في العصور العتيقه مخصصاً لعباده الشمس.

بؤونه وكان أصله عيداً من أهم

أعياد قدماء المصريين فقد كان يأم

للالهة هابى أله النيل حتى حوله

البابا ثأوفيلس إلى عيداً للملاك

میخائیل و لهذا یذکر فی تمجید

الملاك ميخائيل أنه الطالب عن

٣- يوم الأحد(SUNDAY)

الذي يشير إلى قيامه المسيح

والذي نسميه يوم الرب سمي

SUNDAY (يوم الشمس) لانه كان

في الأصل مخصصاً لعباده الشمس

في روما الوثنيه. فهل نتوقف عن

فهل يجب أن نتوقف عن الأحتفال

أستعمال لفظ يوم الأحد؟؟

مياه النبل.

الحقيقه أن ما يجب أن نمتنع عنه هو أن ننشر معلومات خاطئه أو ننقل هذه المعلومات عن اخرين بدون بحث وتمحيص.

Happy Easter

ادعاءات الأصل الوثنى

اخري

وفقًا لمصادر مختلفة ، فان أسم Easter له صله مع إلهة الأنجلو

اليهود لتغيير أسم عيد القيامه. بل

على هذا السؤال مهمة لكثير من

المسيحيين الذين لا يرغبون في

مزج عبادة الآلهة الزائفة مع عبادة

الإله الحقيقي الوحيد وسنحاول هنا

القاء بعض الضوء على هذه المسأله

وسنطرح في البدايه ادعاءات

الأصل الوثني ثم ننتقل إلى الأسباب

التي تجعل كلمه EASTER ذات

دلاله حقيقيه غير مرتبطه بعبادة

CHRISTMAS

واستبدالها

من أين أتت كلمه

EASTER

سمير جرجس



البقية مقال «عبد الناصر بين الحقيقة والتضليل (٧٢)«

وقد عبر عامر عن ذلك في مذكراته بقوله: «انا رميت المسدس في الأرض ومشيت وانا ماشي راح واحد واخده وضاربني بيه! تمام مثل أفلام الكاوبوي لما تلاقي فارس لا يمكن يضرب من الخلف وأخر لا يضرب ابدا وجها لوجه!... كان ابعادي من الجيش هي امنية عبد الناصر من ١١ سنة وتحققت الأن برضائي فالمسالة مش زي الناس ماهم فاهمین: لیس بیننا صلات وعواطف بل اللي بيننا فرض وجود رغما عن ارادته». وقرر عبد الناصر أيضا التخلص من اتباع المشير من قادة الجيش وأعد لذلك خطة محكمة مع سكرتيره سامي شرف والفريق محمد فوزي الذي كان يكره المشير عامر. استغل عبد الناصر وبطانته توهم شمس بدران بأنه سيخلف عبدالناصر بالإيحاء له ان يقدم استقالته وبالتالي يشجع كل قادة الجيش أيضا على ذلك لكي يستطيع في المستقبل (اي بدران) ان يتخلص من الذين يكرههم ولا يدينون له بالولاء وامعانا في تشجيعه قدم الفريق فوزي أيضا استقالته ويقول الفريق مرتجي ان الفريق فوزي اشترك معهم في كتابة الاستقالة علي الأقل في الظاهر ونظرا لان البعض تأخر في تقديم الاستقالة فقد قام الفريق فوزي باستعجال وصولها متظاهرا بان وزير الحربية بدران هو الذي يستعجل وصولها والحقيقة ان المستعجل هو سامي شرف سكرتير عبد الناصر وكان الطبيعي ان يتعلق هو وزبانية عبد الناصر بهذه الفكرة تعلق الغريق بطوق النجاة، تم كل ذلك ليلة ٩ يونية ولما اتضحت لاتباع المشير بعد ذلك ابعاد المؤامرة تحركوا للضغط على المشير للرجوع عن استقالته ليرجعوا هم بالتالي معه. فكم عدد الضباط والقادة الذين قاموا بهذا التحرك لعودة المشير؟ ذكر عبد الصمد محمد عبد الصمد: «ذهبت في الساعة السابعة من مساء ١٠ يونية الى بيت المشير بالجيزة ورأيت الحديقة صفراء (لون الزي العسكري) فقد كان هناك المئات من الضباط وقادة الجيش». كان من الطبيعى ان يتخذ عامر هذا ذريعة للعدول عن الاستقالة بدوره بعد ان خالف عبد الناصر شروط الاتفاق. وبدأت المواجهة بين الأصدقاء الأعداء. بعد ان وجد عامر نفسه معزولا من قيادة الجيش ورفضه لكل عروض عبد الناصر بتعيينه نائبا له بشرط عدم تدخله في شئون الجيش، بدأ تخطيطا للضغط علي عبد الناصر ليرجع الي منصبة كما تعود في كل أزمة مع عبد الناصر وشجعة على ذلك حب الجيش له والتفاف كبار قادة الجيش المعزولين حوله يشجعونه على الانقلاب على عبد الناصر ويقول عبد الصمد محمد الذي ينقل عن مذكرات المشير عامر: «عمد المشير على اتاحة الفرصة لهيكل

للاطلاع على مذكراته وتصويرها

لكي يسارع الي ناصر ويعطيها له فيكون هذا إنذارا له للضغط عليه ليستجيب لمطالب عامر حيث ان المذكرات حوت على اسرار لحرب يونية تلقى بمسئولية ناصر عن كل قرارات الحرب واخطرها قرار الانسحاب وربما يكون هذا اهم عامل جعل عبد الناصر يفكر جديا في الخلاص من عامر كما سنرى في تطور الأحداث وأيضا يفسر رفض ناصر لأقتراح عامر بالسفر الى إيطاليا خوفا من ان ينشر مذكراته هناك يقول عبد الصمد محمد ان المشير نظر الى الصراع مع عبد الناصر من الزاوية التي تروقه ويروى عنه قوله: «اذا كان عبد الحكيم عامر هينحني ، مفيش حد في مصر هيقف قدامه (عبدالناصر) انا مسكتش وأدفن تاريخي بأيدي! هو أنا اشتركت في طرد فاروق الأول عاشان استبدله بمستبد ثانى اسمه عبد الناصر الأول؟ وبعدين اروح اقعد في اسطال والعن نفسى والتاريخ يلعني؟. رجع عبد الحكيم من بلدته اسطال الي بيته في الجيزة ودعا كبار القادة والضباط المعزولين الى الإقامة في بيته واحضر ٥٠ رجلا من قريته ليقوموا بواجبات الحراسة وخدمة القادة وكأفراد مسلحين للدفاع عن البيت إذا هوجم خصوصا ان عبد الناصر سحب افراد الحراسة على بيت عامر. وتم تهريب الى البيت كميات كبيرة من الأسلحة والذخائر والقنابل اليدوية. حسب رواية اتباع عبد الناصر: اخذ قادة المشير في محاولة عمل مجموعات مسلحة

تتبع المشير داخل الجيش وتحول

منزل المشير الى غرفة عمليات

لقيادة أخرى للجيش تصارع القيادة

الرسمية وزادت الاتصالات من

داخل بيت المشير بالضباط الذين

مازالوا خارج بيت المشير من

المحالين الى المعاش او الاستيداع

للحث على احداث انقسامات

وإطلاق شائعات وتوصلت

المخابرات الحربية الى معلومات

عن توزيع منشورات معادية

لعبد الناصر بين وحدات الجيش

وبعضها يتحدث عن وجوب العمل

على تحقيق الديمقراطية وتحقيق

حرية الصحافة وطبع استقالته التي

تحوى كل هذه المطالب و التي سبق

وقدمها الى عبد الناصر في عام

١٩٦٢. ووزعت عن طريق البريد

المراجع: ١ -مذكرات المشير عامر: عبد الصمد محمد عبد الصمد ٢- تحطيم الأله: عبد العظيم رمضان الجزء الأول ٣- مذكرات شمس بدران ٤- مذكرات صلاح

في بيت المشير. وفي يوم ٢١ يوليه

امر عبد الناصر في إشارة مفتوحة

لجميع افراد الجيش برفع صور

عبد الحكيم عامر من كل وحدات

الجيش. وحسب رواية عبد الناصر

فأن التخطيط للانقلاب كان مدبرا

بحيث يذهب عامر الى منطقة

القناة تحت حماية قوات الصاعقة

التي كان يدربها في بيت المشير،

هريدي (قائد الصاعقة المعزول)

ويتم الاستيلاء على القيادة الشرقية

ثم التحرك للاستيلاء على القاهرة.

ويدعى عبد الناصر ان المشير

اتصل بقائد قاعدة إنشاص الجوية

لضرب أي تحركات برية يمكن ان

تعترض المشير ويتضمن التخطيط

أيضا الاستيلاء على الفرقة المدرعة

في دهشور والاستيلاء على الإذاعة

واعتقال كبار المسؤولين. ويدعى

أيضا عبد الناصر ان من ضمن

خطة المشير اختطاف عبد الناصر

عن طريق دعوته لزيارة المشير

ثم احتجازه وفرض شروطهم عليه

وتم اقتراح فكرة أخرى بخطف عبد

الناصر من بيته بواسطة شمس

بدران الذي يزوره كواسطة بينه

وبين المشير فيتم استدراجه الى

بوابة بيته بمنشية البكري وارغامه

على ركوب سيارة معدة لذلك خارج

البيت. والي بقية الأحداث في الحلقة

الى اي مدي سيستمر هذا الابتزاز والفساد الذي تتعرض له الحضارة الغربية؟ اعتقد اننا اقتربنا من نهاية قاع الرسم البياني للدورة الحضارية وسوف تنقلب قريبا في خطى التصاعد وسوف ينقلب السحر على الساحر خصوصا وإننا على أبواب نضوب منابع البترو دولار حيث ان حضارتهم او ما توهموه من حضارة كانت على رمال متحركة سترجعهم قريبا الى اصولهم الاولى وبداوتهم المتخلفة ويفيق الغرب الي اصوله الحضارية العريقة التي بنيت بعرق وجهد وكفاح أجيال واجيال ولا يصح في النهاية الا الصحيح.

بقية مقال «المتسولة» ص

و علي الرغم من معانتها ... كان قلبها حنونا .. كانت تعطف على الصنغار الفقراء ..و تعطيهم من العطايا التي يرسلها لها المرسال -بدون علم قريبتها- و تحكي لهم عن ذلك المحسن ... ذلك الحلم ... التي باتت تحلم به... الحب والامان و الطمأنينة التي تتسولها في كل من

و في يوم ... مميز جدا في حياة حنان -المفتّقدة للحنان - رفعت عيناها و رأته ... انه التاجر الثري الذي تراه و تري محلات تجارته على الجانب الأخر من الطريق... انه ذلك البخيل - كما حدثت نفسها - الذي يراها جالسة تتسول و لم يعطف عليها بشئ بالرغم من ثرائه... انه البعيد الساكن وسط غناه و قصوره و امواله و لا يتطلع علي الفقراء امثالنا.. انه الظالم الذي يعطي لمن يريد و يمنع عن من يريد... لماذا جاء الأن ؟ هكذا كانت حنان تحدث نفسها سارحة في افكارها . و هي تنظر اليه نظرة

في حين كان ينظر اليها نظرة حانية متفحصة و كأنه يقرأ افكارها

ابتسم لها و قال: هل تريدين ان تحصلي على وظيفة لديّ ؟

فؤجئت بسؤاله و ردت : وظيفة؟ أتسخر منى يا سيدي؟ أنا غير متعلمة .. بالكاد استطيع القراءة.

- أعلم ذلك ... أعلم انكِ تستطيعين القراءة.. فأنتِ تقرأين رسائلي!

تفرست في وجهه مذهولة. بداخلها ألف تساؤل: أنت هو؟ لماذا؟ و كيف؟ ولماذا انا؟ و لماذا الأن؟ و.... و.... ؟؟؟؟؟

قفزت من مكانها و وقفت امامه

متلعثمة: اننى... انت... لقد ... هل لماذا ؟!!!

ابتسم التاجر لها: أعلم إنك تشعرين بأننى قد تأخرت قليلاً... ولكنى كنت أعدِّك وألاحظك ...لم اتركك ... رأيتك و انتِ تتمسكين برسائلي... و رأيتك وانتِ تعطفين على الصغار .. سمعتك و انتِ تحكين لهم عني ...

انني بالرغم من ثرائي .. لكن محبتي وبهجتي و راحة قلبي الحقيقية في رؤية الأخرين فرحين ...احب الاطفال جدا ... اتمنى ان تكون لديّ ابنة مثلك تؤنسني. اتمنى ان تعيشي معي كأبنة لها كيان و قيمة. وسط اخوتها نعم فبيتي ملئ من البنين والبنات .. يعملون معي في تجارتي و يعيشون تحت سقفى... اعوضهم عن كل ما عانوه

حنان... انا احبك... احب قلبك البرئ الذي لم يتشوه بالحقد و الغل و الكراهية... احب بساطتك و محبتك للخير و للغير ... أحب حتى ضعفك ...و بالرغم من منظرك فأنا لا اتقزز منك .. لانى لا انظر للمظهر الخارجي قط... و لا اريد منك مقابل فعلا ... رسائلي و وعودي التي ارسلتها لكِ كلها حقيقية.. اريدك مطمئنة مهما

و اتمني فقط ان تقبلي دعوتي بالعمل و العيش معي في بيتي كأب ... وسط اخوتك ... إن اردتِ ، فلكِ كل الاختيار .

و أعدك بأنك - إن وافقتي -ان تلجأي التسول مرة اخري... ستشعرين بالشبع . بل و تفيضين على من حولك... لن تتوسلي أو تتسولى ... انتِ من الأن حرة...

انتِ محبوبة جداً!!!

الأهرام الجديد يهنئ الأخوة المسلمين بحلول شهر رمضان اطعظم



سيمثل خيارا آخر.

وطلب الباحثون من ١٠٤ نساء،

وكان استخدام تحليل البول

للكشف عن السرطان بنفس كفاءة

كن يجرين كشفا مهبليا بالمنظار في

مراكز طبية، إجراء تحليل للبول.

حصان طروادة (١١)

نقلم عماد عبد السيد

، بينما ما تصبو إليه النيو-إشتراكية الغربية هو أستاذية العالم للهيمنة و السيطرة عليه

رابعاً: إتخذ النيو-يسار الغربي



الأن ، و بعد إستعراض كافة المُعطيات التي تُنبئ ببداية النهاية للحضارة الغربية الحديثة و التي إستمرت لأكثر من ٥٠٠ سنة منذ بداية عصر النهضة و الإصلاح في بدايات القرن السادس عشر و حتى بدايات القرن الحالى ، يمكننا أن نُلخص العوامل المساهمة الآن في التعجيل بإنهيار تلك الحضارة العظيمة و التي كانت حتى وقت قريب القاطرة الدافعة و المُحرك الرئيسي لتطور البشرية في شتى المجالات سواء كانت علمية (كالطب و الصيدلة و الهندسة و الميكانيكا وعلوم الفضاء ، إلخ.) أو إقتصادية أو سياسية أو إجتماعية أو صناعية أو زراعية أو فنية إلخ.

أولاً: التناقص المزمن للأجناس القوقازية البيضاء و الذي - كما أسلفت و أشرت سابقا - بأنه وصل بالفعل لنقطة اللا عودة فيما يُشبه بعملية «إنتحار جماعي مُمنهجة» لجنس كان يسود العالم لقرون ، و لكن يبدو أنه سأم لعب دور القيادة ، و قرر ترك مقود قيادة حركة التطور الإنساني لغيره من الأجناس

ثانيا: التنافس و الصراع المحموم بين بقية الأجناس لسد الفجوة التي سوف يحدثها الإنسحاب الغربي في لعب دور القيادة لحركة التطور البشري المستقبلي سواء بإنتهاج سياسة «الإنفجار السكاني» لإستغلال عامل التفوق العددي أو القيام بعمليات الإحلال التدريجي البطىء للأجناس الأخرى داخل المجتمعات الغربية (و تحديدا الأوروبية) و من ثم الإمساك بكل مفاتيح القوةِ و بالتالي السيطرة على العالم لاحقا

ثالثًا: إعادة إحياء الأفكار الإشتراكية داخل المجتمعات الغربية (و التي كان الغرب حتى وقت قريب يُناصبها العداء) ، بعدما ظنّ العالم بأنها (أي الإشتراكية) إلى زوال عقب إنهيار الإتحاد السوفيتي ، و إعادة تدوير إيدولوجياتها الفاشية الفاشلة لتأخذ أشكالا جديدة و براقة لخداع السُذج و البسطاء و المُغييبين (كالتعددية و التنوع الثقافي و الديني و حماية البيئة ، إلخ..) الحالمين باليوتوبيا «المدينة الفاضلة» التي لم و لن توجد على أرض الواقع في أي زمان أو مكان

موقفاً عدائيا ضد القيّم اليهودية -المسيحية التي قامت عليها الحضارة الغربية ، لذا فقد قررتحطيم تلك القيّم و إستبدالها بمنظومة إلحادية وجودية شمولية، و لا مانع من ضم حركات و إيديولوجيات أخرى لمعسكره تبدو للوهلة الأولى مُتناقضة معه ، و لكنها تُشاركه نفس العداء للقيم اليهودية المسيحية كالإسلام السياسي و الحركات العنصرية الحديثة مثل حياة السود مهمة و المعروفة بإسم «بلاك لايفز ماتر» و حركة «آنتيفا» أي «حركة ضد الفاشية» و هي حركة يسارية شديدة التطرف ، تمارس أبشع أساليب الفاشية التي تدعى بأنها تحاربها من قمع فكري و معنوي و إن أمكن بدنى لكل مخالفيها في الرأي ، و غاية كل هؤلاء الفرقاء المتحالفين واحدة وهي إنشاء «نظام عالمي جديد تحت قيادة سياسية عالمية واحدة يقودها خلف الستار لاعبون دوليون ، معظمهم غير معروفون لتسييد و التحكم في العالم بأسره ، علما بأن كل تلك الأطراف المعلنة في ذلك التحالف الغير مقدس تعتقد بأن بقية الأطراف ما هي إلا «حصان طروادة» أو «الأحمق المفيد» الذي ما أن تتكل مجهوداته بالنجاح في القضاء التام على الحضارة الغربية القائمة على المبادئ المسيحية المحافظة ، فسوف يتم التخلص من بقية الأطراف بشيطنتها هي الأخرى و إلقائها في مزيلة التاريخ ، حتى لو أدى صراع «الإخوة الأعداء» ذلك إلى فناء مئات الملايين من البشر الذين لا ناقة لهم

خلاصة القول: لقد أن الأوإن - الآن و ليس غدا - لكي يُشكلِ المحافظون في إلعالم الغربي لوبيا محافظا مُتكاملا لموازنة اللوبي اليساري ، مكون من خبراء في كافة المجالات السياسية و الإقتصادية و الفنية و الإعلامية و الأكاديمية إلخ...، مدعوما برجال

و لا حِمَل في ذلك الصراع المُبطن

حاليا (و الذي سوف يظهر إن أجلا

أو عاجلا للعلن مهما طال الزمن) ،

و لكن جميع تلك الأطراف للأسف

لا تأبه كثيرا بقدسية الحياة الإنسانية

، فالغاية لدى جميع هؤلاء تبرر

الوسيلة ، مهما كانت تلك الوسيلة

لا أخلاقية و لا إنسانية

أعمال محافظين مستعدين للتضحية بجزء من مواردهم المالية لإنشاء منصات إعلامية محافظة حرة ، غير خاضعة للتصحيح السياسي الذي تفرضه الآلة الإعلامية اليسارية الجبارة المسيطرة تماما على الوعى الجمعى للمجتمعات الغربية ، و التي تقوم بتلقين تلك المجتمعات المبادئ الإشتراكية العولمية على مدار الساعة لعقود دون كلل أو ملل، بينما تُمعن على الجانب الآخر في كبح و تكميم الأصوات المحافظة و شيطنطها (و التي تكافح في معركة غير مُتكافئة لفضح و تعرية تلك المخططات الجهنمية) بإستخدام شتى وسائل الرقابة والتضييق لحرمان تلك الأصوات من حرية التعبير التي تكفلها جميع الدساتير الغربية

و لو أمعنا النظر في المنصات الإعلامية الغربية المرئية على سبيل المثال مثل القنوات التليفزيونية الإخبارية و غير الإخبارية و اليوتيوب والصناعة السينمائية ، و السمعية مثل المحطات الإذاعية و المقرؤة مثل الجرائد و المجلات ، لوجدنا أن أكثر من ٩٠٪ من جميع تلك الوسائل مملوكة لليسار ، كما أن منصات التواصل الإجتماعي مثل تويتر ، فيس بوك ، إنستاجرام ، سناب شوت ، إلخ.... مملوكة بالكامل و بدون إستثناء لليسار ، ناهيك على أن معظم من يقوم بالتدريس في المعاهد و الجامعات الغربية هم أساتذة من غلاة اليسار المُتطرف الذين يقومون بعمليات غسيل أدمغة مُمنهجة للطلبة و ذلك بتلقينهم الإيديولوجية الإشتراكية اليسارية ، مُستغلين مناخ الحرية المطلقة التي كفلتها لهم الديموقر طية الغربية القائمة على الرأسمالية ، و التي إستخدموها - و ما زالوا يستخدمونها - أسوأ إستخدام لهدم جميع القيّم المسيحية المحافظة التي

و أختم بالقول: «قد أعذر من أنذر و إن غدا لناظره قريب» لكن المسيح موجود

قامت عليها الحضارة الغربية

سرطان عنق الرحم: دراسة تفيد بأن تحليل البول قد يُغنَّر عن اختبار المسح



متحمسون ربما تصبح النساء قريبا قادرات على إجراء تحليل للبول للكشف

> القلق أو الحرج لبعضهن. وينطوي الاختبار المتاح حاليا على إجراء مسح لعنق الرحم، وهو ما تخشاه بعض النساء لأسباب

عن سرطان عنق الرحم، بدلا من

الاختبار السائد حاليا، والذي يسبب

وخلصت دراسة تجريبية إلى أن تحليل البول يضاهي اختبار مسح عنق الرحم في اكتشاف فيروس يعرف باسم (إتش بي في)، وهو أحد العوامل البارزة في احتمال الإصابة بالسرطان.

ويحتاج الأمر إلى دراسات على نطاق أوسع، لكن الباحثين يقولون إن من شأن إتاحة اختبار تحليل البول إحداث تغيير جذري في الكشف عن سرطان عنق الرحم.

ويمنع اختبار المسح حدوث ٧٥ في المئة من حالات الإصابة بسرطان عنق الرحم، وعلى هذا اختبار جسدي". فهو فعال بالرغم من مشاعر الحرج وعدم الارتياح المصاحبة له.

> ويمكن لاختبار المسح رصد التغير غير الطبيعي في الخلايا في مرحلة مبكرة قبل تطور السرطان.

> ويقول الباحثون في جامعة مانشستر البريطانية إن تحليل البول

الباحثين كبيرة في الدراسة "نحن لهذه الدراسة التي نعتقد أن

(إتش بي في)، بحسب

تقرير في دورية (بي

إم جيه أوبن) الطبية.

وقالت إيما كروسبي

بإمكانها زيادة نسبة المشاركة في اختبارات الكشف عن سرطان عنق

وأضافت "ساعدت حملات (للتشجيع على الخضوع للاختبار السائد) على مساعدة النساء لحضور فحوص الكشف عن سرطان عنق

واستدركت قائلة "ولكن للأسف فإن النتائج ليست دائمة، ومعدلات المشاركة تتراجع بعد فترة. نحن بالتأكيد في حاجة إلى حل أكثر استدامة".

وقالت إن الأمر يتطلب دراسة أوسع قبل أن تعتمد السلطات الصحية في بريطانيا بتحليل البول كاختبار للكشف عن سرطان عنق

من جهتها، قالت أثينا لامنيسوس من مؤسسة "إيف أبيل" الخيرية إن "من الهام التوصل إلى طرق للفحص تجنب المرأة الاحتياج إلى

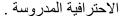
وأضافت "بالنسبة للنساء اللاتي تعرضن للختان أو اللاتي تعرضن للاعتداء الجنسى أو المصابات بالتشنج المهبلي، فإن استخدام أساليب لا تتطلب مسحا أو كشفا داخلیا قد یمثل تغییرا جذریا فی الإقبال على الفحوص". عن بي بي

أمهاننا والإمنحان العسير

أنه شعور يربط الأم بطفلها من صنع رب السماء ، مهم كبر الإبن أو الإبنة فهم يبقون صغار بنظر الأم منذ الطفولة أو أنهم ضحية إهمال الأم أو الأب لفترة وكأنه اليوم الأول لهم .

> أن الأم الأن على عاتقها مهام ليست بالهينة ، فعصرنا ليس كالعصور الماضية ففيه من الانحرافات والاغراءات التي تأخذ وتجذب إلى طرق مخيفة ، ونهايتها للأسف هو إلى التهلكة لا محالة .

لم يعد بالإمكان حجز الأبناء في البيت بعد انتهاء دوامهم المدرسي كما هو الحال في الماضي وجعلهم يشاهدون التلفاز قليلا ويلعبون وبعدها ينامون من أجل الاستيقاظ للمدرسة في يوم غد، فربع ساعة يوميا فقط وهم متصلين على الانترنيت قد تساهم في غسل أدمغتهم وزرع بذور خبيثة ليس بالهين اجتثاثها، أو أشخاص يظهرون لهم من العدم ويقدمون لهم كل ما شيء على طبق من ذهب حتى يوقعون بهم بأساليبهم



أنني مطلع بشغف وإهتمام على من يقعون ضحية ويستمر هذا الشعور حتى أخر يوم من حياة الأم ولهذا ويسلكون هذا الدرب ، فأجد أنهم عاشوا تمزق أسري

محددة وقد تكون قصيرة جدا .

هذا هو واقعنا ويجب أن نتكيف معه ، وأن نعرف كيف نفرز بين الغث والسمين وأمهاتنا هم من يشكلون كيان أبناءهم فهم كالربان لهذه السفينة أم أن يوصلوها إلى بر الأمان أو تغرق في رحلة الحياة ، والكلام الذي تقوله بعض الأمهات بأن أبناءها أذكياء ولا

ينخدعوا بسهولة ،أو أن هذه الأمور لا تشكل لهم أي أهمية فأنا أقول لهم أن عباقرة في الدراسة باتوا ضحايا ، وأن شباب بعمر الزهور بسطاء أصبحوا الأن تحت التراب فلهذا هذا المرض قد يصيب الجميع أن لم نأخذ الحرص والحيطة ونتابع خطواتهم خطوة تلو خطوة.

> الإعران بالجريدة انصل على ahram.teeba@gmail.com اوانصل باشرف اسكاروس 8744-659(416)

كنسدافي أسبوعين



العملة الورقية الكندية الجديدة ذات العشرة دولارات والتي تظهر عليها صورة فيولا ديزموند تفوز بجائزة أفضل عملة ورقية في العالم

اختارت جمعية العملات الورقية في البنك الدولي ، العملة الورقية الكندية فئة العشرة دولارات والتي تظهر عليها صورة السيدة فيولا ديزموند كافضل عملة

ورقية صدرت في العالم هذا العام ، وتم اختيار هذه العملة الكندية من بين ١٥ عملة أخري اصدرتها دول العالم، وحصلت العملة الكندية على أعلى الاصوات حيث شد أنتباه اعضاء اللجنة صورة السيدة فيولا التي وضعت رأسيا بدل أفقيا ، وكذلك الالوان المستخدمة ، ويظهر أيضا على العملة صورة المتحف الكندي لحقوق الانسان في وينيبيج ، وقد بدأ تداول هذه العملة الجديدة في كندا في شهر نوفمبر عام ٢٠١٨ ، والسيدة فيولا ديزموند هي السيدة التي حاربت من اجل المساواة العرقية وهي اول سيدة سوداء كندية تظهر صورتها على عملة ورقية ، وكانت السلطات في نوفاسكوتيا قد أعتقلتها بسبب جلوسها في المقاعد المخصصة للبيض في المسرح ولرفضها الانتقال الي الصفوف الخلفية ، ومرت ٣٣ سنة قبل أن يصدر لها أعتذارا رسميا وعفوا .

أندرو شير يطلب من حكومة ترودو أن تسحب أموالها من البنك الصيني للاستثمارات



أوتاوا ؛ دعا زعيم حزب المحافظين الفيدرالي أندرو شير رئيس وزراء كندا جستن ترودو الي سحب مئات الملايين من الدولارات التي وضعتها أوتاوا في بنك التنمية المتعدد الاطراف في بكين ، ودعا أندرو شير كندا لقطع التزامها بوضع اموال تبلغ قيمتها ٢٥٦ مليون دولار لمدة خمسة سنوات في البنك الاسيوي للاستثمارات في البنية التحتية وذلك للضغط علي الصين التي أوقفت أستيراد الكانولا الكندية ، وطلب أندرو شير من جستن ترودو إتخاذ العديد من الخطوات الفورية بما في ذلك تعيين سفير جديد لدي الصين وتقديم شكوي ضد الصين الي منظمة التجارة العالمية بسبب وقف أستيرادها لبذور الكانولا الكندية ، وقال ايضا إن عدم القيام بأي شئ سيجعل محاولة التفاهم مع الصين غير ناجحة ، وكذلك طلب زيادة الدعم المالي للمزار عين الذين تضرروا بالنزاع مادبلوماسي الواسع بين الدولتين ، وكانت الصين قد قالت إنها أوقفت أستيراد بذور الكانولا لوجود أفات زراعية بها ، ويعتبر قرار الصين بالغاء تراخيص المزار عين الكنديين لتوريد الكانولا، هو محاولة للضغط الاقتصادي علي كندا عقب القبض علي المديرة المالية لشركة هواوي في فانكوفر بناء علي طلب الولايات المتحدة .

رجل يتعرض لجستن ترودو بينما كان يساعد في ملئ اكياس الرمال للمتضررين من الفيضانات

أوتاوا ؛ التقطرئيس الوزراء المجرفة وقام بملئ كيس من الرمال التي توضع عند مداخل المنازل لتحميها من مياه الفيضان ، وبعد ذلك اجتمع مع المسؤولين ليسمع منهم ملخص عن الجهود المبذولة لمكافحة الفيضانات وقام بشكر جميع الذين تطوعوا لمساعدة السكان المحليين ، وصافح الافراد العسكريين والمتطوعين واثناء ذلك اعترضه واحد من الرجال قائلا له (أنك ورجالك قد أبطأتم عمليات تعبئة الرمال في الاكياس ، وعطلتم الطريق ، وإن ما تفعلونه ليس حقيقى) وكانت مونتريال وأوتاوا والعديد من وإن ما تفعلونه ليس حقيقى) وكانت مونتريال وأوتاوا والعديد من

ر. المجتمعات الصغيرة الواقعة في مناطق الفيضانات قد أعلنت حالة الطوارئ ، مما دفع الحكومة الفيدر الية الي نشر قوات عسكرية للمساعدة في عمليات تعبئة أكياس الرمال والاغاثة

كلية الصيدلة في أونتاريو تلزم الصيادلة بأخذ دورة دراسية في الماريجوانا

بعد زيارة جستن ترودو لأكبر معبد لطائفة السيخ في فانكوفر

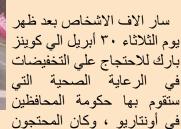
وزارة جستن ترودو

والمشاركة في إحتفالهم بعيد الحصاد وبداية السنة الجديدة لديهم والذي يوافق يوم ١٤ أبريل ،و بعد أن أزالة حكومة ترودو صفة التطرف عن طائفة السيخ في تقرير عن التهديدات الارهابية التي تهدد أمن كندا ، أنتقد رئيس وزراء ولاية البنجاب التي هي مركز لطائفة السيخ -أمارندر سينغ – قيام حكومة كندا بهذا التغيير وأشار الي أن ترودو يسعي لجذب أصوات السيخ قبل الانتخابات القادمة في أكتوبر وأنتقد أيضا حكومة ترودو لما أطلق عليه قرار (الركب المرتعشة) والتي تهدف بوضوح لحماية مصالح ترودو السياسية في عام الانتخابات ، وكان نشطاء من السيخ قد أحتجوا علي إدراج صفة (تطرف السيخ) في التقرير باعتبار هم واحد من أكبر الجماعات المتطرفة في كندا ، وأشاروا الي عدم وجود أدلة علي ذلك ، ولذا طلب وزير السلامة العامة رالف جودال بمراجعة اللغة وحذف صفة التطرف عن السيخ ، وفي النسخة المعدلة للتقرير لم يعد يذكر (تطرف السيخ) بل يناقش التهديد الذي يشكله المتطرفين الذين يدعمون الوسائل العنيفة لإقامة دولة مستقلة داخل الهند والتي تسمي (خليستان) و هي الدولة التي يريد الانفصاليون السيخ إقامتها في و لاية البنجاب ، وقد أتهم رئيس وزراء ولاية البنجاب أمارندر سينغ وزير الدفاع الكندي هارجيت ساجان بانه يتصل بالانفصاليين وأبلغ جستن ترودو عن تورط نشطاء من السيخ في كندا بتمويل الانشطة الارهابية في الهند ، وقال أيضا إن قيام حكومة ترودو بحذف صفة التطرف عن السيخ يرقى الى (التعزيز الفعلى للتطرف) وإنه من الواضح أن ترودو يلعب دورا أمنا في ضوء الانتخابات القادمة في كندا ، وإنه أستسلم للضغط داخل بلاده وأن هذه الخطوة قد تضر بعلاقات كندا مع الهند . وأن ترودو (يلعب بالنار) ولا يمكن للعالم أن يحتمل التطرف بأي شكل من الاشكال ، هذا وتشير الاحصاءات الكندية الي وجود اكثر من نصف مليون فرد من طائفة السيخ متواجدين في تورنتو وفانكوفر ، وهناك ١٦ نائب برلماني ليبرالي من طائفة السيخ ومنهم اربعة حاليا في





إحتجاجات في أونتاريو علي تخفيضات الرعاية الصحية





يمسكون لافتات كتب عليها (دوج فورد يسعى للربح) و (المرضى لن يستفيدوا) و (أجعلوا الرعاية الصحية عامة) وقال العاملون في مجال الرعاية الصحية انهم قلقون من ان تؤدي هذه التغييرات الي خصخصة بعض الخدمات، وكان من بين المحتجين السيدة بريتاني رولين التي أصيبت في حادثة سيارة عام ٢٠١٧ وتعيش في الام مزمنة وتحتاج الي ما يقرب من ٢٥ حقنة في العام لتساعدها علي تحمل الالم ، قالت انها الان تأخذ فقط ١٦ حقنة فقط بسبب التخفيضات التي قامت بها حكومة أونتاريو ، وانها تفكر في مغادرة المقاطعة لان هذا يقلل كثيرا من نوعية حياتها ، وتتوقع وزارة الصحة في أونتاريو ان ترتفع تكاليف الرعاية الصحية بنسبة ٩٪ خلال الخمسة سنوات القادمة ، ولكن الائتلاف الصحى في أونتاريو الذي نظم الاحتجاج قال أن التمويل المالي للرعاية الصحية لا يغطي ارتفاع الاسعار وستكون النتيجة هي خفض في مصاريف المستشفيات ، وكانت المقاطعة قد ذكرت إنها ستدمج ٣٥ وحدة صحية لتصبح ٢٠ وحدة صحية وهذا سيوفر ٢٠٠ مليون دولار في العام ،وسوف يكون هناك خفض للوظائف الادارية ولكن وعد دوج فورد بأن تكون وظائف الخطوط الامامية محمية .

معاداة السامية في أرتفاع في جميع أنحاء كندا



وفقا لتقرير أعدته هيئة بناي بيرث وهي الهيئة التي تدافع عن حقوق اليهود ودولة أسرائيل فإن اعضاء الجالية اليهودية هم الاكثر إستهدافا من جميع أعضاء الطوائف الدينية الاخري ، وقد سجلت ٢٠٤١ حادثة عام ٢٠١٨ بارتفاع ١٦,٥٪ عن عام ٢٠١٧ ، ومن بين هذه الحوادث اعتبر ١١ منها عنيفا والاخري مضايقات تعرض لها اليهود ، وكان شهر ديسمبر من عام ٢٠١٨ مليئا بالكراهية بشكل خاص ، وحدثت فيه ٣٤٩ حادثة من أفعال معادية للسامية والامثلة على حوادث الكراهية واسعة النطاق، فقد تراوحت مابين مكالمات هاتفية مقلقة الى كتابات ورسم للصليب المعقوف على الجدران وظهرت هذه الرسوم في أونتاريو وكيبيك والبرتا وساسكاتشوان ومانيتوبا ، وفي ساسكاتشوان تعرض أثنان من طلاب المرحلة الابتدائية للاعتداء والمضايقات بسبب إيمانهم وسخرت الطالبات من زميلة لهم يهودية في الصف العاشر في وينيبيج بسبب مظهرها المتدين ، وغالبا ما تنتشر جرائم الكراهية علي شبكة الانترنت حيث لا توجد حواجز تعيق وصول الرسائل المهينة والمملوءة بالكراهية ، وتشير تقارير هيئة بناي بيرث أيضا الى أن ما يقرب من ٨٠٪ من كلمات الكرهية تأتي من تويتر والفيسبوك ويوتيوب ، ويعتقد عضو في هيئة بناي بيرث أن استجابة السلطات الكندية لحوادث الكراهية لم تكن سريعة بما فيه الكفاية ، وقال أخر إنه إذا لم تتخذ إجراءات ملموسة نحو نهج الكراهية فإن الامر لن يطول حتى يصبح الذين يبثون الكراهية عبنا على كندا ، وهناك قلق كبير من أن تتحول هذه الكراهية الي أعمال عنف ، وقال لقد أن الاوان لصياغة طرق للحد مما يمكن أن يقال علي الانترنت مع عواقب حقيقية للكراهية

> للاعلان بالجريدة انصل على: ahram.teeba@gmail.com اوانصك باشرف اسكاروس (416)659-8744

لقد عاصرت الأحداث التي دفع بها إلى الوجود

عــرفة ابن حارتنا البار وقال لى واحد من

رجاله: إنك من القلة التي تعرف الكتابة

فلماذا لا تكتب حكايات حارتنا .. وكوني

أول من اتخذ من الكتابة حرفة في حارتنا لم

يرفعني عن المستوى العام للمتسولين وجرّ

على الكثير من التحقير والسخرية, وقررت

ان أكتب عن حارتنا واحداثها العجيبة, ومن

كان مكان حارتنا خلاء فهو امتداد لصحراء

المقطم, ولم يكن بالخلاء من قائم إلا البيت

الكبير الذي شيده الجبلاوي كأنما يتحدى به

الخوف والوحشة وقطاع الطرق زكان سوره

العالى يتحلق مساحة واسعة نصفها الغربي

حديقة والشرقى مسكن مكون من ادوار ثلاثة.

ويوما دعا الواقف ابناءه إلى مجلسه بالبهو

التحتاني, وجاء الابناء جميعا أدريس

وعباس ورضوان وجليل وأدهم في جلابيبهم

الحريرية, ساد الصمت بالبهو ,, وقف أبوهم

بطوله وعرضه كأنه من كوكب هبط ... قال

تفحص وجوههم ولم تكن إدارة الوقف مما

يغرى قوما استجبوا الفراغ والدعة وعربدة

الشباب, وفضلا عن ذلك فقد كان ادريس

هو المرشح الطبيعي للمنصب, واستطرد

تبودلت النظرات في سرعة وانفعال,,,

وتفجر الغضب في باطن إدريس وقال

ولكن ياأبي...

لكنى الأخ الأكبر.

ولكن؟!

وقد وقع اختياري على اخيكم أدهم

أظن اننى أعلم ذلك , فأنا الذى

للأخ الأكبر حقوق لا تُهضم إلا

أؤكد لكم اننى راعيت في اختياري

إندفع إدريس خطوات حتى كاد يلاصق ادهم

ليعلن فوارق الحجم واللون والبهاء بينه وبين

قاطعه الاب

أرى انه من المستحسن أن يقوم

بصوت خشن عميق

غيرى بادارة الوقف

ليدير الوقف تحت إشرافي.

بصوت هادىء

ببرود

أنجبتك

لسبب

مصلحة الجميع.

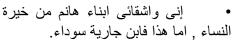
هم أو لاد حارتنا.

Hand-In-Hand

أولاد حارنتا (۲)

توفيق متري مينا

اخیه و قال:



- لوّح الجبلاوى بيده قائلاً بنبرات
 - تأدب ياأدريس.
- سبب يرجحني به إلا ان يكون زماننا زمان الخدم والعبيد.
- اقطع لسانك رحمة بنفسك ياجاهل.
- أدهم على دراية بطباع المستأجرين,و يعرف اكثر هم باسمائهم ثم انه على علم بالكتابة والحساب.

- ياجبناء ما توقعت منكم الا الهزيمة المهينة, سيتحكم فيكم إبن الجارية السوداء,, فصاح الجبلاوي منذرا
 - - إقطع لسانك.
- لن تر عبنی , انت تعلم انی لا ارتعب
 - الا تدرك عاقبة التحدى ياملعون
 - الملعون حقاً هو ابن الجارية.
- إنها زوجتى ياعربيد فتأدب وإلا سويت بك الارض.
- سيد الخلاء وصاحب الاوقاف والفتوة الرهيب استطاعت جارية ان تعبث
 - قلت لك اقطع لسانك ياملعون.
 - - هذا بیتی فیه أمی .
- لن تُرى فيه بعد اليوم وإلى الأبد,,, لا انت ابنى ولا انا ابوك ولا هذا البيت بيتك, ٍ امامك الارض الواسعة فاذهب مصحوبا
- فانقض عليه الاب ,, ودفعه امامه حتى البوابة الكبيرة فدفعه خارجا واغلق الباب وصاح:
- يعينه عليها (ومتجها بنظره صوب نوافذ



- وهو اصغرنا ايضاً , فدلني على
- إن قطع رأسى أحب إلى من الهوان.
- أتكفى هذه الاسباب لتبرير ما يُراد بى من مذلة؟
- هذه إرادتي, وما عليك إلا السمع والطاعة ,,,, والتفت إلى أشقاء ادريس يسألهم, فاجابوا جميعا: سمعا وطاعة,, أمرك ياأبي,, على العين والرأس,,,, ضحك ادريس ضحكة غضب وقال:
- - إدريـــس
- أهون الابوة عليك, لم تُعرف إلا ان تكون فتوة جبارا

 - - - لا تسبني من اجل ادهم.
 - أغرب بعيداً عن وجهي.
- بغضبي ولعنتي
 - هذا بیتی ولن اغادره .
- الهلاك لمن يسمح له بالعودة أو الحريم) وطالقة ثلاثا من تجترىء على هذا.



ومنذ ذلك اليوم الكئيب وأدهم يذهب كل

صباح 'لى إدارة الوقف في المنظرة الواقعة

الى يمين باب البيت الكبير وعمل بهمة

في تحصيل اجور الاحكار وتوزيع انصبة

المستحقين وتقديم الحساب الى ابيه, وكانت

شروط الواقف سرا لا يدري به احد سوى

الاب, فبعث اختيار ادهم للادارة الخوف من

كان أدهم يحس بالفارق بينه وبين اخوته

بلونهم المضيء ولونه الاسمر, قوتهم وقوته,

سمو امهم ووضاعة امه, لكن جو البيت

المعبق بشذى الرياحين الخاضع لقوة الأب

وحكمته جعله ينشأ صافي القلب والعقل, كان

أدهم يحب محلس ابيه ويختلس منه نظرات

الإعجاب والحب يتابع احاديثه وهو يروى له

ولاخوته حكايات الزمان الأول ومغامرات

الفتوة والشباب ينطلق في تلك البقاع ملوحا

بنبوته المخيف لم يشارك أدهم اخوته في

جلسة السطوح ولم يكن يطيب له الجلوس

إلا في الحديقة عاشقا للناي مفترشا سجادة

على حافة جدول يرنو الى العصافير, يوما

رأى فتاة سمراء تدعى أميمة تبادل معها

بضع كلمات وقال في نفسه: ما أملحك, حتى

شفتاها الغليظتان مليحتان وما اشبه لونها

بلوني , ولن يسخر ابي من اختياري وإلا

فكيف جاز له ان يتزوج من امي,,, في عمله

بادارة الوقف إقتحم هدوءه صوت مرعد

الكل , اللعنة على رؤسكم نساء ورجالا

واتحدى من لم تعجبه كلماتي , سامعني

خرج يستطلع وقابله اخوه رضوان قائلاً:

ياجبلاوي؟

أنا هنا في الخلاء ياجبلاوي. ألعنِ

ان يكون هذا مقدمة لإيثاره في الوصية.

خدماتنا تشمل الاتي: ١) تأجير العقار سريعا ٢) توريد شيكات الايجارات في وقتها ٣) تفتيش العقار سنويا ٤) دفع الفواتير ۵) متابعة مع المستأجر

 آ) المالك دائما على علم بعقاره ۷) تعيين الهنيين للتصليح بأسعار معقولة

٨) تنظيم وضبط الدخل والمصاريف وتقديمها لمحاسبك ٩) مراقبة معدل الايجارات سنويا وتزويده 🕟 ١١ عام خبرة

للاستعلام والاستشارة مجانا اتصل ب نبيل دانيال ت: 416 258 4390 أودانيال دانيال ت: 8499 8499 أودانيال عناساً www.handinhandpropmgmt.com

أدريس سكران , اى فضائح تخبىء لنا الأقدار.

- نحدث ابانا في الأمر.
- أبوك لا يُراجع في امر.

مرق من الباب فرأى ادريس يترنح ومستعداً للانقضاض على ادهم ,, ناداه برقة:

- أخى ,,, فزمجر ادريس:
- اخرس ياكلب ياابن الكلب, لا انت اخى ولا ابوك ابى لماذا جئت ياابن الجارية عد الى امك وانزلها الى بدروم الخدم, انا الأن قاطع طريق, ابن الجبلاوي قاطع طريق وسأمرمغكم في التراب, العار سيحل بکم علی یدی.

أراد ادهم ان يصلح بين ادريس وأبيه فتقدم نحوه قائلاً:

- السلام عليكم. ,,,, تفحصه الاب ملياً وقال بصوت عميق:
 - صرّح بما جئت من اجله.
 - أبي,, إن أخى أدريس.....
- لا تذكر اسمه أمامي... إذهب إلى

أدريس يتردي في مهاوي الشقاوة, يدور حولِ البيت ليقذفه باقذع الشتائم, أو يجلس قريبا منه عاريا كما ولدته امه, وفي الحانة يسكر ثم ينطلق لسانه باسرار اسرته, وتتناهى مسرته إذا ختمت السهرة بمعركة, وغلب الجزن أمه فشَلت وفاضت روحها, وظهرت اعراض الحمل على الخادمة نرجس التي أقرّت بان ادریس اعتدی علیها قبل طرده, غادرت نرجس البيت هائمة على وجهها حتى الحقها ادريس بركابه, خيّم الحزن على البيت,,,,,, أخذت الحياة تعود إلى مجراها المألوف وعاد ادهم الى سهرة الحديقة.

قال الأب: ها أنت تطلب زوجة ياأدهم, ما اسرع الزمن, لعلك تنجب ذرية صالحة ,, لقد ضاع ادريس, وعباس وجليل عقيمان, ورضوان لم يعش له ولد حتى اليوم.

من أو لاد حارتنا – نجيب محفوظ

يتسبع

الإعلان بالجريدة انصل على ahram.teeba@gmail.com

اوانصك باشرف اسكاروس 8744-659(416)

المكان ولا نسمح لانفسنا ان نتطفل لمعرفة

ما لا يتحدث به رواد المكان معنا وما

يتحدثون معنا فيه - ان حدث - فلم ولن

نبوح به لاحد وهذه طبيعة المكان المحترم

الذي يجذب زبائن محترمين فالكوفي شوب

يتمتع بسمعة طيبة علاوة على ان وجود

افراد امن بصفة مستمرة منع الشباب

المتسكعين من التواجد في المكان. الطقس

بارد في الخارج ومع حركة باب الدخول

تتجه اعيننا نحوه لتترقب الضيف الجديد

التيبس وتنتعش معه جيوبنا، يقترب المكان

من العبارة المفضلة لدينا...فول كومبليه لم

يعد هناك سوى طاولتين خاليتين....والثالثة

في الطريق فالاستاذ صفوت سيغادر بعد

خميس لهذا يغادر قبل التاسعة وهو ايضا

رجل سخى ولكن من يراه و هو يراجع شيك

الحساب لا يتخيل انه سيترك لنا بقشيشا

سخيا فهو يراجع الحساب بالتفصيل ثم

يخرج الالة الحاسبة ليحسب نسبة الخدمة

المضافة على الحساب ثم اخيرا يفك

تكشيرة وجهه ويضع النقود في الحافظة

بل ينادي على اي منا ليسلمه الحافظة في

يده .. فطبيعة عمله في البنوك جعلت منه

شخصية متحفظة على الاقل في النواحي

المالية. ينفتح الباب ويظهر وجه رأيناه من

قبل لكنه ليس من رواد المكان ولم نعتقد

اتذكره؟ سألنى احد الزملاء اجبته دون

الفتى الذى دلف الى المكان ... تذكرته من

حركته المرتبكة وعينيه اللتين تصوران

المكان والجالسين والواقفين فيه بنظرات

التي اراها لا يرقى لان يكون احد زبائن



حَاْسِ الإيس حَريم



بقلم/ مدحت موریس (voicy2005@yahoo.com)

يتحرك العاملون في الكافي شوب بسرعة ، الحيوية تدب في ارجاء المكان رغم اننا مازلنا لم نجتاز وقت الظهيرة بعدٍ، لكنه يوم الخميس اليوم الذي ينتظره الجميع بدءا من مالك الكوفي شوب الى العاملين بالادارة ونهاية بطاقم الخدمة سواء الخدمة الخارجية او خدمة المطبخ. وتزداد اهمية يوم الذي نعرفه على الفور ونعرف كم سيترك الخميس في فصلى الخريف والشتاء فالطقس الحار لنا في نهاية سهرته لينتعش صندوق في الربيع والصيف وهروب الناس من منازلهم يرفع من ايراد الكوفي شوب ونسمع الكلمة الساحرة في معجم السياحة الفندقية... »فول كومبليه » اما بالنسبة لنا نحن العاملين فلا نشعر بمتاعب الوقوف الدائم والحركة الدائبة حيث ان التيبس او البقشيش قليل فهو معتاد على الذهاب الى السينما كل يرتفع بمعدل كبير بحيث ان نصيب الفرد منه احيانا يتجاوز ما نتقاضاه كراتب. اما الخريف والشتاء فكثيراً ما تمضى ايام الاسبوع خالية الوفاض ويمضى اليوم رتيبا ويكاد يكون الجهد الذي نبذله فيها لا يتعدى طرقعة اصابعنا او مصمصة الشفاه حزناً على ليالى الصيف الدسمة لهذا كان يوم الخميس هو اجمل ايام الخريف والشتاء فحتى مع برودة الطقس او نزيف الامطار يعج المكان لكنه لا يتركها على الطاولة كالآخرين بالحركة لا سيما بتوافد الزبائن المعتادين الذين لا يشعرون بالراحة والحرية الافي هذا المكان. وجوه العاملين تبدأ في الابتسام والتفاؤل مع نهاية يوم الاربعاء وفي صباح الخميس يكون المحل مزدانا بتلك الوجوه المتفائلة بل وحتى الزبائن انفسهم الذين يأتون احياناً وسط الاسبوع الا ان طلتهم على انه سيكون يوما من مرتاديه...هذا الفتى.. الكوفى شوب يوم الخميس لها مذاق مختلف فيأتون بالضحك والصخب وينادون علينا باسمائنا، وبديهي ان انظر اليه فعيناي تسير ببطء مع ذلك انهم يعرفون اسماءنا ونحن نعرف ايضا اسماءهم بل والطاولة التي يفضلون الجلوس عليها وايضا نعرف مشاريبهم المفضلة وغنى عن الذكر اننا نعرف ايضا السخى منهم والبخيل لكن الخلاصة ان خاطفة غير مركزة. هو فتى بصورته تيبس يوم الخميس بحصيلته الدسمة له مذاق مختلف. بدأت استعداداتنا لليوم المرتقب الذي سيعوض ايام الاسبوع الزاهدة، وبدأت البشاير بوصول مازن وشلته...الباشمهندس مازن هو طالب بالسنة النهائية بكلية الهندسة ويرتاد الكوفى شوب منذ سنوات وكالعادة يأتي بشلته من شباب وفتيات من زملاء الجامعة في حوالي الرابعة بعد الظهر ويغادرون في السابعة ثم يعود مازن في حوالي التاسعة والنصف مع شلة اخرى من الشباب اظنهم ابناء الحي حيث يقضون سهرتهم حتى الساعات الاولى من الفجر. والحقيقة ان مازن وصحبته سواء من شباب الجامعة او من شباب الحي ينطبق عليهم القول بانهم شباب يفتحوا النفس، فهم منتظمون في در استهم بالاضافة الى احترامهم بعضهم لبعض وايضا احترامهم للآخرين وقليلا ما يرتفع صوتهم في المكان على الرغم من كثرة عددهم. ثم هناك عبير التي ستأتي بعد قليل ومعها بنت خالتها وصديقاتها وهن دائمات الحضور كل خميس والطريف انني لم اشهد عبير يوما بصحبة شاب بل انها وصديقاتها لم يجالسن شباب على مدى العام الذي بدأن فيه ارتياد الكافي شوب ولا توجد في اصابعها او اصابعهن دبلة

> خطوبة او زواج كان هذا يثير انتباهنا كعاملين ولكننا في جميع الاحوال نحترم خصوصيات رواد



الذى بحسه الامنى كان يراقبه ويراقب خطواته منذ دخوله. اما انا فقد تذكرت الفتى الذي دخل الى المكان في اواخر الصيف الماضى وسألنى مرتبكا عن سعر الايس كريم بقطع الشيكولا والمكسرات فرددت عليه بلهجة مقتضبة .. 72 جنيها ... فازداد ارتباکه وسأل مجددا طيب لو من غير قطع الشيكولا والمكسرات والزبيب يبقى بكام؟ اجبته وقد زاد تأففي بصورة واضحة 52 جنيها .. تخطى ارتباكه حدود كلامه فتلعثم وهو يسأل ان كان هذا السعر شاملا الخدمة فهززت رأسى بالايجاب دون ان انطق حرفا واحدا.... كان هذا منذ شهور...وها هو الأن يدخل الكوفى شوب بخطوات مرتبكة فيرتطم بالمقاعد والطاولات قبل ان يشير له احدنا الى احدى الطاولات الخالية في ركن بعيد اقرب الى دورة المياة لكنه اراد الجلوس على طاولة اخرى في المنتصف فاسرعت انا اليه واخبرته ان الطاولة محجوزة وفي الحقيقة لم تكن لكنى اردت ان ابعده عن التواجد في منتصف الكافي شوب علاوة على ان الطاولة معدة لثمانية افراد وليست لفرد او فردين لكنه في اصرار اتجه الي الطاولة الثالثة الخالية بجوار النافذة وجلس فاتجهت اليه دون ان يشير لي وكان هدفي ان انهى جلسته بالكوفى شوب فى اقصر وقت وكما توقعت فقد طلب كأس الايس براءة او سذاجة ممزوجة بالسماجة اوضح لى بكل الطرق انه يريدها - الايس كريم - دون قطع الشيكولا والمكسرات، والواقع ان توضيحه هذا اراحني بان لديه من النقود ما يكفى لسداد قيمة الايس كريم. في اقل من خمس دقائق كانت كأس الايس كريم امام الفتى، ونحن نرقبه نكاد نصرخ فيه بأن يبتلعها بسرعة ويمضى فما احوجنا لهذه الطاولة التي شغلها ليحتلها احد زبائننا

ترك لنا ثلاثة جنيهات بقشيشا وان حصيلة الصندوق حتى الآن تجاوزت الاربعمائة جنيها .. سألته وماذا عن مازن؟ سبعة وعبير ... خمسة ... حصيلة لا بأس بها ومازالت الساعة لم تتجاوز التاسعة. كنت احدث صاحبي وانا اتابع فتي الايس كريم الذي كان يتلذذ في نشوة حالمة بكل ملعقه تدخل فمه واكاد اشعر انه يمرر الايس كريم على كل عضو من اعضاء جهازه الهضمي ليتمتع بها متعة مضاعفة وما ان يبتلع الملعقة حتى يلعق شفتيه وما حواليها بلسانه في تلذذ...لم يكن يتمتع فقط بالايس كريم بل كان يتمتع ايضا بالمكان ورواد المكان فكان ينظر حوله يتابع الناس الذين تواجد بينهم بصورة مفاجئة قد لا تتكرر... تبا لهذه الكأس التي لا تنتهي هكذا قلت لنفسي وانا اروح واجيء حوله ناظراً اليه في ريبة وعدم ترحاب لاصيبه بالتوتر وافقده متعته واجبره على مغادرة المكان ولم اشعر بتأنيب في ذلك فليأكل الايس كريم ويمضى فما يهمنى هم زبائنى وما سيدفعونه...فهو بالكاد جمع ال52 جنيها قيمة الايس كريم بدون شيكولا ومكسرات في عدة اشهر... كان الاولى به ان ينفقها فيما هو اجدى. استراحت اذناى وهى تسمع رنة ملعقة الايس كريم وهي ترتطم بجنبات الكأس التي صارت شبه خالية ... وبقيت مترقبا للفتى فمن الممكن بعد ان اشبع شهوته من الايس كريم ان يمضى زائغاً، اقتربت منه بابتسامة زائفة يفهمها اى ساذج...اما هو فاعتقد انه وجد نفسه مجبرا على طلب الحساب الذي بالطبع كان جاهز ا امامه في اقل من دقيقة.. ولكن ما اثار ريبتي انه نهض واقفا واستدار حتى يكون ظهره في وجهي وضع يده في جيبه ثم امسك بالحافظة ووضعها على الطاولة...ومضى مسرعا. كانت خطواتي نحو الطاولة اسرع من خطواته نحو باب الخروج وكانت حركتي ثم نظرتي لرجل كريم الذي اسال لعابه لعدة اشهر لكنه في الامن دافعاً لرجل الامن ان ينهض متحفزاً.

امسكت بالحافظة حيث اخرجت الشيك ثم اخرجت النقود التي تركها بسرعة وشعرت وكأن احدهم قد سكب على رأسى حالونا من الماء البارد فقد كانت النقود التي تركها عبارة عن ورقة من فئة العشرة جنيهات واخرى فئة عشرون جنيها هي قيمة كأس الایس کریم و خمسة جنیهات اخری بقشيش رفض قطع الشيكولا والمكسرات

			4	7			9	2	الحل العدد القادم								
		4												حل العددالسابق			
			5		9	3	7	6	6	3	2	9	4	7	5	8	1
			6		2		8		1	5	8	3	6	2	4	9	7
	102			21	Concess of the Conces	-	2014		9	4	7	5	1	8	2	6	3
	2		7	4	8		6		2	6	5	8	3	1	7	4	9
22	8		1		5				4	8	3	6	7	9	1	2	5
2	9		8		7				7	9	1	4	2	5	6	3	8
1000	4					-	_	-	8	7	9	2	5	4	3	1	6
	1					6			3	1	4	7	9	6	8	5	2
8	5			1	4				5	2	6	1	8	3	9	7	4

بصراحة

تجربة من كندا عندما تقوم قيادات المجتمع الكندي بجمع ألقمآمة

مدحت عويضة

ي حياتنا في المجتمعات الغربية نمر بتجارب جميلة، والغرض من الكتابة عنها وإلقاء الضوء عليها باللغة العربية لهدفين الأول: هو نقل التجربة للجالية العربية التي تعيش بالغرب وبالأخص في كندا ودعوتهم للمشاركة في مثل هذه التجارب التي يقدرها المجتمع كله ويحظي المشاركين فيها بقدر كبير من الإحترام، والهدف الثاني هو نقل التجربة للعالم العربي ولعلنا نجد من يتشجع ويقوم بتطبيقها في بلادنا في الشرق الأوسط.

تلقيت دعوة من مجلس إدارة دائرة شمال "أوكفيل بيرلينجتون" والتي تمثلها المحامية اليونانية الأصل إيفى تريانتافيلوبولوس في برلمان أونتاريو والتى تشغل أيضا منصب مساعدة وزيرة الصحة في حكومة حزب المحافظين الحاكم للمقاطعة، وأيضا معنا المحامي شان وير مرشح حزب المحافظين الفيدرالي عن نفس الدائرة، للأشتراك في يوم الأرض من خلال تنظيف وجمع القمامة من أحد الحدائق العامة وهي "أربر فيو" في مدينة أوكفيل وحديقة " تنسلى وودس" في بيرلينجتون. لبيت الدعوة كأول تجربة لي رغم أنني أعيش في كندا منذ ٥١ عاما!!!، وربما الذي شجعنى هو أن أكون بصبحة السيدة أيفي والتي قررت أن أنضم لفريق المتطوعين معها منذ أول لقاء بيننا في منزل رودي جوزيت عضو برلمان أونتاريو عن دائرة جنوب

تجمعنا يوم السبت وكانت هناك مدربة تشرح لنا طريقة العمل وتحدد دور كل مجموعة من المجموعات كانت مجموعة "إيفي تريانتافيلوبولوس هي الأكبر، بعد الشرح فوجئت بعضو البرلمان تمسك بكيس جمع القمامة وتلبس قفاز ها وتحضر معنا لجمع القمامة، كنت أتوقع أن تنتظرنا مع المدربة حتي نعود من جمع القمامة!!!!، إنطلقنا داخل الحديقة وكنا نبحث عن عن أي شئ نجمعة، لفت نظري أن الحديقة نظيفة جدا يا إلهي ماذا لو كانت هذة الحديقة في مصر كنا قد قمنا بتعبئة الأكياس الفارغة الآن، ظللنا نبحث عن عقب سيجارة هنا او زجاجة مياه فارغة هناك أو ورقة متطايرة بفعل الرياح، ولكن ظلت الأكياس شبه فارغة. إلي أن خرجنا للننظف المنطقة التي بين الحديقة وبين طريق رئيسي وهنا فرجت ورّزقت، حيث وجدنا بعض قصاصات الورق وزجاجات المياة وكثيرا من الأكواب الورقية التى تستخدم للقهوة والمشروبات الساخنة والباردة وأخيرا أصبحت أكياسنا غير فارغة، حتى وصلنا لمحطة أتوبيس، وهنا الكثير من

القمامة ومعظمها أعقاب سجاير

دخنها الركاب وهم في انتظار الأتوبيس، طالبتنا عضو البرلمان بجمعها كلها وبدأت هي بالجمع ولم نترك المكان حتى وكنا قد ألتقطنا كل أعقاب السجاير، شعرنا بالسعادة عندما أمتلأت أكياسنا، وأنتقلنا للحديقة الأخري ولم يختلف الأمر كثيراو فنظافة الحديقتين تدلان على أن الشعب الكندي شعب متحضر ومرتب وحريص على المحافظة على نظافة الأماكن العامة ويعكس أيضا مدي جدية مجلس المدنتين في الحفاظ على الحدائق والأماكن العامة.

قبل المغادرة تلقينا دعوة للمساهمة في تشجير وغرس الأشجار في حديقة "أربر فيو" في مدينة أوكفيل، المتعة التي وجدتها في تنظيف الحديقة وأصولي الريفية الصعيدية جعلتني أتحمس أكثر للتشجير وغرس الأشجار، قامت السيدة أيفي تريانتافيلوبولوس بدعوة عدد أكبر من فريقها وحضرت بنفسها معنا وحضرت مدربة تعلمنا كيف تتم عملية الحفر والغرس ووضع التربة ونشارة الخشب والمنطقة المحددة للتشجير، وكيف نضع غطاء حماية من البلاستيك لحماية الأشجار من الأرانب البرية التي تعيش في المنطقة، في هذه المرة حضر ثلاثة من أبناء الجالية العربية كمتطوعين معنا فحضر زيد لاما "اردني" وأمير هنري وإدور جرجس مصريان، وطبعا أنضممت إليهم لنكون فريق جميل ولم نتوقف عن العمل والضحك وإلقاء النكات طول ساعتين، أستمتعنا بغرس الأشجار وتقابلنا من أصدقاء جدد وتعرفنا على شخصيات جديدة ثم قمنا في النهاية بتلبية دعوة السيدة تريانتافيلوبولوس لكل فريقها للتجمع من على أحد المقاهي وتبادل الحديث، وأخيرا كانت أحلى قفشة عربية عندما قال أحدنا بالإنجليزية بعد مائة عام ستكبر هذه الأشجار وستكون عظيمة جدا وسأحضر هنا ومعى أحفاد أحفادي الأقول لهم أنا من غرس هذه الأشجار وبكل فخر. من الجميل أن ننقل هذه الخبرات الجميلة لبلادنا لنجد المسؤلين يتركون مكاتبهم ويحضرون للمشاركة في تنظيف البيئة وغرس الأشجار والمشاركة في فعاليات المجتمع المختلفة وليس مناسبات الملابس الرسمية فقط، والأجمل هو مشاركة أبناء جالياتنا العربية في مثل هذه الأنشطة لنعكس مدي تحضرنا ومدي إيجابيتنا ومشاركتنا فى خدمة مجتمعنا، أن كنت قد

المعلومات اللازمة عندما يكون

لدينا عمل أخر في المستقبل القريب.

لبلد اوربية واستقر بها لأكثر من للجوء.

بناء على نصيحة من مهرب تذهب. اشخاص أتت العائلة لكندا، وبناء على نفس النصيحة مزقت العائلة الأوراق الدالة على تجنسهم من الدولة الاوربية بعد وصولهم لكندا وطلبت العائلة اللجوء مدعين انهم أتوا من افريقيا.

> بعد عدة سنوات وعندما اتى وقت محكمة اللجوء لتبت في طلبهم وجدت المحكمة انهم متجنسين بجنسية بلد اوربية وانهم أتوا منها بجوزات سفر من هذه الدولة،

ذهب هو وعائلته من بلد افريقية وبالتأكيد رفضت المحكمة طلبهم

د/ رأفت جندي، طبيب عائليي ﴿ رَأُفُتُ عَالِكُ عَلَيْكُ الْكُوْمِينَ الْكُورِينَ الْكُورِينَ الْمُورِينَ الْمُورِينِ الْمُؤْمِينِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِينِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِينِ ال

من ملف ات طبید بر المجھ

العائلة في محنة ولا تدري اين

فقدت كل ما يدل على تجنسهم بالدولة الاوربية، وأيضا لا يستطيعون العودة لبلدهم الأصلي لمشاكل أكبر.

بالتأكيد هذه العائلة كانت على خطأ ولكن أيضا بالتأكيد ان من خدعهم هو أشر منهم.

كندا دولة منظمة جدا والحقيقة لن تختفي عن البوليس الكندي،

وفى الآخر ناظر الوقف قاله اكتب

أنت الجواب بطريقتك ... وبح

... بح ... بيحصل بقى موضوع

بحبح ده فی کل حته ... فی مصر

وهنا في كندا ... في المولات وفي

كل حته ... المهم ان الحاجة اللي

بتشتريها في الآخر تكون بتنتهي

ب آل. ٩٩ سنت. والكل بيشتري

وفرحان ومبسوط وفاتح بقه

ع الآخر ... بالظبط نفس الفتحة

اللى بتتفتح وأنت قاعد مبسوط.

تحت أيد دكتور السنان... أما عن

الملابس والأزياء ... او لو ليك

طلبات معينه خنافس شويه ...

معاك ربنا بقي ... او لو حظك

العاثر بقى خلاك محتاج شوية

تظبيط للملابس دي (اولتراشين

يعنى) ... طبعا معاك ربنا وشويه

ملائكه كتار ... ولو بقى

حاولت تظبط حسابات شركتك ...

في الأول بتكون العملية سهله وفل

الفل والشغل ماشي تمام ... بعد كده

وكل ما ربنا يفتح عليك بشغل اكتر

...مابتعرفش رأسك من رجلك ...

ويصبح الوقت متاخر جدا للتغيير

... لانك ببساطه بتكون مش فاهم

حاجه ... وكل حاجه مش في

أيدك والادماغك ... ياويلك بقي

لو احتاجت مساعده او استشاره

قانونيه في أوراق معينه او للهجرة

مثلا... في الأول ح تفكر ... لا

أنا مش لازم اروح للمحامى ده

المكتب. ده ح يكلفني كتير قوي

في الأول أتكلم في التليفون ...

طبعا لو رد عليك ... فيها ربع

طبق الكشري ... أما لما ماردش

...وعملت ناصح وقلت هيه أهوه

ماردش ... أسيب رساله ... خد

عندك ٥٥ كلمه بست معالق

.... ۱۷ نفس. تفقیطهم کالتالی:

۷ شهیق و ۷ زفیر.. ویلا ۳ عبیر

... اتنین کحه ... وتلاته عطسه

... نص طبق الكشري ... طب لو

بعت لك رساله اي ميل وأنت من

ذوقك يعنى قلت ارد بكلمتين اتنين

لأنه وانت في عربتك ممكن لأي رجل بوليس أن يعرف من خلال الكومبيوتر الذي بعربته اسمك وعنوانك ومهنتك وإن كان عليك مخالفات او احكام او خلافة وهذا

فقط من نمرة عربتك

لقد وجد البوليس متى أتت هذه العائلة لكندا وبأي باسبورت دخلت به کندا.

عزيزي القارئ اللاجئ لكندا، ان كانت حالتك حقيقية فسوف تقبل حتى ولو قابلك سوء حظ اما ان كنت مدعيا فيما تقوله فسوف تجد المحكمة هذا أيضا.

... ثانك يو ... او كلمه واحده

بقیة مقال «طبق کشری»

... ونشوف بقي ازاي عمنا نجيب

خلاه يعرف يأكل الطبق كله ...

مثلا ناظر الوقف كان عايز يسرق في تمن بياض شقه فبيطلب انه یکتب جواب یقول فیه: حضرة المحترم مخلص أفندى ياقوت ... مرسل لكم طيه .. كشف بمبلغ ... اتنین و تسعین جنیه و سبعتاشر قرش ... وتلاته مليم ...عن قيمة ماصرف في بياض الغرفة البحريه بمنزل حاره أواويل وعندما يبتسم الريحاني ... يقول له ناظر الوقف ... ايه ياجدع أنت ؟ !!! ... فيرد ... أوضه واحده بيضتوها با اتنین و تسعین جنیه ... لیه بیضتو ها با ایه ... بلبن زبادی ... بمربة تفاح ...فیقول له کتیر شویه ...فيرد ده كتير قوي قوي ... ده نصب ... ده نهب ...ناظر الوقف بتاعنا من الصنف التقيل هوه ... هوه.. ده حرامي ... وحرامي حمار كمان ... يقيدهم زي ماهوه عاوز لكن مش بالشكل ده ...يقول له امال ازاي يقول له كحت البياض القديم مثلا كذا ... صنفره الحيطان بعد الكحت كذا ... تقطيب الثقوب والخروم كذاتلييث الحيطان بعد التقطيب كذا ... دهان اول وش كذا ... دهان تاني وش كذا ... دهان تألت وش كذا ... وبعد کده مش یقید اتنین و تسعین جنیه . . . يقيد ميه واتنين وتسعين جنيه أما عن خروف متقید ب ۱۸ جنیه وكام قرش وكام مليم... وده طبعا تمن غالي جدا ... مقارنه بالأسعار زمان ودلوقتي ... فكان رآيه انه يتقيد كده ... حبل ومخلاه وجردل ل اكل وشرب الخروفحكيم بيطري للعناية بصحة الخروف ... مزين لحلاقة شعر الخروف أحببت الفكرة وأحببت أن تشارك ... يعنى بالعربي ناظر الوقف كان في مثل هذة الفاعليات الجميلة فأنا عايز يأكل ... معلقه كشري واحده أدعوك للتواصل معى وسأرسل لك

... شکرا... بح خلص طبق الكشري افتكر من كام سنه كنا في مصر مع اتنين أصحابنا ودخلنا مكان على النيل وكل واحد طلب كباية عصير ... في الأخر جه الجرسون يطلب حوالي ۸۰۰ جنيه ... ولما سألناه ... ايه ياعم فیه ایه ... رد وقال ... مینیمام تشارج للقعده ع النيل ... يخرب بیتك ... طب ماكان شویه دره وترمس ع النيل زي زمان كفايه اوي ... المهم عملت ناصحه وقلت له طیب احنا مش ح نقدر ناکل ... وبصيت في لستة الأكل وطلبت شویه مشویات وقلت له ... لف لى الأكل تاك اواي ... الراجل ماكدبش خبر ... وبعد شویه جه جري وجايب معاه كيسين كبار فيهم صف علب فوق بعض ... الشكل مغري جدا... خدت الكيسين زافره منتصره ... وفرحانه ان احنا ماضحكش علينا ... قعدت افكر بقى ان مفروض ابقى جدعه وكريمه ... والم العيله والجيران ع الوليمة الجامدة دي ... هوبا ... فتحت اول علبه ... يلا ياجماعه (الحمد لله ده كان في خيالي فقط) ...يلا بسم الله ... ولقيت بطاطس محمرة كتيييير ... وعلى الجنب . . . تجلس في استحياء شديد حتة شيش طاووك ... وهكذا مع الفارق ان بعض العلب فيها مثلا مع البطاطس ... جناح فرخه مثلا... بس خلوا بالكم مافيش علبه فيها الجناحين مع بعض ... لأن كده ح يحرضوا الفرخة تشد حيلها ... وتطير ... أكلت البطاطس في صمت ... ومن غير شوشرة... وانا بتخيل الجرسون وهو واقف قدامي ... وبيقول ... هاه ... ح تاكلي من سكات ... ولا نيجي ناخد بقية طبق الكشري

كل سنه وأنتم طيبين



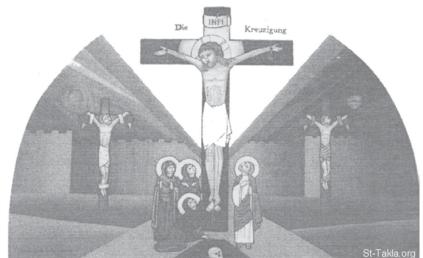
الموت النيابي للمسيح عند القديس اثناسيوس الرسولي

مرا ندر

تحدثنا في مرة سابقة عن عقيدة موت المسيح النيابي عنا وذكرنا سريعا بعض ايات الكتاب المقدس والصلوات الليتورجية نستكمل

مظهرا جسده الخاص انه عديم الفساد وانه باكورة لقيامة الجميع (تجسد الكلمة فصل ٢٠-٣)

اذن كما يوضح القديس اثناسيوس



اليوم حديثنا عن هذه العقيدة في كتابات الاباء وبالتحدثد كتابات القديس اثناسيوس الرسول المعلم اللاهوتي الاولى في تاريخ الكنيسة والذي تعتبر تعاليمه وكتبه هي المرجع في علوم اللاهوت للكل.

اولا حكم الموت الذي ناله الانسان بعد السقوط

يقول القديس اثناسيوس في كتابه تجسد الكلمة:

فقد حكم عليهم (ادم وجميع البشر الذين كانوا في نسله وقت السقوط) بحكم الموت الذي سبق انذار هم به ومن ذلك الحين لم يبقوا بعد كما خلقوا بل افكار هم قادتهم الى الفساد وملك عليهم الموت (فصل ٤- ١)

وايضا يذكر القديس

اما اذا تعدوا الوصية وارتدوا وصاروا اشرار فليعلموا انهم سيجلبون الموت على انفسهم حسب طبيعتهم ولن يحيوا بعد في الفردوس بل يموتون خارجا عنه ويبقون فالي الابد في الفساد والموت (تجسد الكلمة فصل ٣ -٣)

وهكذا نال الانسان حكم الموت وجلب على نفسه الموت والفساد واصح هناك حكم موت يجب ان يوفي نتيجة سقوطه وفي ذلك يذكر البابا اثناسيوس هذا بمنتهى الوضوح قائلا:

ولما كان من الواجب وفاء الدين المستحق على الجميع اذ كان الجميع مستحقين الموت فلاجل هذا الغرض جاء المسيح بيينا وبعدما قدم براهينا كثيرة على الوهيته بواسطة اعماله في الجسد فانه قدم ذبيحته عن الجميع فأسلم هيكله للموت عوضا عن الجميع

اولا لكي يبررهم ويحررهم من المعصية الاولى (خطية ابينا ادم)

ثانيا لكي يبت انه اقوى من الموت

كان تجسد المسيح وموته الكفاري لسببان رئيسيان الاول هو وفاء الملب الالهي الذي هو حكم الموت الذي استحقه الانسان بعد سقوطه والثاني هو تجديد الطبيعة الانسانية التى فسدت بالخطية ويوضح

القديس اثناسيوس ذلك في قوله لكي يحررنا من المعصية الاولى فبجانب حكم الموت الذي ناله ادم وجميع نسله (الذي كان فيه وقت السقوط) نالت ايضا الطبيعة البشرية الفساد والخطية واصبح الانسان مولود بالخطية كما يوضح داود النبي في

> مزموره الخمسين لذلك كان التجسد الالهي لتجديد الطبيعة من خطيئتها الاولى وايضا من الخطاية الفعلية التي فعلها البشر بعد ذلك .

لذلك كان موت المسيح على الصليب هو موت نيابي عن البشر فهو موت فداء عنهم او بديلا عن قد أبطل (تجسد الكلمة ٢١-١) الانسان الذي مات بالخطية ونال حكم الموت وفي ذلك يقول القديس اثناسيوس الرسولي ايضا:

> لاجل هذا فان كلمة الله الكامل قد لبس الجسد الناقص لكي بعد ان يوفى الدين بدلا منا يكمل بنفسه ما هو ناقص عند الانسان فالانسان ينقصه الخلود والطريق الى الفردوس (الرسالة الثانية ضد الاريوسيين فقرة ٦٦)

وهكذا يوضح لنا القديس اثناسيوس ان موت المسيح لكي يوفى الدين بدلا منا فهذا الدين الذي كان علينا ووفاه السيد المسيح عنا على خشبة الصليب.

ويوضح ايضا القديس اثناسيوس ان السيد المسيح اخذ جسدا قابلا الموت ليموت نيابة عن الجميع

ولهذا اتخذ لنفسه جسدا قابلا للموت حتى انه عندما يتحد هذا الجسد بالكلمة الذي هو فوق الجميع يصبح جديرا ليس فقط ان يموت نيابة عن الجميع بل ويبقى في عدم

كتقدمة مناسبة فانه رفع الموت

فورا عن جميع نظرائه البشر (

فساد بسبب اتحاد الكلمة به ...لذلك

قدم للموت ذلك الجسد الذي اتخذه

لنفسه كتقدمة مقدسة وذبيحة خالية

من كل عيب وببذله لهذا الجسد

تجسد الكلمة ٩-١) ايضا يقول:

ولان كلمة الله هو فوق الجميع كان لائقا ان يقدم هيكله الخاص واداته البشرية فدية عن حياة الجميع موفيا دين الجميع بموته وهكذا باتخاذه جسدا مماثلا لجسد جميع البشر (تجسد الكلمة ٩- ٢)

ايضا يوضح القديس اثناسيوس عن موت المخلص نيابة عنا جميعا فيقول :

والان اذ قد مات مخلص الجميع نيابة عنا فاننا نحن الذين نؤمن بالمسيح لن نموت (بحكم) الموت الذي كان سابقا ... لأن هذا الحكم

وهنا يوضح ايضا نقطة هامة جدا وان موت المسيح كان عن الجميع وهو مخلص الجميع ولكن فنحن الذين نؤمن بالمسيح لن نموت اي ان الخلاص من حكم الموت لن يستحقه الا من يؤمن بالسيد المسيح فقط رغم انه مات من اجل الكل العالم كله .

وهكذا يوضح لنا القديس اثناسيوس بوضوح شديد كيف ان موت السيد المسيح كان موت نيابي عن البشر جميعا مات ليرفع حكم الموت الذي استحقه الانسان بسقوطه اولا في الخطية الاصلية والخطايا الفعلية ايضا .

عصام نسيم

المراجع

كتاب تجسد الكلمة للبابا اثناسيوس الرسولي (ترجمة مركز دراسات الأباء)

كتاب الرسالة الثانية ضد (ترجمة مركز الاريوسيين دراسات الاباء)

بقیة مقال (٤٤) د. مراد (1940 - 19.4) <u>ص ۲</u>

ویذکر تلمیذه وصدیقه د. زاهر رياض انه قبل أن تتحرر أثيوبيا من الاحتلال الإيطالي عام ١٩٤٢ كانت مصر تمُد مدرسة «منليك الثاني» بأديس أبابا بحاجتها من المدرسين المصريين منذ إنشائها عام ١٩١٧ حتى عام ١٩٢٧ حين توقف هذا التعاون لسبب الاحتلال. وحدث أن سمع الإمبراطور هيلاسلاسي الأول – أثناء نفيه الاختياري في إنجلترا - عن د. مراد كامل وعن تخصصه في اللغات السامية في جامعة «جوتنجن» بألمانيا وهي السريانية والأرامية والعربية والعربية الجنوبية والعبرية القديمة

بالإضافة إلى تخصصه الدقيق

في اللغة الجعزية وهي تختلف

عن الأمهرية، فرغب الإمبراطور

في أن يرأس د. مراد كامل البعثة

التعليمية المصرية لتدبر المدرسة

الأثيوبية وفعلا سافرت البعثة

المصرية إلى أثيوبيا وكانت مكونة

من عشرة من الأساتذة منهم د.

مراد کامل، د. زاهر ریاض

فوصلت أثيوبيا في أبريل ١٩٤٣

وکان من نصیب د. مراد کامل

رئاسة مدرسة «تفرى ماكونن»

التي كانت في مستوى المدارس

الإبتدائية، وما أن تسلم د. مراد

كامل إدارتها حتى رأى ضرورة

إنشاء قسم ثانوي بها، وفعلا أنشئ

القسم ثم طلب الإمبراطور من د.

مراد كامل أن يعفى نفسه من إدارة

المدرسة وعينه مستشارا لوزارة

التعليم والفنون الجميلة، فأنشأ

مجمع اللغة العربية ليقوم بوضع

المصطلحات العلمية الأثيوبية

بديلاً للمصطلحات العلمية الغربية،

أسندت رئاسته للدكتور مراد كامل.

وعندما أراد الإمبراطور أن يُنشئ

مدرسة لاهوتية للكهنة، طلب من

د. مراد كامل دراسة المشروع وقام

بالدراسة، وعندما انتهى من إعداده

طلب منه الإمبراطور أن يرشح له

مديرا مصريا وأساتذة مصريين

لهذه المدرسة من بين العلمانيين

فرشح له الأستاذ حافظ داود (الذي

أسهم في مجال التأليف وأصدر كُتبا عديدة تجاوزت ١٧٠ كتابا وبحثا منها: حضارة مصر في العصر القبطي، البشائر الأربعة إنجيل واحد، إسرائيل في التوراه والإنجيل، الكتب التاريخية في العهد القديم، سيرة الحبشة، تاريخ الأدب السرياني.

سيم كاهنا فيما بعد باسم القس

مرقس داود) مديرا لها، وفي أبريل

١٩٤٤ تم افتتاح المدرسة. والاهتمام

الإمبراطور بمدارس المقاطعات

الإسلامية، طلب من د مراد

كامل أن يضع له كتبا في المطالعة

العربية تتدرج مع سنوات الدراسة،

فقام بهذا العمل. فكان أن شهدت

المدارس الحكومية الإسلامية

لأول مرة تدريس اللغة العربية

والدين الإسلامي ضمن مناهجها،

وقام د. مراد كامل بشراء بعض

المخطوطات الجعزية المدونة على

الرق أوالجلد ودفع ثمنها من جيبه

الخاص. وعندما عاد إلى مصر في

مايو ١٩٤٥ قدم بعضا منها إلى

مكتبة جامعة القاهرة، وبعضا آخر

إلى مكتبة المتحف القبطى واحتفظ

بالباقي في مكتبته الخاصة.

كما ساهم بالكتابة في الرسائل التى تصدرها جمعية مارمينا العجايبي للدراسات القبطية بالإسكندرية وهي: صلة الأدب الحبشى بالأدب القبطى، الرهبنة في الحبشة، يوحنا النيقوسي، القبط في ركب الحضارة العلمانية.

في يوم الجمعة ١٧ يناير ١٩٧٥ رقد د. مراد كامل في الرب عن حوالِي ٦٨ عاماً تاركاً تراثاً غنيا من العلم والمعرفة والسيرة الحسنة. وقبل وفاته أرسل خطابا إلى البابا شنوده الثالث البطريرك ١١٧ ليقدم مكتبته كلها هدية للكلية الاكليريكية بالقاهرة، والمكتبة تضم حوالي ٢٠ ألفا من الكتب في شتى الموضوعات اللغوية والأدبية والدينية والتاريخية والبعض منها يُعتبر في حكم النادر. وهكذا انطفأ ضوء د. مراد كامل على الأرض ليضيئ أكثر في السماء.

العثور على ٣٠٠ قطة في منزل سيدة

قامت مجموعة إنقاذ القطط في تورنتو(تي سي أر) والتي تتكون من مجموعة من المتطوعين ومنازل لرعاية القطط يوم السبت ٤ مايو باكتشاف وجود ٣٠٠ قطة في منزل سيدة في منطقة شمال يورك ،وبعض هذه القطط حوامل ومتوقع ان تلد قريبا ، وتم اخذ هذه القطط واخلاء منزل السيدة



ووضعت القطط في منازل للايواء وتحت رعاية متطوعين ، الى أن تجد من يتبناها ، وحذرت رئيسة مجموعة إنقاذ القطط سكان تورنتو من الاحتفاظ بعدد هائل من القطط مثل ذلك في منازلهم، ويعتبر وجود ستة قطط في منزل واحد عدد كبير لا يسمح به ، ولم يعرف بعد ما إذا كانت هناك تهمة جنائية ستوجه لهذه السيدة .

للاعلان بالجريدة انصل على: ahram.teeba@gmail.com اوانصل باشرف اسكاروس 8744-659(416)





ARIAS

اللحقة بكنيسة مارجرجس والانبا رويس بتورنتو

141 Bond Avenue North York, Ontario, Canada M3B -1M1

تدعوكم لمساندة أخوتكم المتاجين

رتعالوا يا مباركى ابى رثوا الملكوت المعد لكم منذ تأسيس العالم» مت ٢٥:٢٥

تكونت هذه الجمعية منذ عام ١٩٩٧ في مدينة تورونتو برئاسة

قداسة البابا شنودة الثالث

وبرعاية وصلوات

قداسة البابا تواضروس الثاني

نشاط الجمعية:

- ـ اعانة مالية لعائلات الغير قادرين
 - _ اسكان العائلات المنكوبة
 - ـ ايواء الأطفال الأيتام
- ـ شراء ادوات بسيطة لمساعدة المتعطلين
- ـ دفع المصروفات الدراسية لمن ليس لهم عائل
 - ـ مساعدة المرضى على العلاج الطبي

تصل كل عطاياك بالكامل بدون خصم أى مصاريف ادارية كما تأخذ عنها ايصال للخصم من الضرائب «طوبي للرحماء. لأنهم يرحمون» مت ه:٧

من فضلك اكتب الشيك بأسم ARIAS



صحنين وعافية

د تباسیم جندی

در (Co Q10) ا

يمكنك ان تكون قد سمعت عن هذا المكمل الغذائي من طبيبك المعالج إذا كنت تتناول أحد عقاقير الكولسترول من المجموعة المسماة ستاتينز، لأن هذه العقاقير وأشهرها ليبيتور 🛌

وكريستور تسبب نقصا في هذه المادة، وكوكيو تن هي مادة شبيهة بالفيتامين تتواجد في كل خلية من خلايا الجسم وتلعب دورا هاما في انتاج الطاقة، لذا توجد بوفرة في خلايا القلب حيث لا توقف لإنتاج الطاقة، وهي مادة مضادة للأكسدة، وهي في العموم تساعد الدورة الدموية وهامة لجهاز المناعة وتساعد على توفير الأوكسجين للأنسجة، ثم انها تلعب

ومنذ ان اكتشفت هذه المادة في سنة ١٩٥٧ والأبحاث تتوالى في المجلات الطبية لأكثر من ٥ آلاف بحث علمي وكلها تشير الى أهمية هذه المادة للقلب والاوعية الدموية، وهي تشتهر في اليابان بواحد من أشهر ٧ عقاقير وأكثرها استخداما

دورا هاما ضد الشيخوخة.

وكوكيوتن له اسم آخر يوبيكوينون ورقم ١٠ بجانبه يشير الى تركيبه الكيميائي، والمسارات الكيميائية داخل الخلايا التي تصنع فيتامين E,K وحامض الفوليك هي أيضا تصنع كوكيوتن، وعلى الرغم من ان خلايا الجسم لا تستطيع تصنيع الفيتامينات الا انها قادرة على تصنيع كوكيوتن.

اما عن مصادره الغذائية فهي الأسماك والكبدة وباقى الأعضاء الداخلية وجنين القمح والحبوب الأخرى.

ويتواجد كوكيوتن في داخل خلايا الجسم وبالتحديد داخل مصادر الطاقة في الخلية المسماة الميتوكوندريا، وتدل الأبحاث على ان مستوى كوكيوتن عند النباتيين أعلى بكثير من أكلى اللحوم.

في موتور السيارة التي بدونها لا تنطلق للسير، وخلايا القلب الممتلئة بالميتوكوندريا او مصادر الطاقة تحتاج الى كثير من كوكيوتن لأن المسألة مسألة حياة او موت لو توقف القلب عن العمل.

وأهمية كوكيوتن لا تتوقف على دوره في القلب ولكن بما انه مضاد للأكسدة اى قادر على التهام الجزيئات الالكترونية الحرة داخل الخلايا فهو يمنع تلف وتدمير الخلايا، فقد وجد ان هذا التلف يقل بنسبة ٩٥٪ بعد تناول كوكيوتن كمكمل غذائي.

وعلى الرغم من ان الخلايا يمكن ان تصنع كوكيوتن، ولكن النقص يحدث بسبب عدم كفاية تصنيعه او بسبب عيب خلقي في عملية التصنيع او زيادة في احتياجات الأنسجة مثل الاحتياج في حالة أمراض القلب او نقصه مع تقدم السن او



CoQ10 Supplement الكولسترول والبيتا بلوكر التي تستخدم في امراض القلب وارتفاع ضغط الدم.

والسؤال: هل توجد ای أعراض تشير الى نقص هذه المادة الحيوية في

بسبب العقاقير مثل عقاقير

والاجابة انه لا توجد اى دراسات تشير الى اعراض نقص هذه المادة، ولكن من المعروف والمثبت ان نقص كوكيوتن مصاحب لكثير من امراض القلب مثل اضطراب الضربات وامراض الشرايين التاجية والأزمات القلبية وتهدل الصمام الميترالي وارتفاع ضغط الدم وتصلب الشرايين وهبوط القلب ومشاكل تنظيم معدل السكر في الدم، والأبحاث الطبية على مجموعة من مرضى امراض القلب المختلفة أظهرت ان كوكيوتن هو مكمل غذائى آمن يمكن ان يساعد في العلاج ويقلل من الاحتياج الكبير لعدد من العقاقير.

وبالنسبة لارتفاع ضغط الدم فقد وجد ان ٣٩٪ من مرضى الضغط عندهم نقص كوكيوتن، وتأثيره على خفض الضغط يظهر بعد ٤ الى ١٢ أسبوع، وهو مفيد في حالات الذبحة الصدرية بسبب نقص الأوكسجين لخلايا القلب، فهو يقلل من الأزمات بنسبة ٥٣٪ ويقلل من الاحتياج لعقار النيتروجلسرين.

وهو أيضا فعال في امراض ضعف عضلة القلب المسمى كارديومايوباثي، والأبحاث تشير الى تحسن في ٨٩٪ من الحالات.

وله دور في مساعدة مرضى العضلات ديستروفي، ودور في المساعدة في تنظيم مستوى السكر في الدم عند مرضى السكر، ودور في أمراض المناعة، ويساعد في إعطاء نتائج أفضل في محاولة إنقاص الوزن، ويساعد الرياضيين لتحسين الطاقة.

ويمكن تصور عمل كوكيوتن بالشرارة الأولى ولأنه مضاد للأكسدة فله دور مع الأورام الخبيثة وخصوصا مع استخدام العلاج الكيميائي للحد من الأعراض الجانبية.

وبالإضافة الى ما سبق فهو يستخدم في الوقاية من الصداع النصفي، ودلت الأبحاث على انه يقال نوبات الصداع بنسبة ٦٠٪ لمن يستخدمونه بانتظام.

وله دور في رفع معدل الخصوبة بالنسبة للرجال والنساء، والمراكز المتخصصة تستخدمه كثيرا حتى في أطفال الأنابيب.

كما يساعد في تأخير تقدم مرض الشلل

ولا يجب ان ننسى العقاقير التي تنقص من انتاجه داخل الجسم مثل عقاقير الكولسترول والبيتا بلوكر.

من عيادة الطب الطبيعي

مشاشة العظام

س: انا سيدة في الخامسة والخمسين من العمر، وقد عانت أمى من هشاشة العظام، فكيف أعرف ان كنت أعاني منه أم لا؟

ج: الحقيقة ان مرض هشاشة العظام يظل طويلا بدون ای أعراض حتی تبدأ المريضة او المريض بالإحساس بآلام في الظهر

او الملاحظة بنقص في الطول، ولكن يمكنك التشخيص عن طريق عمل نوع معين من الأشعة لقياس كثافة العظم في منطقة الحوض والفقرات القطنية، و فيها تتم مقارنة كثافة عظمك بكثافة العظم في السن البالغ.

كما توجد تحاليل معملية لقياس مخلفات تفتيت العظام في البول وتسمى ان تيلوبيبتايد.

ومرض هشاشة العظام يصيب النساء والرجال مع تقدم العمر ولكنه أكثر في النساء بعد سن انقطاع الدورة الشهرية، وتوجد عوامل كثيرة تعتبر عوامل خطورة للإصابة به غير العامل الوراثي وهي الأصول الأسيوية والنحافة الشديدة ونقص فيتامين D وعدم المواظبة على تناوله وهو يساعد على امتصاص

الكالسيوم في الجسم، ونقص فيتامين K۲ المساعد العامل للأوستيوكالسين الذي الكالسيوم يجذب للعظم بدلا من ترسبه في الشرابين، وأيضا الافراط في البروتين الحيواني وقلة تناول النباتي البروتين

والخضر والفواكه، كما توجد عوامل أخرى تتعلق بعاداتك اليومية فالتدخين وتناول الكحوليات هي عوامل خطورة لهشاشة العظم، وأيضا الإهمال في النشاط الرياضي اليومي.

كما تحدث هشاشة العظام بسبب تناول بعض العقاقير وأشهرها عقار الكورتيزون وعقار الغدة الدرقية اذا كان زائدا وبعض عقاقير البروستاتا وعقاقير مرض الصرع، كما يمكن ان تحدث بسبب أمراض أخرى مثل زيادة افراز الغدة الدرقية او مرض الكوشنج او زيادة افراز غدة الباراثيرويد او بسبب بعض امراض الجهاز الهضمي حيث لا يحدث امتصاص للكالسيوم مثل مرض السيلياك او الكرونز او حتى نقص افراز حامض الهيدروكلوريك من المعدة وغيرها.

للإعلان بالجريدة انصل على: 647 823-6779 ahram.teeba@gmail.com

الطب القديم ، الحديث البديل لكيماويات العقاقير

NATUROPATHIC DOCTOR

علاج السمنة بدون عقاير مرض السكر والكوليسرول نظم التغذية للأصحاء والمرضى

أمراض القولون و الكبد والجهاز الهضمي أمراض الحساسية والمناعة والجهاز التنفسى

آلام الظهر والمفاصل والصداع المزمن

أعراض إنقطاع الدورة مشاشة العظام بالهرمونات الطبيعية

 Joint pains, back pain, headache, and Migraine Allergies, Respiratory illness, and the immune system

Digestive, liver, and colon disorders

Obesity without pharmaceuticals.

- Diabetes, and high Cholesterol

TREATMENT FOR:

 Menopause, Osteoporosis, hormonal disorders with natural hormones

Nutrition programs for the sick and healthy

تغطيه معظم شركات التأمين

Const Config 10

دكتورة الأعشاب والتغذية ماجستير من جامعة تورونتو

TABACT TO MOUNT **Doctor of Naturopathy** Master Degree U of T years of experience

For appointment call:

(416) 654-1556

1366 Yonge Street # 206 (Yonge St. on St Clair subway)





مبنى الرهبان

نحتاج الي صلواتكم و تعضيداتكم للبدء في بناء مبني الرهبان.

لأنَّ الْمُعْطِي الْمَسْرُورَ يُحِبُّهُ اللَّهِ ،

وَاللَّهِ قَادِرٌ أَنْ يَزِيدَكُمْ كُلِّ نَعْمَةٍ، لَكَيْ تَكُونُوا وَلَكُمْ كُلَّ اكْتَفَاءِ كُلَّ حين في كُلّ شَيْءٍ، تَزْدَادُونَ في كُلّ عَمَل صَالِح

 $(8-7:9 \le 2)$

1- Interac e-Transfer to: info@abbaanthony.ca

2- Online donation at www.abbaanthony.ca/donations (paypal or any creditcard).

3- Mail a cheque payable to "St Anthony Monastery" to: 608 Miners Point Rd., Perth, ON, K7H 3C5.

4- By phone (613) 264-8071.

Tax receipts will be issued!

❖ تعترف مصلحة الضرائب الكندية بالدير كهيئة خيرية، لذا بإمكان الدير إصدار إيصالات الإعفاء الضريبي لكل متبرع. الرب يعوض كل من له تعب لمجد اسمه القدوس.

من عالم الإبداع.. أشهر اللوحات في العالم .. قصص سنعرفها لأول مرة

لوحة الطفل الباكي

من الطبيعي أن أبدأ بلوحة الطفل الباكي بعد أن تركت بصمة واضحة في حياتي، فقد انتابني الشغف خلال كتابتي عنها لأتعمق بها أكثر، فهي لوحة فنية أورثها الفنان والرسام الإيطالي جيوفاني براغولين سنة ١٩٦٩م بعد التقائه بالطفل الموجود في اللوحة؛ فبالحقيقة الطفل لم يأتِ من وحي خيال الرسام بل من وحي الواقع المرير الذي عاش به ذلك الطفل وقاده إلى هذه الشهرة، فقصة هذه اللوحة كما جاءت في ويكبيديا أنه بينما كان الرسام جالسا يضع لمساته الأخيرة على لوحة من لوحاته فسمع صوت بكاء من نافذته، فأسرع ليشاهد مصدر الصوت فصُدم بالطفل وبكائه، وانتاب الرسام شعورا عميقا من الحزن دفعه إلى اصطحاب ذلك الطفل إلى مرسمه؛ فرسم هذه اللوحة الشهيرة.

لكن المفاجأة الغريبة بأنه بعد مضى أيام من رسم اللوحة والتفاء الفيان بالطفل جاء كاهن إلى الفيان واخبره بألا يفعل أي شيء لأجل ذلك الطفل؛ لأنه قد أصبح مصدر شقاء لكل مكان يحل عليه بعد حادثة احتراق والده ووفاته



المستحيل لقارئ هذا المقال ألا يكون قد سمع بلوحة الموناليزا الشهيرة، فهل يعقل لأي قائمة من قوائم اللوحات في العالم أن تخلو

لوحة الموناليزا

من لوحة الموناليزا؟! بالطبع لا، هذه اللوحة تمكنت من اختراق مساحات شاسعة من الأرض بشهرتها التي حققتها بعد أن انتهى الفنان الإيطالي ليوناردو دافنشي آخر لمساته عليها، فهي لوحة للسيدة ليزا جوكوندو

رُسمت في ١٩١٥م، فكان من المتفق أن يتم تسليمها للسيدة وزوجها بمناسبة شراء منزل جديد إلا أن دافنشى قد توفي قبل تسليمهم إياها، ويقال بأنه قد حملها معه إلى فرنسا بعد أن تلقى دعوة من ملكها فرانسو الأول وفق

من الجدير بالذكر أن أكثر ما يميز هذه اللوحة هو الإبتسامة الغامضة المبهمة حسبما وصفت، وتمكنت هذه اللوحة من استقطاب ملايين الزوار بعد أن وضعت في متحف اللوفر في باريس.



لوحة ١٠٠ أهم شخصية في التاريخ

تعكس التسمية أعلاه محتويات اللوحة ومغزاها، فقد تمكن الفنانين الصينيين داي دودو ولي تيزي وزانج أن من تجميع هذه المئة شخصية في لوحة واحدة بطريقة متناسقة وجميلة، ولم ينسى الرسامين إبراز نفسيهما فى زاوية الصورة اليمنى خلال متابعتهما إحدى مشاهد الكوميديا الإلهية مع دانتي، وفي هذه اللوحة كوكبة من كبار الشخصيات السياسية والفنية والرياضية والموسيقية وغيرها من ضروب الحياة وفقا لما ذكر في الموقع البريطاني Telegraph، ولا بد من الإشارة إلى أننا قد صادفنا هذه اللوحة مرارا وتكرارا خلال تصفحنا مواقع التواصل الإجتماعي والإنترنت بشكل عام؛ فإذ كانت تطرح للكشف عن مدى الثقافة من خلال التعرف على الشخصيات الموجودة في الصورة، ومن أهم هذه الشخصيات: الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، اللاعب بيليه، بيتهوفين، غاندي، نابليون بونابرت، مارلين مونرو، الرئيس الأمريكي بيل كلينتون، وأنتم هل تستطيعون معرفة بقية الشخصيات

الموجودة في اللوحة أدناه؟! في حال أمعنت النظر ستلاحظ أن فيها ١٠٣ شخصيات وليس ١٠٠ شخصية كما هو مزعوم.



لوحة ليلة النجوم

تصدرت لوحة ليالى النجوم للفنان فينسنت فيليم فان غوخ قائمة الأكثر شهرة بين ثمانمائة لوحة زيتية على الأقل كان قد رسمها الفنان في أواخر سنين حياته، ويشار إلى أن هذه اللوحة تجسد المشهد الحقيقي الذي كان الفنان الإنطباعي فينسنت من نافذة غرفته سنة ١٨٨٩م خلال إقامته في المصح في مدينة سان ريمي دو بروفنس، ونظرا لما حظيت به من شهرة واسعة فقد أصبحت محط أنظار الزوار بعد أن وضعت في متحف الفن الحديث في نيويورك سنة ١٩٤١م.



TIMOTHY GINDI LAWYER

INJURED? WE CAN HELP!

Dedicated to serving you in the following areas:

Insurance Law - Motor Vehicle Accidents, Slip and Falls, Long Term and Short Term Disability, & Property Damage Employment Law - wrongful dismissal

I've also expanded my practice to include:



Real Estate Law Estates and Wills Notary Public

Toronto: 401 Bay St., Suite 1400, Toronto, ON Vaughan: 4600 Highway 7, Suite 206, Vaughan, ON

Telephone No.: 416-855-4501 ext. 203

E Mail: tim@potestiolaw.com



محامي

نتحدث العربية والانجليزية

ننوك أموركم بكك ام<mark>انة وندقيق في أي من:</mark>

حوادث وإصابة السيارات، الانزلاق والإصابة، تعويض تلف المنازل، الفصل من العمل. العمل، العجزعن العمل.

كما اضفت لتخصصي ايضا اني:

محامى في بيع وشراء المنزل والعقارات، صياغة الوصية وبيع التركات.